

Caja de Herramientas Académicas, 1

Breve Guía para la elaboración de citas y referencias bibliográficas.

Basada en el *Publication Manual of the
American Psychological Association (7th ed.)*

-

Gestión del Conocimiento

Actualizada en mayo de 2026



Tabla de contenidos

Introducción	2
Formato	3
Citas dentro del texto	7
Lista de referencias	12

¿Cómo citar este documento?

Universidad de Flores. Gestión del Conocimiento. (2026). *Breve guía para la elaboración de citas y referencias bibliográficas. Basada en el Publication Manual of the American Psychological Association (7th ed.)*. (Caja de herramientas académicas, 1).

<https://hdl.handle.net/20.500.14340/1349>

Introducción

El Manual de la American Psychological Association (APA) es una herramienta exhaustiva que proporciona directrices para la escritura de textos académicos. Con base en este recurso, se elaboró la presente guía, la cual ofrece una síntesis centrada en el formato, la elaboración de citas en el cuerpo del trabajo y la creación de las referencias bibliográficas. Estos dos últimos aspectos son fundamentales para garantizar trabajos con honestidad académica y sin plagio.

Dado que este recurso ha sido diseñado para la comunidad UFLO, se trata de una guía breve que resalta los puntos más relevantes del Manual. No obstante, siempre se recomienda consultar la obra original: *Publication Manual of the American Psychological Association* (7ª ed.). Los interesados pueden contactar a la biblioteca a través del correo electrónico biblioteca@uflouniversidad.edu.ar para obtener una copia.

Por último, se sugiere revisar los reglamentos específicos de cada cátedra respecto al formato, las citas en el cuerpo del texto y el listado de referencias bibliográficas.

Formato

A continuación se detallan aspectos del formato sugeridos por el Manual de APA para la presentación de un texto académico:

Fuente

Se recomienda la utilización de las siguientes fuentes para todo el cuerpo del texto:

- **Sans Serif:**
 - Calibri 11 puntos
 - Arial 11 puntos
 - Lucida Sans Unicode 10 puntos

- **Serif:**
 - Times New Roman 12 puntos
 - Georgia 11 puntos
 - Computer Modern 10 puntos

Para las figuras y tablas se aconseja utilizar fuentes Sans Serif entre 8 y 14 puntos. Para las notas al pie se puede utilizar el tamaño predeterminado por el procesador de texto.

Espaciado

Todo el texto debe tener doble espaciado con excepción de las notas al pie de página. El espaciado del texto de las tablas queda a criterio del autor.

Márgenes

Todos los márgenes (arriba, abajo, derecha e izquierda) deben tener 2.54 cm.

Alineación

Todo el texto debe estar alineado hacia la izquierda.

Sangrías

La primera línea de cada párrafo del cuerpo del texto, así como cada referencia en la lista bibliográfica, debe tener una sangría de 1,27 cm.

Disposición de títulos

La disposición y estilo de los títulos consiste en cinco formas posibles de acuerdo a su jerarquía. No deben llevar números o letras.

Tabla 1

Formato y niveles de encabezamientos

Formato

1 **Título centrado. Negrita**

Texto inicia en nuevo párrafo.

2 **Título alineado a la izquierda. Negrita**

Texto inicia en nuevo párrafo.

3 ***Título alineado a la izquierda. Negrita. Cursiva.***

Texto inicia en nuevo párrafo.

Nota. Adaptada del American Psychological Association. (2020). Publication manual of the American Psychological Association (7th ed.).

Figuras

Las figuras deben ir tituladas en negrita como Figura 1, Figura 2 y así sucesivamente. En la línea siguiente debe colocarse el título de la misma en cursiva. Al pie de la figura se puede añadir una nota para complementar o aclarar la información.

Ejemplo:

Figura 1

Evolución de la cantidad de inscriptos...

Tablas

Las tablas deben ir tituladas en negrita como Tabla 1, Tabla 2 y así sucesivamente. En la línea siguiente debe colocarse el título de la misma en cursiva. Al pie de la tabla se puede añadir una nota para complementar o aclarar la información.

Ejemplo:

Tabla 1

Matriz de correlaciones...

Paginación

Cada página debe numerarse en el extremo superior derecho con números arábigos.

Citas dentro del texto

Cuando se refiere al trabajo de un autor en el cuerpo del texto se puede parafrasear o colocar de manera textual. La elección depende de si se quiere decir con palabras propias una idea de otro o sí, dada la relevancia del concepto o del autor, se prefiere incluir la cita textual. Para no cometer plagio, siempre se debe citar la fuente.

Cita parafraseada

Parafrasear permite adaptar el trabajo de un autor al propio con nuestras palabras. Se debe indicar el apellido y año de publicación de alguna de las siguientes formas:

Ejemplo de cita entre paréntesis con énfasis en ésta: Desde la labor pedagógica, los docentes poseen la oportunidad y la responsabilidad de mostrar a los niños lo que ocurre dentro del juego y de reflexionar en conjunto sobre la injusticia de algunas reglas (Gómez Smyth, 2015).

Ejemplo de cita con el énfasis en el autor: De acuerdo a Gómez Smyth (2015), desde la labor pedagógica, los docentes poseen la oportunidad y la responsabilidad de mostrar a los niños lo que ocurre dentro del juego y de reflexionar en conjunto sobre la injusticia de algunas reglas.

Cita textual

Se recomienda utilizar las citas textuales cuando se considere relevante reproducir una idea exacta. Es necesario indicar el apellido del autor, el año de publicación y la/s página/s. A continuación, se presentan dos formas principales de cita:

1. Cita con menos de 40 palabras: Se incluye dentro del texto entre comillas colocando entre paréntesis el apellido del autor, año y página/s.

Ejemplo de cita entre paréntesis con énfasis en ésta: "Los docentes tenemos la oportunidad y la responsabilidad desde nuestra acción pedagógica de hacer ver a los niños lo que sucede al

interior del juego y de reflexionar con ellos sobre lo injusto de algunas reglas” (Gómez Smyth, 2015, p.18).

Ejemplo de cita con énfasis en el autor: Gómez Smyth (2015) sostiene que “los docentes tenemos la oportunidad y la responsabilidad desde nuestra acción pedagógica de hacer ver a los niños lo que sucede al interior del juego y de reflexionar con ellos sobre lo injusto de algunas reglas.” (p.18).

2. Cita con más de 40 palabras: Se presenta en párrafo aparte, con sangría de 2.5 cm en el margen izquierdo y sin comillas. Al final de la cita se coloca un punto y luego entre paréntesis el apellido del autor, año y página/s o se coloca el apellido del autor y luego el año.

Ejemplo: Los docentes tenemos la oportunidad y la responsabilidad desde nuestra acción pedagógica de hacer ver a los niños lo que sucede al interior del juego y de reflexionar con ellos sobre lo injusto de algunas reglas. ¿Qué reglas podemos cambiar para que nadie se quede sin jugar? El juego puede servir para habilitar el trabajo por el conocimiento, la aceptación, la comprensión y el respeto por las normas de juego, fomentando también su construcción en forma cooperativa. (Gómez Smyth, 2015, p.18).

En las citas parafraseadas y textuales se deben tener en cuenta los siguientes estilos según se utilicen citas entre paréntesis o narrativas:

Tabla 2

Estilos de citas dentro del texto según se utilice cita entre paréntesis o con énfasis en el autor

Tipo de autor	Cita entre paréntesis	Cita narrativa
Un autor	(Gómez Smyth, 2015)	Gómez Smyth (2015)
Dos autores	(Gómez Smyth & Dupuy, 2015)	Gómez Smyth y Dupuy (2015)
Tres o más autores	(Gómez Smyth et al., 2015)	Gómez Smyth et al. (2015)
Primera cita de autor corporativo con abreviatura	(Universidad de Flores [UFLO], 2015)	Universidad de Flores (UFLO, 2015)
Segunda cita de autor institucional con abreviatura	(UFLO, 2015)	UFLO (2015)

En las citas entre paréntesis, cuando hay más de un autor, se debe utilizar el símbolo "&" (ampersand) para separar los apellidos. En cambio, en las citas narrativas, se emplea "y" para trabajos escritos en español y "and" para escritos en inglés.

Otras consideraciones

Para aquellos autores que poseen dos o más obras publicadas el mismo año se deben diferenciar con letras alfabéticas minúsculas.

Ejemplo: (Gómez Smyth, 2015a) para identificar a la primera obra y (Gómez Smyth, 2015b) para la segunda.

Si bien siempre es preferible citar la fuente original, cuando se utiliza una obra que forma parte de otro trabajo, se puede optar por alguna de las siguientes opciones:

1. Apellido del autor citado (año) citado por Apellido del Autor que cita (año, p.), sostiene ...

Ejemplo de cita narrativa: Calmels (2004) citado por Gómez Smyth (2015, p. 18), sostiene que...

2. Apellido del Autor citado (año) menciona que... (Apellido del Autor que cita, año, p.).

Ejemplo de cita narrativa: Calmels (2004) sostiene que... (Gómez Smyth, 2015, p. 18).

3. (Autor citado, año, citado por apellido del autor que cita, año)

Ejemplo de cita entre paréntesis: (Calmels, 2004, citado por Gómez Smyth, 2015).

Las entrevistas o comunicaciones personales (correos electrónicos, mensajes de Whatsapp, etc.) se deben colocar de acuerdo con alguna de estas opciones:

1. Cita narrativa: Inicial/es y apellido de la persona que realizó la entrevista (comunicación personal, día de mes, año)

Ejemplo: J. Pérez (comunicación personal, 6 de marzo de 2023)

2. Cita entre paréntesis:

Ejemplo: (J. Pérez, comunicación personal, 6 de marzo de 2023)

Las comunicaciones o entrevistas personales no se colocan en el listado de referencias.

Si se utiliza un chat de inteligencia artificial consultar la guía UFLO: [Declaración del uso de la Inteligencia Artificial en un trabajo académico según APA : recomendaciones.](#)

Lista de referencias

El listado de referencias debe contener la información bibliográfica completa de todas las obras citadas en el cuerpo del trabajo. Esto permite verificar la confiabilidad de las fuentes y facilita su consulta por parte de otros interesados en la temática. Por ello, es fundamental que cada documento citado esté incluido en la lista de referencias.

Además, es imprescindible mantener coherencia entre las citas del texto y la lista de referencias. Por ejemplo, si en el texto se cita al autor Gómez Smyth, su nombre debe aparecer exactamente de la misma manera en el listado de referencias.

Cada entrada en la lista debe contar con una sangría francesa de 1.27 cm. El espaciado debe ser doble.

En cuanto al orden, las referencias deben organizarse alfabéticamente según el apellido del autor y, en caso de múltiples trabajos del mismo autor, en orden cronológico ascendente según la fecha de publicación.

A continuación, se proporciona una tabla que contiene los casos más significativos según la tipología documental a citar. La primera columna muestra la tipología, mientras que la segunda detalla su estructura junto con un ejemplo ilustrativo. Se sugiere observar las diferencias en cada uno de los ejemplos.

Tabla 3

Ejemplos de referencias

Tipología documental	Estructura y ejemplos de referencias
Libro electrónico con un solo autor	<p>Estructura:</p> <p>Apellido del autor del libro, inicial. (Año). <i>Título del libro</i>. Editorial. Enlace.</p> <hr/> <p>Ejemplo:</p> <p>Rodríguez Palmero, M. L. (2013). <i>La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva</i>. Octaedro. https://elibro.net/es/lc/uflo/titulos/61891</p>
Libro con más de un autor (hasta 20)	<p>Estructura:</p> <p>Apellido del autor del libro, inicial & Apellido del segundo autor del libro, inicial. (Año). <i>Título del libro</i> (edición). Editorial.</p> <hr/> <p>Ejemplo:</p> <p>Kertész, R., Atalaya, C. I., Kammerer, J. R., Bozzo, R. N., & Kertész, V. (2010). <i>Manual para la empresa familiar</i> (2a ed.). Universidad de Flores.</p>
Libro completo con coordinador (Coord.), compilador (Comp.) o editor (Ed.)	<p>Estructura:</p> <p>Apellido del coordinador, compilador o editor del libro, inicial según corresponda. (Coord., Comp. o Ed. según corresponda). (Año). <i>Título del libro</i>. Editorial. Enlace</p> <hr/> <p>Ejemplo:</p> <p>Gómez Smyth, L. (Coord.). (2017). <i>Las prácticas pedagógicas críticas en la educación física escolar: una construcción autónoma desde y para la educación física</i>. Universidad de Flores.</p>
Capítulo de libro con coordinador (Coord.), compilador (Comp.) o editor	<p>Estructura:</p> <p>Apellido del autor del capítulo del libro, inicial. (Año). Título del capítulo utilizado. En inicial y apellido del coord., comp. o editor según corresponda (Coord., Comp. o Ed. según corresponda), <i>Título del libro</i></p>

<p>(Ed.)</p>	<p>(rango de páginas). Editorial.</p> <hr/> <p>Ejemplo:</p> <p>Dupuy, M. (2017). Tipos de intervenciones para el desarrollo del juego y del jugar. En L. Gómez Smyth (Coord.), <i>Las prácticas pedagógicas críticas en la educación física escolar: una construcción autónoma desde y para la educación física</i> (pp. 131-169). Universidad de Flores.</p>
<p>Artículo de revista con un autor con DOI</p>	<p>Estructura:</p> <p>Apellido del autor del artículo, inicial. (Año). Título del artículo. <i>Título de la revista, volumen(número)</i>, rango de páginas. Enlace</p> <hr/> <p>Ejemplo:</p> <p>Ceberio, M. R. (2021). COVID-19: la muerte en soledad. Aislamiento, miedo al contagio y duelo en pandemia. <i>Revista AJAYU</i>, 19(2), 248-269. https://doi.org/10.35319/ajayu.192180</p>
<p>Artículo de revista con más de un autor con DOI</p>	<p>Estructura:</p> <p>Apellido del autor del artículo de revista, inicial, & Apellido del segundo autor de revista, inicial. (Año). Título del artículo. <i>Título de la revista, volumen(número)</i>, rango de páginas. Enlace</p> <hr/> <p>Ejemplo:</p> <p>Sánchez Medina, R., Rosales Piña, C. R., & Losada, A. V. (2021). Aceptabilidad y viabilidad de intervenciones mediadas por tecnología en la prevención del VIH: una revisión sistemática. <i>Revista Científica Arbitrada de la Fundación MenteClara</i>, 6(231). https://doi.org/10.32351/rca.v6.231</p>
<p>Trabajo final de grado, tesina, tesis de maestría o doctoral impreso</p>	<p>Estructura:</p> <p>Apellido del autor del trabajo, inicial. (Año). <i>Título del trabajo</i> [Trabajo Final de Grado, Tesina, Tesis de Maestría o Doctoral no publicada según corresponda, nombre de la institución].</p> <hr/> <p>Ejemplo:</p> <p>Baigún, V. (2015). <i>Pausa activa laboral y salud musculoesquelética: Hatha Yoga para empleados</i> [Trabajo Final Integrador no publicado,</p>

	Universidad de Flores].
Trabajo final de grado, tesina, tesis de maestría o doctoral disponible en un Repositorio Institucional	Estructura: Apellido del autor del trabajo, inicial. (Año). <i>Título del trabajo</i> [Trabajo Final de Grado, Tesina, Tesis de Maestría o Doctoral según corresponda, nombre de la institución]. Nombre del Repositorio. Enlace
	Ejemplo: Argentino, D. A. (2021). <i>Síndrome de burnout, afrontamiento y estilo personal del terapeuta en psicólogos clínicos del AMBA</i> [Tesis Doctoral, Universidad de Flores]. Repositorio Institucional de la Universidad de Flores. https://hdl.handle.net/20.500.14340/791
Presentación de trabajo en una conferencia	Estructura: Apellido del autor del trabajo, inicial. (Año, día de mes). <i>Título de la presentación</i> . Nombre de la conferencia, ubicación geográfica.
	Ejemplo: Pérez, J. (2023, 6 de marzo). <i>Aportes a la psicología</i> . Conferencia nacional sobre psicología, Buenos Aires, Argentina.
Artículo de un diario en formato electrónico	Estructura: Apellido del autor del trabajo, inicial. (Año, día de mes). Título del artículo. <i>Diario</i> . Enlace
	Ejemplo: Ziccardi, V. V. (2024, 5 de febrero). El misterio detrás del talento: ¿Se puede desarrollar? <i>La Nación</i> . https://www.lanacion.com.ar/salud/mente/talento-es-innato-o-se-puede-desarrollar-nid04112023/
Inteligencia Artificial	Consultar guía UFLO: Declaración del uso de la Inteligencia Artificial en un trabajo académico según APA : recomendaciones

Otras consideraciones

- Si una obra citada no posee fecha de publicación se debe utilizar la abreviatura s.f., es decir, sin fecha.

Ejemplo: Pérez, L. (s.f.).

- En caso que no se pueda identificar un autor personal o institucional, la cita será encabezada por el título de la obra.

Referencia

American Psychological Association. (2020). *Publication manual of the American Psychological Association* (7th ed.).

