



FACULTAD DE PSICOLOGÍA Y CIENCIAS SOCIALES

Rectora: Arq. Ruth Fische

Vice Rector Regional: Lic. Christian Kreber

Decana Facultad de Psicología y Ciencias Sociales: Lic. Beatriz Labrit

Directora Carrera de Psicopedagogía: Lic. Laura Waisman

Directora Educación Virtual: Lic. Lorena Parrilli

Tutora: Lic. Laura Waisman

Asesor Metodológico: Dr. Edgardo Etchezahar – Lic. Talía Gómez Yepes

Autora: Santoro, Ángela Mariana

Nº de Legajo: 21953

Título:

“Intervención psicopedagógica desde la Educación Emocional en niños de 2º ciclo de escolaridad primaria en la ciudad de Berisso, Buenos Aires”.

30 de junio de 2020

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

ÍNDICE

	PÁGINAS
RESUMEN - ABSTRACT.....	3
INTRODUCCIÓN.....	5
1. MARCO TEÓRICO.....	7
2. ANTECEDENTES.....	20
3. PLANTEO DEL PROBLEMA.....	25
4. OBJETIVOS.....	26
5. MÉTODO.....	27
5.1 Diseño.....	27
5.2 Participantes.....	27
5.3 Técnicas de Recolección de Datos.....	28
5.4 Procedimiento.....	28
6. RESULTADOS DEL TRABAJO DE CAMPO.....	30
7. CONCLUSIONES.....	33
REFERENCIAS.....	38
ANEXOS.....	42

RESUMEN

El presente trabajo aborda la intervención psicopedagógica desde el paradigma de la Educación Emocional en niños entre 9 y 13 años que se encuentran escolarizados en el nivel primario, y que asisten a contraturno de la escuela, al Centro Educativo Complementario N °803 de la ciudad de Berisso, provincia de Buenos Aires, identificando las problemas que presentan ,tanto por sus dificultades para la adquisición de los aprendizajes como por sus conductas disruptivas que obstaculizan notablemente el proceso de socialización con sus pares y personal del C.E.C. En otras palabras, se exploran y aplica una metodología eminentemente práctica para conocer el impacto que produce el trabajo de las emociones en los niños y su estrecha relación con el fortalecimiento de su trayectoria escolar y vínculos entre pares y adultos. El diseño es de tipo cualitativo, utilizando el procedimiento investigación -acción con visión deliberativa.

Por último y destacando la importancia de la prácticas profesionales de los Psicopedagogos/as en las prevención, detección y tratamiento de las dificultades de aprendizaje, se procurará generar propuestas estratégicas u orientaciones que tiendan a desarrollar competencias emocionales y de este modo potenciar y sostener las trayectorias escolares y aprendizaje de los niños, destacando cuales son los principales aspectos que se pueden considerar como más apropiados para trabajar desde la educación emocional.

➤ **Palabras clave**

Educación - emociones - intervención psicopedagógica – trayectoria escolar – aprendizaje – neurociencias- vínculos-competencias emocionales-inteligencias.

ABSTRACT

This work addresses psychopedagogical intervention from the paradigm of Emotional Education in children between 9 and 13 years of age who are in school at the primary level, and who attend the school's counterturn, to the Additional Educational Center No. 803 of the city of Berisso, province of Buenos Aires, identifying the difficulties they present, both because of the situations of violation in which they live, as well as for their difficulties in acquiring the learnings and their disruptive behaviors that significantly impede the socialization process with their peers and C.E.C. staff. In other words, an eminently practical methodology is explored and applied to understand the impact of emotion work on children and their close relationship with strengthening their school career and peer-to-

adult ties. The design is qualitative, using the research-action procedure with deliberative vision.

Finally, and highlighting the importance of the professional practices of Psychopedagogues in the prevention, detection and treatment of learning difficulties, efforts will be made to generate strategic proposals or guidelines that aim to develop emotional skills and thus enhance and sustain the school trajectories and learning of children, highlighting the main aspects that can be considered as more appropriate to work from emotional education.

➤ **Key words**

Education - emotions - psychopedagogical intervention – school trajectory – learning – neurosciences - emotional links-competences-intelligences.

Introducción

El presente trabajo se desglosa de la experiencia personal vivida en un Centro Educativo Complementario, de la ciudad de Berisso, Provincia de Buenos Aires, donde me he desempeñado durante muchos años como Maestra de Grupo, coordinando diversos talleres. Se trata de una comunidad con bajos recursos económicos, con familias numerosas y ensambladas.

El objetivo del trabajo es reflexionar sobre la importancia de incorporar la educación emocional, como eje transversal en todos los niveles y en todas las modalidades del sistema educativo, luego de haber aplicado a lo largo de los años y a través de diversos proyectos, estrategias emocionales en los distintos grupos con los que he tenido la grata posibilidad de emplear las mismas.

Se recorrerán las líneas teóricas de varios autores que se han enfocado en desarrollar estudios sobre la neurociencia, ofreciendo nuevas perspectivas acerca de la relación mente-cerebro, así como aquellos que ahondan en las investigaciones sobre las emociones y la influencia de ellas en nuestra forma de pensar, sentir, actuar y relacionarnos con otras personas. Entre estas corrientes teóricas es que se llevó a cabo el presente trabajo, para el cual se empleó una metodología de tipo cualitativa.

Los Centros educativos complementarios son instituciones educativas propias de la modalidad Psicología comunitaria y Pedagogía social, cuyos objetivos se enmarcan en la Convención Internacional de los derechos del niño y en la Ley de Educación Provincial N° 13.688. Estos surgen a raíz de necesidades socioeducativas de los niños, adolescentes y jóvenes, en el seno de las familias y las escuelas. En el año 1999 ya se contaba con 145 C.E.C en el territorio bonaerense, con el objetivo principal de favorecer la disminución de las situaciones de riesgo social, de fracaso escolar y de emergencia de conductas violentas.

Actualmente nos encontramos con altos índices de fracaso escolar a causa del bajo rendimiento y falta de motivación, problemas vinculares, de disciplina y violencia en general, en todos los niveles del sistema educativo. Esta es la percepción que tienen los docentes. Las necesidades sociales en general, no son suficientemente atendidas. La *alfabetización emocional* implica un aumento del mandato que se les da a las escuelas, teniendo en cuenta la pobre actuación de muchas familias en la socialización de los niños. Esta tarea desalentadora exige dos cambios importantes: que los maestros vayan más allá

de su misión tradicional y que los miembros de la comunidad se involucren más con la actividad escolar.

En estos núcleos mencionados se encierran, probablemente, los principales problemas del sistema educativo. Esto justifica que se le preste la debida atención.

Por último, agradecer de manera general a la institución y todos sus actores intervinientes que confiaron durante tantos años en mi labor y luego me permitieron llevar adelante la presente investigación. De manera particular, mi más profundo agradecimiento a cada uno de los niños con los cuales he trabajado utilizando recursos emocionales. Gracias por aceptarlos, incorporarlos, por haber confiado en mí, abriendo sus corazones para expresarse, pero por sobre todo por confiar en ustedes, por reconocer el valiosísimo potencial que llevan dentro, potencial que va más allá de cualquier calificación o resultado estrictamente pedagógico; potencial que los construye como mejores personas. Gracias por enseñarme. Gracias por tanto aprendizaje.

1. Marco teórico

1.1. Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso de maduración en el que desde los primeros estímulos vamos madurando nuestro sistema nervioso y vamos organizando nuestro mapa. Esta maduración psíquica y física es el aprendizaje. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen diferentes teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales. Según Piaget (1991) el ser humano es un ser concebido como un procesador de información, activo y explorador, que construye su propio conocimiento y se adapta al mismo. Por lo tanto, el aprendizaje es un proceso de asimilación y acomodación de esquemas mentales a través de la experiencia.

De acuerdo a Vygotsky (1995) el ser humano posee un rol activo en el proceso de aprendizaje, se lleva a cabo gracias a la motivación y la atención. Por eso el aprendizaje primero es externo y luego interno. Para el autor el aprendizaje se construye a partir de la interacción, es fruto de la sociabilización. En este punto, resulta relevante detenerse y mencionar a Carballeda (2002), quien profundiza sobre la intervención en lo social. Aspecto clave en las Ciencias Sociales en general y en investigaciones de este tipo en particular.

La intervención es el mecanismo por el cual se actúa, produciendo expectativas y consecuencias. Esta intervención involucra a un “otro” sobre el cual se interviene generando una marca en la institución, la cual también actuará, ahora a partir de una serie de dispositivos e instrumentos.

La intervención se relaciona con la búsqueda de respuestas a interrogantes sociales, por lo tanto una intervención debería producir una modificación en esa situación puntual en la que fue llamada a actuar. El suceso que da inicio a la intervención a partir de la demanda puede ser entendido desde las motivaciones que determinan el sentido de la acción y reconstrucción de aquello que no era posible sin los vínculos con otros. Estas motivaciones junto con la interacción que se juega en las intervenciones, es sin duda aprendizaje para todos los actores sociales intervinientes.

En líneas generales y retomando el concepto central, todos los autores coinciden en la importancia de la experiencia, ya sea individual, como proceso interno a nivel cerebral o a partir de la relación con otro para desarrollar el concepto de aprendizaje.

Así, como desarrolla Rotger (2018,p.56), “el aprendizaje es el proceso a través del cual modificamos y adquirimos habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación”.

El aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de adquisición de conocimiento, como se ha visto son diversas, pero las dos variables: educación emocional y aprendizaje, son dos procesos que no han sido abordados juntos en la mayoría de las teorías de aprendizaje. Durante este último siglo y gracias al enorme avance y desarrollo de la psicología cognitiva y de la expansión del campo de las neurociencias y a partir de las poderosas técnicas con las que se cuenta para el estudio del cerebro, se ha logrado acceder a información sobre la relación entre mente-cerebro, el conocimiento de cómo se produce el aprendizaje y explicaciones acerca de sus alteraciones.

Volviendo a Piaget; J. (2009) en “El nacimiento de la inteligencia en el niño” explica que la inteligencia aparece con el lenguaje, pero que ya desde sus primeros días de vida, el infante muestra una actividad sensorial y motriz extraordinaria que nos van dando indicios de caracteres inteligentes. Así desarrolla cada uno de los estadios que acabaran conduciendo al niño a la inteligencia sistemática. La inteligencia se apoya a la vez que se constituye en los procesos innatos y adquiridos. Hay una organización básica innata, un organismo preparado. Nos encontramos una vez más aquí, con el entrecruce del concepto de lo biológico, en cuanto a organismo, donde se apoya la línea de las neurociencias y por otro lado la experiencia del afuera, con otros, personas y objetos anteriormente desarrollada. Es en este punto de inflexión, donde se sitúa el aprendizaje.

Desde la mirada de las neurociencias y la educación resulta pertinente desarrollar brevemente la relación de plasticidad neuronal y aprendizaje. Este se refiere a la posibilidad que tiene el Sistema Nervioso Central de modificar su estructura y función como respuesta a los estímulos provenientes del entorno, la experiencia y las cuestiones relacionadas con lo fisiológico. Es una característica propia del sistema nervioso y en particular del cerebro, que se encuentra específicamente preparado para el cambio a lo largo de todo el ciclo vital, no siendo de este modo exclusivo en un solo periodo de la vida, ya que aunque registre cierta baja en la capacidad de aprendizaje en la edad avanzada, se puede continuar aprendiendo. Gracias a esto los seres humanos tenemos la capacidad de incorporar nueva

información, perfeccionar la adquirida y reorganizar la conducta en respuesta a las demandas ambientales.

Si hablamos de la capacidad que poseemos los humanos para adquirir nuevas informaciones, debemos considerar los dispositivos básicos para lograr un aprendizaje significativo. Rotger (2018) desarrolla los conceptos de “memoria, atención, motivación, emoción y sensopercepción como fundamentales para tener presentes en los procesos de enseñanza y aprendizaje, logrando así que estos sean más significativos desarrollando competencias y potencialidades en los estudiantes. Al respecto, Ferreres y Abusamra, 2019 amplían el concepto de memoria como sistemas de la siguiente manera:

Hay dos ideas importantes que han emergido en el campo del aprendizaje y la memoria que vale la pena mencionar desde el principio: la primera es que existen múltiples sistemas de memoria; la segunda que hay una enorme cantidad de aprendizaje que se adquiere y se utiliza de manera no consciente. No hay una única manera de aprender y recordar, porque el ser humano posee diferentes sistemas de memoria y aprendizaje. Cada uno almacena y codifica distinto tipo de información, tiene distintos principios de funcionamiento y depende de diferentes estructuras neurales; además, estos sistemas emergen en diferentes momentos del desarrollo. La segunda idea es bastante contraintuitiva; sin embargo, la investigación psicológica primero y la neurocientífica después revelaron de manera consistente que hay una tendencia del cerebro a adquirir y utilizar información “a espaldas del que aprende”, de manera implícita, no consciente. (p.49)

Los aprendizajes escolares se enmarcan en distintos sistemas de memoria, que poseen distintos principios de aprendizaje, de almacenamiento y de evocación. A partir de esto es que podemos desarrollar cada una de ellas siguiendo la línea teórica de los autores anteriormente mencionados:

La memoria procedural incluye una variada gama de aprendizajes, que van desde el condicionamiento clásico hasta el aprendizaje de hábitos motores y reglas.

El sistema de representación perceptual almacena la información sensorial como conjuntos de rasgos organizados en patrones estructurados, donde se encuentran varios subsistemas: el de la forma auditiva, el de su forma visual y el de la descripción de los objetos, además de otro subsistema que almacenaría la forma visual de los rostros. El sistema de representación perceptual, es uno de los que realizan operaciones de

codificación y de recuperación de las memorias perceptuales de manera implícita no consciente.

La memoria semántica es el sistema que permite adquirir y almacenar información sobre los hechos del mundo. Conocimientos generales, específicos, concretos y abstractos. Estos conceptos se van modificando con la experiencia. Las huellas semánticas no contienen datos sobre el contexto de aprendizaje.

La memoria de trabajo almacena información temporalmente para realizar operaciones cognitivas complejas. Tiene capacidad limitada. Es necesaria para el razonamiento, la resolución de problemas, mantener una conversación y comprender un texto. Requiere esfuerzo consciente y focalización de la atención.

La memoria episódica se desarrolla a partir de los 3 años aproximadamente. Almacena información sobre las situaciones experimentadas personalmente por el sujeto.

Los sistemas de memorias se diferencian por realizar operaciones de codificación y/o recuperación de manera explícita y/ implícita. La memoria procedural se pone de manifiesto a través de la acción misma, independientemente de nuestra voluntad. La memoria episódica y la de trabajo son las que más se caracterizan por operar de manera explícita, ya que requieren de atención y procesamiento consciente.

Otro concepto clave que debemos considerar siguiendo la línea de las neurociencias es el de la imitación y las neuronas espejo. La imitación es una forma de aprendizaje de varias especies animales. En los humanos se registra un gran potencial de imitación motora, gestos emocionales y articulatorios, desde los pocos días de nacer. El sistema de neuronas espejo fue descubierto en la década de 1990, en el marco de una investigación pero accidentalmente. De acuerdo a los estudios con imágenes funcionales se pudo confirmar que hay activación de la corteza motora cuando se observan acciones. Se considera que el sistema espejo está formado por una red anterior frontal y otra posterior parietal. Todas las investigaciones concluyen que el sistema espejo del hombre tiene la capacidad de codificar no solo movimientos, sino además propiedades abstractas, como el objetivo de cada acto motor y las intenciones. Este mecanismo espejo se encontró también en el área de Broca trasladando un patrón sonoro verbal percibido a un patrón de ejecución articulatoria. Por último el sistema espejo también está involucrado en la empatía. En experimento se comprobó que la activación en espejo permite a una persona representarse el estado emocional de otros. Por tal motivo, es de vital importancia que el docente en su rol de

enseñanza considere que el cerebro de sus alumnos está capacitado para reflejar e imitar sin proponérselo muchos aspectos de la conducta de los demás. Y aquí, la organización y la preparación del material didáctico resultan clave.

En palabras de Bisquerra (2009, p.65) y en relación a la motivación sugiere: “es un constructo teórico-hipotético que designa un proceso complejo del organismo que causa la conducta. En la motivación intervienen múltiples variables (biológicas y adquiridas) que influyen en la activación, direccionalidad, intensidad y coordinación del comportamiento encaminado a lograr determinadas metas”.

La palabra emoción proviene del latín *moveré* (mover), con el prefijo *ex* que significa hacia afuera. Esto se relaciona directamente con la tendencia a actuar que está presente en cada emoción. No es casual que la palabra motivación tenga la misma raíz latina *movere*, mostrando así la estrecha relación entre una y otra.

Una forma de motivar es a partir de la emoción. Dicho de otra forma, se sugiere y es lo que se intentará en el presente trabajo, introducir elementos emocionales en los procesos educativos como estrategia para motivar hacia el aprendizaje.

Respecto de la atención es Rotger (2018, p.56) quien manifiesta:” es un proceso corto de selección de información” donde el cerebro centrará su atención sobre aquello que le interese y lo hará por un periodo breve de tiempo, dado que se encuentra escaneando permanentemente su entorno en busca de situaciones que le generen placer o aquellas amenazantes que requieran de su atención para emitir algún tipo de respuesta.

La autora cita a *Michael Posner* (2007) para describir los dos tipos de atención, que a su criterio poseemos: una espontánea, la que requiere un mínimo esfuerzo, como escuchar un ruido inesperado y una voluntaria, que requiere, un gasto energético alto, como por ejemplo estudiar. (Posner en Rotger, 2019, p.69)

Por último, aunque no menos importante, tenemos a la sensopercepción que es “la vía por donde ingresa el aprendizaje. La sensación es aquello que experimentamos las personas a partir de los estímulos que recibimos por medio de los sentidos.

1.2 ¿Qué es la emoción? Inteligencia emocional

En su sentido más literal el Oxford English Dictionary define a la emoción como” cualquier estado mental y trastorno de la mente, el sentimiento, la pasión; cualquier estado mental vehemente o excitado”,

Goleman (1995 p.331) utiliza el término emoción para referirse a “un sentimiento y sus pensamientos característicos, a estados psicológicos y biológicos y a una variedad de tendencias a actuar. Existen cientos de emociones junto con sus combinaciones, variables, mutaciones y matices.”

En la misma línea señala que: “todas las emociones son impulsos para actuar, planes instantáneos para enfrentarnos a la vida que la evolución nos ha inculcado”. (Goleman, 1995 p.24).

Según Bisquerra Alzina (2009) una emoción es “la respuesta a los acontecimientos del entorno, que son valorados automáticamente en términos de cómo afecta a mi supervivencia o a mi bienestar. Como consecuencia de esta valoración se activa una respuesta compleja del organismo” (p.12).

Por su parte, Rotger (2018) afirma que “las emociones son fenómenos psicofisiológicos que representan modos de adaptación a ciertos estímulos ambientales o de uno mismo, que son inevitables y de corta duración” (p.81). Si tuviéramos que atribuirle cualidades a las emociones diríamos que son temporales, se disparan en 125 milisegundos y duran alrededor de 90 segundos en nuestro cuerpo para ser metabolizados por el sistema inmunológico, endocrino y nervioso. Están cargadas de energía y son acciones que emitimos ante estímulos del entorno.

El término Inteligencia emocional (IE) fue utilizado por primera vez en 1990 por los psicólogos Salovey, P y Mayer, J empleando para describir este concepto las siguientes cualidades emocionales que parecen tener importancia para el éxito : la empatía, la expresión y comprensión de los sentimientos, el control de nuestro genio, la independencia, la capacidad de adaptación, la simpatía, la capacidad de resolver conflictos en forma interpersonal, la persistencia, la cordialidad, la amabilidad, el respeto.

1.3 ¿Dos mentes?

Howard Gardner (1983) planteaba que:

No existe una única y monolítica clase de inteligencia fundamental para el éxito en la vida, sino un amplio espectro de inteligencias con siete variables, incluyendo dos clases académicas típicas, la verbal y la lógico-matemática, reconociendo luego que la cifra de siete es arbitraria, para la variedad de inteligencias, ya que no existe un número para determinar la multiplicidad de talentos humanos. Gardner en Goleman, (1995, p.58)

Unos años después de publicar su teoría por primera vez, Gardner ofrece un resumen de las inteligencias personales que destaca como fundamentales para el desarrollo de la I.E: la inteligencia interpersonal y la inteligencia intrapersonal. Señala que el núcleo de la inteligencia interpersonal incluye: “las capacidades para discernir y responder adecuadamente al humor, el temperamento, las motivaciones y los deseos de los demás”. En la inteligencia intrapersonal, la clave para el autoconocimiento, incluyo “el acceso a los propios sentimientos y la capacidad de distinguirlos y recurrir a ellos para guiar la conducta.”(Gardner y Hatch, 1989)

El Cociente Emocional por su parte, fue definido por (1990) como” un subconjunto de la inteligencia social que comprende la capacidad de controlar (no reprimir), los sentimientos y emociones propios así como los de los demás, de discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar nuestro pensamiento y nuestras acciones.”Salovey y Mayer en Shapiro (1997 p.32)

La capacidad del CE no se opone al CI o a las capacidades cognoscitivas sino que interactúan en forma dinámica en un nivel conceptual y en el mundo real. Por su parte, es el mismo autor quien propone este concepto de dos mentes afirmando que son dos estructuras diferentes que interactúan para construir nuestra vida mental: la mente racional y la mente emocional.

Goleman (1995) sostiene:

La dicotomía emocional/racional se aproxima a la distinción popular entre “corazón y cabeza”. Cuanto más intenso es el sentimiento, más dominante se vuelve la mente emocional, y más ineficaz la racional. Por lo general existe un equilibrio entre estas dos mentes, en el que la emoción alimenta e informa las operaciones de la mente racional, y la mente racional depura y a veces veta la energía de entrada de las emociones. Sin embargo, la mente emocional y la racional son facultades semiindependientes y como veremos, cada una refleja la operación de un circuito distinto pero interconectado del cerebro. (p.27)

Ambos conceptos, serian entonces distintos, independientes pero con cierta correspondencia entre ellos. En todos nosotros hay una mezcla de CI e IE en diversos grados.

“El comienzo fisiológico de una emoción ocurre típicamente antes de que una persona conozca conscientemente el sentimiento mismo. El momento en que una emoción se convierte en algo consciente, marca su registro como tal en la corteza frontal.”

Es entonces, Shapiro (1997) hace referencia a las estructuras neurológicas y su funcionamiento proporcionando las bases biológicas que permitan una mejor comprensión de la memoria emocional y sostiene lo fundamental de desarrollar en los niños las cualidades básicas de la I.E. para acceder a un C.E. que les permita acceder a las sociedades competitivas, con las dificultades que presentan en cuanto la comunicación, la tolerancia y que en definitiva hacen compleja la convivencia humana.

Por su parte, Le Doux (1999) desarrolla que “el cerebro en presencia de un estímulo sensorial, valora su significado y activa una respuesta. A nivel neural, la evaluación del estímulo y la activación de la respuesta se realizan en la amígdala.”

Para Le Doux hay dos tipos de respuestas emocionales. La respuesta de tipo 1 se produce de manera inmediata e involuntaria. Esta respuesta se activa cuando la amígdala evalúa estímulos de valencia emocional. Representa los patrones de reacción que se han ido desarrollando a lo largo de la filogénesis. Es una respuesta típica de la respuesta de miedo, ira, ante una ofensa o amenaza. En la respuesta de tipo 2 la voluntad controla parcialmente la situación. Es una respuesta específica para cada persona en función de sus experiencias anteriores. La educación y la socialización desempeñan un papel importante en este tipo de respuesta. La implicación psicopedagógica consiste en aprender a pasar de las respuestas de tipo 1 a las de tipo 2. Pero que estas sean aprendidas de forma adecuada. En el clásico debate sobre si la activación de la emoción requiere de cognición, que ha dado origen al debate entre enfoques biologicistas y cognitivistas, Le Doux aporta así su mirada siendo bastante clarificadora.

Le Doux distingue entre experiencia emocional y procesamiento emocional.

La primera es el resultado de la segunda. El procesamiento emocional no es consciente, pero la experiencia emocional que produce, si lo es. Es decir el contenido de la conciencia está determinado por procesos que no son conscientes.

Le Doux propone el concepto de “*sistema de evaluación amigdalina*”, ya que la amígdala tiene funciones de evaluación de estímulos emocionalmente relevantes y esto se hace de forma preconsciente.

De esta manera, se puede observar una convergencia entre las teorías biológicas y cognitivas a partir de las aportaciones de las neurociencias.

Según menciona Bisquerra (2009) desde el punto de vista emocional, lo que interesa es el cerebro. En la estructura anatómica del cerebro se pueden distinguir tres partes:

la corteza cerebral (neocortex); el sistema límbico (diencefalo) y el cerebro reptiliano (tronco cerebral). Este es el más antiguo y realiza funciones comunes con los animales; de ahí su nombre. En neurociencia básica, se utiliza el término emoción para referirse a la respuesta fisiológica del organismo; mientras que sentimiento hace referencia a la experiencia consciente. (p.97)

Las estructuras subcorticales implicadas en el procesamiento de las emociones son el hipotálamo, la amígdala y el tronco encefálico. Mientras que las bases neurales de los sentimientos se asentarían en el córtex cerebral, fundamentalmente en el lóbulo frontal y la corteza del cíngulo.

En el hemisferio derecho se encuentran las funciones artísticas, musicales, razonamiento espacial y espíritu soñador. Relacionado con en el procesamiento de la información perceptivo-espacial. Su forma de procesar es más sintética. Aquí, se procesa la información emocional.

En el hemisferio izquierdo se localiza el lenguaje, razonamiento numérico, pensamiento analítico y espíritu pensador. Se considera que el hemisferio izquierdo es más racional, especializado en tratar información de manera analítica y está ligado a funciones lingüísticas.

Con esta información se podría deducir que el sistema educativo potencia el hemisferio izquierdo, en detrimento del derecho.

El sistema límbico es un gran circuito de estructuras, y además de éstas, en el sistema límbico hay una serie de núcleos subcorticales de materia gris, entre los que cabe mencionar:

a-la amígdala, involucrada especialmente en las emociones de miedo, rabia y en la conducta agresiva.;

b-el núcleo habenular, que forma parte del epitalamo y se halla en la parte posterior del tercer ventrículo, próxima a la epífisis o glándula pineal.

c-los núcleos anteriores del tálamo, de funciones todavía pocas conocidas.

*d-el hipotálamo, especialmente los llamados cuerpos mamilares, punto clave de conexión del sistema límbico con el sistema nervioso vegetativo y con el sistema endocrino a través de la vía hipotalámico-hipofisiaria;
e-el tegmento mesencefálico, que forma parte de la llamada formación reticular y que es en gran parte responsable de la dimensión intensiva de la emoción. Bisquerra (2009, p.104)*

Una emoción fuerte, puede nublar el pensamiento y responder de forma irreflexiva. Por lo tanto podemos decir que la emoción domina a la razón.

El sistema límbico está asociado al procesamiento de las emociones. Las relaciones entre el sistema límbico y el neocortex son complejas.

La amígdala funciona como un ejecutivo: toma decisiones inmediatas. El neocortex analiza la información con más precisión; pero necesita más tiempo. Funciona como una comisión.

La primera oportunidad para dar forma a la inteligencia emocional, son los primeros años de vida, aunque estas capacidades continúan formándose a través de los años de la escuela. Las capacidades emocionales que los niños adquieren en años posteriores se construyen sobre esos primeros años. Y estas capacidades son la base esencial de todo aprendizaje. Debemos aquí señalar que si bien son importantes los primeros años de vida para el desarrollo general de los seres humanos, las últimas investigaciones desde el marco de las neurociencias nos demuestran que es gracias a la plasticidad neuronal, que se pueden introducir las modificaciones de acuerdo a la necesidad de cada persona. O sea, si bien los primeros tres años de vida son fundamentales por la cantidad de sinapsis que se produce a esa corta edad, aún el proceso de desarrollo se encuentra incompleto, por lo tanto no estamos capacitados para aprender muchas cosas. Esto se debe a que cada función, ya sea sensorial, cognitiva o motora, tienen su propio tiempo de desarrollo.

Sin embargo, el reaprendizaje a partir del trabajo de las emociones es posible. Modificándose el circuito emocional, se pueden remodelar las lecciones emocionales más antiguas.

Según Malaisi; Lucas,J.J (2012), “la inteligencia emocional es responsable del 80 % del éxito que tenemos en la vida, y es en un 99 % aprendida”.

En este punto coincide con Manes, Facundo (2016) quien señala que “podemos transformar las experiencias emocionales negativas si cambiamos la manera en que pensamos sobre ellas.” Y amplía esta idea con el concepto de resiliencia definiéndola

como: “la capacidad que poseemos los seres humanos para adaptarnos de manera exitosa al estrés, a un trauma o a la adversidad.”(p.65)

1.4. Clasificación psicopedagógica de las emociones

Muchos han sido los autores que han estudiado la estructura de las emociones, su organización y posibles clasificaciones. Tomando los modelos teóricos más representativos, es que se propone una clasificación desde una *perspectiva psicopedagógica*. Es decir, una clasificación pensada para ser utilizada en la **educación emocional**. Bisquerra Alzina, R. (2009)

Emociones negativas	Emociones positivas	Emociones ambiguas	Emociones estéticas
<p><i>Primarias:</i></p> <p><u>Miedo</u>: terror, pánico, desasosiego, susto, fobia</p> <p>Ira: rabia, cólera, rencor, odio, furia, indignación, tensión, violencia, enojo, celos, envidia, rechazo, irritabilidad, resentimiento, apatía.</p> <p><u>Tristeza</u>: depresión, frustración, decepción, aflicción, pena, dolor, pesar, abatimiento, disgusto, soledad, melancolía, soledad, preocupación.</p> <p><u>Asco</u>: aversión, repugnancia, rechazo, desprecio</p> <p><u>Ansiedad</u>: angustia, desesperación, estrés,</p>	<p><u>Alegría</u>: entusiasmo, euforia, excitación, contento, deleite, diversión, placer, estremecimiento, gratificación, satisfacción, capricho, alivio, regocijo, humor.</p> <p><u>Amor</u>: aceptación, afecto, cariño, ternura, simpatía, empatía, interés, cordialidad, confianza, amabilidad, afinidad, respeto, devoción, adoración, veneración, gratitud, enamoramiento, compasión.</p> <p><u>Felicidad</u>: bienestar, gozo, tranquilidad, paz interior, dicha, placidez, satisfacción, serenidad.</p>	<p><u>Sorpresa</u>: la sorpresa puede ser positiva o negativa y dentro de ellos sobresalto, asombro, desconcierto, confusión, admiración, impaciencia. En el otro extremo de la polaridad puede estar la anticipación y la expectativa que pretenden prevenir sorpresas.</p>	<p>Respuesta emocional ante la belleza: obras de arte, y también paisajes, puesta del sol, cara atractiva, vestido bonito. Han sido poco estudiadas, pero por la importancia que tienen en educación son consideradas.</p>

inseguridad, nerviosismo, inquietud, anhelo, consternación. <i>Sociales.</i> <u>Vergüenza:</u> culpabilidad, timidez, pudor, sonrojo, vergüenza ajena, bochorno.			
--	--	--	--

Cabe aclarar que esta es solo una propuesta a modo de ser útil para las prácticas educativas.

1.5. Educación emocional

La OMS (Organización Mundial de la Salud) propone el desarrollo de las “Habilidades para la vida” (lifeskills) en 1986, luego en el 1993 elabora un nuevo documento centrado en la Educación (Life Skills Education in School) en el cual define dichas habilidades como “Capacidades para adoptar un comportamiento adaptativo y positivo que permita a los individuos abordar con eficacia las exigencias y desafíos de la vida cotidiana”. Luego en 1998 en un Glosario sobre promoción de la salud especifica desarrollar en el ámbito educativo 10 habilidades para la vida, de las cuales al menos 6 son habilidades emocionales en forma específica.

La educación emocional se propone el desarrollo de competencias emocionales. A tal efecto, “la educación emocional es un proceso, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social.” (Bisquerra, A, 2000).

La educación emocional sigue una metodología eminentemente práctica (dinámica de grupos, autorreflexión, razón dialógica, juegos, etc.) con objeto de favorecer el desarrollo de competencias emocionales.

La educación emocional es una de las innovaciones psicopedagógicas de los últimos años que responde a las necesidades sociales que no quedan suficientemente atendidas en las materias académicas ordinarias. Su objetivo es el desarrollo de competencias

emocionales, consideradas competencias básicas para la vida. Es, por tanto, una educación para la vida. Incluye los aspectos psicopedagógicos de fundamentación, análisis de necesidades, formulación de objetivos, diseños de programas, aplicación de actividades, técnicas y estrategias metodológicas, evaluación de programas. (Bisquerra, 2009)

Por su parte, (Malaisi; Lucas, J.J, 2012), presidente de de la Fundación Educación Emocional Argentina, la define como:”una estrategia de promoción de la salud que tiene por objetivo mejorar la calidad de vida de las personas a partir del desarrollo de habilidades emocionales”. El mismo es quien resume el concepto de Educación Emocional, considerando las siguientes competencias emocionales:

- Autoconocimiento: es auto conciencia, saber qué es lo que siento.
- Autorregulación: poder gestionar y expresar una emoción asertivamente.
- Automotivación: conocer que te apasiona, para tener recursos y así automotivarse constantemente.
- Habilidades sociales: la capacidad de darme a entender claramente, de resolver conflictos, de llegar al otro y seducirlo, ayudarlo, eso tiene que ver con las habilidades emocionales.

Estos conceptos, dan como resultado el coeficiente emocional de las personas.

Actualmente en nuestro país, se encuentra a la espera de ser tratado el proyecto de ley sobre Educación Emocional, proyecto que ya fue aprobado en el año 2016 en Corrientes y en el año 2018 en la provincia de Misiones.

2. Antecedentes

En primer lugar, en España, Cortizas (2009), realizó este estudio de tipo cuali y cuantitativo que ha intentado determinar cuáles son las herramientas emocionales que poseen los alumnos universitarios. A la vez, plantea y ratifica en sus conclusiones que el término competencia en el contexto emocional o profesional, se halla vinculado con la formación, con el saber hacer de una persona como consecuencia de su preparación adquirida. La muestra estuvo conformada por 571 estudiantes universitarios de 1º año de diferentes carreras de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Coruña, los cuales corresponden 148 a la carrera de Logopedia, 73 a Magisterio Audición y Lenguaje, 143 a Educación Física, 136 a Educación infantil y 71 a la Educación Primaria con un rango de edad de 17 y 39 años. La técnica de recogida de datos fue el cuestionario de las percepciones de las competencias emocionales, para nivel superior .CUPECE-SUP y se administró en un solo encuentro.

Una año después y también en España, Martín; Del Barco (2010) realizaron una investigación cuyo objetivo era demostrar cómo tras la aplicación de un programa de inteligencia emocional en el primer ciclo de primaria, mejoran ciertas habilidades de percepción, comprensión y regulación de las emociones de los alumnos, así como la aptitud en profesores y padres. El sistema de elección fue de tipo aleatorio por conglomerados. Se seleccionaron al azar cuatro centros educativos de educación primaria de la provincia de Badajoz. La muestra se compuso de 344 alumnos que cursaban 1º y 2º de primaria. Con relación al género, 187 alumnos son niñas y 157 niños. La edad estaba comprendida entre los 6 y los 8 años.

Se utilizó el Programa DIE (Desarrollando la Inteligencia Emocional) elaborado para desarrollarlo dentro la clase, e incorporarlo al currículum de los alumnos. Este programa es desarrollado por el tutor del grupo, el orientador del centro y el maestro especialista en Educación Musical. Se ha incorporado este último ya que en investigaciones anteriores se ha mostrado una correlación positiva entre la I.E. y la música. Obteniendo como resultado que aquellos alumnos que más y mejor vivencian la música son aquellos que mejor reconocen y expresan las emociones presentes en los distintos estados de ánimo.

Más adelante, Agulló ; Filella; Soldevila; Ribes (2011) realizaron una investigación cuyo objetivo consistió en aplicar y evaluar un Programa de Educación Emocional (PEEP), integrado dentro del currículum de Primaria de ciclo medio que ayude a prevenir los efectos nocivos de las emociones negativas y facilite la relación consigo mismo y con los

demás. La finalidad fue intervenir en la mejora de la educación emocional de los alumnos entre los 8 y los 10 años, en total 510 alumnos de los cuales 104 formaron la muestra de investigación. Fueron divididos en dos grupos, el grupo experimental y el grupo control, ambos constituían una muestra homogénea y estadísticamente comparable por lo que se pudo plantear una intervención y valorar su incidencia. Los resultados conseguidos por los alumnos que han seguido la aplicación del programa mejoraron significativamente. Este resultado, permitió afirmar que el uso intencional del programa de educación emocional para mejorar el ámbito afectivo ha incidido positivamente en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Otro antecedente para mencionar es el de los investigadores Richaud; Mesurado; Samper; Llorca; Lemos; Tur (2013). Un trabajo que ha sido valioso dado la intervención del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de Buenos Aires ; Argentina y el Departamento de Psicología Básica de la Universidad de Valencia en España. El objetivo fue estudiar si el patrón de la relación entre el comportamiento de los padres y el desarrollo socioemocional de los niños se mantiene a través de diferentes contextos socioeconómicos y nacionales (Argentina y España). Se administró la Escala Argentina de Percepción de la Relación con los Padres para Niños, el Verbal Aggression Scale y la Emotional Instability Scale a 583 niños argentinos y españoles de 10 a 12 años.

La selección de la muestra fue no aleatoria, se incluyó como participante del estudio a niños escolarizados que asistieran a escuelas ubicadas en áreas periféricas de Buenos Aires, Argentina y de Valencia, España. Se tomó como criterio de inclusión que los alumnos pertenecieran a los estratos socioeconómicos IV o V según el Método Graffar-Méndez Castellano (Méndez-Castellano & Méndez, 1994). Los resultados indican: 1) la agresión y la inestabilidad emocional están relacionadas; 2) las dimensiones de estilos parentales se relacionan diferentemente con la inestabilidad emocional y la agresividad; 3) el comportamiento de la madre y del padre se relacionan en forma diferente con la regulación emocional de los niños; 4) los modelos psicológicos que asocian determinados comportamientos parentales con el desarrollo socioemocional de los niños, permanecen invariantes a través de los estratos económico-sociales y de las culturas nacionales estudiadas. En síntesis, los resultados de este estudio sugieren que los patrones de interacción entre los padres y los niños son fundamentales en el desarrollo socioafectivo de estos últimos, y que serían similares cualquiera sea el contexto analizado.

En la ciudad de México, Lomelí; López; Valenzuela (2016), se abocaron a estudiar tres factores influyentes en el diseño de un proyecto de vida de jóvenes estudiantes de nivel medio, a saber: la autoestima, la motivación e la inteligencia emocional.

El objetivo de esta investigación fue evidenciar los factores que permiten a las generaciones jóvenes llevar a cabo, de manera efectiva, sus proyectos de vida, planteándose metas a corto, mediano y largo plazo. La muestra con la que se trabajó fue un grupo de estudiantes de nivel secundaria y preparatoria. Esta investigación se realizó usando métodos mixtos con el fin de identificar aquellos factores que fueron determinantes en jóvenes que consideran tener éxito al enfrentar los retos de la vida diaria y las demandas de la sociedad actual, a través de una construcción sólida de su visión personal a futuro. Los resultados de este proyecto de investigación indicaron que las características que permiten la conclusión de los proyectos de vida están íntimamente relacionadas con una alta autoestima y motivación, así como con cierta inteligencia emocional, condiciones que permiten idealizar un futuro exitoso, tanto personal, como profesional.

En el mismo país, Valenzuela y Portillo (2018) desarrollaron una investigación cuyo objetivo era abordar la inteligencia emocional en educación primaria desde la perspectiva de habilidades afectivas personales y sociales que ayudan a un individuo a conocerse a sí mismo y a relacionarse mejor con las demás personas y analizar la relación entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico en estudiantes de nivel primaria de una institución pública.

El análisis se ubica en el paradigma cuantitativo, de diseño transversal, no experimental. Se establecen el factor de inteligencia emocional desde las dimensiones de percepción, regulación y comprensión, las cuales se relacionan con el rendimiento académico. Se utilizó el instrumento TMMS24 para la variable de inteligencia emocional y la calificación final del ciclo escolar 2013-2014 del alumnado para el rendimiento académico. Se contó con la participación de 58 participantes de quinto y sexto grado. La escuela se ubica en la zona escolar 017 de la comisaria de Pueblo Yaqui, Cajeme, Sonora. Dentro de los hallazgos se destaca la relación significativa entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico en el alumnado de educación primaria, y se concluye que un correcto manejo de las emociones es esencial para un buen rendimiento académico estudiantil en la escuela.

Mientras tanto en la Argentina, Calero; Barreyro e Injoque (2018) estudiaron la relación entre la Inteligencia emocional con la participación en actividades extracurriculares. La

muestra se realizó con 399 adolescentes, con una edad media de 15.14 años ($DE = 1.86$) alumnos de dos escuelas privadas de educación media de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Materiales: Se administró a los adolescentes la TMMS-21 que evalúa los tres componentes de la inteligencia emocional y un cuestionario sociodemográfico para recabar información sobre las actividades extracurriculares realizadas. Resultados: Se hallaron diferencias en el componente de la inteligencia emocional, siendo mayor para aquellos que participan en actividades extracurriculares. También se halló que los adolescentes que participaban en actividades deportivas reportaron mayores niveles de claridad emocional que los que participan en actividades artísticas.

Recientemente y también en la Argentina, Tisocco; Bruno; Stover (2019) se propusieron indagar acerca de las relaciones entre las variables de Inteligencia Emocional, la sintomatología psicopatológica y el rendimiento académico en estudiantes universitarios de Buenos Aires. Se trabajó con un diseño transversal, no experimental. El tipo de estudio realizado fue descriptivo y correlacional. La muestra fue de 299 estudiantes (81.6% Mujeres, 18.4% Hombres; Medad=25.32, DEedad=7.05). La recolección de datos se realizó con una encuesta de datos académico-sociodemográficos, el Inventario de Cociente Emocional, y el Symptom-CheckList-90-R. Los resultados obtenidos no evidenciaron diferencias estadísticamente significativas según sexo en relación a la IE, pero sí fueron halladas respecto a sub-escalas de SP.

Estos antecedentes avalan de alguna manera el presente trabajo, debido a que cada uno de ellos contempla distintas variables y factores dentro del gran abanico que ocupa la Inteligencia y por tanto Educación emocional.

Como vemos, su abordaje es de amplio espectro y por tanto aplicable a distintas situaciones de la vida, durante todo el ciclo vital de las personas y considerando la relación que existe en cada ámbito donde se manifiesta, ya sea con adultos y el vínculo que tiene su formación con el contexto emocional; en el nivel primario probando como mejoran ciertas habilidades en los niños. Además aplicando programas específicos, incidiendo estos positivamente en el proceso de aprendizaje de los alumnos. Por otra parte, considerando los distintos estratos socioeconómicos; también abordando factores fundamentales para la construcción de la visión personal a futuro de los jóvenes en el nivel medio como lo son la autoestima, la motivación y la inteligencia emocional; la importancia de actividades extracurriculares para el desarrollo de la inteligencia emocional, y por último la relación de

ésta con el rendimiento académico y la sintomatología psicopatológica en estudiantes universitarios de Bs.As.

3. Planteo del problema

Debido al incremento de las situaciones de fracaso escolar, violencia, baja autoestima y falta de motivación, es que se intentará con esta investigación aportar nuevos elementos desde el paradigma de la Educación Emocional al C.E.C N° 803, de la ciudad de Berisso, institución a la que he pertenecido durante varios años observando las dificultades arriba mencionadas y realizando mínimos aportes desde la emocionalidad.

En la actualidad, dejamos librada al azar la educación emocional de los niños, con resultados que se ven reflejados en la sociedad compleja que hoy tenemos. Bisquerra (2009) enuncia: “no queremos presentar un panorama negativo, pero si tomar conciencia de las necesidades sociales que no están suficientemente atendidas”.

Una posible solución sería tener una nueva mirada de lo que la escuela puede hacer para educar al alumno como un todo, uniendo mente y corazón en el aula. Incluyendo entonces, un concepto clave que hasta el momento no ha sido incorporado. Ser inteligente. Inteligente sobre las emociones. Es a partir del impacto positivo que se registran en los antecedentes mencionados, donde se abordan de diversas formas los conceptos de inteligencia emocional y Educación emocional, que se aspirará a corroborar si a partir del desarrollo de algunos ejercicios prácticos basados en estas teorías, se podrían reducir los índices institucionales de fracaso escolar y violencia intra y extra institucional.

Los resultados que se alcancen con el presente trabajo, podrían constituirse en insumos y herramientas tanto para la práctica profesional de los profesionales Psicopedagogos, que allí se desenvuelven como maestros de grupos, como para el resto de los actores institucionales, familias y cada uno de los niños que participen de la experiencia, a fin de reivindicar los objetivos de los C.E.C en cuanto a” desarrollar en los niños y jóvenes, sentimientos de confianza en sí mismos, ayudándoles a descubrir sus fortalezas y apreciar el resultado de sus esfuerzos, ideas e iniciativas.”(Propuesta Curricular para Centros Educativos Complementarios; 2009)

Por tanto el planteo de este trabajo de investigación es a partir del siguiente interrogante:

¿Se puede mediante el desarrollo de las competencias emocionales impactar favorablemente en la adquisición de los aprendizajes y en la vinculación entre ellos y con los adultos?

4. Objetivos

Objetivo General

- Conocer cómo influyen algunos de los aspectos de la Educación emocional sobre la adquisición de los aprendizajes y sobre la forma de vinculación en los alumnos de 2° ciclo del nivel primario.

Objetivos Específicos:

- Precisar el impacto que producen algunas de las técnicas de la Educación emocional administradas en los alumnos y docentes participantes.
- Determinar si el desarrollo de las competencias emocionales favorecen la adquisición de los aprendizajes.
- Determinar si la implementación de algunos de los ejercicios prácticos produce algún otro cambio, no pedagógico, en los niños.
- Describir las modificaciones que produce la intervención psicopedagógica desde la Educación emocional.

5. Método

5.1. Diseño

El diseño es de tipo cualitativo. El procedimiento que se seleccionó es Investigación-Acción, con visión deliberativa, haciendo foco así en la interpretación humana, la comunicación interactiva, considerando no solo los resultados sino el proceso en sí mismo.

En cuanto a la finalidad, se apuntó a una descripción acerca de la intervención de los psicopedagogos/a desde el paradigma de la Educación Emocional y en relación a los niños con dificultades en el aprendizaje y en los modos de relacionarse.

5.2. Participantes

La planta orgánica funcional del Centro Educativo Complementario N° 803 de la localidad de Berisso provincia de Bs. As se encuentra constituida de la siguiente manera: un total de 7 docentes ,maestras de grupo; 3 docentes integrantes del Equipo de Orientación Escolar; 2 miembros del Equipo de Conducción ; 2 profesores de Educación Física; 5 auxiliares, no docentes. Las edades oscilan entre los 28 y 50 años. Todos residentes en la localidad de Berisso; con excepción de 4 que residen en la ciudad de La Plata.

La muestra estuvo compuesta por un total de 41 niños. La población incorporada a este trabajo estuvo constituida por : las 3 integrantes del Equipo de Orientación Escolar, de las cuales encontramos 1 Profesora en Cs. de la Educación, 1 trabajadora social y 1 fonoaudióloga; 2 docentes, ambas Psicopedagogas que ejercen como Maestras de Grupo Superior, en turno mañana y tarde respectivamente y los alumnos de dichos grupos; 21 correspondientes al turno mañana con edades entre los 9 y 12 años; y 20 alumnos del turno tarde con edades entre los 10 y 13 años. De los 41, 29 son varones y 12 mujeres.

El muestreo es no probabilístico, ya que se consideraron algunos criterios relacionados con el problema de investigación. Los grupos con los que se trabajó fueron seleccionados a causa de las dificultades relatadas por las docentes en la entrevista inicial; a las docentes de profesión Psicopedagogas, debido a la importancia de sus miradas profesionales para la intervención específica realizada y los miembros del Equipo de Orientación Escolar por estar directamente relacionados a la Modalidad de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social.

5.3. Técnicas de recolección de datos

Para la ejecución del trabajo de campo, se optó por la entrevista semi-estructurada con preguntas abiertas, formuladas para la reflexión sobre los aspectos principales de la investigación, considerando los objetivos generales y específicos. Se realizaron pre y post trabajo con el objetivo de generar conocimiento sobre acontecimientos y actividades que no podían ser observadas directamente por el investigador y luego para la devolución por parte de los involucrados. Así, se generaron oportunidades para comprender los puntos de vista de los participantes de la investigación. Las preguntas fueron claras y neutrales para evitar interrumpir el flujo de la misma. El registro de la información se hizo con la utilización de soporte tecnológico, como las grabaciones de audio y video y luego se transcribió para fines de análisis. La investigación se produjo con la observación participante del investigador, dada la importancia de estar inmerso en el escenario elegido por un periodo de tiempo con el fin de obtener una mirada interna del grupo y su cultura; estando de esta forma involucrado, pero con el suficiente tiempo para registrar las observaciones.

Los datos recolectados mediante los instrumentos de observación y entrevistas son registrados como notas de campo que luego serán organizadas y analizadas.

5.4. Procedimiento

En cuanto al protocolo para el trabajo de campo en principio se solicitó autorización al equipo de conducción de la Institución para llevar a cabo la investigación, con una presentación personal y con nota.

Una vez autorizado, se les brindó a todos los docentes de la institución la información adecuada sobre la investigación y el plan de acción permitiéndoles decidir libremente sobre su participación. Luego, cinco docentes se ofrecieron a participar. Éstos realizaron su consentimiento informado, vía verbal y escrita. La institución se ocupó de pedir autorización a las familias de los niños participantes. Las entrevistas se realizaron a cada docente participante por separado en horas especiales. Las entrevistas se realizaron en junio de 2018. Fueron grabadas en audio escuchadas repetidas veces, y transcritas. Una vez transcritas, se codificaron; luego, se rescataron las verbalizaciones y acciones más relevantes, y en función de ellas y con la bibliografía seleccionada se arribaron a las conclusiones.

Plan de acción

La observación participante áulica se realizó en dos encuentros de una hora aproximadamente por turno, una vez por semana, durante el mes de junio de 2018. Para comenzar, en las dos intervenciones, se realizaron unos breves ejercicios de respiración y movimientos simples desde los bancos donde se encontraban sentados.

En la primera intervención se trabajó con el cuento “El monstruo de colores” de Anna Llenas. Luego de la lectura, se procede a la re narración conjunta y se invitó a cada participante a sentir, a prestar atención a la emoción que tuvieran en ese momento en el cuerpo, reconocerla. Se los invita a compartir la experiencia de manera oral, y agregar los testimonios que consideren pertinentes, relacionados con las emociones, fuera y dentro del Centro Educativo. Se entrega en blanco y negro un monstruo para que sea pintado a elección por cada uno. El cierre fue de expresión oral por parte de los alumnos y docentes, a modo reflexivo y vivencial sobre cada una de las actividades.

En la segunda intervención, luego de la relajación, se propone una dinámica que consiste en sentarse en dos ruedas de aproximadamente 10 niños, se entregó a cada participante una hoja en blanco en la que colocaron su nombre en la parte superior. Las docentes participantes, ayudaron a los niños con dificultades para la lecto-escritura. A la cuenta de diez, la hoja comenzó a girar, cada uno debía escribir algo positivo de la persona que le va tocando a medida que la hoja transita la rueda cada diez segundos de intervalos. Se termina la actividad cuando la hoja llega a su dueño. Cuando finaliza cada niño se encuentra sobre apreciaciones sobre su persona y se abre un espacio de intercambio dialógico sobre la importancia de los mensajes positivos que generan estados emocionales placenteros.

El cierre de esta actividad fue con una estrategia que plantea el autoconocimiento a partir de estas cuatro afirmaciones: Yo soy...; Yo me merezco...; Yo puedo..., A mí me gusta... y un dibujo con un autorretrato.

Finalmente se profundizó en la información obtenida y atendiendo al problema formulado y los objetivos planteados, se elaboraron las conclusiones pertinentes.

Cabe destacar, que las docentes participantes se mostraron predispuestas a colaborar en todo momento.

6. Resultado

6.1. Entrevistas a profesionales psicopedagogos y del E.O.E

Como se había previsto y ya se mencionó, fueron entrevistadas 2 Psicopedagogas y las 3 integrantes del Equipo de Orientación Escolar. De este grupo, las profesionales del E.O.E se desempeñan en otras instituciones públicas de la ciudad de Berisso. Una de la Psicopedagogas ejerce la actividad en el ámbito privado, ya sea en consultorios particulares independientes o en consultorios que forman parte de un instituto interdisciplinario. La segunda Psicopedagoga, trabaja además como acompañante terapéutica.

Para abordar el objetivo general de esta investigación fue necesario analizar las diferencias entre lo que piensan los participantes acerca de las características generales del grupo, el clima áulico, adquisición de aprendizaje, vinculación y emociones negativas conformes éstos a los ejes 1 y 2 de la entrevista pre-investigación. Por último, el eje 3 relacionado con la educación emocional y su impacto en estos grupos en particular, ítems abordados en la entrevista post-investigación.

A partir, de la entrevista pre- investigación es que a continuación, se citarán fragmentos de las respuestas que se consideran más relevantes por parte de las docentes participantes, en relación con los ejes 1 y 2:

“Es un grupo homogéneo, que de a poco van logrando integrarse y trabajar juntos”. (Participante 2, comunicación personal, 4 de junio de 2018)

”El clima áulico se debe trabajar todos los días, desde la entrada trato de generar un espacio de escucha y habla para que todos puedan contar lo que les pasa.” ”Vienen muy cargados con cosas de la casa”. (Participante 1, comunicación personal, 4 de junio de 2018)

Estas son solo algunas de las transcripciones de las entrevistas, pero de acuerdo a todos los datos obtenidos, coinciden en un 80 % en lo relativo al clima áulico y vinculación, no encontrándose diferencias significativas.

En cuanto a lo pedagógico, las docentes y el E.O.E coinciden en un 100 % en señalar que las mayores dificultades se observan en la comprensión de textos y de cálculos matemáticos.

“Debemos reforzar diariamente lo referido a comprensión de textos, abordando distintos géneros, repreguntando y reflexionando entre todos para estimular ésta clara dificultad”. (Participante 5, comunicación personal, 4 de junio de 2018)

A la vez coinciden de manera absoluta, cuando se les pregunta en relación a los factores que entorpecen la adquisición de los aprendizajes señalando el ausentismo, la falta de acompañamiento de las familias, y el desinterés en aprender como principales obstáculos en ambos grupos.

Las maestras de los grupos manifiestan en cuanto a la pregunta sobre las emociones negativas de sus alumnos: “las que más observo son cuando vienen enojados, cuando se pelean con algún compañero o cuando no les salen las cosas como esperan y también la tristeza cuando tienen problemas familiares o cuando les va mal en la escuela.”(Participante 1, comunicación personal, 4 de junio de 2018)

“Ya te das cuenta cuando entran como vienen, casi siempre enojados y tristes hace años que estamos todas en el C.E.C y aunque no hayan sido nuestros alumnos nos conocemos todos”. (Participante 3, comunicación personal, 4 de junio de 2018).

En referencia a las dificultades que se registran en cuanto a la vinculación mencionan: “la falta de dialogo, el creer que no es importante para otros lo que les pasa”. Muchos se cierran y no quieren hablar con nadie y esos son los que peor se portan y se enojan con todos”. (Participante 1, comunicación personal, 4 de junio de 2018)

Miembros del E.O.E comentan: “a veces los llevamos al equipo para que encuentren otro lugar, otro espacio de contención, algunos pueden poner en palabras, se angustian y te cuentan todo”, otros se resisten a hablar de ellos y de lo que les pasa”. Ante la conducta disruptiva de algunos alumnos señalan: “si es un tema escolar, siempre la culpa la tiene un compañero, no pueden ver que ellos también se equivocan”. (Participantes 2, 4 y 5, respectivamente, comunicación personal, 4 de junio de 2018)

Con respecto al vínculo con una de las docentes y su grupo, las tres participantes del E.O.E. coinciden: “los chicos no tiene buen vínculo con la docente, ni la docente con ellos”. Se ha trabajado para tratar de fortalecer ese aspecto, llamando siempre a la reflexión desde el Equipo directivo hasta nosotras y el resto de las docentes, pero no ha habido un cambio positivo, son casi nulos.”(Participante 2, comunicación personal, 4 de junio de 2018).

Una de las docentes manifiesta:” tengo un grupo muy complicado, manifiestan enojo, burlas, nada de lo que les propones les atrae”. Hay insultos, faltas de respeto a los adultos, agresión entre ellos”. (Participante 3, comunicación personal, 4 de junio de 2018)

Una vez realizadas las dos intervenciones, se acordó un último encuentro para responder a la entrevista post- investigación en la que se encuadra el eje 3, obteniendo las siguientes reflexiones por parte de las participantes:

“Desde ese día, se notaron algunos cambios positivos chiquitos y cuando surge algún problema en el grupo, recordamos esas actividades y lo que charlamos entre todos allí y ellos recuerdan contentos y se sienten mejor”. (Participante 3, comunicación personal, 25 de junio de 2018)

Otra de las psicopedagogas responde: “Uno de mis alumnos, dijo un día que él no sabía porque tenía tanta ira, que se ponía colorado y no sabía qué hacer, porque se ponía como ciego, y que a veces prueba “mirarse para adentro” como lo hicimos ese día con vos y que se pone más tranquilo”. (Participante 1, comunicación personal, 25 de junio)

Miembros del E.O.E comentan:” nos sirvió a nosotras también, ahora cuando tenemos un día complicado de trabajo, nos reímos un poco pero usamos la técnica de relajación y respiración y la verdad te cambia la forma de tomarte las cosas”. (Participante 2, comunicación personal, 25 de junio de 2018)

Una de las Psicopedagogas maestra de grupo comenta: “Estaría buenísimo, si pudieran formarnos a todos en Educación Emocional, lo veo difícil, pero no imposible, creo que sería muy útil para todos, más allá de lo educativo”. (Participante 1, comunicación personal, 25 de junio de 2018)

“Es una herramienta súper importante que nunca se tuvo en cuenta y que vendría muy bien hoy por hoy con todos los problemas sociales que tenemos”, refiere un miembro de E.O.E. (Participante 5, comunicación personal, 25 de junio de 2018).

Una de las docentes de los grupos manifiesta: “todo lo que pueda sumar es bien recibido, sobre todo cuando ya probaste mil cosas y nada parece funcionar”. (Participante 3, comunicación personal, 25 de junio de 2018).

Por último y no por eso menos importante, se intercambiaron opiniones sobre el impacto de este trabajo para optimizar los aprendizajes y coincidieron en que si bien, no pueden observarse como cambios sustanciosos; los niños volvieron a clase con otra predisposición para trabajar, más motivados y atentos.

7. Discusión

Finalizado el proceso recorrido en el presente trabajo, se retoma la pregunta acerca de la posibilidad de impactar favorablemente en la adquisición de los aprendizajes y la vinculación a partir del desarrollo de competencias emocionales; término sintetizador del concepto de Educación Emocional y determinar si el objetivo general se cumplió o no favorablemente. Los resultados de la información reunida en el trabajo de campo, que ya se han presentado, hacen posible la exposición de las conclusiones que a continuación se detallan.

Cabe señalar que las distintas fuentes consultadas, coinciden ampliamente en sus observaciones y valoraciones acerca del desarrollo de las competencias emocionales.

Con respecto al trabajo de campo propiamente dicho, resulta relevante mencionar por un lado la predisposición de la Institución y principalmente de todos los actores intervinientes.

Comenzando con el eje 1 sobre las generalidades del grupo y la falta de acompañamiento de las familias, observamos, que un rasgo característico de al menos esta comunidad, es la falta de compromiso de los padres o familia para con sus hijos; tal como señaló una de las docentes intervinientes y a la cual todos adhirieron. Consideramos que el contexto social general y el familiar particular son factores determinantes al momento incorporar nuevos aprendizajes. Resultaría necesario para una correcta asimilación de contenidos que el vínculo socio afectivo sea desarrollado positivamente. Desde la Educación Emocional se plantea la necesidad de incluir a las familias ya que son el pilar central de apoyo que los niños necesitan. Así pues, los investigadores Richaud; Mesurado; Samper; Llorca; Lemos; Tur (2013), sostendrían estos argumentos desde los resultados del estudio que han llevado a cabo y en donde explican que los patrones de interacción entre los padres y los niños son fundamentales en el desarrollo socioafectivo de estos últimos, y que serían similares cualquiera sea el contexto analizado.

Por otro lado y en relación al eje 2 (sobre vinculación y emociones negativas), resultó notorio las diferencias entre un grupo y otro sobre todo en las conductas y en los vínculos para con ellos y la docente. En este punto considero oportuno volcar una reflexión propia acerca de la vinculación. La empatía es uno de los puntos a ser considerados desde la Educación Emocional y en ese grupo en particular resulta por demás necesario ser abordada, tanto sea para la buena relación entre pares, como de la docente con ellos. Se pudo registrar mediante una simple observación esta carencia empática de ambos lados.

Aquí, el docente tal vez podría replantear su rol y considerar a modo de desafío lo importante de ayudar a esos niños a encontrar sus propias habilidades, sus propios talentos para desenvolverse en la vida más allá de lo académico. Porque es desde ese lugar, del fortalecimiento de su propia autoestima, del sentir que hay otro que se preocupa por ellos, que puede entender que les pasa, que lograrán sentirse motivados, ponerse en lugar del otro y así mejorar los vínculos ayudándose mutuamente a superar los obstáculos que se les vayan presentando. Del mismo modo, y tal como señaló un miembro del E.O.E cuando refirió que ellas mismas habían puesto en práctica algunos ejercicios; esta docente tal vez, pueda ir aplicando estos nuevos conocimientos y lograr así internalizarlos para su propio desarrollo no solo profesional, sino también en la vida. Este argumento podría sustentarse en el estudio llevado a cabo por el autor Del Barco (2010), quien desarrolló una investigación aplicando un programa de Inteligencia Emocional en el primer ciclo de primaria, concluyendo la misma con una visible mejora no solo en ciertas habilidades de los niños sino también en la aptitud de profesores y padres.

Siguiendo la misma línea Bisquerra (2009) nos dice: “el primer destinatario de la educación emocional es el profesorado. En primer lugar, porque necesita las competencias emocionales para el ejercicio de su profesión”. Recién y posteriormente a esto, el autor refiere que el docente pueda desarrollar en los alumnos dichas competencias. Por tal motivo se considera ideal la educación emocional como asignatura, logrando así que se institucionalice y esté transversalizada en las distintas áreas, aunque sea como tacita, está aunque no se nombre.

La educación emocional es una de las innovaciones psicopedagógicas de los últimos años que responde a las necesidades sociales que no quedan lo suficientemente atendidas en las materias académicas vigentes.

Manes, Facundo (2016) expresa: “podemos transformar las experiencias emocionales negativas si cambiamos la manera en que pensamos sobre ellas”. Se han identificado factores psicosociales y las bases neurobiológicas asociadas a la resiliencia. Una estrecha relación con adultos responsables, competencia y ayuda social y capacidad de autorregulación serían protectores durante el desarrollo de la infancia.”

Por último, el eje 3 ,específicamente centrado en el impacto de la intervención y sobre si resultaría beneficioso o no incorporarlo con la formación adecuada, con las metodologías y estrategias específicas, los resultados arrojaron un saldo más que positivo, donde todos los intervinientes en este estudio consideraron que sería una herramienta muy valiosa no

solo para que los niños puedan conocerse mejor y así poder autogestionar sus emociones sino también en el impacto favorable que tendría en sus aprendizajes si pudiera darse de manera continua y sistematizada. Autores como Agulló; Filella; Soldevila; Ribes (2011) realizaron una investigación, cuyos resultados permitieron afirmar que el uso intencional del programa de educación emocional aplicado para mejorar el ámbito afectivo ha incidido positivamente en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Por su parte, Rotger M. (2018) considera que: “las habilidades emocionales en el mundo actual, son imprescindibles para la inserción social, el crecimiento personal y profesional del futuro de nuestros estudiantes.”

Dichas definiciones tienen una concordancia con las palabras de la mayoría de las docentes participantes, quienes a partir de la presente investigación, reflexionaron y consideraron pertinente incorporar herramientas para el desarrollo de las competencias emocionales, ya sea a partir de las intervenciones realizadas, o como eje transversal en todos los contenidos, a fin de no solo para lograr que los niños puedan estar atentos y lograr una mejor aprehensión de los conocimientos ,sino para el fortalecimiento de los vínculos y sobre todo considerando lo fundamental del conocimiento de uno mismo y la autorreflexión.

Conclusiones

En cuanto a los alcances desde la mirada de las neurociencias, Ferreres y Abusmara (2019) concluyen:

La investigación en neurociencias ha producido, en las últimas décadas, un crecimiento sin precedentes en la comprensión de los mecanismos neurales que subyacen a las capacidades cognitivas, emocionales y sociales de los seres humanos. Muchos de estos avances son trascendentes y tienen fuertes implicancias para la educación. Continúan: “el interés por las neurociencias podría ser una obviedad. Considerando que el cerebro es el órgano del aprendizaje, la comprensión de su maquinaria necesariamente debería tener consecuencias sobre cómo mejorar la educación y la enseñanza. Que sin cerebro no hay aprendizaje se sabe desde hace mucho tiempo. En cambio, la búsqueda de respuestas a cuestiones educativas en las ciencias del sistema nervioso solo ha aparecido recientemente. (p.199).

Con respecto a las limitaciones de las neurociencias en el campo educativo los mismos autores realizan la siguiente crítica:

Hay una tendencia a juzgar demasiado alto el valor de la neurociencia como fuente de prueba, en comparación con otras fuentes de evidencia. Suele olvidarse, que el papel de la neurociencia es con frecuencia complementario; su contribución es claramente interdisciplinaria, y se produce en conjunción con aportes en particular de las ciencias de la conducta. (p.200)

Por último, Goleman (1995) refiere una realidad que hoy continúa vigente:

La alfabetización emocional mejora la capacidad de la escuela para enseñar. Incluso en una época de retorno a los contenidos básicos y de recortes presupuestarios, un argumento a favor de la implementación de estos programas es que ayudan a revertir una tendencia declinante de la educación y que fortalecen la capacidad de las escuelas de cumplir con su misión principal, por lo que la inversión vale la pena. (p.327)

De acuerdo al diseño seleccionado, que intenta de un modo reflexivo responder y poder brindar posibles soluciones a la problemática planteada, es que se consideró y llevo a cabo esta investigación con el fin de intentar colaborar al resolver una dificultad concreta de un grupo específico. Se considera que el presente trabajo será importante para ese sector social implicado, permitiendo que todos se beneficien con los resultados arrojados por este estudio.

La principal limitación de dicho trabajo se encuentra -como en la mayoría de las investigaciones de tipo cualitativa- en el tamaño de la muestra de análisis utilizada para la investigación, se realizaron solo 5 (cinco) entrevistas a docentes de un único colegio y a 41 alumnos entre ambos turnos. Cabe aclarar que debido a la asistencia fluctuante de los alumnos, no se contó con la cantidad exacta en ambos encuentros. Algunos de ellos estuvieron en el primer encuentro y no en el segundo y viceversa. Cuestión a tener en cuenta para las próximas investigaciones.

Para que los resultados y las conclusiones sean más fiables sería conveniente ampliar la muestra a otras instituciones públicas y/o privadas utilizando otras técnicas de recolección de datos.

Por todo lo dicho se recomienda para futuros estudios se siga indagando e investigando formas para optimizar las trayectorias educativas de los niños y la relación vincular entre ellos y también con los adultos desde el paradigma de la Educación Emocional a fin de introducir mejoras en distintos ámbitos educativos, con distintas poblaciones promoviendo lo que quizás a futuro pueda convertirse en Ley a nivel nacional, produciendo un cambio positivo a nivel social y académico, siendo conscientes de que los cambios educativos a

nivel marco teórico son muy lentos y la Educación Emocional vendría a proponer un cambio de paradigma en educación.

A partir del reporte de los resultados se sugiere a la Institución en general y a los docentes participantes en particular, considerar los mismos al momento de elaborar un nuevo diagnóstico y realizar así los ajustes, tomando las decisiones y redefiniciones que consideren pertinentes con la posibilidad abierta de repetir la investigación y así considerar, revisar y modificar de modo cíclico, lo que resulte como aporte positivo para dicha Institución.

A modo de cierre, la educación tiene como finalidad, el desarrollo humano para hacer posible la convivencia y el bienestar. En este sentido, las competencias emocionales son competencias básicas para la vida y por tanto, deberían estar presentes en la práctica educativa. Pero no de forma ocasional, como a veces se da el caso, sino de manera intencional, planificada, sistemática y efectiva. Si la educación quiere preparar para la vida debe atender a los aspectos emocionales de forma prioritaria. Es de esta manera, que se propone una *alfabetización emocional* o Educación Emocional.

Referencias

- Agulló, M, J., Guiu, G, F., Soldevila., A. & Ribes, R. (2011) Evaluación de la educación emocional en el ciclo medio de Educación Primaria. *Revista de Educación*, 354, 765-783.
- Bisquerra, Alzina, R. (2009). Psicopedagogía de las emociones. Madrid. España. Editorial Síntesis.
- Calero,A,D., Barreyro,J, P &InjoqueRicle, I. (2018) Inteligencia emocional durante la adolescencia: su relación con la participación en actividades extracurriculares. *Revista Psicodebate.17* (2), 43-54.
- Carballero, Alberto, J. (2004). La intervención en lo social. Exclusión e integración en los nuevos escenarios sociales. 1º Edición. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- Cortizas, M. J. I. (2009). Diagnóstico de las competencias emocionales: estudio empírico en la facultad de CC de la educación de la Coruña (España). *Revista de Investigación Educativa*, 27(2), 451-467.
- Elias, M, J.,Tobias, S, E. & Friedlander, B, S. (1999) Educar con inteligencia emocional. 5ta Edición. Barcelona, España. Grupo Editorial Penguin Random House.
- Ferreres, A. & Abusamra, V. (2019) Neurociencias y educación. 1º Edición actualizada C.A.B.A. Editorial Paidós.
- Gardner, H. (1983) Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples. (En Goleman, 1995).
- Gardner, H. (1989) Las inteligencias múltiples van a la escuela: implicaciones educativas de la teoría de las inteligencias múltiples. *Educational Researcher*, 18 (8)
- Goleman, D. (1995). La inteligencia emocional. Por qué es más importante que el cociente intelectual. Bantman Books.
- González, M, M (2009). Propuesta curricular para centros educativos complementarios Dirección general de cultura y educación. Dirección de Psicología comunitaria y pedagogía social. (1º Edición) La Plata, Buenos Aires.
- Le Doux, J. (1999): El cerebro emocional. Barcelona: Ariel-Planeta.
- Le Doux, J. (2000): "Emotion circuits in the brain". *Annual Review of Neuroscience*, 23, 155-184.
- Ley de educación emocional en la Argentina. Recuperado en http://legisemos.org/uploads/sw_adjuntos/e423ac88_Proyecto%20de%20Ley%20educaci%C3%B3n%20emocional..pdf

- Lomelí, A.M., López, M.G. & Valenzuela, J. (2016). Autoestima, motivación e inteligencia emocional: Tres factores influyentes en el diseño exitoso de un proyecto de vida de jóvenes estudiantes de educación media. *Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal)* 20(2) 1-22.
- Llenas, A. (2012) El monstruo de colores (21 ed.) España. Editorial Flamboyant.
- Malaisi, Lucas J.J (2012) Cómo ayudar a los niños de hoy, Educación Emocional. 2° Edición .Argentina. Editorial Educación Emocional Argentina.
- Manes, F. (2016) Emociones y estrés. Colección Neurociencias. 1° edición. Neurociencias, cerebro humano. Claves para entenderlo. Buenos Aires. Arte gráfico Editorial Argentino
- Martín, E; González, J. & Del Barco, B. (2010) INTELIGENCIA EMOCIONAL EN PRIMARIA *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2, (1), 419-421. Asociación Nacional de Psicología Evolutiva y Educativa de la Infancia, Adolescencia y Mayores Badajoz, España.
- Posner, M, & Rothbart, M.K. (2007) Educating the human brain. American Psychological Association (en Rotger 2018)
- Richaud, M., Mesurado, P., Samper, A., Llorca, A., Lemos, V. & Tur, A. (2013) Recuperado en https://www.researchgate.net/profile/Maria_Richaud3/publication/267639086_Estilos_parentales_inestabilidad_emocional_y_agresividad_en_ninos_de_nivel_socio_economico_bajo_en_Argentina_y_Espana/links/00b7d53c7e62155ee5000000.pdf
- Rotger, M. (2018) Neurociencia, neuroaprendizaje. Nivelar estados emocionales y crear un aula con cerebro. (2° Edición ampliada). Córdoba. Argentina. Editorial Brujas.
- Salovey, P. & Mayer, J. D. (1990) "Emotional Intelligence". *Imagination, Cognition, and Personality*, 9, 185-211.
- Shapiro, L. (1997) La inteligencia emocional de los niños. Una guía para padres y maestros. Barcelona, España. Ediciones B.
- Tisoco, B., Bruno, F. & Stover, J. (2019) Inteligencia emocional, sintomatología psicopatológica y rendimiento académico en estudiantes de Psicología de Buenos Aires. *ACADEMO (Asunción): Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades*. 6(2) 111-123.

Valenzuela, S. A. & Portillo, P. (2018) La inteligencia emocional en educación primaria y su relación con el rendimiento académico. *Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal)*. 22(3) 1-15

Bibliografía

Bases de datos utilizadas, disponibles en:

<http://www.scielo.org.ar/scielo.php>

<https://www.redalyc.org/home.oa>

Elizondo, M., Rodríguez, I., & Rodríguez, J. (2018) La importancia de la emoción en el aprendizaje: Propuestas para mejorar la motivación de los estudiantes. Disponible en <http://cuaderno.pucmm.edu.do/> Cuaderno de Pedagogía 15(29). Recuperado en <file:///D:/Tesis/articulo%20cientifico%201.pdf>

Entrevista semiestructurada - estructurada. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=FwF9OCeGGYM>

Extremera Pacheco, N., & Fernández-Berrocal, P. (2004). El papel de la inteligencia emocional en el alumnado: evidencias empíricas. *Revista electrónica de investigación educativa*, 6(2) 1-17.

Ibáñez, N. (2002). Las emociones en el aula. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, (28), 31-45.

Fernández, Berrocal, P. & Extremera Pacheco, N. (2005) La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3) 63-93.

Fernández Martínez, A, M; Montero García, I. (2016). Aportes para la educación de la Inteligencia Emocional desde la Educación Infantil. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14 (1), 53-66.

Gil, P & Martínez, M. (2016) Emociones percibidas por alumnos y maestros, en educación Física en 6.º curso de primaria. *Educación XXI*, 19 (2), 179-204.

- Hernández Flórez, A, J. (2019) La Motivación base fundamental en el proceso enseñanza aprendizaje. *Aibi revista de investigación, administración e ingeniería*. 7, (2), 57-61.
- Ibáñez, N. (2002). Las emociones en el aula. *Estudios pedagógicos* (Valdivia), (28), 31-45.
- Investigación cualitativa y cuantitativa: una revisión del qué y el cómo para acumular conocimiento sobre lo social. Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=79106410>
- Lamas, M,C. (2013) Educación emocional, contribución de la escuela a la salud mental infantil. *Revista Iberoamericana de educación*. Recuperado en <file:///D:/Tesis/5966Lamas.pdf>
- Manes, F. (2009) ¿Qué puede aportar la investigación en neurociencias a la educación?, Buenos Aires: Instituto de Neurología Cognitiva.
- Piaget, J (2009) El nacimiento de la inteligencia en el niño. Editorial Crítica. Argentina
- Piaget, J (2008) Seis estudios de Psicología. Editorial Siglo XXI Editores. Argentina
- Proyecto de inteligencia emocional. Disponible en <https://www.infobae.com/sociedad/2019/06/09/de-que-se-trata-el-proyecto-para-enseñar-inteligencia-emocional-en-las-escuelas/>
- Rebollo, M., Hornillo, I. & García, R. (2006). El estudio educativo de las emociones: una aproximación sociocultural. Teoría de la Educación. *Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 7(2).
- Suárez, C, Y. (2011) La educación emocional como integrante de la formación integral Una Alternativa para el Desarrollo Humano, salud y calidad de vida. *Revista Duazary*, 8, (2), 124-126. Base de datos Redalyc.
- Unesco digital (2003) Disponible en: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000129414_spa **Aprendizaje académico y socio-emocional.**
- Vygotski, L. (1995) .Pensamiento y Lenguaje. Barcelona, España. Editorial Paidós

ANEXO I

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES DE INVESTIGACION

El propósito del presente consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una explicación clara de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es llevada a cabo por **Santoro, Ángela Mariana**, de la Universidad de Flores. La meta de este estudio es indagar sobre el impacto que produce en los niños de segundo ciclo de escolaridad primaria, la intervención psicopedagógica desde el paradigma de la educación emocional, en la adquisición de los aprendizajes y su vinculación entre pares y con adultos.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista grupal o individual si así lo desea. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas a la entrevista serán codificadas, siendo por lo tanto, anónimas. Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya se agradece su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por **Santoro, Ángela Mariana**. He sido informada /o de que la meta de este estudio es indagar sobre el impacto que produce en los niños de segundo ciclo de escolaridad primaria, la intervención psicopedagógica desde el paradigma de la educación emocional, en la adquisición de los

aprendizajes y su vinculación entre pares y con adultos en el Centro Educativo N° 803, de la ciudad de Berisso.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a **Santoro, Ángela Mariana** al teléfono _____.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que podre pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a **Santoro, Ángela, Mariana** al teléfono arriba mencionado.

Nombre del Participante

Firma del Participante

Fecha

(En letras de imprenta)

ANEXO II

ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA PRE INVESTIGACION

EJE 1: Generalidades sobre el grupo y descripción de formas de aprendizaje

1. Describa de manera general, las características del grupo.
2. ¿Cómo podría describir el clima áulico?
3. Describa cuales son las mayores dificultades que observan a nivel pedagógico en sus alumnos
4. ¿Cuáles son los factores que considera que entorpecen la adquisición de los aprendizajes de los niños?

EJE 2: Vinculación y descripción de las emociones negativas que se evidencian.

5. ¿Cuáles son las mayores dificultades que registran en cuanto a la vinculación con pares y con los adultos?
6. ¿Cuáles son las emociones que considera negativas y que los niños manifiestan en el C.E.C?
7. Amplíe y desarrolle libremente lo que considere pertinente para esta investigación.

ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA POST INVESTIGACION

EJE 3:

1. Mencione y desarrolle que factores nota que se han mejorado a partir de la intervención, en los alumnos y en los docentes participantes. (Solo responder si ha notado mejoras).
2. ¿Cuáles son las emociones que surgieron o se manifestaron a partir de la intervención?
3. ¿Considera que resultaría beneficioso implementar más estrategias y técnicas de la Educación Emocional en estos grupos? ¿Por qué?