



FACULTAD DE PSICOLOGÍA Y CIENCIAS SOCIALES

“Aportes de la Psicopedagogía en la puesta en práctica de las planificaciones docentes en los Jardines Maternales Municipales de la ciudad de Junín (Bs.As.)”

Estudiante: Barucca, Agustina.

Legajo: 29.501

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Agustina Barucca'.

Director/es: Sabella, Adriana.

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Adriana Sabella'.

Co-director/es:

Trabajo Final de Integración para acceder al título de Ciclo de Licenciatura en Psicopedagogía.

2023

ÍNDICE.

| | |
|--|-----------|
| 1. RESÚMEN | 3 |
| 2. INTRODUCCIÓN | 4 |
| 2.1 Delimitación del objeto de estudio | 4 |
| 2.2. Planteo del problema | 5 |
| 2.3 Objetivos | 5 |
| 2.4 Supuestos | 6 |
| 2.5 Fundamentación | 7 |
| 3. ESTADO DEL ARTE | 8 |
| 4. MARCO TEÓRICO | 14 |
| 5. MÉTODO | 24 |
| 6. RESULTADOS | 27 |
| 7. DISCUSIÓN | 31 |
| 8. APORTES Y CONTRIBUCIONES DE LA INVESTIGACIÓN | 33 |
| 9. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN | 34 |
| 10. LINEAS DE INVESTIGACIÓN FUTURAS | 34 |
| 11. PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN | 34 |
| 12. REFERENCIAS | 36 |
| 13. ANEXO | 41 |

1. RESUMEN.

“Aportes de la Psicopedagogía en la puesta en práctica de las planificaciones docentes en los Jardines Maternales Municipales de la ciudad de Junín (Bs.As.)”

El campo de inserción de la psicopedagogía es muy amplio. Uno de ellos, y el más conocido, es el de la educación.

Esta investigación de orden cualitativo empírico de alcance descriptivo surge con el objetivo de conocer aportes psicopedagógicos que puedan resultar útiles y se logren aprendizajes significativos en los primeros años de vida, es decir, en los Jardines Maternales.

Para ello tiene gran importancia conocer lo que planifican las/os docentes en este nivel y cómo lo llevan a la práctica, para luego pensar y aportar desde una disciplina como la psicopedagogía.

Se realizan entrevistas semiestructuradas a diez docentes de nivel inicial y cinco psicopedagogas entre 22 y 35 años de edad que desempeñen su labor en los Jardines Maternales Municipales de la ciudad de Junín, Buenos Aires.

Se presenta la problemática de que tanto docentes, como psicopedagogas se insertan por primera vez en el ámbito laboral en los jardines maternales, lo que implica poca o nula experiencia laboral, y esto se ve reflejado tanto en las planificaciones como en la puesta en práctica de las mismas, como así también en la definición clara y precisa del rol del psicopedagogo, lo que puede afectar su práctica.

PALABRAS CLAVE.

Planificaciones docentes. Primer ciclo de Nivel Inicial. Aportes psicopedagógicos. Prácticas docentes.

2. INTRODUCCIÓN.

2.1 Delimitación del objeto de estudio

A lo largo de esta investigación denominada “Aportes de la Psicopedagogía en la puesta en práctica de las planificaciones docentes en los Jardines Maternales Municipales de la ciudad de Junín (Bs.As.)” se conoce la puesta en práctica de las planificaciones docentes en el primer ciclo del Nivel Inicial. El recorte geográfico son los Jardines Maternales Municipales de la ciudad de Junín. El principal objetivo frente a esto es delimitar posibles aportes que se pueden realizar desde una disciplina que focaliza en los procesos de aprendizaje, como la Psicopedagogía, para que dicha práctica sea significativa para los/as alumnos/as, como así también resulte útil para los/as docentes.

Esta investigación es de orden empírico cualitativo de alcance descriptivo, ya que como lo describe el Manual de Metodología de Sautú (2005), en general, las investigaciones cualitativas enfatizan la discusión del paradigma y los principios que sustentan la posición metodológica. Se caracteriza por poner énfasis mayor en los aspectos epistemológicos, como así también en las prácticas cotidianas y permite que el/la investigador/a sea un actor social interviniente, que contribuye a producir y reproducir el contexto de interacción que desee investigar. En este tipo de investigación los supuestos epistemológicos son relevantes.

Se propone a partir de cada caso en particular, esto es, de cada experiencia personal de las docentes que realizan su práctica en los Jardines Maternales Municipales de la ciudad de Junín, entrevistar, comprender y focalizar cómo llevan a la práctica lo planificado.

2.2 Planteo del problema.

El interés de esta investigación surge porque frecuentemente se observan e identifican ciertas falencias en la práctica docente a la hora de llevar a cabo los contenidos planificados para el grupo destinatario.

La intervención docente es un factor que se encuentra poco presente ante lo observado, ya que en la mayoría de las actividades se ofrece el material, pero no se interactúa con el mismo, ni se lo toma como medio para vincularse con el/la alumno/a.

Así mismo, cabe destacar, que en pocas ocasiones los conocimientos previos del/la alumno/a son tenidos en cuenta para planificaciones futuras.

Entonces... ¿Cuáles son los aportes que se pueden ofrecer desde una disciplina como la psicopedagogía para que la puesta en práctica de las planificaciones docentes en Jardines Maternales Municipales resulte significativa en el aprendizaje de los/as alumnos/as?

- Nos proponemos entonces indagar sobre los aportes de los/as psicopedagogos/as en la puesta en práctica de las planificaciones docentes.

2.3 Objetivos.

Objetivo general:

- Identificar los aportes psicopedagógicos hacia las planificaciones de las docentes de los Jardines Maternales Municipales de la ciudad de Junín.

Objetivos específicos:

- Conocer la puesta en práctica de las planificaciones docentes de los Jardines Maternales Municipales de la ciudad de Junín.
- Identificar el quehacer del/la psicopedagogo/a en los Jardines Maternales Municipales de la ciudad de Junín.

2.4 Supuestos básicos de investigación.

Dicha investigación se realiza con el fin de identificar posibles aportes desde la psicopedagogía que pueden intervenir en el proceso de planificación y práctica docente para que resulte significativo.

Si nos remitimos al Jardín Maternal es importante tener en cuenta el desarrollo de las primeras infancias, donde cada propuesta se piensa y planifica de forma minuciosa.

El rol del/la psicopedagogo/a es de vital importancia para acompañar a las/os docentes en la planificación de las propuestas que se quieren presentar para que el aprendizaje del/la alumno/a resulte significativo. Es fundamental la construcción conjunta.

Algunos de los aportes que puede realizar la psicopedagogía son los siguientes: acompañar al/la docente en la confección de las planificaciones; sugerir tener en cuenta la etapa del desarrollo en la que se encuentra el grupo; sugerir tener en cuenta los saberes previos del grupo; pensar conjuntamente los objetivos de enseñanza e intervenciones docentes para que el aprendizaje sea significativo.

2.5 Fundamentación.

La importancia de realizar esta investigación empírica cualitativa de alcance descriptivo radica en la necesidad de conocer aportes psicopedagógicos que sean significativos a los/as docentes de los Jardines Maternales Municipales de la ciudad de Junín en sus planificaciones.

La experiencia en la temática se apoya en la práctica cotidiana, como profesional que integra un Equipo Institucional compuesto por docentes de nivel inicial y psicopedagogos/os.

Como se menciona anteriormente se focaliza en aquellas/os docentes que realizan su práctica en los Jardines Maternales Municipales de la ciudad de Junín, los cuales son una respuesta al crecimiento demográfico del territorio y además materniza la ejecución de un derecho en el cual el Estado asume su presencia y el compromiso frente a la educación de todos los/as niños/as de la ciudad del Junín.

A partir del crecimiento del área de los Jardines Maternales se entiende a la educación de la primera infancia como una herramienta que contribuye a la inclusión social brindando igualdad de oportunidades de inicio. Esta responsabilidad política y ética debe ser garantizada desde el primer momento con la puesta en práctica del diseño curricular ofreciendo a los/as niños/as experiencias formativas, interesantes y desafiantes que abran las puertas de nuevos conocimientos y posibilidades en un espacio plural.

Los distintos agentes educativos deben estar comprometidos para que cada niño/a que ingresa a un jardín maternal tenga asegurado el derecho de recibir todos los días una enseñanza de calidad.

No se encuentran investigaciones previas sobre la correspondencia planificación - aportes psicopedagógicos en este nivel al respecto. Sin embargo, sí se conocen investigaciones de estas temáticas por separado.

Cuando hablamos de planificación docente nos referimos al “producto de una reflexión del docente sobre los distintos componentes de las situaciones de enseñanza-aprendizaje” (DGCyE, 2009).

Y aquí es donde tienen un lugar fundamental los aportes psicopedagógicos. “La psicopedagogía es una disciplina que se ocupa de las características del aprendizaje humano: cómo se aprende, cómo ese aprendizaje varía evolutivamente y está condicionado por diferentes factores; cómo y por qué se producen las alteraciones del aprendizaje, cómo reconocerlas y tratarlas, qué hacer para prevenirlas y para promover procesos de aprendizaje que tengan sentido para los participantes” (Müller, 2001).

En el artículo “Qué es la intervención psicopedagógica: definición, principios y componentes” (2006), definen la acción psicopedagógica como aquella que se vincula principalmente a la planificación de procesos educativos, entendiendo planificación como un acto en el que se incluye el análisis de necesidades, establecimiento de objetivos, metas, diseño y evaluación; su fin central es contribuir al mejoramiento del acto educativo.

3. ESTADO DEL ARTE.

En relación al estado del arte que compete dicha investigación, se mencionan los siguientes:

En primer lugar, se menciona la investigación realizada por Guevara Jeniffer, llamada “Saberes prácticos en la formación docente para la educación inicial”, que se realiza en Argentina en el año 2018, la cual propone una sistematización de los saberes del oficio que circulan en los espacios de práctica y residencia para la educación inicial, con el objetivo de aportar a la discusión sobre la formación práctica de los docentes. Los análisis presentados se derivan de un ejercicio investigativo de carácter etnográfico (cualitativo), a partir de un estudio de caso realizado en los talleres de práctica y en los jardines asociados a una institución formadora de docentes para la educación inicial en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Su autora concluye que es importante tener en cuenta el contexto en el que se movilizan y construyen los saberes. Frente a esto, hace hincapié en la transmisión de saberes de los docentes en la formación de futuros docentes para que estos últimos puedan transmitirlos. Por ello se da gran importancia al lugar que tienen las prácticas durante la formación.

Otro artículo relevante es: “Prácticas psicopedagógicas, conceptualizaciones teóricas, posición profesional” de Norma Filidoro, publicado en el año 2018 en la revista Pilquen, Universidad de Buenos Aires (Argentina). Se menciona que las prácticas profesionales no son repetición de lo mismo ni lugar de aplicación de las conceptualizaciones, sino que emergen de la posición en que unas conceptualizaciones se encuentran con lo singular (incalculable, impredecible, inclasificable). Presenta una viñeta para pensar la producción del niño en articulación con las prácticas profesionales, en particular la intervención en la escuela. Para explicar el sentido de las prácticas sigue a Bordieu (2007) en su análisis de las prácticas sociales, y concluye que las prácticas profesionales no son el lugar de la aplicación de conceptualizaciones. Los principios teóricos rigen el pensamiento y orientan las prácticas, pero

no se aplican de manera directa y lineal porque esos principios no saben decirnos nada acerca de lo singular. La significación no es previa. No está en ningún lado, sino que se produce en la interacción.

En el mismo año, se identifica el trabajo titulado “La formación psicopedagógica del docente como ámbito profesional”, realizada por Rojas Valladares, A. L., Estevez Pichs, M. A., y Dominguez Urdanivia, Y., presentado en la revista *Conrado* (Cuba). En el presente trabajo, se reflexiona en torno a las consideraciones sobre la Psicopedagogía, teniendo en cuenta la diversidad de criterios en relación a las problemáticas epistemológicas relacionadas con ésta ciencia. Desde esta perspectiva, la lógica del análisis está alineada hacia la necesidad de preparar al docente desde el punto de vista psicopedagógico, para sumir un proceso educativo de calidad, en su rol de orientador y como agente de cambio en las instituciones educativas.

Concluye que, aunque existen disimiles criterios en torno a los fundamentos de la psicopedagogía, como campo del conocimiento o como carrera, resulta significativo apuntar que en el desempeño del docente se manifiesta una relación dinámica entre la psicología y la pedagogía, que devienen en fundamentos para su actividad educativa. El análisis realizado en torno a la formación psicopedagógica del docente, enriquece y justifica el desarrollo de programas específicos para éste fin. Desde esta perspectiva, la preparación psicopedagógica del docente, se constituye en fundamento para el diseño de programa formación, que contribuya a su preparación y le permita, desde su contexto, transformar su práctica, en pos de una mejora en los procesos que se generan en el sistema educativo.

También, se menciona la investigación realizada por Santos Lucio Rodriguez Velasquez (2018), publicada en la Universidad Nacional de Tumbes (Perú) y lleva el nombre de “El rol del psicopedagogo en las instituciones educativas”. Este trabajo se propone como objetivo

proporcionar información útil e importante sobre la psicopedagogía, como una disciplina complementaria por la psicología y la pedagogía, e identificar las características del profesional, sus campos de intervención y las funciones que debe asumir. Pretende explicar la necesidad de contar con profesionales formados en psicopedagogía para que puedan prevenir, detectar, evaluar, intervenir y dar seguimiento a las situaciones problemáticas que puedan estar afectando el aprendizaje y bienestar de los alumnos.

En el año 2019 se publica el artículo “Jardín maternal: dar a explorar, dar experiencia”, realizado por Daniel Calmels y Daniel Brailovsky, en la revista Olhar de professor, Brasil. Se expone sobre la exploración como una de las formas usuales de la actividad pedagógica en el jardín maternal, profundizando sobre este concepto, la psicomotricidad, la pedagogía para pensar la forma de iniciar la exploración de los/as bebés en el jardín maternal, el dar a explorar.

“¿Cómo juegan, en los espacios de articulación entre docentes y psicopedagogos, las representaciones sociales respecto del ejercicio profesional de ambos roles, en el jardín maternal?” es una investigación que se lleva a cabo en el año 2020, por Heredia Rocio y Echaniz Cintia, en la Universidad Nacional de San Martín (Argentina) y se propone indagar y comprender acerca de las representaciones sociales del rol que tienen los/as docentes acerca del ejercicio profesional del/la psicopedagogo/a y viceversa; y cómo influyen estas representaciones en el trabajo de articulación interdisciplinaria en el jardín maternal. Se trata de una investigación cualitativa descriptiva que supone una descripción completa sobre el comportamiento de una o varias variables en la población que toma como muestra.

Es importante distinguir, además, la investigación realizada por Yolanda Inés España Bone y José Alberto Viguera Moreno en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Manabí, Portoviejo, Ecuador: “La planificación curricular en innovación: elemento

imprescindible en el proceso educativo”, realizada en el año 2020, la cual presenta que el proceso educativo, su metodología, recursos y evaluación demandan una planificación curricular real, contextualizada según las transformaciones vertiginosas que vive la humanidad como servicio social. El propósito de este trabajo es definir y analizar los elementos y componentes necesarios en un plan de estudio innovador y apropiado a fin de mejorar la importancia de la investigación. Para su desarrollo se emplea las metodologías hermenéutica y exegética, así como, el método inductivo deductivo y la revisión bibliográfica. Se evidencia la trascendencia de la planificación curricular en las escuelas innovadoras, las cuales muestran su competencia, eficacia visionaria, impacto, pertinencia, sostenibilidad, participación y creatividad.

Los autores concluyen que la planificación microcurricular es la encargada de lograr aprendizajes significativos y que siempre requiere de ser innovadora para generar un ambiente motivador de los aprendizajes, donde el objetivo principal es la formación de personas críticas para que las decisiones futuras que tomen sean las más acertadas frente a las transformaciones culturales y políticas. Lo planificado deja la libertad de acción del docente para acrecentar la reflexión en los estudiantes de cualquier edad con la que se trabaje.

Además, puede mencionarse el artículo de la Revista de Estudios y Experiencias en Educación (REXE), denominado “Usos y abusos de un instrumento docente. Claves para pensar la planificación y no morir en el intento.”, que surge como el resultado de un trabajo desarrollado en la cátedra de Didáctica General a cargo del profesor Sebastian D. Perrupato en la Universidad Nacional de Mar del Plata, en el año 2021.

El mismo pretende repensar la planificación como dispositivo didáctico al tiempo de brindar algunas herramientas que ayuden en la elaboración y comprensión de la programación

como espacio de toma de decisiones para la enseñanza. Para ello, parte de reflexiones generales que se sustentan en la experiencia docente.

Se destaca la investigación denominada “Orientación psicopedagógica en el proceso enseñanza aprendizaje”, que fue realizada por Shirley Tanya Basurto-Mendoza, Cruz María Real-Loor, María Jesenia Pachay-López y Marcelo Fabián Barcia-Briones en la Pontificia Universidad Católica, sede Manabí, Portoviejo, Ecuador, publicada en la Revista científica en el año 2021.

El objetivo de la indagación es dar a conocer la importancia de la participación de los orientadores y psicopedagogos en los procesos educativos. El método secuencial exploratorio aplicado en la redacción del documento evidencia las fuentes consultadas, la entrevista como instrumento cualitativo permite conocer la realidad de los profesionales encuestados, el criterio cuantitativo se obtuvo por medio de una encuesta realizada a expertos en el área, esta evidencia la necesidad de que los centros educativos tengan en su contingente agentes como docentes y psicopedagogos que realicen las intervenciones a tiempo luego de que los estudiantes con problemas de aprendizaje sean derivados. Concluyendo que, la intervención a tiempo, promete estudiantes que lleguen a la metacognición a través de las estrategias propuestas por orientadores en un ambiente social y emocionalmente benéfico, lo cual permite una formación integral del individuo.

Además, se puede mencionar el trabajo de investigación realizado por Aguirre Agustina Belén, en el año 2022, en la ciudad de Tandil, Buenos Aires, el cual fue titulado “El rol del psicopedagogo como propiciador de la Atención Temprana en los Jardines de Infantes de la ciudad de Tandil, Buenos Aires”. El objetivo es identificar la intervención del psicopedagogo en

dicho ámbito como propiciador de la atención temprana. Es una investigación de metodología cualitativa de carácter exploratorio, descriptivo e interpretativo.

Se considera desde la profesión que se debe sistematizar la intervención, ya que no sólo se contribuye a mejorar una situación que podría ser problemática a futuro, sino que más de una vez, en forma inconsciente o sin reflexionar desde lo teórico, se activan y se desarrollan recursos positivos en los actores de intervención, dándole lugar a la resolución de la problemática por ellos mismos y sin dejar registro de ello. Esta investigación demuestra que, a través de la intervención del psicopedagogo, acompañada por la intervención profesional; se promueve y se propicia la Atención Temprana de los infantes de 3 a 5 años en los Jardines de Infantes de la Ciudad de Tandil.

4. MARCO TEÓRICO.

Introducción.

En este apartado se puntualiza sobre los conceptos centrales de esta investigación, siendo uno de ellos psicopedagogía, para luego pensar en posibles aportes y práctica docente. Entre ambas prácticas circulan otros conceptos fundamentales que tienen su lugar en dicho marco, como psicopedagogía institucional, proceso de enseñanza-aprendizaje, docencia y planificación.

Psicopedagogía.

Lo psicopedagógico nace como una interdisciplina en la confluencia de la psicología y la pedagogía, constituye un puente entre ambas. Son disciplinas que ignoraban su necesaria interconexión de ideas, recortando su pertenencia a una época y, por ende, a su coparticipación en la generatividad de su contexto.

El campo psicopedagógico desde hace tiempo es sembrado por pedagogos y psicólogos. Sus semillas son dicotiledóneas y su planta crece en la integración. En ese espacio psicopedagógico, los profesionales comienzan a preocuparse y ocuparse del pensar, sentir y hacer, en correlación con la trilogía que permite al ser humano amar, saber y trabajar. En ese terreno, en ese espacio abierto, nace la carrera de Psicopedagogía. Es por ello que entendemos al campo psicopedagógico como parcela del campo científico dedicado a la construcción de conocimientos sobre el sujeto en situación de aprendizaje, así como al diseño y la intervención desde acciones al servicio de posibilitar y optimizar el aprendizaje de las personas.

La psicopedagogía se inicia entonces en la Argentina en 1956, con la creación de la carrera. En aquel entonces se concibe en el campo de lo educativo como una rama de la Psicología, desarrollándose su campo en dos grandes áreas: la orientación del aprendizaje (acción preventiva) y la corrección del aprendizaje (acción terapéutica). En su historia pueden reconocerse diferentes tipos de abordajes que responden a distintos momentos históricos entre ellos: abordaje psicométrico (1956-1970), abordaje clínico (1970-1990), abordaje interdisciplinario y transversal (1990 en adelante).

Comprende la constitución bio-psico-social del sujeto cognoscente, y su objeto de estudio es el proceso de aprendizaje.

La Resolución de la carrera de Psicopedagogía Nro.: 2460/11 menciona las incumbencias profesionales del psicopedagogo/a, entre ellas: asesorar con respecto a la caracterización del proceso de aprendizaje, sus perturbaciones y/o anomalías para favorecer las condiciones óptimas del mismo en el ser humano, a lo largo de todas sus etapas evolutivas en forma individual y grupal, en el ámbito de la educación y de la salud mental; realizar acciones que posibiliten la detección de las perturbaciones y/o anomalías en el proceso de aprendizaje; explorar las

características psicoevolutivas del sujeto en situación de aprendizaje; participar en la dinámica de las relaciones de la comunidad educativa, a fin de favorecer procesos de integración y cambio; orientar respecto de las adecuaciones metodológicas acordes con las características bio-sico-socio-culturales de individuos y grupos; realizar procesos de orientación educacional, vocacional – ocupacional en las modalidades individual y grupal; realizar diagnósticos de los aspectos preservados y perturbados comprendidos en el proceso de aprendizaje, para efectuar pronósticos de evolución; implementar sobre la base del diagnóstico, estrategias específicas – tratamiento, orientación, derivación – destinadas a promover procesos armónicos de aprendizaje; y participar en equipos interdisciplinarios responsables de la elaboración, dirección, ejecución y evaluación de planes, programas y proyectos en las áreas de educación y salud.

Alicia Fernández considera objeto de estudio de la psicopedagogía al sujeto aprendiente o sujeto autor de pensamientos, el que se constituye en la articulación del sujeto enseñante y el sujeto aprendiente que habita potencialmente en cada ser humano, y que requiere de un vínculo con otro sujeto para su despliegue (Fernández, 1994, p.14).

En síntesis, el psicopedagogo es un profesional capacitado para desarrollar su tarea en el ámbito educativo y de salud, entre otros; en esferas privada u oficiales en las instituciones, organizaciones, lugares de trabajo privados, en equipos disciplinares, donde se haga necesaria su intervención para analizar, promover, prevenir, recuperar, orientar, asistir, favorecer las condiciones óptimas del aprendizaje en el ser humano, a lo largo de todas sus etapas evolutivas en forma individual y grupal.

Psicopedagogo/a institucional.

La tarea psicopedagógica institucional se inicia en el año 1979, se desarrolla desde distintos lugares y funciones, como lo es el trabajo dentro de la institución escolar, el asesoramiento externo y la supervisión del trabajo de otros profesionales, así como también presentaciones de talleres y conceptualizaciones realizadas en distintos eventos científicos.

Ida Butelman (1996) considera a la psicopedagogía un modelo teórico-práctico que permite una indagación, un diagnóstico y una elaboración de recursos para la solución de problemas en situaciones de carencia, conflicto y/o crisis en instituciones educacionales. La psicopedagogía institucional constituye el análisis institucional en el área educacional, en relación con el contexto social. A su vez, es el conjunto de operaciones que combina los saberes que provienen de la psicología, la pedagogía y el análisis institucional.

El psicopedagogo institucional necesariamente debe tomar en cuenta todos los factores intervinientes si quiere operar de forma eficiente, dado que, en cada una de las situaciones de la vida institucional, el contexto se hace texto (como dice A. M. Fernández). Remarca, además, que en su función de orientador no podrá dejar de incluir su propia implicación institucional.

El psicopedagogo institucional, según la modalidad y los requerimientos de cada institución, se ocupa de temáticas y tareas tan diversas como: la capacitación del personal docente (en cuanto a temas relacionados con el desarrollo infantil y sus necesidades en las diferentes etapas evolutivas), el diagnóstico de los niños considerados problemáticos para el maestro, ya sea desde el aprendizaje o en cuanto al funcionamiento social, la atención de familias que consultan frente a situaciones puntuales o que son derivadas por personal de la escuela, la orientación de problemas de dinámica grupal a pedido del maestro o detectados por el psicopedagogo y, el asesoramiento a directivos y docentes.

Por último, menciona que un encuadre de trabajo claro y la información correspondiente por parte de las autoridades, en cuanto a la función del psicopedagogo, facilitan su inserción, a la vez que favorecen un abordaje institucional más claro, independientemente de las resistencias personales que puedan existir.

Nélida Atrio, M. Ana Galaz y Alberto Gatti, autores de “Espacios psicopedagógicos” se preguntan “¿Por qué la necesidad del trabajo psicopedagógico en las instituciones escolares?”. Ello implica centrar la mirada en el proceso de aprendizaje, recortar a la “institución” como objeto de conocimiento visto específicamente desde el campo psicopedagógico.

La psicopedagogía entra en el ámbito escolar, primero como una continuación de la práctica docente y profundización de la tarea pedagógica. Posteriormente es definida la función desde dos aspectos específicos como orientación vocacional, problemáticas en el aprendizaje, orientación a padres, etcétera, y en relación al campo interdisciplinario.

Se entiende a la institución como un conjunto de sujetos que se reúnen con un fin determinado, que establecen normas, formas de funcionamiento, legalidad determinada, con objetos también determinados.

La institución educativa es quien debe hacerse cargo como función primordial de la transmisión de códigos culturales, éticos, históricos y valorativos, privilegiando ciertos y determinados objetos que varían de acuerdo al orden político y cultural imperante y al ideal de hombre que se pretenda obtener como producto en el tiempo en el cual se formula un proyecto educativo.

Para entender el proceso de aprendizaje institucional, tenemos que tener en cuenta su historia y en toda historia hay un relato mítico de origen que nos va a dar la pauta para entender por qué las cosas ocurren ahora de determinada manera. (Atrio, Galaz, Gatti, 1997).

Se entiende que la intervención psicopedagógica en el ámbito educativo hoy es: espacio y tiempo de diálogo y quehacer compartido, lo que implica escuchar, entender y comprender, las voces que están en la institución, que como institución de existencia, de crecimiento, convive con el conflicto, el que requiere ser identificado y caracterizado en cada momento y en la particularidad de cada institución, y ello se realiza desde una perspectiva institucional-organizacional, que privilegia el abordaje preventivo y grupal, sobre el asistencial-individual.

El núcleo integrador de todo desempeño psicopedagógico debe ser la realización de acciones al servicio de posibilitar y optimizar el aprendizaje de las personas.

Es entonces que, el psicopedagogo en la escuela debe promover construcción de espacios de confianza, para el establecimiento del triángulo intersubjetivo, espacios y tiempos simultáneamente subjetivantes y objetivantes, donde cada uno con otros y por otros pueda construir su yo, relacionándose y reconociéndose miembro del grupo, en el que se expresa y es escuchado, para que sea posible, al decir de Alicia Fernández (1994) el desarrollo de la autoría de pensamiento y palabra.

Proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como establece Laura Basabe (2008), “el aprendizaje alude tanto al proceso mediante el cual se adquiere un conocimiento (tarea), cuanto a su incorporación efectiva (rendimiento). La enseñanza incide sobre el aprendizaje –como tarea- y son las tareas de aprendizaje desarrolladas por el alumno las responsables del aprendizaje –como rendimiento-”. Además, menciona que “la

enseñanza consiste en un intento de transmitir un contenido... Una actividad puede clasificarse como enseñanza por su propósito de transmitir un contenido, aunque el cometido no se logre. De este modo, el término abarca indistintamente tanto a los esfuerzos infructuosos realizados para que alguien aprenda algo, como a las ocasiones en la que ello efectivamente sucede. Ello debe ser así porque puede haber enseñanza y no producirse el aprendizaje, éste puede producirse parcialmente o incluso puede suceder que el otro aprenda algo diferente de lo que fue enseñado.

En el ámbito educativo la tarea pedagógica se organiza a partir de una delimitación precisa de los roles de docente y alumno, como roles asimétricos y no intercambiables, y lo que enseña el/la docente son contenidos estandarizados que se encuentran en los textos curriculares para ser transmitidos a los/as alumnos/as.

La política curricular de la Provincia de Buenos Aires se sostiene a partir de una concepción de currículum entendido como “síntesis de elementos culturales (conocimientos, valores, costumbres, creencias, hábitos) que conforman una propuesta político-educativa” (De Alba, Alicia, 1995). Esta definición contempla no sólo lo que se establece a través de los documentos, sino también lo que efectivamente se enseña.

Los nuevos diseños curriculares elaborados a partir de la Ley de Educación Provincial N°13.688, se asumen como comunes, prescriptivos, paradigmáticos y relacionales.

Alicia Fernández en coincidencia con Sara Paín señala que el aprendizaje ocurre en una escena en la que se distinguen dos personajes en relación vincular y lúdica. Sostiene que: “Para aprender se necesitan dos personajes (enseñante y aprendiente) y un vínculo que se establece entre ambos [...] nos hallamos ante una escena en la que hay dos lugares: uno donde está el sujeto que aprende, y otro donde ubicamos al personaje que enseña. Un polo donde está el

portador de conocimiento, y otro polo que es el lugar donde alguien va a devenir en sujeto” (Fernández, 1987, pp. 53-57).

Con respecto a la relación entre sujeto y objeto de conocimiento, señala J. A. Castorina que: “el objeto de conocimiento se constituye en virtud del compromiso del sujeto, al ser objeto de una actividad significativa. Pero también se constituye el sujeto, al modificarse sus sistemas de asimilación, su propia organización cognoscitiva, en la medida de su interacción con el objeto. En tal sentido se postula una interacción constitutiva, de un movimiento dialéctico entre el sujeto y el objeto, ninguno de los cuales es algo ya dado.” (1989, p.40)

Planificación.

Es necesaria en la enseñanza porque obliga a reflexionar acerca de los mejores modos de establecer buenas secuencias de actividades del docente destinadas a orientar las actividades de los alumnos que los conduzcan a lograr buenos aprendizajes (DGCyE, 2009).

Como menciona el documento “La planificación desde un currículum prescriptivo”, el planeamiento didáctico, como herramienta de trabajo, permite a los docentes apropiarse de los diseños curriculares, contextualizar las prescripciones formuladas para todos los alumnos y escuelas, establecer límites y posibilidades. Es mediante la práctica docente que el discurso prescriptivo del currículum pasa a la acción.

La Dirección General de Cultura y Educación en el Diseño curricular para la educación inicial menciona: “Planificar la tarea supone realizar una anticipación de lo que se quiere enseñar y de cómo se lo va a enseñar. Esto requiere conocer al grupo, a sus familias, a la comunidad y si los niños tienen experiencia escolar anterior”.

Por un lado, Jiménez Castro (1982) define la planificación como un proceso de toma de decisiones, cuyo fin es alcanzar un futuro deseado a partir de la situación actual y los factores internos y externos que puedan influir.

El docente que planifica, elige entre diversos caminos, toma decisiones en relación a múltiples variables, teorías vigentes, objetivos, contenidos, metodologías, estrategias, actividades, recursos, evaluación, entre otras. Detrás de cada elección hay una idea, consciente o inconsciente de cómo el sujeto aprende y de cómo se debe enseñar.

Por otro lado, diez años más tarde, Salina (1994), lo pensó de otra manera. Para él, planificar era sinónimo de “ordenar, explicar o controlar lo que se enseña, el currículum escolar” (p. 136). Define la planificación como una hipótesis, es decir, como algo que es puesto en prueba y validado por la experiencia áulica.

La planificación debe entenderse como un espacio de reflexión, antes, durante y después. Habitualmente se piensa el diseño de la enseñanza como el momento de pensar la clase antes de la clase, sin embargo, esta idea encubre un error, que es la costumbre de pensar que la programación se agota en la práctica. Por el contrario, cuando se planifica “se piensa la clase antes de la clase”. Pero también durante la misma, es el momento en que la hipótesis es puesta a prueba y donde se debe volver a pensar lo que se hace, tomar decisiones sobre la marcha, y cambiar el rumbo de ser necesario.

Tillemma (2003) menciona “...cuanto más cercana temporalmente se encuentra la planificación de la acción, tantas más similitudes comparten. Es decir, la planificación a largo plazo (anual, semestral) comparte menos rasgos con la actuación directa, que la planificación a corto plazo (semanal, diaria o sobre una lección o unidad didáctica).”

Las estrategias de enseñanza, por su parte, se precisan como recursos utilizados por los docentes que ayudan a que exista una enseñanza significativa en cada uno de los estudiantes, la implementación de estrategias de enseñanzas innovadoras hace que la educación sea vista de una manera distinta, puesto que los estudiantes se motivan a investigar y sobre todo aprender, permitiendo así lograr un aprendizaje activo, colaborativo y significativo (Ángel, 2010). Las estrategias de enseñanza brindan una guía flexible para alcanzar los fines en los procesos educativos, determinan las intenciones hacia el logro de los objetivos para dar solución de los problemas o dificultades de aprendizaje.

Docencia.

Emilio Tenti Fanfani considera que la docencia es una profesión, cuyo nacimiento es paralelo a la constitución de las profesiones modernas. Al mismo tiempo afirma que como consecuencia del proceso de modernización y diversificación social, cultural y profesional, la espontaneidad y la no conciencia, propias del modo de vida tradicional, van reduciendo sus espacios de actuación.

Para que un docente pueda ser realmente autónomo y responsable en las decisiones que tome en la tarea de programación y práctica pedagógico-didáctica, es necesario que posea conocimientos teóricos relevantes tanto para diseñar como para poner en acción el diseño y reflexionar en la práctica, y advierten que cuando estas condiciones no están presentes es probable que las decisiones tomadas sean producto de la reproducción mecánica de situaciones creadas y elaboradas por otros y de cuya especificidad no puede dar cuenta quien las reproduce.

“Desde el Jardín Maternal, la institución escolar tiene la responsabilidad de crear para los niños oportunidades para aprender, pues enseñar es generar condiciones para que otro aprenda,

tarea primordial de los docentes. El vínculo pedagógico escolar se inicia con la presencia de un adulto capaz de transmitir una experiencia cultural, interviniendo entre las posibilidades reales y potenciales del niño, reconociéndolo como sujeto activo y capaz de recibir un legado” (DGCyE, 2007).

De acuerdo a lo que menciona Laido, D (2000), quien ocupa la posición de enseñante lo hace por poseer ciertos capitales simbólicos y culturales, tiene intenciones y competencias para transmitirlos, (conocimiento, autoridad, derecho a enseñar, etc.) y quien deposita cierta fiducia en el otro personaje, el aprendiente (entendida como credibilidad, confianza), en tanto lo cree capaz de construir conocimiento a partir de los dispositivos pedagógico-didácticos que él construye para transmitir las señales de su conocimiento.

El docente es guía del aprendizaje y puede lograr con una mediación adecuada que los estudiantes logren con éxito realizar operaciones desde la lógica y reflexión de los saberes previos más los saberes adquiridos a través de la metacognición, esto provoca en el estudiando una sensación de satisfacción al ver patentados sus esfuerzos en una práctica guiada y calificada por el profesional (Alonso, 2019).

5. MÉTODO.

Diseño de investigación.

Esta investigación es de orden empírico cualitativo de alcance descriptivo, ya que como lo describe el Manual de Metodología de Sautú (2005), en general, las investigaciones cualitativas enfatizan la discusión del paradigma y los principios que sustentan la posición metodológica. Se caracterizan por poner énfasis mayor en los aspectos epistemológicos, como

así también en las prácticas cotidianas y permiten que el/la investigador/a sea un actor social interviniente, que contribuye a producir y reproducir el contexto de interacción que desea investigar.

Según Cerezal y Fiallo (2005), el conocimiento empírico es aquel tomado de la práctica, analizado y sistematizado por vía experimental mediante la observación reiterada y la experimentación. Los autores coinciden en que los métodos empíricos se utilizan para descubrir y acumular un conjunto de hechos y datos como base para verificar la hipótesis, dar respuesta a las preguntas científicas de la investigación, obtener argumentos para defender una idea o seguir una guía temática. Las investigaciones de orden empírico, entonces, se emplean fundamentalmente en la precisión del problema, en un primer momento de la investigación para la acumulación de datos, hechos, testimonios, etc., y finalmente en la constatación práctica. Entre ellos se destacan la observación, la encuesta y la entrevista. Los métodos empíricos, en general, responden a la finalidad de la búsqueda de información y por tanto se asocian al momento de la red de indagaciones.

En relación a los estudios de alcance descriptivo, como la investigación en cuestión, H. Sampieri (2014), los describe como aquellos que buscan especificar las propiedades, características y los perfiles de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. Es decir, únicamente se pretende medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre las variables a las que se refiere. Es útil para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de los fenómenos, suceso, comunidad, contexto o situación.

Alcance.

El alcance es de tipo transversal ya que se realizan estudios en base a la misma variable (“los aportes de los/as psicopedagogos/as en la puesta en práctica de las planificaciones docentes”) y se hacen por única vez.

Muestra.

Se trata de una muestra no probabilística por conveniencia. Teniendo en cuenta a Hernandez Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio (2010) la investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un medio natural y en relación con su contexto. Es no probabilística ya que el proceso de selección de la muestra no es aleatorio, sino seleccionada a criterio personal del investigador y de tipo por conveniencia ya que la muestra seleccionada forma parte del entorno próximo del investigador.

Población.

Se realizan entrevistas semiestructuradas a docentes de nivel inicial y psicopedagogas de sexo femenino entre 22 y 35 años de edad, que integran los Jardines Maternales Municipales de la ciudad de Junín. La entrevista es una conversación sistematizada que tiene por objeto obtener, recuperar y registrar las experiencias de vida guardadas en la memoria de la gente. Es una situación en la que, por medio del lenguaje, el entrevistador pregunta acerca de los sucesos, situaciones (Bernadiba y Plotinsky, 2001, p. 23, citado por Dalle, Boniolo y Sautú, 2005). Las entrevistadas se contactan telefónicamente, y se informa sobre dicha investigación y el porqué del contacto para la siguiente entrevista. Ésta última se realiza de manera telefónica o presencial de acuerdo a la comodidad de cada una de las entrevistadas.

Una vez obtenidos los datos se realiza un análisis haciendo uso del modelo por pasos del desarrollo deductivo-inductivo del análisis de contenido propuesto por Mayring (2000), clasificando y recapitulando la información obtenida, en un principio descriptiva y luego de manera interpretativa.

Para llevar a cabo estos instrumentos se utiliza el consentimiento informado para las docentes de nivel inicial y psicopedagogas que son parte del trabajo de investigación, dado que el mismo se constituye como un instrumento que permite ser utilizado para la protección de los derechos de los participantes (Losada, 2014).

6. RESULTADOS.

Para la recolección de datos se realizan entrevistas semiestructuradas a docentes y psicopedagogas que se desempeñan en los Jardines Maternales Municipales de Junín. Las mismas se llevan a cabo telefónicamente, donde se sigue una guía de preguntas previamente establecidas (difieren de acuerdo a cada disciplina) en la cual, la investigadora puede repreguntar si alguna de las respuestas no arroja los datos necesarios para esta investigación.

Se entrevista a diez docentes y cinco psicopedagogas, es por ello que, los resultados que se obtienen se dividen en dos apartados: (1) Docentes y planificación y (2) Psicopedagogas y su rol.

6.1. Docentes y planificación.

Las preguntas que se realizan a las docentes se relacionan con lo desarrollado en los supuestos básicos y el planteo del problema, es decir, en las planificaciones y su puesta en práctica. Cabe destacar que el medio de comunicación por el cual se realiza la entrevista en

ocasiones ha dado lugar a continuar preguntando y profundizar sobre lo que menciona la entrevistada y en otras no, ya que ofrecen información escasa.

En relación a cómo planifica la docente, en su mayoría se tiene en cuenta las necesidades y los intereses del grupo. Se apoyan en el currículum de maternal y se plasman los contenidos que se quieren trabajar en un plan anual, donde se ponen de manifiesto las distintas estructuras didácticas que abordan los contenidos. Así, como menciona la docente 4, se trabaja progresivamente, de lo más simple a lo más complejo.

Una parte de la muestra, menciona que se basa en los recursos con los que cuenta el jardín, las debilidades y fortalezas del grupo y la información personal que se recaba en las entrevistas iniciales con la familia del/la alumna/a.

En relación a lo que se indaga sobre el aprendizaje significativo, todas las docentes mencionan que los tienen en cuenta a la hora de planificar, parten de lo ya conocido para que los/as alumnos/as profundicen esos saberes o conozcan nuevos. Algunas de ellas manifiestan que, en ocasiones, es necesario modificar lo planificado por cómo se encuentra el grupo ese día en particular; mientras que otras, observan el proceso de la planificación, donde si bien les presentan materiales de “la cocinita” (como plantea la docente 1), en un principio tienden a lo ya conocido, la construcción, pero con el tiempo, y la intervención docente, aparece el juego simbólico, el “como sí”.

Toda la muestra que se entrevista, cuenta con psicopedagoga en su jardín. Hay una coincidencia entre las docentes en relación a “la mirada” de las psicopedagogas, como una capacidad que es parte de su disciplina, una mirada objetiva y específica, distinta a la del docente. Algunas lo mencionan por el hecho de que no está toda la jornada dentro de la sala, lo

que la docente sí y por ello puede perderse cierta objetividad del grupo. Sin embargo, la docente 4 menciona que al no estar bien definido su rol, es difícil contar con su ayuda, como así también, la docente 10 expresa que la psicopedagoga de su jardín no cumple su rol, sino que trabaja desde el rol de docente a cargo.

Por último, con respecto al rol de la psicopedagoga de cada jardín, las docentes expresan que su trabajo diario se trata de recorrer y observar las salas, conocer a los/as alumnos/as, acompañar en el momento de alimentación y juego. En algunos casos, realizan talleres específicos sobre alguna necesidad en la sala y sugerencias sobre las planificaciones, la forma de presentar el contenido y los materiales, y si es necesario, en casos puntuales de algunos/as niños/as. Cuando se trata de dificultades en el aprendizaje, interviene el Equipo de Orientación Maternal, integrado por psicóloga, psicopedagoga y estimuladora temprana.

6.2. Psicopedagogas y su rol.

Las preguntas que se realizan a las psicopedagogas de los jardines apuntan a su rol en el día a día y las injerencias en las planificaciones docentes.

Respecto de su día a día la totalidad de la muestra explica que se organizan mediante una agenda que puede ser semanal o mensual. Dicha organización se realiza en base a lo planificado en cada sala, para así establecer sus intervenciones. Sin embargo, la mayoría, destaca no poder cumplir la agenda por hechos que surgen, como falta de personal, emergentes, etc. Una de ellas, la psicopedagoga 2, manifiesta que hace lo posible para que su rol sea específico y organizado, ya que interpreta que este va rotando.

En relación a su participación en las planificaciones docentes, todas realizan sugerencias, hacen hincapié en las etapas evolutivas, si los contenidos, los materiales y la forma de presentar

la actividad son acordes a la etapa que transitan los/as alumnos/as. Una de ellas, la psicopedagoga 12, menciona la importancia de una enseñanza constructivista, que ubica al alumno como protagonista, que sea quien elija a qué y con qué jugar, y no una docente indicando qué realizar.

La totalidad de la muestra coincide en que se da cierta correlación entre lo planificado y la puesta en práctica. Hay días que no resulta así, algunas lo relacionan con el día en particular de los/as niños/as y otra, como la psicopedagoga 6, menciona que las docentes no juegan con los/as alumnos/as. Es entonces cuando se lleva a cabo la intervención.

A su vez, coinciden que sí hay aprendizaje significativo, ya que lo planificado es con ese objetivo, y pueden verse avances en los aprendizajes.

Por último, dependiendo de cada psicopedagoga, se identifican algunas problemáticas, de las cuales algunas coinciden. Una de ellas es pensar la planificación, qué contenidos se quieren trabajar y de qué manera; otra son los tiempos de espera durante el ingreso, cambiado de pañales y salida; también se presenta una problemática cuando las docentes llevan a cabo la actividad planificada donde la misma, en ocasiones, no es dirigida al grupo total sino solo a unos pocos; además docentes recientemente recibidas, que les otorgan la sala de deambuladores y presentan dificultad en planificar para cierta franja etaria; y por último, que quienes supervisan las planificaciones docentes, no son partícipes del día a día en el jardín.

Ante estas problemáticas, parte de la muestra sugiere a las docentes pensar al niño como un todo, priorizando su persona, su cotidianidad, intereses y gustos. Por otro lado, la psicopedagoga 12, plantea que las docentes necesitan sentirse interpeladas desde lo personal, lo subjetivo y lo vocacional para que el aprendizaje sea significativo.

7. DISCUSIÓN.

En relación a los resultados obtenidos de la muestra y lo establecido en el marco teórico, siguiendo los supuestos básicos y objetivos de la investigación, es relevante tener en cuenta los siguientes apartados.

El rol del psicopedagogo institucional, trabajado a través de Ida Butelman, si bien es un agente que trabaja dentro desde la institución, este rol se pone en juego a la hora de ser objetivo ya que es parte de la misma, pero debe trabajar para intervenir en las problemáticas que surgen. Las psicopedagogas entrevistadas mencionan la dificultad que se les presenta a la hora de delimitar su rol, ya que, por falta de personal, o cambios que surgen, realizan otras tareas que no competen a su disciplina.

En relación al proceso de enseñanza-aprendizaje, L. Basabe menciona que la enseñanza consiste en la transmisión de contenidos, que la entrevistadas toman del diseño curricular de maternal, el cual no se modifica desde el año 2011. Esto último puede considerarse como problemática debido a que las formas de enseñanza mutaron desde que se confeccionó ese diseño. Hoy en día se debe trabajar para que el alumno o alumna sea protagonista de sus propios aprendizajes, como mencionaba la psicopedagoga 12 en la entrevista, y no sea una enseñanza únicamente dirigida de la docente hacia el/la alumno/a, sin tener en cuenta los factores que lo/la interpelan.

Es por ello, que es importante que se establezca un vínculo entre ambos agentes para que el aprendizaje sea posible. Como menciona la autora, L. Basabe, puede pasar en situaciones que hay enseñanza, pero no hay aprendizaje. Este puede producirse parcialmente o bien que el/la alumno/a aprenda otra cosa. Por eso es relevante la intervención psicopedagógica, para buscar

estrategias en conjunto para que el docente pueda enseñar lo que planifica. Es mediante la práctica que el docente pasa a la acción el discurso prescriptivo. Y en esa acción se presenta una hipótesis, como define Salinas, donde se pone a prueba lo planificado y se valida en la experiencia áulica. En relación a esto, las docentes entrevistadas dan cuenta de las modificaciones que realizan durante la puesta en práctica de lo planificado cuando no resulta como lo pensaban. Es relevante, la intervención del psicopedagogo para pensar esos espacios como espacios de reflexión (siguiendo con el autor), donde se piense el antes, el durante y el después en cada actividad planificada. También, pensar intervenciones posibles para que esas planificaciones sean acordes a la edad del grupo destinatario. Esto último fue establecido como supuesto posible de la investigación que trata, y es parte de investigación de un antecedente presentado a lo largo del trabajo: “La calidad del Jardín maternal y su influencia en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas”, donde establece como hipótesis la calidad de atención que reciben los infantes en sus primeros años de vida y cómo esto determina el desarrollo de sus habilidades de pensamiento que lo benefician o no en su desempeño escolar futuro. Los niños y niñas responden mejor cuando las personas que los cuidan usan técnicas diseñadas específicamente para fomentar y desarrollar el paso al siguiente nivel de desarrollo.

Como establece la Dirección General de Cultura y Educación “...planificar supone realizar una anticipación de lo que se quiere enseñar y de cómo se quiere enseñar, lo que requiere conocer al grupo, sus familias, la comunidad y si tiene experiencia escolar previa.” Las docentes entrevistadas, en su mayoría, dan cuenta que tienen relevancia estos datos en las entrevistas iniciales para luego pensar las planificaciones.

8. APORTES Y CONTRIBUCIONES DE LA INVESTIGACIÓN.

La investigación presentada realiza aportes significativos, en primer lugar, a los profesionales que llevan a cabo su labor a diario, aportes que se interpretan como facilitadores de la práctica docente y práctica psicopedagógica. Aportes desde la psicopedagogía que resulten de utilidad a las docentes de los jardines maternos para llevar a cabo lo planificado y cumplir cada objetivo propuesto, es decir, que haya aprendizaje significativo en los y las alumnos/as.

Se concluye que, teniendo en cuenta los objetivos planteados al inicio de la investigación, los supuestos y el trabajo de campo, se pueden establecer aportes desde la disciplina psicopedagógica. En primer lugar, es importante destacar los aportes que realizan las psicopedagogas a las docentes respecto de sus planificaciones. Es una labor diaria, una función dentro de su rol y su práctica, en la cual guían y sugieren teniendo en cuenta la etapa evolutiva en que se encuentra el grupo, los materiales adecuados a utilizar y a pensarlas en función de los intereses para que resulten significativas.

En relación a la puesta en práctica de las planificaciones sucede que no siempre coinciden con lo planificado, sobre todo en aquellas docentes que no tienen experiencia laboral y el acompañamiento de la psicopedagoga es continuo. Un acompañamiento pensado desde los intereses, las posibilidades, la edad del grupo.

Por último, en relación al rol del psicopedagogo, se observa cierta “confusión” dentro de los jardines, lo que impacta en las sugerencias que éste pueda realizar, es decir, en su práctica. Hay psicopedagogas cumpliendo su rol y el rol de docente a cargo, hay psicopedagogas sin experiencia que se les dificulta posicionarse como tal y a su vez, hay docentes recién ingresadas que inauguran el trabajo con un par como lo es la psicopedagoga.

Estas problemáticas que se presentan en los jardines maternos se engloban en una misma esfera: la poca o nula experiencia laboral dentro del campo.

9. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN.

Como principal limitación, se reconoce la metodología para llevar a cabo las entrevistas tanto con docentes, como con psicopedagogas de los Jardines Maternos Municipales, ya que las mismas son vía telefónica y no suelen expresarse de forma minuciosa, sino que sus respuestas son acotadas y, en ocasiones, se debe repreguntar.

10. LINEAS DE INVESTIGACIÓN FUTURAS.

Se puede pensar como una posible línea de investigación futura el rol del psicopedagogo dentro de los Jardines Maternos Municipales, incumbencias, función prioritaria, complejidades y conflictiva.

11. PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN.

Se proponen las siguientes líneas de intervención desde el rol de psicopedagoga:

- Capacitación constante, tanto de docentes como de psicopedagogos de quienes supervisan y acompañan sus prácticas. Para ello es de vital importancia que los supervisores unifiquen criterios y compartan objetivos.
- Determinar cuál es la función principal del psicopedagogo dentro de los Jardines Maternos, con el objetivo de acompañar, organizar y mejorar su labor diaria.

- Propiciar más información a las docentes de nivel inicial sobre el quehacer del psicopedagogo en el ámbito escolar, para posibilitar y fortalecer el trabajo interdisciplinario.
- Pensar las incumbencias profesionales de cada agente educativo dentro de los Jardines Maternales con el objetivo de determinar la función de cada uno/a.
- Trabajar continuamente de forma interdisciplinaria pensando al alumno/a como central en las planificaciones y puesta en práctica de las mismas.
- Acompañar a las docentes de los jardines maternales en la planificación y puesta en práctica de las mismas, funcionando como puente entre el contenido y los/as alumnos/as.

12. REFERENCIAS.

- Aguirre, A. B., (2022). “*El Rol del Psicopedagogo como propiciador de la Atención Temprana en los Jardines de Infantes de la Ciudad de Tandil, Provincia de Buenos Aires*”.
- [Licenciatura en Psicopedagogía, Universidad Abierta Interamericana]. Recuperado de <https://repositorio.uai.edu.ar/items/9aeca2c4-15ac-4cd6-9cba-5b88b98fb6fa>
- Alonso Martín, P. (2019). *El perfil del buen docente universitario según la valoración de alumnos de Magisterio y Psicopedagogía*. Perfiles educativos, 41 (164), 65-81. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-26982019000200065&script=sci_abstract&tlng=pt
- Ángel, M. d. (2010). *Estrategias de enseñanza en educación*. Revista y boletines científicos. Obtenido de <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n4/e8.html>
- Atrio de Alisaukas, N., Galaz, M. A. y Gatti, A. (1997). *Espacios psicopedagógicos institucional del adolescente y adulto*. (pp. 7-29). Buenos Aires, Argentina: Psicoteca editorial.
- Basabe, L. y Cols, E. (2008). La enseñanza. En Camilloni, A., *El saber didáctico*. (pp. 125-161). Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Basurto-Mendoza, T.S., Real-Loor, C.M., Pachay-López M.J., y Barcia-Briones, M.F. (2021). “Orientación psicopedagógica en el proceso enseñanza aprendizaje”. *Revista científica Dominio de las Ciencias*. Vol 7 (1), pp. 395-417. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8385934>

- Brailovsky, D. y Calmels, D. (2018). “Jardín maternal: dar a explorar, dar experiencia”. *Olhar de Professor*, vol. 22, 2019. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/684/68462591023/html/>
- Castorina, J. C. (1989). La posición del objeto en el desarrollo del conocimiento. En J. A. Castorina, B. Aisenberg, C. Dibar Ure, D. Colinviaux, & G. Palau, *Problemas en psicología genética* (pp. 37-59). Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Crema, M. (1996). La psicopedagogía institucional en la escuela: algunas consideraciones teóricas y prácticas. En Butelman. I., *Pensando las instituciones: sobre teorías y prácticas en educación* (pp.159-182). Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- De Alba, A. (1995). “*Currículum: crisis, mito y perspectiva*”. Miño y Dávila Editores.
- Dirección General de Cultura y Educación (2009). *La planificación desde un currículum prescriptivo*. Recuperado de <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbnxub3RpY2lhc2RlbGFjYXBhfGd4Ojk2NDk5MGViZjcyMDA3Mg>
- Dirección General de Cultura y Educación (2007). Enfoque de currículum. En Dirección General de Cultura y Educación, *Marco General* (pp. 15-18). Buenos Aires, Argentina.
- Dirección General de Cultura y Educación (2008). Orientaciones para pensar la enseñanza. En Dirección General de Cultura y Educación, *Diseño curricular para la educación inicial* (pp. 28). Buenos Aires, Argentina.
- Echaniz, C. y Heredia, R. (2020). “¿Cómo juegan, en los espacios de articulación entre docentes y psicopedagogos, las representaciones sociales respecto del ejercicio profesional de

- ambos roles, en el jardín maternal? ”. [Licenciatura en psicopedagogía. Universidad Nacional de San Martín]. Recuperado de <https://ri.unsam.edu.ar/bitstream/123456789/1763/1/TFE%20ESHUM%202020%20HR-EC.pdf>*
- España Bone, Y. I. y Viguera Moreno, J. A. (2020). “*La planificación curricular en innovación: elemento imprescindible en el proceso educativo*”. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v40n1/0257-4314-rces-40-01-e17.pdf>
- Fernández, A. (1987). *La inteligencia atrapada. Abordaje psicopedagógico clínico del niño y su familia*. Buenos Aires: Nueva visión.
- Filidoro, N. (2018). Prácticas psicopedagógicas, conceptualizaciones teóricas, posición profesional. *Pilquen*, (15), 42-50. Recuperado de <https://revela.uncoma.edu.ar/index.php/psico/article/view/1916>
- Guevara, J. (2018). Saberes prácticos en la formación docente para la educación inicial. *Pedagogía y Saberes*, No 48, pp. 127-139. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/pys/n48/0121-2494-pys-48-00127.pdf>
- Hena Lopez, G. C., Ramirez Nieto, L. A. y Ramirez Palacio, C. (2006). “¿Qué es la intervención psicopedagógica?: definición, principios y componentes”. *Ágora Diez Preliminares*. (pp. 215-226).
- Hernández Sampieri, R. Fernández Collado, R. y Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la Investigación. *Mc. Graw Hill*.
- Jiménez Catro, W. (1982). *Introducción al estudio de la teoría administrativa*. México, FCE.

- Laido, D. (2000). *Aspectos psicosociales del aprendizaje*. Rosario: Homo Sapiens.
- Losada, A.V. (2014). Uso en investigación y psicoterapia del consentimiento informado. En Kerman, B. y Ceberio M. R. (Comps.) *En búsqueda de las ciencias de la mente. Investigación en Psicología sistémica, cognitiva y neurocientífica*. (pp. 159-167). Buena Aires: Ediciones Universidad de Flores.
- Mayring, P. (2000). “Análisis cualitativo de contenido”. *Forum: qualitative social research*. Vol.1, No. 2, Art. 20. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/427078430/Mayring-Analisis-Cualitativo-de-Contenido-Traduccion#>
- Müller, M. (2001). La psicopedagogía y los psicopedagogos. En Müller, M., *Aprender para ser* (pp.15-19). Buenos Aires, Argentina: Bonum.
- Perrupato, S. D. (2021). “Usos y abusos de un instrumento docente. Claves para pensar la planificación y no morir en el intento”. *Revista de estudios y experiencias en educación*. 21 (45) (2022), 395-408. Recuperado de <https://www.scielo.cl/pdf/rexe/v21n45/0718-5162-rexe-21-45-395.pdf>
- Resolución de la carrera de Psicopedagogía; Nro: 2460/11 (pp. 2-9). Recuperada de <http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/tecnicatura/res/2460-11-psicopedagogia-escaneada.pdf>
- Cerezal, J. y Fiallo, J. (2005). *Cómo investigar en pedagogía*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Rodriguez Velazquez, S. L. (2018). “*El rol del psicopedagogo en las instituciones educativas*”. [Título de Segunda especialidad profesional en Psicopedagogía, Universidad Nacional de

- Tumbes, Perú]. Recuperado de <https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/2267>
- Rojas Valladares, A. L., Estévez Pichs, M. A., & Domínguez Urdanivia, Y. (2018). La formación psicopedagógica del docente como ámbito profesional. *Revista Conrado*, 14(62), 266-271. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- Rosalba, A. (2007). “La teoría de los campos de Bordieu, como esquema teórico de análisis del proceso de graduación en posgrado”. *Revista electrónica de investigación educativa*. Vol 9, No 1. Recuperado de <https://www.scielo.org.mx/pdf/redie/v9n1/v9n1a8.pdf>
- Salinas, D. (1994). La planificación de la enseñanza: ¿técnica, sentido común o saber profesional? F. En Angulo y N. Blanco, *Teoría y Desarrollo del Currículum* (165-161). Málaga: Ed. Aljibe.
- Sautu, R., Boniolo, P., Dalle, P. y Elbert, R. (2005). *Manual de metodología: construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. Buenos Aires, Argentina: Clacso.
- Tenti Fanfani, E. (2001). “*Sociología de la educación*”. Universidad Nacional de Quilmes.
- Tillema, H. (2003). Categories in teacher planning. In M. Kompf & P.M. Denicolo (Eds). *Teacher thinking twenty years on: Revisiting persisting problems and advances in education* (pp. 61-70). Lisse, The Netherlands: Swets & Zeitlinger.

Protocolo 1.Entrevista a docentes de Jardines Maternales Municipales

Nombre y apellido: Gabba, Candelaria.

Jardín Maternal: Monigote (turno tarde).

1. ¿Cuánto tiempo hace que estás recibida?

Hace cuatro años que estoy recibida. Me recibí el 20 de diciembre de 2019.

2. ¿Cuánto tiempo hace que te desempeñas como docente?

Trabajo como docente hace tres años.

3. ¿Trabajaste en alguna otra institución previamente? ¿Cuál?

Sí, trabajé en otras instituciones previamente. La mayoría fueron guarderías privadas, como “Mis manitos”, “Cariñitos”, “Picardias”, pero no son consideradas instituciones educativas si es a lo que te referís con la pregunta.

4. ¿Cómo organizas tus planificaciones? ¿En qué te basas para realizarlas?

Las planificaciones las organizo de acuerdo al grupo y me baso en eso, en cómo se maneja el grupo, en algo que ya conozcan y que pueda complejizar un poco o, en algo que directamente no conozcan o que no puedan realizar. Por ejemplo, este año tengo muchos deambuladores que no caminan, entonces, organicé planificaciones y propuse actividades para que den sus primeros pasos.

5. ¿Tenes en cuenta los aprendizajes previos?

Si, los tengo en cuenta.

6. ¿Crees que la puesta en práctica de tus planificaciones arriba a un aprendizaje significativo?

Sí, creo que arriban a aprendizajes significativos porque la primera vez que se presenta una actividad (sobre todo en deambuladores que es la sala más compleja), es medio un desastre porque hacen todos lo que quieren. Poniendo el ejemplo del juego dramático “la cocinita”, la primera vez que lo presento es experimentar, golpean las ollas, las apilan, hacen otras cosas, hasta que uno les empieza a mostrar de a poco qué se puede hacer con esos elementos y ellos lo van adquiriendo hasta que llega un momento que juegan solos prácticamente. Después sí pasa que se aburren de “la cocinita” y empiezan a hacer otras cosas con las ollas, pero cuando vos les mostrás qué se puede hacer y lo hacen te das cuenta de que pueden aplicar lo que les enseñás.

Repregunto: Retomando con los aprendizajes previos y el aprendizaje significativo que vos decís que crees que arriban tus planificaciones ¿Qué es lo que haces para ver cuáles son esos conocimientos previos y si en base a eso planificas? ¿Y si crees que en base a esto tu planificación se llevó a la práctica tal cual lo pensaste?

Respuesta: Para saber el aprendizaje previo siempre propongo una actividad más libre en la cual no intervengo tanto en el sentido de intervengo en el mismo juego que hacen ellos no presentando algo sino, por ejemplo, en “la cocinita”, la primera vez les pongo la cocinita y yo no les muestro que con eso podemos hacer que cocinamos sino veo qué hacen ellos con esos elementos. Veo si construyen, apilan, los guardan, los tiran. Y de ahí ver qué planifico y como, porque si veo que les pongo “la cocinita” y por más de que yo intervenga no atinan a hacer que cocinan en ningún momento y lo primero que hacen es guardar, utilizo los elementos de la cocinita, pero para hacer otro juego distinto y no un juego dramático.

Y la planificación no se da tal cual. Por ahí a veces eso es lo más difícil, vos planificas algo y decís “bueno yo espero con esto que los nenes aprendan a jugar que estamos cocinando”, y después terminan haciendo otra cosa totalmente distinta y uno dice bueno, no es lo que planifiqué, pero quizás de lo que ellos terminen haciéndose puede llevar el juego por otro lado y en algún momento van a aprender a hacer que cocinan. Entonces por ejemplo presento un juego de trasvasado y de a poco voy incorporando los materiales de “la cocinita”, quizás no es lo que planificas, pero terminas llevándolos por ese lado.

Repregunto: En estos casos, ¿soles apoyarte en la psicopedagoga para ver si la actividad que estás presentando es acorde a la etapa evolutiva en que se encuentran los alumnos?

Respuesta: Sí, acudo. No con respecto a la etapa evolutiva porque yo conozco las características. Pero este año que tengo un grupo bastante dispar en edades, me pasa de presentar actividades que los más grandes la hacen, pero los más chicos no, entonces para saber qué hago con eso recurro a la psicopedagoga y me ayuda. Obviamente a veces hago actividades para compartir para ambas edades y pongo de objetivo que los más chicos hagan una cosa y los más grandes otra, pero presentando la misma actividad. Y a veces presento dos actividades distintas, dos escenarios, hacen cosas diferentes pero pensada para ambas edades.

Repregunto: ¿La sugerencia de la psicopedagoga fue presentar dos actividades o escenarios por separado?

Respuesta: Sí, la sugerencia de ella ha sido presentar dos escenarios completamente diferentes y el hecho de esperar que en una misma actividad hagan cosas distintas. No esperar que todos hagan como que cocinan, sino que está bien también que los más chicos trasvasen.

Repregunto: ¿Y a vos te resulta y a los chicos también?

Respuesta: Si si. Incluso la semana pasada armé dos escenarios y antes de que ingresen los chicos le consulté a la psicopedagoga qué le parecía, y me hizo sugerencias y la propuesta resultó.

7. ¿Contas con psicopedagoga en tu equipo? Si es así, ¿Tenes en cuenta su función y consultas con ella tus planificaciones?

Sí, hay psicopedagoga en el equipo, es nueva y se está acomodando a la dinámica del jardín. Recorro mucho a Lucía, que, si bien su función es de docente a cargo, es psicopedagoga y tiene una mirada que a veces sé que me falta, sobre las planificaciones, las actividades, el material, cómo presentar tal cosa, cómo preparar la sala, la verdad que me apoyo mucho en ella.

8. ¿Crees que es relevante el rol psicopedagógico en el ámbito educativo?

Creo que es súper importante el rol psicopedagógico dentro del ámbito educativo porque tienen una mirada totalmente distinta a la nuestra, se posicionan de otra forma, pueden observar otras cosas que quizás nosotros no y no es lo mismo poder entrar y salir de la sala que tener que estar las cuatro horas todos los días. Entonces llega un momento que la mirada objetiva del docente se corre un poco de lugar porque los empezas a mirar con más cariño, los empezas a tratar como si fueran tus bebés (por decirlo de alguna forma). Y la psicopedagoga que va y viene es distinto el vínculo que crea.

9. Contanos alguna experiencia puntual con la psicopedagoga de tu equipo.

Con respecto a alguna experiencia puntual, te puedo contar las del año pasado cuando la psicopedagoga del turno mañana (cuando yo aun hacia doble turno), hizo un taller de reconocimientos con espejos y títeres. La verdad que esa actividad fue exquisita, me encantó, los niños lo disfrutaron. Y la psicopedagoga del turno tarde realizó un taller sensorial con

témperas flúor y luz ultravioleta, que a los chicos los re asombró, les encantó, la verdad que fue una actividad súper innovadora para ellos. Y también el hecho de que siempre les consultaba a ambas y las sugerencias que me daban me servía un montón para trabajar de otra forma y la verdad es que fue súper rico y muy importante para mí también.

10. ¿Qué aportes realiza la psicopedagoga en el día a día?

La psicopedagoga en el día a día actualmente nos aporta mucho, desde presentar actividades de otra manera, hasta el hecho de decir para comer o merendar hagamos tal cosa o tal otra, es decir, no solo en las actividades que uno presenta con las planificaciones sino en las actividades cotidianas, siempre le busca como la vuelta de rosca para que los nenes se queden en el jardín, para darme las herramientas a mí para que yo pueda hacer que ese nene se quede.

Protocolo 2.

Entrevista a psicopedagogas de Jardines Maternales Municipales

Nombre y apellido: Perez, Isabella.

Jardín maternal: Globo Rojo (turno mañana).

1. ¿Cuánto tiempo hace que estás recibida?

Estoy recibida hace aproximadamente un año, me recibí en marzo del 2022. En abril de ese mismo año empecé a trabajar. Actualmente si bien estoy en este jardín, el año pasado estuve en otro.

2. ¿Cuánto tiempo hace que te desempeñas como psicopedagoga en el ámbito educativo?

Yo comencé como psicopedagoga en marzo de este año, porque el año pasado en el otro jardín me desempeñé en otro rol que no tiene nada que ver con ser psicopedagoga (docente a cargo).

3. ¿Cómo organizas tu trabajo en el día a día dentro del jardín?

Nosotras las psicopedagogas diseñamos un plan de acción que lo podemos hacer por mes, por semana. Yo elegí hacerlo por mes porque me resulta más cómodo. Entonces, por ejemplo, planifiqué para abril estar en la sala de deambuladores. Para planificar este plan de acción me basé en las planificaciones de las docentes. Para el mes de mayo, voy a estar en sala de dos, entonces ese plan de acción va a ser distinto porque la planificación de la docente de sala de dos es diferente. En el día a día puede surgir otra circunstancia que haga que yo modifique ese plan de acción, por ejemplo, que la docente a cargo me necesite para otra cosa o las docentes también.

Es decir que mi rol va rotando, porque si bien yo me enfoco en este plan de acción, en el día a día las cosas pueden cambiar. No sé si es tan específico mi rol, pero yo trato de hacerlo específico y más organizado.

4. ¿Soles realizar sugerencias a las docentes sobre sus planificaciones? ¿Y sobre su puesta práctica de dichas planificaciones? ¿Cuáles?

Sí, suelo hacer sugerencias a las docentes. Lo que suelo hacer es a principio de mes leer las planificaciones y hago sugerencias, por ejemplo, en cuanto a materiales si me parece que son escasos le digo a las chicas que más pueden poner, o una planificación que necesitan indagar sobre saberes previos y hacer preguntas, trato sugerir respecto de las mismas.

En cuanto a la puesta en práctica también va en el día a día. Por ejemplo, cuando no van muchos chicos les sugiero cómo lo pueden modificar, que piensen en otros materiales o que cambien el orden de las actividades.

5. ¿Crees que hay correlación entre lo planificado y la puesta en práctica?

Yo creo que sí. Si bien hace poco tiempo que estoy desempeñando el rol y conociendo al equipo yo creo que sí, que hay correlación.

6. ¿Crees que lo planificado resulta significativo para los/as alumnas?

Creo que sí. En primer lugar, porque se piensa en la edad cronológica de los alumnos. Esto porque tienen diferentes intereses, diferentes alumnos. Esto último influye en pensar si es significativo o no.

7. ¿Notas alguna problemática con respecto a las planificaciones y su puesta en práctica?
¿Cuál/es?

No noto alguna problemática respecto de esto. Hace poco tiempo que estoy y por el momento no considero alguna problemática.

8. ¿Qué sugerencia/s realizarías para que se dé un aprendizaje significativo dentro del aula de jardines maternas?

Yo en primer lugar pensaría al niño, a ese alumno. Pensaría en su edad cronológica, sus intereses, sus motivaciones, sus gustos. También dejarlo al alumno que aprenda por ensayo y error, me parece que a partir de que investigue, juegue y explore, se equivoque, yo creo que es parte de ese aprendizaje. Me parece que nosotras como psicopedagogas tenemos un lugar fundamental en ese aprendizaje. Le podemos brindar confianza, seguridad, motivación, y a partir de ahí, en el uno a uno acompañando se puede llegar a dar un aprendizaje significativo.

Protocolo 3.

Entrevista a psicopedagogas de Jardines Maternales Municipales

Nombre y apellido: Calderone, Maria Eugenia.

Jardín maternal: Estrellitas (turno mañana).

1. ¿Cuánto tiempo hace que estás recibida?

Me recibí hace 8 años, en el año 2015.

2. ¿Cuánto tiempo hace que te desempeñas como psicopedagoga en el ámbito educativo?

Ingresé a los Jardines Maternales unos meses antes de recibirme.

3. ¿Cómo organizas tu trabajo en el día a día dentro del jardín?

Por lo general uso mucho la agenda semanal para darle un encuadre y una organización al trabajo, ya sea en sala con las docentes participando de sus proyectos o en casos particulares.

4. ¿Soles realizar sugerencias a las docentes sobre sus planificaciones? ¿Y sobre su puesta práctica de dichas planificaciones? ¿Cuáles?

Todo el tiempo estoy dando sugerencias y a la hora de llevar a cabo la propuesta, evalúo si fueron las correctas, sí pudieron realizarse, si había muchos materiales, de los ¿por qué?, ¿para qué?... son niños muy pequeños, además de que tengan una intencionalidad pedagógica, un sentido, tiene que llamarles la atención.

5. ¿Crees que hay correlación entre lo planificado y la puesta en práctica?

En algunas propuestas sí, en otras no, por eso hago la intervención.

Repregunto: ¿Me podrías dar un ejemplo?

Respuesta: Por ejemplo, en la sala de deambuladores, hay alumnos de 7 u 8 meses y otros que ya tienen el año y caminan. En relación a la motricidad no es lo mismo, por ejemplo, la manipulación de los objetos. Entonces siempre propongo que presenten dos escenarios para ver qué les llama más la atención.

6. ¿Crees que lo planificado resulta significativo para los/as alumnos/as?

En nuestro caso trabajamos todos los días para que eso suceda.

Repregunto: ¿De qué manera?

Respuesta: Observando si las propuestas les atraen. En sala de dos hay proyectos donde los niños deben armar sus propios juegos, partiendo de conocer sus intereses. Es importante esto último porque vos podés armar un proyecto hermoso y no les llama la atención, o al revés, de ese proyecto ellos mismos hacen que armes otros. Estar atentos ahí, no darles siempre las mismas propuestas, que, si bien hay que ir complejizándolas, no presentarles siempre los mismos materiales y que ellos puedan armar el escenario.

7. ¿Notas alguna problemática con respecto a las planificaciones y su puesta en práctica?

¿Cuál/es?

Sí, sobre todo en las docentes nuevas, en la sala de deambuladores más que nada, donde hay niños con diferencia de meses y se nota mucho.

Repregunto: ¿Y qué sugerís es esos casos?

Respuesta: Pensando en la sala de deambuladores hay que estar atentas por la diferencia de edad o en medio de la propuesta hay algún niño que se duerme.

Sugiero que trabajen, por ejemplo, en sala de lactantes, estimulación. En deambuladores y sala de dos, lenguaje, motricidad, juego simbólico, expresión corporal.

Siempre le sugiero a las chicas que observen bien, lo que les gusta, lo que les atrae.

8. ¿Qué sugerencia/s realizarías para que se dé un aprendizaje significativo dentro del aula de jardines maternas?

Hay una bajada de Nivel Inicial y nosotros somos Maternal, hay una gran diferencia, a veces se pueden aplicar en sala de dos después de mitad de año cuando ya están más maduros en cuanto a la rutina, la concentración, el lenguaje, entre otros. Yo lo que hago es sugerirles que hagan un recorte de esas actividades para poder ir complejizando de a poco, no darle toda la información desde un principio, trabajando siempre desde el juego y los valores.

Protocolo 4.Entrevista a docentes de Jardines Maternales Municipales.

Nombre y apellido: Nazer, Gisela.

Jardín maternal: Monigote (turno mañana).

1. ¿Cuánto tiempo hace que te recibiste?

Hace 4 años aproximadamente.

2. ¿Cuánto tiempo hace que te desempeñas como docente?

Casi 4 años también.

3. ¿Trabajaste en alguna otra institución previamente? ¿Cuál?

No, solo en esta. También a la par en el turno contrario realizando suplencias en Jardines de Infantes del Estado.

4. ¿Cómo organizas tus planificaciones? ¿En qué te basas para realizarlas?

Las organizo en función de las estructuras didácticas primordiales del nivel (secuencias, unidades y proyectos) y los contenidos del Diseño Curricular.

Me baso en las características generales del grupo como por ejemplo la edad, el momento del año, también de la información obtenida a través de las entrevistas que permite abarcar en aspectos generales los gustos y preferencias en contextos conocidos.

5. ¿Tenes en cuenta los aprendizajes previos?

En este momento estoy en sala de 2 años por lo que es muy importante la información que nos brindan las familias durante las entrevistas para poder utilizar como punto de partida hasta que podamos evaluar concretamente las propuestas.

6. ¿Crees que la puesta en práctica de tus planificaciones arriba a un aprendizaje significativo?

Pienso que es muy importante tener en cuenta que este "aprendizaje" no es algo que concluye solo en las propuestas, tampoco es un proceso lineal aun cuando concluimos con las mismas.

Si bien hay una línea a seguir, un objetivo al que debemos apuntar estos aprendizajes evolucionan, son puestos en juego en cada nueva oportunidad que les brindamos.

7. ¿Contas con psicopedagoga en tu equipo? Si es así, ¿Tenes en cuenta su función y consultas con ella tus planificaciones?

Sí, contamos con psicopedagoga.

En mi caso se ha transformado en una "mano derecha", valoramos su opinión y su punto de vista cuando se trata de planificaciones, consultarle por variables de las mismas en casos puntuales y también para observar el comportamiento de alumnos que así lo requieran.

8. ¿Crees que es relevante el rol psicopedagógico en el ámbito educativo?

Creo que es fundamental porque aporta un punto de vista más objetivo y específico que las docentes quizás pasan por alto en el día a día con todos los alumnos.

9. Contanos alguna experiencia puntual con la psicopedagoga de tu equipo.

El año pasado particularmente hizo un aporte muy interesante al incorporar una propuesta literaria con los cuentos de Maria Elena Walsh que involucraba la participación conjunta institución/familias con un Libro Viajero en el que debían describir junto con sus hijos/as la experiencia de este momento, la elección del cuento, etc.

10. ¿Qué aportes realiza la psicopedagoga en el día a día?

Es un poco más de lo que mencioné en la repuesta 8. Sumado a eso su sostén, su carisma, su predisposición y claramente lo humano de su profesión.

Protocolo 5.Entrevista a psicopedagogas de Jardines Maternales Municipales

Nombre y apellido: Magetti, Jeanette.

Jardín maternal: Monigote (turno tarde).

1. ¿Cuánto tiempo hace que estás recibida?

Me recibí hace 7 años.

2. ¿Cuánto tiempo hace que te desempeñas como psicopedagoga en el ámbito educativo?

Hace la misma cantidad de tiempo.

3. ¿Cómo organizas tu trabajo en el día a día dentro del jardín?

Tengo una agenda donde anoto lo más importante y de urgencia que deba abordar. Además, en la misma agenda, organizo qué sala voy a visitar para observar y cuál es la intención de esa observación. Si hay talleres planificados también los tengo detallados allí para cumplir con el estímulo en todas las edades.

Todo esto dividido en los días de la semana y los horarios para una mejor organización tanto mía como del equipo en general.

4. ¿Soles realizar sugerencias a las docentes sobre sus planificaciones? ¿Y sobre su puesta práctica de dichas planificaciones? ¿Cuáles?

De ser necesario realizo sugerencias específicamente relacionadas a mi mirada, o implemento algo a las planificaciones docentes que sean de mi interés. Al momento de llevarlas a cabo, las acompaño para realizar mis observaciones.

Mis sugerencias generalmente están orientadas a la edad y capacidad de los grupos. Priorizo que se respete la etapa evolutiva que atraviesan y que se potencien los aprendizajes.

5. ¿Crees que hay correlación entre lo planificado y la puesta en práctica?

En ocasiones hay correlación, pero no siempre sucede porque depende del grupo y cómo se encuentra ese día para llevar a cabo dicha planificación.

6. ¿Crees que lo planificado resulta significativo para los/as alumnas?

Creo que sí ya que se planifica con ese fin para poder crear aprendizajes.

7. ¿Notas alguna problemática con respecto a las planificaciones y su puesta en práctica?

¿Cuál/es?

Como problemática podría decirte que sería las diferencias que hay entre el equipo pedagógico que realiza correcciones y las docentes que son quienes están con los grupos diariamente. Muchas veces que el equipo externo no presencie las salas hace que al momento de observar planificaciones se generen conflictos y mal estar con las docentes.

Repregunto: ¿Quién sería el equipo externo?

Respuesta: Tanto las docentes como las psicopedagogas tenemos quien supervisa nuestro trabajo.

8. ¿Qué sugerencia/s realizarías para que se dé un aprendizaje significativo dentro del aula de jardines maternos?

La sugerencia que daría a cada uno de los jardines maternos sería que tengan en cuenta al niño/a como un todo, priorizando a la persona y lo que los atraviesa en su cotidianidad. Para mí esa es la única manera de alcanzar aprendizajes significativos.

Protocolo 6.Entrevista a psicopedagogas de Jardines Maternales Municipales

Nombre y apellido: Minnucci, Celeste.

Jardín maternal: Solcito (turno mañana y turno tarde).

1. ¿Cuánto tiempo hace que estás recibida?

Hace 2 años.

2. ¿Cuánto tiempo hace que te desempeñas como psicopedagoga en el ámbito educativo?

Hace 1 año y medio.

3. ¿Cómo organizas tu trabajo en el día a día dentro del jardín?

Comienzo la jornada acompañando a las docentes en el recibimiento de los niños, aprovechando esta oportunidad para tener un intercambio con las familias en caso de necesitar información en relación a alguna cuestión en particular o si ellos necesitan comentar algo.

Luego estoy gran parte de la jornada dentro de las salas, en este momento, tengo un cronograma y debería pasar la mayor parte del tiempo en la sala de dos años, pero por ciertas emergentes institucionales a veces no logro cumplir, ya sea porque necesitan ayuda para llevar adelante alguna actividad o el grupo está alborotado y las docentes requieren ayuda. Dentro de las salas observo e intervengo desde el juego con los niños, sobre todo en aquellos casos donde el juego se encuentra obstaculizado, también tengo en cuenta aquellas acciones que diseñe para acompañar las planificaciones de las docentes.

Me encargo de realizar las entrevistas de los niños que ingresan, y también de acompañar junto al Equipo de Orientación Maternal las reuniones con las familias de aquellos niños que tenemos en seguimiento. La última semana de cada mes, leemos junto con la Docente a cargo las planificaciones de las docentes y realizamos sugerencias.

Cada tres días realizo el seguimiento de aquellos alumnos que no están concurriendo al Jardín, sobre todo cuando la docente no es avisada por la familia o ella no se ha comunicado.

4. ¿Soles realizar sugerencias a las docentes sobre sus planificaciones? ¿Y sobre su puesta práctica de dichas planificaciones? ¿Cuáles?

Sí, sobre todo en las planificaciones, sugiriendo en relación a que la actividad sea pertinente para la edad que se está abordando, en cuanto a los materiales o elementos que se utilizan, etc.

5. ¿Crees que hay correlación entre lo planificado y la puesta en práctica?

Sí, pero me ha pasado en varias ocasiones sobre todo años anteriores, observar que no se sientan a jugar con los niños.

6. ¿Crees que lo planificado resulta significativo para los/as alumnas?

Sí, considero que es un aprendizaje significativo, ya que con el paso del tiempo se observan aprendizajes en relación a mayor permanencia durante las actividades, hábitos, tiempos de espera, desarrollo de sus habilidades, etc.

7. ¿Notas alguna problemática con respecto a las planificaciones y su puesta en práctica?
¿Cuál/es?

Con respecto a las planificaciones no, ya que son ricas en contenidos o tienen actividades interesantes para trabajar. Sí lo noto en la puesta en práctica, a veces en las actividades que

implican juego, cómo dije anteriormente muchas veces no se observa el sentarse a jugar con los niños, y a veces al momento de realizar actividades que impliquen la indagación de saberes previos, se ve que no se trabaja a grupo total, sino que la actividad comienza a pesar de que algunos niños no están sentados junto al resto del grupo.

8. ¿Qué sugerencia/s realizarías para que se dé un aprendizaje significativo dentro del aula de jardines maternos?

Las sugerencias serían que se utilicen elementos u objetos que convoquen el juego en los alumnos o la manera de disponerlos en el espacio. Otra sugerencia sería que como adulto se ponga el cuerpo ya que los niños aprenden jugando y será más significativo cuando es con un Otro.

Así como, poder convocar al grupo total de alumnos para el desarrollo de las actividades.

Protocolo 7.Entrevista a docentes de Jardines Maternales Municipales

Nombre y apellido: Pettinaroli, Agustina.

Jardín maternal: Monigote (turno mañana).

1. ¿Cuánto tiempo hace que estás recibida?

Hace 3 años y 4 meses que estoy recibida.

2. ¿Cuánto tiempo hace que te desempeñas como docente?

Me desempeño como docente desde el mes de marzo del 2020

3. ¿Trabajaste en alguna otra institución previamente? ¿Cuál?

No, fue mi primera experiencia laboral.

4. ¿Cómo organizas tus planificaciones? ¿En qué te basas para realizarlas?

Me encuentro en sala de dos por lo cual utilizamos Unidad Didáctica y Proyectos para organizar las planificaciones, me baso en las necesidades que hay en la sala, por ejemplo, durante el periodo de inicio surgió la problemática de que los niños no presentan demasiado lenguaje, por lo cual comenzamos con un proyecto de títeres para que puedan comenzar a expresarse de diferentes formas.

5. ¿Tenes en cuenta los aprendizajes previos?

Sí, tengo en cuenta los aprendizajes previos, ya que durante el periodo de inicio observo qué conocimientos previos tienen para poder profundizarlos y complejizarlos.

6. ¿Crees que la puesta en práctica de tus planificaciones arriba a un aprendizaje significativo?

Sí, si bien son niños pequeños con el tiempo se ve cómo las planificaciones dan sus frutos, por ejemplo, dimos la unidad didáctica de la despensa "el pulpo viggo" y los niños cuando se les presentó el material lo utilizaban para construir, apilar, derribar, y luego de jugar varias veces e intervenciones de las docentes los niños lograron un juego simbólico.

7. ¿Contas con psicopedagoga en tu equipo? Si es así, ¿Tenes en cuenta su función y consultas con ella tus planificaciones?

Sí, cuento con psicopedagoga en la institución, sí tengo en cuenta su función ya que es una mirada distinta del grupo, en cuanto a las planificaciones le consulto cómo intervenir con determinado alumno o cómo hacer para poder captar su atención, también hemos realizado planificaciones en conjunto por ejemplo un proyecto de literatura.

8. ¿Crees que es relevante el rol psicopedagógico en el ámbito educativo?

Sí, es fundamental el rol psicopedagógico en el ámbito educativo, ellos cuentan con otra mirada, más objetiva, otras técnicas que pueden ayudar a nosotras las docentes a que los niños se apropien de los conocimientos.

9. Contanos alguna experiencia puntual con la psicopedagoga de tu equipo.

Ejemplo: una niña de la sala no quería realizar las actividades, se ponía muy nerviosa, se angustiaba, entonces la psicopedagoga de la institución intervino dándome estrategias para poder trabajar con esa niña, como anticiparle las actividades, contarle lo que íbamos a realizar ese día para que supiera y se quedara más tranquila.

10. ¿Qué aportes realiza la psicopedagoga en el día a día?

En el día a día aporta con diferentes maneras de intervenir dentro de la sala, también respondiendo a las inquietudes que me surgen y ayudándome a resolverlas.

Protocolo 8.Entrevista a docentes de Jardines Maternales Municipales

Nombre y apellido: Mastrandrea, Victoria.

Jardín maternal: Globo Rojo (turno mañana).

1. ¿Cuánto tiempo hace que estás recibida?

Hace dos años y medio que estoy recibida.

2. ¿Cuánto tiempo hace que te desempeñas como docente?

Dos años y un mes que me desempeño como docente.

3. ¿Trabajaste en alguna otra institución previamente? ¿Cuál?

No, la primera fueron los jardines maternales municipales.

4. ¿Cómo organizas tus planificaciones? ¿En qué te basas para realizarlas?

Siempre me baso en los niños. Pude conocer las tres salas, lactantes, deambuladores y sala de dos. En lactantes me basaba en ayudarlos a desarrollarse plenamente en cuanto a todas las áreas que trabaja el maternal y a presentar diferentes estímulos que a lo mejor en su casa no los tienen. Por ejemplo, si yo veía que uno de los lactantes gateaba y comenzaba a pararse trabajaba sobre ese lado motriz, siempre tuve pocos alumnos lo que me permitía aprovechar el tiempo y atender la individualidad.

En relación a deambuladores lo mismo, yo me basaba en lo principal que ellos necesitaban por la etapa que estaban transitando.

Y en sala de dos siempre me gustó ofrecer propuestas para ampliar sus conocimientos, por ejemplo, unidades didácticas que sirvan para la vida diaria como la heladería, la verdulería.

Lugares que ellos conozcan para ampliar el conocimiento.

5. ¿Tenes en cuenta los aprendizajes previos?

Sí, porque partimos desde ahí. Más si ellos concurrían antes a la institución, miro todo lo que trabajaron previamente en sala de deambuladores para continuar desde ahí.

6. ¿Crees que la puesta en práctica de tus planificaciones arriba a un aprendizaje significativo?

Sí, siempre, sea el tipo de planificación que sea siempre hay aprendizaje significativo. Lo que tiene maternal es que, si bien uno plantea un tipo de planificación, siempre está conectado con otras áreas, entonces, se enriquece para nenes tan chiquitos. Siempre estamos tomando diferentes áreas, desde el lenguaje, desde lo personal y social, desde lo motriz.

7. ¿Contas con psicopedagoga en tu equipo? Si es así, ¿Tenes en cuenta su función y consultas con ella tus planificaciones?

Sí, hubo un tiempo que tuvimos psicopedagoga y otro año que no. Me resultaba muy útil, me sirvió de guía.

8. ¿Crees que es relevante el rol psicopedagógico en el ámbito educativo?

Sí, claro.

9. Contanos alguna experiencia puntual con la psicopedagoga de tu equipo.

Me guiaron mucho en cuanto a planificaciones. Tuve un año en el que estaba en una sala multiedad (lactantes y sala de dos) y me ayudaron mucho a cómo llevar a cabo estas planificaciones, cómo hacerlas y cómo plantearlas por la diferencia de edad que había.

10. ¿Qué aportes realiza la psicopedagoga en el día a día?

Ella acostumbra a recorrer la sala, observar, yo le cuento la actividad. Siempre cuento con su aporte, es como mi par pedagógico, me respaldo mucho de lo que ella sabe y de la forma en que ella puede ayudarme.

Protocolo 9.Entrevista a docentes de Jardines Maternales Municipales

Nombre y apellido: Crocco, Paulina.

Jardín maternal: Solcito (turno mañana).

1. ¿Cuánto tiempo hace que estás recibida?

Me recibí en diciembre de 2021.

2. ¿Cuánto tiempo hace que te desempeñas como docente?

Me desempeño desde marzo de 2022.

3. ¿Trabajaste en alguna otra institución previamente? ¿Cuál?

No trabaje en ninguna institución previamente.

4. ¿Cómo organizas tus planificaciones? ¿En qué te basas para realizarlas?

Para planificar me baso en cómo es el grupo de niños, sus gustos e intereses, aquello que considero que necesitan reforzar, luego tomo del diseño curricular aquellos contenidos que me parecen adecuados y comienzo a planificar.

5. ¿Tenes en cuenta los aprendizajes previos?

Sí, tengo en cuenta los saberes previos.

6. ¿Crees que la puesta en práctica de tus planificaciones arriba a un aprendizaje significativo?

Sí, la mayoría de las veces se logra. Otras veces, las planificaciones suelen no funcionar, y es necesario modificar, repensar, para llegar a un aprendizaje significativo.

7. ¿Contas con psicopedagoga en tu equipo? Si es así, ¿Tenes en cuenta su función y consultas con ella tus planificaciones?

Sí, contamos con Psicopedagoga. Su rol me parece indispensable, siempre consulto con ella dudas y consultas de mis planificaciones, y me aporta muchísimos consejos desde su mirada.

8. ¿Crees que es relevante el rol psicopedagógico en el ámbito educativo?

Considero que es indispensable su rol, durante mi primer año en el jardín, no contábamos con psicopedagoga, y desde este año que sí tenemos se ha notado la importancia de su rol y su presencia.

9. Contanos alguna experiencia puntual con la psicopedagoga de tu equipo.

Si bien considero que la psicopedagoga actúa y acompaña a todos los niños y docentes, en mi caso particular, tengo una sala con dos niños con seguimiento. Como docente muchas veces es complicado encontrar la forma y las alternativas de llamar su atención, lograr actividades que los inviten a participar, ente otras cosas, y con la psicopedagoga, es mucho más sencillo lograrlo, es una atención particular que reciben esos niños, y que beneficia así a todos. Por esto creo que su rol es indispensable en mi sala.

10. ¿Qué aportes realiza la psicopedagoga en el día a día?

Realiza aportes desde lo pedagógico, lo didáctico, y sobre todo el acompañamiento tanto a los niños como a las familias que lo requieren.

Protocolo 10.Entrevista a docentes de Jardines Maternales Municipales

Nombre y apellido: Catarain, Fernanda.

Jardín maternal: Solcito (turno mañana).

1. ¿Cuánto tiempo hace que estás recibida?

Nueve meses.

2. ¿Cuánto tiempo hace que te desempeñas como docente?

Nueve meses.

3. ¿Trabajaste en alguna otra institución previamente? ¿Cuál?

No.

4. ¿Cómo organizas tus planificaciones? ¿En qué te basas para realizarlas?

Primero se realiza el plan anual, junto a otras docentes de la misma sala, luego de conocer el grupo (que por lo general recolectamos información en las entrevistas y en el periodo de inicio) empezamos a planificar de acuerdo a sus características (edades, intereses, entre otras).

5. ¿Tenes en cuenta los aprendizajes previos?

Obvio, eso es lo más importante, a partir de ello empezas a trabajar.

6. ¿Crees que la puesta en práctica de tus planificaciones arriba a un aprendizaje significativo?

La realidad que pocas veces sale como uno quiere, muchas veces pasa que los peques tienen un mal día y esto lleva a que no tengan ánimos de jugar o que lloren y hay que poner atención y contención en ellos entonces se cambia la actividad por otra y se deja para realizarla en otro momento.

7. ¿Contas con psicopedagoga en tu equipo? Si es así, ¿Tenes en cuenta su función y consultas con ella tus planificaciones?

Sí, tenemos psicopedagoga en el equipo, ella da su opinión desde su punto de vista de acuerdo a su trabajo. También ayuda a realizar actividades para los peques.

8. ¿Crees que es relevante el rol psicopedagógico en el ámbito educativo?

Sí, el apoyo del rol esencial.

9. Contanos alguna experiencia puntual con la psicopedagoga de tu equipo.

En la sala tenemos a un alumno que es muy activo, y con el Equipo de Orientación Maternal (psicóloga, psicopedagoga, estimuladora temprana) se juntan para poder tener una idea de qué le puede estar pasando o cómo poder ayudar al alumno y a la familia.

10. ¿Qué aportes realiza la psicopedagoga en el día a día?

Por hoy es la referente del jardín, ya que no hay docente a cargo. Colabora en todas las salas, desde su rol, que es pasar por las salas conocer al grupo, proponer algunas actividades. También en el momento de alimentación, ayuda a dar la mamadera a los bebés, juega en el momento del patio.

Protocolo 11.Entrevista a docentes de Jardines Maternales Municipales

Nombre y apellido: Montiel, Milagros.

Jardín maternal: Solcito (turno mañana).

1. ¿Cuánto tiempo hace que estás recibida?

Hace un mes.

2. ¿Cuánto tiempo hace que te desempeñas como docente?

Hace un mes.

3. ¿Trabajaste en alguna otra institución previamente? ¿Cuál?

No, esta es mi primera experiencia.

4. ¿Cómo organizas tus planificaciones? ¿En qué te basas para realizarlas?

Planifico de acuerdo a los contenidos que establecimos en el plan anual al comenzar el año.

Teniendo en cuenta el diagnóstico de la sala, los recursos con los que contamos, los propósitos, los intereses de los alumnos y el proceso de enseñanza y aprendizaje.

5. ¿Tenes en cuenta los aprendizajes previos?

Sí, los tengo en cuenta con el fin de enriquecer a los mismos.

6. ¿Crees que la puesta en práctica de tus planificaciones arriba a un aprendizaje significativo?

Sí, siempre nuestro fin es generar un aprendizaje significativo para que los niños puedan utilizarlos a lo largo de su vida.

7. ¿Contas con psicopedagoga en tu equipo? Si es así, ¿Tenes en cuenta su función y consultas con ella tus planificaciones?

Sí. Todas las planificaciones son corregidas por la Psicopedagoga previo a ponerlas en práctica y estamos abiertas a sus sugerencias.

8. ¿Crees que es relevante el rol psicopedagógico en el ámbito educativo?

El rol psicopedagógico es fundamental para evaluar, mejorar y ayudar a los niños en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

9. Contanos alguna experiencia puntual con la psicopedagoga de tu equipo.

Como hace muy poco tiempo que estoy trabajando, la experiencia que puedo contar es en cuanto a las planificaciones. Es de gran ayuda recibir las sugerencias en cuanto a las mismas.

10. ¿Qué aportes realiza la psicopedagoga en el día a día?

La Psicopedagoga observa a los alumnos durante el desarrollo de una actividad, participa, se involucra con los niños, realiza aportes.

Protocolo 12.Entrevista a psicopedagogas de Jardines Maternales Municipales

Nombre y apellido: Vitali, Lucía.

Jardín maternal: Monigote (turno mañana).

1. ¿Cuánto tiempo hace que estás recibida?

Hace casi un año y medio, me recibí en diciembre del 2021.

2. ¿Cuánto tiempo hace que te desempeñas como psicopedagoga en el ámbito educativo?

Hace un año y dos meses, comencé a trabajar en marzo del 2022.

3. ¿Cómo organizas tu trabajo en el día a día dentro del jardín?

Todas las semanas, anticipadamente, envío mi agenda semanal que la armo en función de las agendas semanales de las docentes. Tengo un drive compartido con las docentes de cada sala, en donde puedo entrar a leer sus planificaciones y sus agendas. Esto me permite decidir en qué actividades voy a estar acompañando, en qué sala y en qué horario, y plasmarlo en mi agenda. Además, siempre dejo espacios en mi agenda para dedicarme más a lo administrativo, como el control y la organización de legajos, o la lectura de planificaciones e informes. Lo bueno es que las agendas son flexibles, una puede ir decidiendo sobre la marcha si quiere cambiar el acompañamiento de una actividad por otra, o dejar lo administrativo para otro día. La realidad, también, es que día a día se presentan muchos emergentes (ausencias de docentes o auxiliares que hay que reemplazar, accidentes que hay que priorizar o cuestiones más ligadas a la organización institucional que deben atenderse) y esto no te posibilita seguir al pie de la letra la agenda que construiste, pero sí es una base que permite organizar tu trabajo.

4. ¿Soles realizar sugerencias a las docentes sobre sus planificaciones? ¿Y sobre su puesta práctica de dichas planificaciones? ¿Cuáles?

Sí, siempre. Leo todas las planificaciones, me aseguro de que las estructuras didácticas sean las correctas y que las actividades respondan a los contenidos que se quieren enseñar. También hago mucho hincapié en la redacción de las mismas, me parece fundamental que las docentes puedan pensar, redactar y posteriormente guiar las actividades de una manera constructivista; dejar de poner en el centro de las propuestas a las docentes como "realizadoras de", "facilitadoras de", "ofrecedoras de", y empezar a ubicar a los alumnos como protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje. Y esto no quiere decir que hay que dejar de plasmar en las planificaciones las intervenciones docentes, para nada, creo que también son necesarias, pero siempre abriendo y posibilitando las preguntas, porque ya es un hecho y se sobreentiende que son las docentes quienes preparan, acompañan y guían las actividades. A veces se leen conductistas, muy de consigna, por ejemplo, el "DEBEN hacer tal cosa", cuando en realidad se trata de lo que pueden o quieren hacer, de explorar posibilidades, acciones y formas de hacer. Claramente, sin docentes que ofrezcan algo, no hay alumnos que puedan explorar materiales o conocer contextos; sin docentes que se involucren y participen en el juego y las propuestas, no hay alumnos con posibilidades de imitar acciones o construir aprendizajes. Y en la puesta en práctica es algo que siempre intento resaltar, la importancia de que las docentes estén sosteniendo y apuntalando el juego, interviniendo, creando vínculos significativos, que puedan ambientar las salas con propuestas novedosas, que a los niños les llame la atención, que puedan variar la organización de la enseñanza y que no sea siempre una sola propuesta para el grupo total, que puedan ofrecer dos o tres propuestas distintas en simultáneo para que los alumnos tengan la posibilidad de elegir con qué jugar y la libertad de cambiar de juego cuando quieran,

porque de eso se trata también que el primer ciclo del nivel inicial sea la base de todo el sistema educativo: es el primer espacio para preguntarse qué tipos de alumnos y ciudadanos futuros queremos formar, y soy una convencida de que a través del juego todo es posible, y de que las experiencias en los primeros años de vida son determinantes en la constitución psíquica de todo sujeto, por eso creo que tenemos en nuestras manos la responsabilidad enorme de construir futuros ciudadanos críticos y la posibilidad de enseñar a elegir a través del juego, que no es poca cosa.

5. ¿Crees que hay correlación entre lo planificado y la puesta en práctica?

Generalmente sí. A veces, con algunas propuestas en particular, sucede que en la planificación se leen hermosas, pero al momento de llevarlas a la práctica no suceden como se habían pensado. Pero lejos de convertirse en un "fracaso" o algo por el estilo, creo que se valora muchísimo la intencionalidad docente, la capacidad de reconocer que algo no funcionó y poder identificar el por qué para mejorarlo, o para volver a intentarlo más adelante, en otra ocasión. Otras veces sucede al revés, en la planificación alguna propuesta se lee un poco vacía, pero al momento de llevarla a la sala, suceden experiencias de aprendizaje hermosas. Pero es algo que no pasa muy seguido ya que se está trabajando mucho en las planificaciones y en las prácticas y en muchos sentidos hemos avanzado y mejorado un montón.

6. ¿Crees que lo planificado resulta significativo para los/as alumnas?

Sí, creo que planificar las propuestas es la manera ideal para que los aprendizajes de los alumnos sean significativos. Considero que desde la improvisación no se llega muy lejos, no hay una intencionalidad pedagógica, una enseñanza real que se quiere dejar, un "detrás de escena" con una docente pensando e ideando realmente cómo llevar a cabo una actividad. La

improvisación te puede funcionar un rato, pero se agota rápido. A lo planificado, lo verdaderamente pensado para un grupo de alumnos en particular, tiene otra mirada, tiene una intención, te permite evaluar avances y aprendizajes en las respuestas de los alumnos y tiene la posibilidad de que el docente pueda revisarlo, retomarlo, modificarlo, complejizarlo y sumarle variables siempre que lo crea necesario.

7. ¿Notas alguna problemática con respecto a las planificaciones y su puesta en práctica?
¿Cuál/es?

Como te comenté anteriormente, no sé si problemática, pero sí algo para seguir trabajando es el tema de la redacción de las planificaciones y la variación en la organización de la enseñanza. Desde el año pasado hasta hoy, hubo muchísimos avances en la planificación de propuestas durante las actividades cotidianas como el ingreso, el momento de higiene o cambiado de pañales y las despedidas. Antes, muchos de estos momentos eran "tiempos de espera", tiempos muertos, en donde los niños tenían que esperar a que terminen de ingresar todos sus compañeros o que lleguen sus familias a buscarlos sin hacer nada, o existía un jugar por jugar durante el cambio de pañales, sin propuestas planificadas. Ahora, esos tiempos muertos pudieron reducirse un montón. He podido dialogar con las docentes acerca de la importancia de planificar propuestas de bienvenida, con escenarios que inviten a los alumnos y que les puedan hacer sentir que, del otro lado, hay alguien que pensó en ellos y los está esperando. Este año todas las docentes preparan actividades de recibimiento, con algunas es algo que hay que seguir enriqueciendo porque si bien hay propuestas, muchas siguen siendo un poco vacías, pero como te dije antes, siempre se valora antes que todo, la intención. Lo mismo con el momento del cambiado de pañales, hay propuestas y hay docentes interviniendo. Este año, la sugerencia es que durante la higiene de manos antes de alguna comida, haya también algo pedagógico

mediando ese momento. Nada que requiera demasiado armado ni despliegue de materiales porque entiendo que es un momento donde también se pone en juego la construcción de hábitos, y que si armás un juego en el piso no tiene sentido que los niños vuelvan después de lavarse las manos a ensuciárselas, pero sí que puedan cantar una canción, que la docente pueda realizar un intercambio verbal o la reproducción de onomatopeyas a través de un títere, o la lectura de un cuento para que ese tiempo de espera mientras los demás compañeros se lavan las manos, no sea un tiempo de espera y ya, sino que puedan buscarse otras formas de esperar donde la enseñanza siga mediando ahí. Entiendo que a esperar también se aprende, y que la espera es necesaria sobre todo en la inmediatez que viven hoy en día los niños, pero creo que hay una diferencia enorme entre enseñar a esperar y pretender que los niños se comporten como adultos. Buscar formas nuevas de enseñar a esperar, creo que de eso se trata. Pero bueno, no es para nada fácil y no todas reciben y aceptan las sugerencias de la misma forma. Algunas están más abiertas y son más permeables que otras, pero es algo que intentaré seguir acompañando y fortaleciendo a lo largo del año.

Una de las problemáticas que más se presentan tiene que ver con la práctica de las docentes pasantes, si bien no tienen la misma responsabilidad que las docentes en muchos aspectos, sí su rol es el de par pedagógico y es muy difícil que puedan posicionarse desde ese rol y no como "ayudantes". Por eso se insiste mucho con ellas en que puedan participar de alguna forma en la construcción de las planificaciones, en la organización de la agenda y en el aporte para los informes evaluativos de los alumnos, y que puedan involucrarse en las propuestas y tomar la iniciativa dentro de la sala. Hay falta de ganas muchas veces, y contra la falta de ganas no hay nada para hacer... pero también hay chicas muy predispuestas y con muchas ganas de aprender y de aprovechar esta posibilidad para seguir construyendo su práctica, y hay otras en donde es

necesario convocarlas un poco más, habilitarlas desde otro lugar, e intentar que el deseo aparezca.

8. ¿Qué sugerencia/s realizarías para que se dé un aprendizaje significativo dentro del aula de jardines maternos?

Bueno, como sugerencias todo lo que te mencioné anteriormente. Y después, más que una sugerencia, creo que hay algo que tiene que interpelarte desde lo personal, lo subjetivo, lo vocacional... creo que para que se dé un aprendizaje significativo, en los jardines y en todos los niveles educativos, los primeros convencidos de que estamos acá para enseñar, para alojar y para dejar huellas en los niños tenemos que ser nosotros, los agentes educativos. Si alguien, inmerso en el ámbito educativo, no está convencido o no siente el deseo de estar ahí para posibilitar espacios donde otros, muchas veces niños, se sientan reconocidos, nombrados, mirados amorosamente, es muy difícil ofrecer y generar situaciones donde los alumnos construyan un sentido de autoría. Creo que sólo desde ese lugar, que escrito y dicho así parece bello y fácil, pero en realidad es un trabajo que se construye diariamente, uno puede posibilitar aprendizajes significativos.

Protocolo 13.Entrevista a docentes de Jardines Maternales Municipales

Nombre y apellido: Cassulo, Gimena.

Jardín maternal: Monigote (turno tarde).

1. ¿Cuánto tiempo hace que estás recibida?

Tres años y medio.

2. ¿Cuánto tiempo hace que te desempeñas como docente?

Siete años. Comencé a ejercer esta profesión en mi 2do año de cursada.

3. ¿Trabajaste en alguna otra institución previamente? ¿Cuál?

Arranque trabajando en Centro recreativo “Picardias” primero en sala de lactantes, luego en deambuladores y también sala de 2, también en Centro recreativo “Mis Manitos” estuve en sala de bebés y deambuladores.

4. ¿Cómo organizas tus planificaciones? ¿En qué te basas para realizarlas?

Las organizo a través del plan anual y teniendo cuenta cada grupo, esto ayuda a saber qué contenidos dar cada mes, no repetirlos y lograr una progresividad, yendo de lo más simple a lo más complejo, así logras tener más presente objetivos, estrategias, y metas que querés enseñar y evaluar.

Es muy importante saber cuáles son las debilidades, fortalezas o necesidades que tiene cada grupo. Tenes en cuenta si hay alumnos que vienen de años anteriores o es el primer año, así es más fácil organizarte y sabes de donde partir y cómo poder trabajar.

5. ¿Tenes en cuenta los aprendizajes previos?

Si obvio que sí, son fundamentales a la hora de dar alguna estructura, te ayudan a saber qué camino tomar y como dar cada actividad.

6. ¿Crees que la puesta en práctica de tus planificaciones arriba a un aprendizaje significativo?

Sí, en el transcurso de las actividades vas observando cómo los niños van adquiriendo nuevos conocimientos, ya sea algo mínimo te das cuenta cómo logró incorporar algo nuevo, lo retuvo, lo recordó y puso en práctica a lo largo de los días.

7. ¿Contas con psicopedagoga en tu equipo? Si es así, ¿Tenes en cuenta su función y consultas con ella tus planificaciones?

El equipo cuenta con una psicopedagoga, lo tengo en cuenta, pero por ahora no recibo ayuda de la misma. Sí recibo ayuda y sugerencia de la docente a cargo que también es psicopedagoga, al no estar bien definido el rol del psicopedagogo en la institución es medio difícil contar con su ayuda.

8. ¿Crees que es relevante el rol psicopedagógico en el ámbito educativo?

Sí, es muy importante porque nos ayuda a tener otra mirada del grupo, al no estar dentro la sala todo el tiempo pueden observar cosas puntuales que a una docente se le puede pasan por alto. También nos ayudan a enfrentar situaciones de manera diferente.

9. Contanos alguna experiencia puntual con la psicopedagoga de tu equipo.

Como ya comenté al no estar bien definido el rol del psicopedagogo dentro de la institución, puedo decir que de mi parte no pude observar experiencias puntuales.

10. ¿Qué aportes realiza la psicopedagoga en el día a día?

La psicopedagoga nos ayuda desde una mirada más compleja, observa al grupo en su totalidad y nos brinda asistencia para observar y reconocer algunas dificultades que se encuentren. También nos aporta diferentes herramientas con las que podemos ir trabajando día a día. Dentro de la institución siempre se trabaja de manera grupal, no existe el trabajar individualmente, por eso contamos con un Equipo de Orientación Maternal, el cual puede lograr una atención más personalizada, tener un ida y vuelta con el alumno siempre a través del juego.

Protocolo 14.Entrevista a docentes de Jardines Maternales Municipales

Nombre y apellido: Cassulo, Florencia.

Jardín maternal: Solcito (turno tarde).

1. ¿Cuánto tiempo hace que estás recibida?

Estoy recibida hace 8 años.

2. ¿Cuánto tiempo hace que te desempeñas como docente?

Hace 10 años que me desempeño como docente. Arranque a trabajar en un centro recreativo cuando estaba en 2do de la carrera, primero como preceptora y un año después me hice cargo de la sala de 2.

3. ¿Trabajaste en alguna otra institución previamente? ¿Cuál?

Desde que me recibí trabajo en jardines maternos porque es lo que más me gusta y siempre me ha tocado estar en sala de 2. Antes de estar en los jardines municipales trabajé en el centro recreativo picardías, además de hacer algunas suplencias en los jardines y escuelas estatales.

4. ¿Cómo organizas tus planificaciones? ¿En qué te basas para realizarlas?

Las planificaciones las organizamos por mes de acuerdo al plan anual, y al trabajar en pareja pedagógica antes de finalizar cada mes nos dividimos y las armamos.

5. ¿Tenes en cuenta los aprendizajes previos?

Sí, totalmente. En base a lo que trabajaron en la sala anterior y teniendo en cuenta los intereses del grupo.

6. ¿Crees que la puesta en práctica de tus planificaciones arriba a un aprendizaje significativo?

Al trabajar con nenes tan chiquitos uno trata de que sus aprendizajes sean significativos a veces no se puede apreciar en el tiempo inmediato, pero sí a lo largo de los días.

7. ¿Contas con psicopedagoga en tu equipo? Si es así, ¿Tenes en cuenta su función y consultas con ella tus planificaciones?

Contamos con psicopedagoga en el equipo más allá de que ahora se está desempeñando como docente a cargo, siempre lee las planificaciones y nos brinda sugerencias en cuanto a las actividades o a cómo presentárselas a los niños tanto al grupo en general como a los niños que requieren mayor acompañamiento.

8. ¿Crees que es relevante el rol psicopedagógico en el ámbito educativo?

Sí es fundamental el rol del psicopedagogo porque más allá de que ambos trabajamos con las infancias, los psicopedagogos están capacitados para tener una mirada distinta a la que tenemos los docentes. Ambas miradas cada una desde su rol enriquecen absolutamente las prácticas de enseñanza y de aprendizaje.

9. Contanos alguna experiencia puntual con la psicopedagoga de tu equipo.

Un momento puntual en el que se ve reflejado el rol de la psicopedagoga fue en una actividad que implicaba que los alumnos escucharan una poesía que era narrada por las docentes de sala. Nosotras acudimos a que la psicopedagoga nos acompañara en esta actividad, y desde su rol pudo convocar a aquellos niños que les cuesta un poquito más estar concentrados en la escucha. Los convocó a través de señas con sus manos las cuales representaban lo que la

poesía iba diciendo y con eso estos niños pudieron comprender la actividad y estar más atentos.

10. ¿Qué aportes realiza la psicopedagoga en el día a día?

La psicopedagoga nos acompaña en el momento de la entrada ya que son muchos y algunos requieren de más contacto corporal, y a veces no nos dan las manos. También nos acompaña en el momento de planificar dándonos ideas o sugiriéndonos formas de plantear las actividades. Y por último nos ofrece también su mirada particular para poder comprender a veces ciertos comportamientos que no sabemos cómo abordar como docentes. Ella está para aclararnos las dudas o sugerirnos formas de trabajo.

Protocolo 15.Entrevista a docentes de Jardines Maternales Municipales

Nombre y apellido: Semis, Susana.

Jardín maternal: Monigote (turno mañana).

1. ¿Cuánto tiempo hace que estás recibida?

Hace 28 años.

2. ¿Cuánto tiempo hace que te desempeñas como docente?

Hace 4 años.

3. ¿Trabajaste en alguna otra institución previamente? ¿Cuál?

Sí, en Jardines estatales como el 910, 902 y 907.

4. ¿Cómo organizas tus planificaciones? ¿En qué te basas para realizarlas?

Las organizo por mes. Duran entre 10 y 15 días. Me baso en tratar de trabajar la mayor cantidad de contenidos posibles.

5. ¿Tenes en cuenta los aprendizajes previos?

Aunque tienen muy corta edad, porque estoy en sala de lactantes, tengo en cuenta los aprendizajes y trabajo a partir de esos saberes.

6. ¿Crees que la puesta en práctica de tus planificaciones arriba a un aprendizaje significativo?

Si considero que en mayor o menor medida arriban a un aprendizaje significativo.

7. ¿Contas con psicopedagoga en tu equipo? Si es así, ¿Tenes en cuenta su función y consultas con ella tus planificaciones?

Tenemos psicopedagoga, pero no la incluyo en el armado de planificaciones.

8. ¿Crees que es relevante el rol psicopedagógico en el ámbito educativo?

Es muy importante contar con ella ya q puede observar situaciones que, trabajadas a tiempo, mejoran el proceso de aprendizaje.

9. Contanos alguna experiencia puntual con la psicopedagoga de tu equipo.

En mi sala no he tenido situaciones particulares pero su mirada ayuda con la dinámica del proceso educativo.

10. ¿Qué aportes realiza la psicopedagoga en el día a día?

Colabora con las actividades en las distintas salas y realiza una mirada desde otra perspectiva sobre el grupo y las individualidades.