



FACULTAD DE PSICOLOGIA Y CIENCIAS SOCIALES

Emociones y Rendimiento en niños con Dificultades en el Aprendizaje

Estudiante: Carabajal, Claudia Isabel

Legajo: 31465

A handwritten signature in dark blue ink, appearing to read 'Carabajal'.

Introduce el texto aquí

Director/es: Mg. Sabella, Adriana

Trabajo Final de Integración para acceder al título de Licenciatura en Psicopedagogía

2024

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN
PARA LA PUBLICACIÓN DE OBRAS EN EL REPOSITORIO DIGITAL
INSTITUCIONAL DE LA UFLO UNIVERSIDAD

RIUFLO - *Repositorio Institucional de la Universidad de Flores* - fue creado para gestionar y mantener una plataforma digital de acceso libre y abierto para la difusión de la creación intelectual de la Universidad de Flores.

El autor cede a la Universidad de forma gratuita pero no exclusiva, los derechos de reproducción, de distribución y de comunicación pública de su obra, a través del RIUFLO. Por lo tanto, la Universidad adopta para los ítems allí depositados la Licencia Creative Commons atribución - no comercial - compartir igual 4-0 internacional y siempre requerirá que se cite la fuente y se reconozca la autoría. De solicitar otras limitaciones, el autor podrá detallarlas en forma expresa o a través de la elección de otro modelo de Licencia.

Autorizo la publicación de la obra: "Emociones y Rendimiento en niños con Dificultades en el Aprendizaje

Desde la fecha: 05/09/2024

Dentro de los 6 meses posteriores a su aceptación

Lugar y fecha: 05/09/2024

Firma y aclaración del autor: Carabajal Claudia Isabel



Índice

Resumen	5
Capítulo 1. Introducción	6
Delimitación del Objeto de Estudio.....	7
Planteo de Problema	7
Objetivos.....	9
Objetivo general.	9
Objetivos específicos.....	9
Supuestos básicos de investigación	10
Capítulo 2. Fundamentación	11
Capítulo 3. Estado del Arte	13
Capítulo 4. Marco Teórico	17
El Cerebro Triuno.....	17
El Cerebro Reptiliano.....	17
El Cerebro Emocional o Límbico	18
El Cerebro Racional.....	19
Las emociones están en nuestro cerebro	19
La importancia de la Amígdala Cerebral	21
Emociones.....	21
Tipos de Emociones	23
Emociones Primarias.....	23

Emociones Secundarias	24
Emociones de Segundo plano	24
Bienestar Emocional.....	25
Emociones y Aprendizaje	27
El Aprendizaje.....	29
Emociones y Dificultades del Aprendizaje	30
Tipos de Dificultades del Aprendizaje.....	31
El Rol del Docente	33
Capítulo 5. Metodología	35
Población.....	35
Muestra.....	36
Técnicas e Instrumentos de Investigación	36
Procedimiento:.....	37
Capítulo 6: Resultados	39
Capítulo 7 – Discusión.....	47
Capítulo 10 – Limitaciones de la Investigación	59
Capítulo 11 – Propuesta de Intervención	61
Referencias.....	63
Anexos	68

Resumen

El objetivo del trabajo integrador final es investigar si las emociones constituyen un factor determinante en el rendimiento académico de niños con dificultades de aprendizaje, así como evaluar si los docentes poseen la experiencia necesaria para percibir y abordar esta problemática. El estudio se enfoca en alumnos de 6° año A, turno mañana de una Institución Privada de la Ciudad de San Ramón de la Nueva Orán, Provincia de Salta.

La investigación se enmarca en una metodología cualitativa, con un diseño no experimental, descriptivo y transversal. La muestra incluye a tres profesores del Sexto grado A, turno mañana de la mencionada Institución.

El procedimiento del estudio consiste en realizar entrevistas a tres profesores seleccionados, con el fin de explorar la percepción que tienen respecto a las emociones de los niños con dificultades en el aprendizaje y su influencia en el proceso educativo. Durante las entrevistas, se indaga sobre las principales emociones que se observan en los alumnos, cómo consideran que estas emociones afectan el rendimiento académico y qué estrategias emplean para gestionar dichas emociones en el entorno escolar.

Los resultados indican que los docentes perciben que las emociones tienen un impacto significativo en el aprendizaje e identifican emociones como la frustración, la ansiedad, el enojo, entre otras como las más comunes entre los alumnos. Estos hallazgos proporcionan una perspectiva valiosa y constituyen una base sólida para desarrollar una intervención que tome en cuenta este factor determinante en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Palabras clave: Emociones. Aprendizaje. Dificultades. Niños. Escuela. Docentes.

Capítulo 1. Introducción

En el ámbito educativo, el rendimiento académico es un aspecto crucial que refleja el nivel de éxito y desarrollo de los estudiantes. Sin embargo, diversos factores influyen en este rendimiento, y uno de los más significativos es el papel de las emociones en el proceso de aprendizaje.

La relación entre las emociones y el rendimiento académico es objeto de numerosas investigaciones, que demuestran cómo el estado emocional del estudiante influye en su capacidad para procesar y retener información, así como en la motivación y enfoque hacia las tareas escolares. Sin embargo, en el contexto de los niños con dificultades de aprendizaje esta relación adquiere una relevancia aún mayor debido a las particularidades y desafíos que enfrentan en su proceso educativo. (Fernandez, et. al., 2020)

El estudio se centra en explorar las emociones y su relación con las dificultades del aprendizaje en un grupo específico de alumnos. Se analizan diversas emociones que surgen en el contexto educativo, como la frustración, la satisfacción, el estrés y la empatía, entre otras. Asimismo, se indaga la experiencia del docente en el manejo de las emociones, se examinan las barreras y los desafíos que enfrentan los profesores en el aula y cuál es el impacto en el rendimiento académico. A través de las entrevistas, de la observación directa y análisis cualitativos, se busca identificar estrategias efectivas para abordar las emociones en el aula y promover un entorno educativo que favorezca el desarrollo integral de los alumnos. (Conesa Sanchez, 2017)

Al comprender cómo las emociones influyen en el rendimiento académico de los niños con dificultades de aprendizaje, se puede diseñar intervenciones educativas más efectivas y centradas en las necesidades individuales de cada estudiante, y contribuir así a mejorar su experiencia escolar y facilitar su éxito académico y personal.

Delimitación del Objeto de Estudio

En la actualidad, la relación entre emociones y aprendizaje cobra una importancia significativa en el contexto educativo actual, especialmente después de la pandemia. El impacto psicológico persiste tanto en la comunidad educativa como en la sociedad en general, mediante sentimientos de frustración, aislamiento, miedo, estrés, ansiedad, desesperanza y enojo, según un informe de la UNESCO. Ante esta realidad, la Asociación Española de Educación Emocional destaca que el equilibrio emocional y una salud mental adecuada del alumnado son fundamentales para lograr una enseñanza – aprendizaje efectivo.

La finalidad de este trabajo es indagar la relación que existe entre las Emociones y el rendimiento académico de niños con Dificultades en el Aprendizaje, para lo cual, se enfoca en la experiencia de los docentes en este contexto. Se busca promover estrategias que favorezcan un desarrollo emocional saludable en los alumnos del 6° Año A, Turno Mañana, del Nivel Primario de un Colegio ubicado en la Ciudad de San Ramón de la Nueva Orán Provincia de Salta – Argentina, durante el periodo Marzo – agosto 2023.

En el marco de la presente investigación que se inscribe las metodologías cualitativas, se enfatiza un enfoque dialectico, flexible y adaptable a las particularidades tanto del objeto de estudio como del contexto en el que se desarrolla. Según lo establece Paton (2002), este enfoque es particularmente adecuado para explorar procesos educativos permitiendo una comprensión integral de los múltiples factores que intervienen en la construcción del conocimiento. La investigación de tipo explicativa, se apoya en la lógica inductiva propia de las metodologías cualitativas, proponiendo un análisis en profundidad de un segmento de la realidad con el fin de analizar y comprender las experiencias y perspectivas de los participantes.

Planteo de Problema

Existe una población estudiantil que experimenta dificultades significativas en el proceso de aprendizaje. Estas dificultades pueden estar relacionadas con la historia personal o escolar

de los estudiantes, así como con una carencia en el desarrollo social y emocional adecuado. A estas circunstancias, se suman los efectos persistentes de la pandemia en el desarrollo emocional de los niños en edad escolar, los cuales se mantienen incluso tras concluir la emergencia sanitaria. Aunque esos niños no presentan discapacidades cognitivas o neurológicas, requieren de una atención pedagógica personalizada y una metodología adecuada que los acompañe en su trayectoria escolar a fin de garantizar el éxito académico y bienestar emocional de los alumnos. (Guijarro, 2013).

Este trabajo de investigación busca analizar una nueva perspectiva en educación, y reconocer a las emociones como un factor determinante en las dificultades del aprendizaje, que pueden conducir a un fracaso y/o deserción escolar. La problemática impacta en todos los niveles sociales, económicos y cognitivos, extendiéndose incluso al sistema judicial y social.

En una reciente entrevista radial, la Jueza de Familia de la Ciudad, destaca la creciente preocupación en la comunidad escolar, particularmente en las instituciones privadas de nivel primario que atienden a estudiantes de clases más privilegiadas. Estas instituciones manifiestan su alarma ante los elevados índices de dificultades en el aprendizaje que se registran en diversas áreas curriculares y conductuales. Este fenómeno genera inquietud no solo entre los equipos directivos y coordinadores, sino también en diversas entidades sociales y judiciales. Las situaciones conflictivas que afectan a niños y preadolescentes, reflejados en estos índices, se están replicando en distintos contextos y comienzan a manifestarse a edades cada vez más tempranas, lo que pone de relieve la necesidad de una intervención oportuna y coordinada. (Carrasquini, A.2022)

Robert Sylwester (1995), Profesor Emérito de Educación en la Universidad de Oregón, resalta la importancia de las emociones en el proceso educativo, destaca que estas guían nuestra atención e influyen en el aprendizaje y la memoria (Podesta, et al., 2013, pp 110-111)

La propuesta de incorporar la educación emocional en el sistema educativo nacional mediante un proyecto de ley, refleja la necesidad urgente de abordar este tema a nivel nacional. (Pagina 12 , 2023).

La cuestión que se plantea subraya la relevancia de analizar y comprender el impacto de las emociones en el proceso de aprendizaje de niños con dificultades en su trayectoria escolar. Además, se enfoca en explorar la percepción y la experiencia de los docentes en relación al tema, a fin de actuar en consecuencia y generar un impacto positivo en el desarrollo emocional de los alumnos de 6° año, turno mañana del Ciclo Primario del Colegio situado en la Ciudad de San Ramón de la Nueva Oran. Se plantea la siguiente cuestión ante dicha situación **¿Cómo influyen las emociones en el rendimiento académico de niños con dificultades en el aprendizaje? ¿Cuál es la experiencia de los docentes respecto al tema?**

Objetivos

Objetivo general.

- Analizar la relación de las emociones y las dificultades en el aprendizaje para comprender como afectan el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos que cursan 6° año, turno mañana, del Nivel Primario de un Establecimiento de la Ciudad de San Ramón de la Nueva Oran, Provincia de Salta

Objetivos específicos.

- Examinar como las emociones afectan el rendimiento académico de los niños con dificultades del aprendizaje, en 6° año, turno mañana, del Nivel Primario de un Establecimiento de la Ciudad de San Ramón de la Nueva Oran, Salta
- Identificar los tipos de emociones que influyen en el aprendizaje de los niños con dificultades del aprendizaje, en 6° año, turno mañana, del Nivel Primario de un Establecimiento de la Ciudad de San Ramón de la Nueva Oran, Salta

- Indagar la experiencia de los docentes sobre la influencia de las emociones en el aprendizaje de estudiantes con dificultades en el aprendizaje, en 6° año, turno mañana, del nivel primario de un Establecimiento de la Ciudad de San Ramón de la Nueva Orán, Salta.

Supuestos básicos de investigación

Como primer supuesto se puede afirmar que las emociones tienen un impacto significativo en el proceso de aprendizaje, especialmente en aquellos niños con dificultades en el aprendizaje de 6° año, turno mañana, del Nivel Primario de un Establecimiento de la Ciudad de San Ramón de la Nueva Orán, Salta

Como supuesto número dos; la experiencia de los docentes sobre las emociones tienen incidencia en sus prácticas pedagógicas para abordar las dificultades en el aprendizaje de los niños de 6° año, turno mañana, del Nivel Primario de un Establecimiento de la Ciudad de San Ramón de la Nueva Orán, Salta.

Capítulo 2. Fundamentación

En la actualidad, las emociones ocupan un lugar de creciente relevancia en diversos ámbitos y niveles educativos. Este reconocimiento resulta especialmente significativo en contextos vulnerables, donde factores como el desempleo, la pobreza y el consumo de sustancias afectan negativamente el bienestar emocional de los estudiantes. Sin embargo, también adquiere importancia en sectores acomodados, donde los recursos materiales pueden enmascarar profundas carencias emocionales. (Carrasquini, A.2022).

Históricamente, la educación está enmarcada por un enfoque centrado en la racionalidad y lo cognitivo, relegando así la dimensión afectiva, tal como lo sostiene Santos Guerra (2008). No obstante, en la actualidad se reconoce que las emociones tienen un impacto significativo en el aprendizaje a lo largo de toda la escolaridad. Disciplinas como las neurociencias y la psicología positiva, contribuyen a una mejor comprensión del papel crucial de las emociones en las dificultades del aprendizaje, e impulsan transformaciones en la manera de entender tanto la educación como la sociedad. En este sentido, Sylwester (1995) destaca que las emociones son fundamentales para el proceso educativo, porque potencian la atención, la memoria y el aprendizaje. Por lo tanto, resulta indispensable comprender su impacto en las dificultades que surgen durante dicho proceso.

En el nivel primario, se observa un incremento en el número de alumnos con calificaciones deficientes, ausentismos, indiferencia, conductas disruptivas y oposicionismo ante la figura de autoridad. Ante estas conductas los educadores responden de maneras diversas, dependiendo de la información de la que disponen, su interpretación, el modelo de pensamiento que adoptan y su experiencia. Sin embargo, estas respuestas rara vez se asocian a causas emocionales, lo que puede convertir el aula en un entorno hostil para el alumno, y desencadenar respuestas emocionales adversas. Por consiguiente, resulta esencial examinar las dificultades escolares más comunes que se presentan en el aula cuando no existe una causa biológica o neurológica subyacente y que

obstaculizan el logro de aprendizajes exitosos. Además, es crucial identificar las emociones que emergen en tales circunstancias. Abordar esta problemática es de suma importancia no solo en el ámbito familiar y social, sino también en el educativo, dado que involucra todas las etapas del desarrollo humano y abarca todos los contextos. Aunque la escuela no puede controlar todos los factores que influyen en el niño, sí puede generar un ambiente de seguridad, bienestar y confianza, donde el alumno pueda gestionar adecuadamente sus emociones y responder a las demandas del aprendizaje escolar (Podesta et al. 2013).

En el ámbito escolar, la gestión de las emociones de los estudiantes y la creación de un entorno favorable para el aprendizaje son de vital importancia. Es necesario sensibilizar a la comunidad educativa sobre la importancia de las emociones en el contexto escolar y cómo estas contribuyen a un aprendizaje más efectivo y significativo. La educación no se limita únicamente a los aprendizajes instrumentales como la lectura, escritura, cálculo y razonamiento matemático; también debe integrar el componente emocional. Este componente emocional puede influir de manera significativa en la autoestima, en el comportamiento áulico y en la motivación de los estudiantes, aspectos que, en muchos casos, están en la raíz de los problemas de aprendizaje. (Castejón & Navas, 2013).

Es esencial que el docente participe activamente en el proceso de construcción emocional y de aprendizaje de los estudiantes, es importante demostrar empatía, escucha activa e intervenir de manera adecuada. La alfabetización emocional dentro de la comunidad educativa contribuye a transformar la dinámica de la clase y permite una visión integral del estudiante. Este enfoque no solo favorece la obtención de resultados óptimos, sino que también se puede prevenir problemas de aprendizaje en los niños de 6° año, turno mañana del Ciclo Primario del Colegio situado en la Ciudad de San Ramón de la Nueva Oran (Martinez Valederrey, 2021).

Capítulo 3. Estado del Arte

Internacionales

El primer trabajo que se menciona en el ámbito de la educación emocional, es el estudio de Sepúlveda & Pascual (2019) que se lleva a cabo en la Universidad de Málaga, España, titulado “La Educación Emocional en la Educación Primaria. Un Aprendizaje para la Vida”. El objetivo es examinar la postura que adopta la comunidad educativa frente a las emociones y su manejo en el ámbito escolar. Con la participación de 17 docentes y utilizando grupos focales como metodología, los resultados revelan que se prioriza el currículum cognitivo sobre el emocional. Aunque la legislación vigente en España incluye la educación emocional en el currículum, su implementación depende de la disposición y enfoque de los docentes en el aula.

El trabajo de Pinta et al., (2019), de la Universidad de las Fuerzas Armadas en Quito, Ecuador; titulado “Primera Infancia Estudio Relacional de Estilos de Crianza y Desarrollo de Competencias Emocionales”, explora la correlación entre los estilos de crianza y el desarrollo emocional en una muestra de niños ecuatorianos de cinco años. El estudio de carácter exploratorio y descriptivo, utiliza un enfoque cuantitativo de campo y emplea escalas de parentalidad positiva y cuestionarios para evaluar estilos de crianza y competencias emocionales de los niños. Los resultados revelan que el 83% de los padres adoptan un estilo de crianza democrático, pero se observan deficiencia en los vínculos afectivos, a pesar de la predominancia de este estilo.

En el estudio que realiza Peralta et al., (2020) en la Universidad Estatal de Milagro, Ecuador, sobre “Educación emocional y su incidencia en el aprendizaje de Ciencias Naturales en niños con TDAH” se explora la influencia de la educación emocional en el rendimiento académico de niños con TDAH, específicamente en la asignatura de Ciencias Naturales. Con un enfoque cuantitativo y una muestra de 50 alumnos de educación primaria, se utiliza el cuestionario TMMS-24 para evaluar las respuestas emocionales. Los resultados revelan una

relación significativa entre las actitudes emocionales y el desempeño académico, además sugiere que una adecuada educación emocional mejora el aprendizaje en Ciencias Naturales en niños con TDAH.

En la investigación que realizan Silva y Municio (2021) para la Revista Interdisciplinaria de Filosofía y Psicología en Santiago de Chile, titulada “¿Cómo se relacionan las Emociones y los procesos de Enseñanza – Aprendizaje?”, se analiza la dimensión emocional dentro de los procesos educativos y se exploran las concepciones de los docentes respecto al papel de las emociones en el entorno escolar. La muestra no probabilística, está compuesta por 447 docentes de educación primaria, quienes responden un cuestionario diseñado para evaluar qué opiniones tienen sobre la interrelación entre emociones y procesos educativos. Los resultados revelan que la mayoría de los docentes perciben las emociones y el aprendizaje como procesos totalmente separados, además de tener una percepción limitada de la influencia emocionales en el ámbito educativo.

En el estudio que se realiza en la Universidad Internacional Iberoamericana México titulado “El Aprendizaje emocional para convivencia, rendimiento y motivación: Una muestra de estudio en educación preescolar y primaria”, Zuñiga & Luque (2021), exploran la aplicación del juego como una estrategia para mejorar el aprendizaje emocional y promover la convivencia escolar en niños de preescolar y primaria. La investigación se realiza en la Institución Educativa de Pacarni, ubicada en el del municipio de Tesalia – Huila, Colombia, utilizan una muestra de 25 niños y niñas de preescolar y primer grado. La recolección de datos se logra mediante encuestas, entrevistas semiestructuradas y observaciones. Los resultados indican que, aunque el juego como estrategia no resuelve por completo las problemáticas relacionadas con el aprendizaje emocional y la convivencia, facilita el manejo emocional, el desarrollo de habilidades de convivencia y aumenta la motivación escolar de los niños participantes.

En el estudio de Mejía (2022), que realiza en la Universidad Nacional de Chimborazo, Ecuador; titulado “La Inteligencia Emocional y el Sistema de Creencias en el Aprendizaje de la Matemática”, se subraya la necesidad de que los docentes promuevan el interés de los estudiantes en las matemáticas desde una perspectiva emocional. La investigación, involucra a 157 alumnos de la Unidad Educativa Santo Tomas Apóstol, se utiliza un diseño de medidas repetidas con pre test/ post test para evaluar los niveles de inteligencia emocional y las creencias sobre las matemáticas. Los resultados destacan debilidades significativas en la inteligencia emocional de los estudiantes y sugiere la necesidad de que los docentes implementen estrategias que integren aspectos emocionales, cognitivos y sociales para fomentar el interés de los alumnos en las matemáticas.

Delgadillo Sustaita et al. (2023), realizan un estudio en la Universidad Autónoma de Zacatecas, titulado “Factores emocionales en el aprendizaje y rendimiento académico del alumnado de primaria”. El objetivo de esta investigación es analizar la influencia de las emociones en el aprendizaje y rendimiento académico de estudiantes de tercer grado en una escuela de Zacatecas, México. Se utiliza una metodología cualitativa, con un diseño fenomenológico, se estudia a 62 estudiantes del turno matutino, centrándose en 18 de ellos (8 niños y 10 niñas). Para la recolección de datos, se emplea un cuestionario de opción múltiple, diseñado específicamente para este estudio. Los resultados revelan que la motivación, la inseguridad, el miedo, la actitud y la escucha activa son factores clave que influyen en el rendimiento académico de los estudiantes.

Nacionales.

El estudio que realiza Fernández et al. (2020) en la Universidad Católica de Córdoba, titulado “Las Emociones en el Aula: Modelos de Educación Emocional Preponderante en el Nivel Primario de la Ciudad de Córdoba”, tiene como objetivo explorar el conocimiento de los docentes sobre la educación emocional, el modelo al que adhieren, y las estrategias de

intervención que emplean en el ámbito educativo. Con un enfoque colaborativo y descriptivo, se utiliza una encuesta que se aplica a 80 docentes de escuelas públicas y privadas durante la pandemia. Los resultados indican un conocimiento limitado sobre la importancia de las emociones en el ámbito educativo, lo que a su vez genera una carencia de herramientas adecuadas para apoyar el desarrollo integral de los estudiantes.

En el trabajo titulado “Revisión Sistemática sobre el desempeño de Habilidades Socioemocionales en estudiantes con Dificultades Específicas del Aprendizaje”, que se presenta en la Universidad de Flores, Argentina; Cerqueira Rodríguez (2022) analiza la relación entre las habilidades socioemocionales y el desempeño académico en estudiantes con Dificultades Específicas del Aprendizajes. Se utiliza una metodología basada en la revisión de 146 artículos publicados entre 2014 y 2021, y tras aplicar el método Prisma, selecciona 16 estudios que resaltan la importancia de las emociones en la dinámica estudiante- docente. El estudio concluye que las dificultades de aprendizaje pueden estar vinculadas a causas emocionales y sugiere la necesidad de evaluar tanto aspectos emocionales como cognitivos.

El estudio de Mikulic et al. (2023) titulado “Inteligencia Emocional en Argentina; una revisión sistemática de las investigaciones de los últimos 10 años”, que se realiza en la Universidad de Buenos Aires, Argentina, ofrece una revisión sistemática de la investigación sobre inteligencia emocional en argentina en los últimos 10 años. Se utiliza la Metodología Prisma y se identifican ocho con muestras argentinas. Los resultados demuestran que cinco de los estudios se centran en adolescentes, uno en terapeutas, uno en estudiantes de educación superior y uno en personas en aislamiento por COVID 19. Se destacan limitaciones metodológicas, subrayando la necesidad de mejorar la investigación en el ámbito de la inteligencia emocional en Argentina.

Capítulo 4. Marco Teórico

El Cerebro Triuno

Según el especialista en neurociencias Paul D. Mac Lean, el cerebro humano, se compone de tres estructuras que influyen en la conducta: el cerebro racional, el sistema límbico y el cerebro reptiliano. Durante el desarrollo del cerebro, éste atraviesa por distintas fases en la constitución del sistema nervioso. La capa más externa, conocida como el cerebro racional es exclusiva de los humanos y está asociada con funciones cognitivas superiores. En el interior se encuentra el sistema límbico, propio de los mamíferos primitivos, que es la fuente de las emociones. Finalmente, en lo más profundo se sitúa el cerebro reptiliano, que controla los impulsos básicos y primitivos. Este modelo triuno del cerebro proporciona una comprensión estructurada de cómo influyen las diferentes regiones en la conducta humana.

El Cerebro Reptiliano

El cerebro reptiliano se considera la parte más primitiva del cerebro humano, comprende el tronco encefálico y el cerebelo. Su función principal radica en el manejo de la supervivencia a través de un sistema binario de respuestas, que se orienta hacia la lucha o la huida. Las neuronas en esta región regulan funciones vitales como la respiración, la locomoción, la defensa y la actividad cardíaca, además de controlar comportamientos instintivos e impulsivos relacionados con la reproducción, la alimentación y el sueño. Tras percibir estímulos, el cerebro reptiliano realiza evaluaciones instintivas para determinar la acción adecuada, aunque en ocasiones puede reaccionar de forma inapropiada debido a su carencia de capacidades cognitivas y emocionales más complejas. Este componente cerebral se caracteriza por su enfoque en el presente, carece de memoria para el pasado y es incapaz de aprender a anticipar o planificar el futuro.

El Cerebro Emocional o Límbico

El área del cerebro emocional, ubicada bajo el cuerpo calloso y sobre el cerebro reptiliano, constituye la parte del complejo cerebro instintivo- emocional. Esta región participa en la evaluación de los estímulos, utiliza un pequeño porcentaje de la información para determinar su relevancia para la supervivencia, por lo tanto, en ciertas ocasiones puede llevar a respuestas rápidas e incorrectas. Su función principal abarca la regulación de las emociones, del sueño, la atención, la temperatura corporal, presión sanguínea, así como la modulación de hormonas y sustancias químicas cerebrales. El sistema límbico donde residen las emociones tanto positivas como negativas, exhibe variaciones entre individuos, algunos son más sensibles y susceptibles a desestabilizarse por pequeñas circunstancias mientras que otros muestran una mayor estabilidad emocional y capacidad para controlar los estímulos negativos y tolerar la frustración sin reaccionar impulsivamente. Esta área también actúa para inhibir el cerebro reptiliano y facilitar la formación de vínculos emocionales, aunque en ocasiones también puede colaborar con él para promover comportamientos impulsivos.

El proceso de aprendizaje está intrínsecamente vinculado a las emociones y los sentimientos, estos influyen en la formación de dos tipos de conductas basados en experiencias placenteras o dolorosas. En el caso de las experiencias placenteras, se incentiva la repetición y la búsqueda activa de dichas vivencias. Por el contrario, las experiencias dolorosas generan rechazo y quedan grabadas en la memoria con asociaciones negativas. Las emociones desempeñan un papel crucial en la consolidación de la memoria, ya que los eventos emocionales tienden a ser almacenados de manera más profunda en el cerebro. Sin embargo, esta memoria emocional no siempre contribuye de manera positiva al proceso de aprendizaje, ya que ciertas situaciones, asignaturas o profesores pueden provocar dolor emocional o bloqueo cognitivo. En tales casos el cerebro tiende a revivir estas experiencias emocionales de forma recurrente, afectando su capacidad de razonamiento y adquisición de conocimientos. No

obstante, es posible estimular el cerebro para fomentar nuevos aprendizajes, ya que, ante la estimulación adecuada, el cerebro, gracias a la plasticidad cerebral, muestra una disposición activa a la adquisición de nuevos conocimientos. (Rotger M. , 2017)

El Cerebro Racional

La capa superior del cerebro compuesta por dos hemisferios y unidos por el cuerpo calloso, está asociado con funciones ejecutivas intelectuales y emocionales superiores, como el pensamiento analítico y reflexivo, la planificación y la organización. Este componente denominado cerebro racional, es fundamental para la humanidad, ya que permite acciones más allá de la mera supervivencia, como trascender, amar, crear, decidir y resolver conflictos. Sin embargo, es crucial educar este cerebro para que pueda controlar instintos y reacciones emocionales, lo cual representa un desafío educativo contemporáneo. (Ibarrola, 2014)

Los tres sistemas del modelo triuno, que incluyen el cerebro racional, el sistema límbico en busca de placer y el impulso reptiliano de evitar el daño, trabajan de manera integrada para guiar la vida, las acciones y decisiones de las personas. El individuo está constantemente expuesto a estímulos nuevos que requieren la participación del cerebro racional para procesar la información, del sistema límbico para buscar el placer y del impulso reptiliano para evitar el daño y garantizar la supervivencia. Por consiguiente, la experiencia humana se caracteriza por la búsqueda y adquisición de nuevos conocimientos, la búsqueda de placer y la evasión de posibles daños. En el contexto educativo, es esencial que los docentes logren crear entornos propicios para que los alumnos utilicen estos tres componentes cerebrales de manera interconectadas. (Rotger M. , 2017)

Las emociones están en nuestro cerebro

En cada fase del proceso de enseñanza -aprendizaje, las emociones de los alumnos desempeñan un papel fundamental. Los educadores necesitan que estas emociones estén equilibradas y que cada estudiante se sienta motivado para lograr un impacto significativo en

sus redes cognitivas racionales. Sin embargo, si los docentes carecen de comprensión y experiencia sobre las emociones, su naturaleza y cómo influyen en el aprendizaje, pueden surgir dificultades para que los estudiantes comprendan y asimilen los conceptos de manera efectiva. Por lo tanto, es esencial para los educadores distinguir entre los conceptos de EMOCIÓN, SENSACIÓN y SENTIMIENTO, y proporcionar a los estudiantes una comprensión integral de esta temática. (Rotger M. , 2017)

Las emociones se definen como respuestas psicológicas que surgen cuando una persona percibe estímulos específicos, como objetos, personas, lugares o recuerdos significativos. Por su parte, las sensaciones se refieren a las respuestas fisiológicas del cuerpo ante una emoción, las sensaciones se manifiestan a través de síntomas físicos como el sonrojo, la palidez o la sudoración. En contraste, los sentimientos son opcionales y se identifican mediante el autoconocimiento, una acción que permite asignar nombres, cualidades e intensidades a las emociones que se experimentan. Este enfoque contribuye al desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes. (Rotger M. , 2017)

En relación con el control de las emociones, los investigadores señalan al sistema límbico como principal responsable, particularmente por sus estructuras primitivas, que incluyen la amígdala y el hipocampo. Estas estructuras son las encargadas de desarrollar y procesar las emociones, especialmente aquellas que se relacionan con la supervivencia, como el miedo y la ira. El hipocampo, además, regula los procesos mentales que están vinculados a la memoria, lo que permite memorizar y recordar las vivencias más significativas y que influyen en el comportamiento del individuo y en su proceso de aprendizaje. La amígdala por su parte, está vinculada a la respuesta emocional que provocan esos recuerdos o situaciones que se experimentan, y controla las reacciones de satisfacción o miedo. (Rotger M. , 2017).

La importancia de la Amígdala Cerebral

La amígdala es uno de los órganos más relevantes en relación con las emociones. Su función principal es planificar las acciones una vez que recibe el impulso emocional, ayudando a evitar peligros y amenazas. Además, tiene la capacidad de evocar recuerdos traumáticos de la infancia, es considerada como el banco de la memoria emocional. Asimismo, asume la responsabilidad de inhibir los impulsos irracionales del ser humano. La amígdala opera en base al sistema de premios y castigos, impulsa al individuo a buscar lo placentero y evitar el dolor o el sufrimiento, lo cual es esencial para la supervivencia. Al recibir información sensorial del entorno, la amígdala la compara con experiencias previas y emite respuestas de lucha o fuga. Este mecanismo tiene implicancias significativas en los procesos de enseñanza aprendizaje, ya que las amígdalas están constantemente en alerta ante posibles amenazas en el aula. Cuando se activan, bloquean el paso de la información a los lóbulos prefrontales, esta acción interfiere en el aprendizaje al provocar respuestas de lucha o fuga antes de que la información alcance el cerebro racional. Dado que la información debe pasar por los cerebros reptiliano y mamífero, antes de llegar al cerebro racional, se resalta la importancia de equilibrar los estados emocionales en el aula y de promover situaciones placenteras para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. (Rotger M. , 2017)

Emociones

En relación a las emociones, Lehrer, citado por Fox (2014), propone la coexistencia de un cerebro racional y otro emocional, y cómo ambos se combinan para generar respuestas cognitivas ante las emociones. Darwin (1872) también se refiere a las emociones en los animales como mecanismos de supervivencia ante posibles amenazas. Estas emociones, presentes tanto en los animales como en los seres humanos, son universales en todas las culturas y especies, y desempeñan un papel esencial para la supervivencia.

Las emociones se definen como respuestas complejas del organismo; que se activan por eventos tanto externos como internos. Esta activación desencadena una respuesta neurofisiológica, conductual y cognitiva que predispone al organismo a la acción. (Rafael & Elia, 2020)

Desde una perspectiva fisiológica, las emociones se manifiestan a través de diversas respuestas corporales, como cambios en el tono muscular, la respiración, las secreciones hormonales y la presión sanguínea, que provocan alteraciones en el sistema nervioso. Estas respuestas emocionales tienen una base biológica que impulsa al organismo hacia acciones específicas. Por ejemplo, un incremento en el ritmo cardíaco puede desencadenar un aumento en la producción de adrenalina y llevar a conductas violentas.

Según Magda Arnold, las emociones se acompañan de una evaluación cognitiva inmediata de la situación o evento que las provoca. Esta evaluación está influenciada por experiencias previas, puede ser positiva o negativa, y va a determinar si el individuo se acerca o evita la situación en cuestión. Por lo tanto, el componente cognitivo de la emoción implica la interpretación y el significado que se le atribuye a lo que se está experimentando.

Finalmente, la emoción desencadena una respuesta conductual que se clasifica en dos funciones: adaptativa y social. La función adaptativa permite al individuo responder de manera adecuada a la situación y adaptarse a su entorno físico, manifestándose en respuestas como la protección, destrucción, reproducción, aflicción, rechazo, exploración y orientación. Además, la expresión y comunicación de las emociones facilitan la interacción social y promueven comportamientos pro sociales y contribuyen así a la adaptación del individuo a su entorno social. (Ibarrola, 2014)

Tipos de Emociones

Emociones Primarias.

Las emociones primarias se consideran reacciones innatas y universales en los seres humanos. Estas emociones, están presente desde el nacimiento e incluyen la ira, el miedo, la alegría, la sorpresa, el asco y la tristeza.

La ira: desencadena procesos fisiológicos, como el aumento del flujo sanguíneo, ritmo cardíaco elevado y la liberación de hormonas que preparan al cuerpo para la acción. Ésta emoción está asociada a la furia, la frustración, la indignación, la violencia y el odio.

El miedo: impulsa a una respuesta evasiva y puede provocar una paralización momentánea y lleva al cuerpo a un estado de máxima vigilancia. Se vincula con la ansiedad, el nerviosismo, la preocupación, la inquietud, las fobias y el pánico.

La alegría: es la que contrarresta las emociones negativas y brinda tranquilidad. Está relacionada con el placer, la diversión y la euforia.

La sorpresa: surge ante eventos inesperados, se manifiesta con el levantamiento de cejas. Esta emoción permite captar información, analizar la situación y elaborar un plan de acción adecuado.

El asco: se activa frente a sustancias desagradables y provoca gestos como bloquear las fosas nasales. Esta reacción tiene como objetivo evitar la exposición a estímulos repulsivos

La tristeza: esta emoción puede ayudar a adaptarse ante pérdidas significativas, como la de un ser querido, o la incapacidad de alcanzar objetivos. En casos extremos, puede llevar a depresión, y se manifiesta con falta de energía, pesimismo, insatisfacción, llanto y aislamiento.

Estas emociones desencadenan respuestas fisiológicas y comportamentales específicas y se activan automáticamente en respuesta a un estímulo, pero a veces no se superan y generan vínculos con las emociones secundarias. (Ibarrola, 2014)

Emociones Secundarias.

Las emociones secundarias derivan de las emociones primarias, y su formación requiere de un proceso de aprendizaje. Estas emociones están influenciadas por factores socioculturales, personales y ambientales, lo que las hace inherentes a las experiencias individuales y dependientes de cierto nivel de conciencia para su desarrollo. Las emociones secundarias contribuyen a la construcción de la identidad y pueden transformar a las personas en diversos aspectos, ejerciendo influencia tanto en el pensamiento como en la autoestima. Entre las emociones secundarias se encuentran la culpa, los celos, la vergüenza, la desconfianza, entre otras. Al igual que las emociones primarias, las emociones secundarias dan lugar a comportamientos específicos. Por ejemplo, en una situación dada, dos alumnos reaccionan de maneras diferentes: uno puede sentirse avergonzado, inhibido y tener dificultades para expresar lo que desea, mientras que el otro puede exhibir confianza y seguridad al hablar. Es probable que el primer estudiante lleva de forma inconsciente una marca emocional en su cerebro tras experimentar situaciones humillantes previas; mientras que el segundo acumula experiencias positivas vinculadas al reconocimiento. (Ibarrola, 2014)

Emociones de Segundo plano.

Las emociones de segundo plano, aunque menos mencionadas, en comparación con las otras emociones, tienen un impacto significativo en el entorno educativo. Estas emociones están determinadas por el estado de ánimo de una persona y se manifiesta en formas tales como la tristeza, relajación, tensión, alegría o ansiedad. A diferencia de las emociones primarias, que son repentinas e intensas, las emociones secundarias tienden a ser más

duraderas y a presentar una intensidad y persistencia considerables. Las emociones de segundo plano son aún más cambiantes y prolongadas en el tiempo. (Ibarrola, 2014)

Por ejemplo, un estudiante que recibe una mala noticia puede experimentar inicialmente una emoción primaria como el enojo, luego este sentimiento evoluciona hacia un estado de irritación prolongado, una emoción de segundo plano que influye de manera sutil pero constante en su capacidad para llevar a cabo sus actividades diarias. Es esencial que los educadores desarrollen la habilidad de observar y reconocer estas emociones secundarias en los alumnos, ya que, aunque no siempre se expresan de manera directa, se manifiestan a través de señales verbales y no verbales que revelan estados emocionales subyacentes. Estas emociones requieren comprensión y evaluación cuidadosa dentro del contexto escolar para facilitar un ambiente de aprendizaje adecuado. (Bisquerra & Lopez, 2020)

Es un hecho que las emociones primarias y secundarias como el miedo, el enfado o la tristeza interfieren con los procesos de aprendizaje, tienen un impacto inmediato en la atención, la percepción, la concentración y la memoria. Las emociones en segundo plano son menos visibles pero sus efectos no son menos visibles puesto que van a interferir considerablemente en los procesos cognitivos y, por lo tanto, van a afectar el aprendizaje. (Bisquerra & Lopez, 2020,p.154)

Bienestar Emocional

La búsqueda de la felicidad y el bienestar frecuentemente lleva a muchas personas a asociar estas sensaciones con bienes materiales u otros aspectos superficiales. Sin embargo, el bienestar emocional está más relacionado con la capacidad de experimentar emociones positivas y regular las negativas. Este enfoque debe considerarse como el objetivo central de la educación en todos los ámbitos, tanto formales como no formales. (Bisquerra,E,2011)

La Asociación Psicoanalítica Argentina, sostiene que el bienestar emocional tiene un impacto significativo en el rendimiento educativo, en el proceso de aprendizaje y en el desarrollo personal. Alcanzar el bienestar emocional es importante para el desempeño diario en el aula, y para una efectiva adquisición de conocimientos. (Navarro & Bravo,2018,P.229)

A lo largo de la vida, el ser humano está inmerso en un continuo proceso de aprendizaje que requiere la presencia de un facilitador externo. Este facilitador permite la construcción de vivencias, experiencias, emociones, pensamientos y potenciar el desarrollo de habilidades emocionales necesarias para enfrentar los desafíos académicos y sociales. (Risueño & Mota, 2010)

El primer proceso educativo ocurre de manera no sistemática en el seno familiar, donde se sientan las bases para el aprendizaje. A través de esa interacción primaria, se cultiva el deseo de aprender, motivado por el afecto que se brinda en ese entorno. Estos primeros aprendizajes influyen en los futuros procesos educativos, moldeando un estilo particular de aprendizaje. (Muller,2005)

Por lo tanto, para una comprensión integral de los procesos de aprendizaje, es esencial considerar los diversos contextos en los que se desarrollan. Los estudiantes no solo pertenecen a una estructura familiar, sino que también interactúan con un grupo de compañeros, participan en un entorno escolar específico y están inmersos en una sociedad determinada. Estos contextos sociales, la familia y la escuela desempeñan un rol importante en la crianza, la educación y el desarrollo emocional de los individuos. (Navarro & Bravo, 2018)

En el proceso de crianza, los padres emplean diferentes estrategias conocidas como estilos educativos para promover el desarrollo óptimo de sus hijos dentro del contexto sociocultural. (Navarro & Bravo, 2018)

MacCoby y Martín (1993) categorizan las relaciones parentales en dos dimensiones: exigencias/ control, que refleja el nivel de rigidez o presión ejercida por los padres para hacer

cumplir las normas, y afecto/ receptividad, que indica la sensibilidad y capacidad de respuesta emocional hacia las necesidades de los hijos. Esta clasificación ayuda a comprender la diversidad de enfoques en la crianza parental.

Según Navarro & Bravo (2018), los estilos de crianza se dividen en democrático (alto control y alto afecto), autoritario (alto control y bajo afecto), permisivo (bajo control y alto afecto) y negligente (bajo control y bajo afecto). Estos autores destacan la importancia de que los padres fomenten la comunicación, seguridad, y un equilibrio entre autoridad y autonomía transmitiendo a los hijos la importancia de las reglas y su cumplimiento. Esto promueve la responsabilidad y la resolución de problemas. En entornos autoritarios, permisivos o negligentes, donde los límites y los vínculos afectivos son difusos, los niños experimentan confusión, desorientación y dificultades para identificar y expresar emociones, lo que puede afectar su desarrollo cognitivo y generar problemas de aprendizajes. Conjuntamente con la familia, los centros educativos constituyen escenarios propicios para el desarrollo social, el autoconcepto y autoestima infantil. Estos deben priorizar el desarrollo de habilidades emocionales durante la educación infantil y primaria. (Navarro & Bravo, 2018)

Emociones y Aprendizaje

La emoción desempeña un rol fundamental en el proceso cognitivo, estimula la curiosidad y la motivación, estos elementos son esenciales para guiar y mantener la atención del estudiante durante el aprendizaje. Además, las emociones afectan la codificación y recuperación de la información, facilitan la formación de recuerdos y estimulan otras funciones mentales. Es importante que los docentes reconozcan y consideren las emociones de los estudiantes en el aula, y como estas pueden incidir en el rendimiento académico. Los niños con dificultades para regular sus emociones suelen mostrar un rendimiento escolar deficiente, y suelen ser considerados como estudiantes distraídos, ausentes y desmotivados para participar en las actividades escolares. (Ibarrola, 2014)

La vida y la historia personal tienen una influencia en el desarrollo cognitivo infantil. Cuando las emociones están integradas en este proceso, pueden mejorar la capacidad del niño para comunicarse, relacionarse con otros, adaptarse, y establecer así una base sólida para el aprendizaje. Si las emociones no se desarrollan adecuadamente durante la primera infancia, existe el riesgo de que la inteligencia del niño pueda limitarse en lugar de expandirse. Por lo tanto, la etapa de la escuela primaria es crucial en este proceso, y los docentes deben ofrecer un entorno amable y afectuoso para ayudar al niño a satisfacer sus necesidades escolares de manera efectiva. (Ibarrola, 2014)

Existen emociones que facilitan y predisponen al alumno para el aprendizaje en el aula, lo que subraya la importancia de comprender cómo aprenden los estudiantes y qué estados emocionales favorecen el proceso de aprendizaje en el aula. Entre las emociones que estimulan el deseo de aprender se encuentran la alegría, la confianza en uno mismo y en los demás, el entusiasmo, la expectativa, el asombro, la sensación de triunfo y la curiosidad. En contraste cuando las clases carecen de atractivo y los estudiantes experimentan frustración, su atención se ve negativamente afectada, desviando el enfoque del aprendizaje. Las clases emocionantes y dinámicas, en cambio, mantienen a los alumnos motivados para adquirir conocimiento. Por otro lado, emociones como el miedo, la ansiedad, la ira, el enfado, la culpa, la envidia, el aburrimiento y la tensión perturban el proceso de aprendizaje. Las emociones se transmiten y se expresan de diversas formas, incluyen el tono de voz, las miradas, los gestos, y las posturas corporales. Si un alumno percibe desaprobación o disgusto por parte del docente, puede sentirse amenazado, angustiado y desviar la atención hacia la protección personal y alejar el enfoque del contenido académico. (Ibarrola, 2014)

El desarrollo del aprendizaje atraviesa cuatro etapas en las cuales los estados emocionales tienen una influencia significativa. En la primera etapa, el alumno experimenta predisposición, motivación e interés. A continuación, sigue una fase de perseverancia,

persistencia y regularidad en el estudio. En la tercera fase, el alumno enfrenta obstáculos, dificultades y frustraciones, y debe encontrar estrategias para superarlas. Finalmente se alcanza un equilibrio emocional durante la evaluación del conocimiento adquirido o su aplicación. (Ibarrola, 2014)

El Aprendizaje

Es imperativo que educadores, pedagogos, psicólogos, psicopedagogos reconozcan la importancia del cerebro como un elemento fundamental en el proceso de aprendizaje, y, por ende, comprendan su funcionamiento. En la actualidad, las neurociencias han proporcionado un mayor entendimiento sobre el cerebro y sus procesos, esto permite a los educadores emplear este conocimiento para mejorar el aprendizaje de sus alumnos. La neurogenesis, proceso que involucra la formación y maduración de neuronas, se basa en la capacidad de aprendizaje continua del cerebro, quien responde a estímulos y experiencias diarias. El cerebro es singular y cambia todo el tiempo, estos cambios se logran gracias a la plasticidad cerebral, que es la capacidad que posee el cerebro para adaptarse, reorganizarse y modificarse durante toda la vida. La neurona, como unidad básica del aprendizaje, mediante impulsos electroquímicos, establece nuevas redes neuronales o modifica las existentes, demostrando así la neuroplasticidad del cerebro. (Rotger M. , 2017)

Durante los primeros años de vida, la capacidad para establecer relaciones sinápticas es especialmente notable. Lo que permite a los niños aprender rápidamente nuevas habilidades y conocimientos, se establecen los cimientos del aprendizaje que serán de gran importancia para su desarrollo futuro. Durante este período, es fundamental proporcionar al niño estímulos, motivación, afecto, reconocimiento y fomentar su curiosidad, entre otros aspectos, para garantizar un aprendizaje significativo. Aunque la privación de estas experiencias no conlleva necesariamente a la pérdida de habilidades o facultades, el cerebro

posee una notable capacidad de adaptación y recuperación, para restablecer a través el entrenamiento algunas facultades perdidas. (Rotger M. p 43 2017).

A lo largo de todo proceso de aprendizaje se establecen conexiones sinápticas que se consolidan eficazmente cuando están presente elementos como motivación, un contexto resonante y la emoción. En el ámbito de la escuela, el niño se expone a una variedad de estímulos que deben ser apropiados para su edad, intereses y estilo de aprendizaje, por lo tanto, es necesario crear un entorno escolar positivo donde el alumno se sienta seguro y libre de amenazas. Las emociones son importantes, ya que actúan como el motor que impulsa el proceso de aprendizaje; al estimular el cerebro emocional ´se activa el cerebro racional. (Rotger M. , 2017)

Emociones y Dificultades del Aprendizaje

MacLean, mencionado por Fox (2014), destaca la importancia de las emociones en las funciones cerebrales y su influencia en el proceso de aprendizaje, al dirigir la atención en el contexto escolar. Cuando las emociones negativas prevalecen y no se regulan adecuadamente, la capacidad del alumno para concentrarse, prestar atención y recordar se ve disminuida. Los niños que experimentan emociones negativas de manera persistente, como el miedo, pueden ver obstaculizados sus procesos cognitivos, ya que su atención se centra en los estímulos escolares que les provocan miedo, lo que hace difícil su adaptación en el aula. Para contrarrestar esta situación, los docentes deben generar emociones positivas en los alumnos activando los neurotransmisores que promuevan la atención, la percepción y el aprendizaje. Está demostrado que el aprendizaje significativo no se puede lograr bajo estrés, ya que cuando un alumno se encuentra en ese estado no tiene la capacidad ni las herramientas necesarias para adaptarse a las situaciones escolares. (Fox, S, W.2014)

En situaciones donde predominan emociones negativas como la frustración, el miedo y la angustia, los alumnos pueden exhibir de manera inconsciente, características y conductas

propias de aquellos niños con bajo rendimiento académico. Las dificultades de aprendizaje afectan diversos procesos cognitivos, como el lenguaje, la lectura, la escritura, la comprensión numérica y el razonamiento matemático. Estas dificultades se manifiestan durante la etapa escolar y se hacen más evidentes cuando las demandas educativas sobrepasan las capacidades del estudiante. (Ministerio de educación de la Nación. 2019)

La sintomatología se presenta con mucha variabilidad en la edad del niño y puede incluir falta de atención e impulsividad, comportamientos agresivos especialmente hacia los docentes, retraimiento, dificultad en las interacciones sociales y una inmadurez que se manifiesta a través de llanto y problemas de adaptación. Cuando se detectan indicadores significativos, es importante que los padres y la escuela colaboren para desarrollar un Programa Educativo Individualizado que aborde el apoyo emocional, fomente el autocontrol, la autoconciencia y la autoconfianza para que el niño logre integrarse adecuadamente tanto en el ámbito académico como social. (Psiquiatría, 2014)

Tipos de Dificultades del Aprendizaje

Se pueden identificar cinco categorías de Dificultades de Aprendizaje según su magnitud y su impacto en el niño:

Problemas escolares: son los más leves en términos de gravedad, generalmente tienen una duración limitada y no requieren ayuda especializada. A menudo se manifiestan en alumnos con un coeficiente intelectual adecuado y las causas están relacionadas con entornos familiares inadecuados.

Bajo rendimiento escolar: considerada de tipo moderada, implica deficiencia en todas las áreas académicas, así como desmotivación y conductas disruptivas en el aula. Tiene una duración prolongada durante el período escolar, y su principal causa suele estar vinculada con factores familiares, emocionales, sociales y escolares.

Dificultades específicas del aprendizaje: se manifiestan desde el inicio de la escolaridad. Aunque la causa se asocia a factores genéticos y biológicos, no se puede identificar una causa específica. Requiere de intervenciones adecuadas debido a su gravedad moderada a alta.

Dentro de esta categoría se incluyen:

Dislexia: una discapacidad que afecta la lectura, se caracteriza por dificultades para leer de manera fluida y sin errores, problemas para comprender la lectura, la ortografía y la escritura. Estas dificultades no están relacionadas con la inteligencia del individuo.

Discalculia: una condición neurológica que afecta las habilidades en el procesamiento numérico, se manifiesta por confusión en los números y signos. Esta condición impide realizar cálculos mentales y otros procedimientos abstractos.

Disgrafía: Un trastorno que se manifiesta a través de una escritura defectuosa, aunque no está asociado con problemas intelectuales, neurológicos, sensoriales, motores, afectivos o sociales, suele estar vinculado a carencias en las habilidades motoras

Retraso del lenguaje: Dificultades para desarrollar las habilidades del lenguaje, cuyos síntomas se manifiestan en el ámbito receptivo y expresivo. Altera la comprensión o la expresión del lenguaje. En los casos de más graves, cuando se presentan en forma mixta, afectan tanto la expresión como la comprensión.

Trastorno por déficit de atención con hiperactividad – TDH: Es un trastorno que afecta la atención, la memoria de trabajo, la motivación, el afecto y el lenguaje. Estos niños experimentan limitaciones en el control de las conductas y escasos mecanismos de autorregulación.

Discapacidad intelectual límite: Implica dificultades significativas en el aprendizaje, en la adaptación escolar y en procesos que requiere razonamiento. Estos niños no pueden seguir el ritmo exigido por el entorno y requieren adaptaciones curriculares para progresar aunque no logren la remisión total. (F.A.DE.T.E.A, 2021)

La presencia de Dificultades Aprendizaje se atribuye a una variedad de factores, que incluyen tanto elementos neurobiológicos como influencias ambientales, familiares, educativas y emocionales. (F.A.DE.T.E.A, 2021).

Por ejemplo, situaciones estresantes de maltrato emocional y entornos adversos en la infancia pueden afectar negativamente el desarrollo cerebral de un niño, lo que resulta en dificultades para aprender. Los conflictos en el hogar pueden generar ansiedad y bloqueo emocional en los niños, esta situación disminuye su interés por el aprendizaje y las normas sociales, y en la etapa escolar puede impedir que el niño absorba la información que presentan los profesores. Para que un niño pueda aprender de manera efectiva, necesita un entorno que promueva la seguridad y el bienestar emocional.

Algunos niños tienen dificultades en el rendimiento escolar debido a problemas de comportamiento, como la falta de habilidades para manejar las emociones. Estas conductas se manifiestan mediante actitudes arrogantes en el aula o una falta de humildad para aceptar la autoridad del docente, y también surgen rivalidades con los compañeros. Estas conductas interfieren con la comprensión de los conocimientos que se imparten y toda la dinámica del aula. Dada la complejidad de la mente humana, es esencial que los docentes dispongan de herramienta para comprender y abordar las dificultades que enfrentan los alumnos en la escuela. Esto les permite intervenir de manera efectiva, proporcionar orientación y apoyo a lo largo del proceso educativo del alumno. (Hurtado Eguiluz, 2017)

El Rol del Docente

El actual sistema educativo enfrenta desafíos significativos para satisfacer las demandas tanto de alumnos como de profesores en el contexto actual. Tradicionalmente, el papel del docente se centra en el éxito académico del estudiante; sin embargo, en la complejidad actual, el docente desempeña un rol más activo que requieren habilidades sociales

y emocionales. Estas competencias son esenciales para abordar las crecientes situaciones y conductas que emergen en el entorno escolar. (Rotger M. , 2017)

En este sentido, el docente se encuentra ante el reto de cultivar habilidades como la empatía, la autoestima, el manejo de la frustración y la resolución de conflictos en los estudiantes para que puedan enfrentar los desafíos cotidianos con éxito. Es crucial que los docentes reconozcan la importancia de comprender como funciona el cerebro y el papel fundamental de las emociones en el proceso de aprendizaje. (Rotger M. , 2017)

Además, el docente debe enfrentar sus propios conflictos emocionales, ya que, más allá de su papel educativo, es un ser humano con sus propias complejidades. Por lo tanto, es necesario que los docentes desarrollen competencias de inteligencia emocional, para comprender y regular ante todo, sus propias emociones, y luego comprender y regular las emociones de sus estudiantes. (Rotger M. , 2017)

La motivación es importante en el proceso de aprendizaje, y el docente debe emplear estrategias para generar emociones positivas en los alumnos y adaptarse a sus características individuales. Los docentes deben desarrollar una comprensión profunda de la inteligencia emocional y transmitir estas habilidades a sus alumnos. Los docentes son modelos a seguir de sus alumnos especialmente durante las etapas formativas iniciales. Los alumnos que no poseen habilidades para gestionar las emociones se sienten ansiosos, enfurecidos o deprimidos y “No Aprenden”. Esto se debe a que se desvía la atención, por lo tanto, bloquea la concentración, se inhibe la memoria activa y todos los procesos intelectuales que intervienen, sea desde una actividad relacionada con la comprensión de consignas simple a procesos lógicos más complejos. (Ibarrola, 2014)

Por último, la formación docente debe incluir aspectos relacionados con la inteligencia emocional de manera integral y brindar a los futuros educadores las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos de la educación y la enseñanza de manera efectiva. (Conesa Sanchez, 2017)

Capítulo 5. Metodología

El propósito de este trabajo es explicar las emociones y su relación con el rendimiento en niños con dificultades del aprendizaje en los alumnos de 6° año, turno mañana, del nivel Primario de un establecimiento de la Ciudad de San Ramón de la Nueva Orán - Salta; el procedimiento que se emplea ayuda a responder al planteamiento del problema de ésta investigación.

La metodología que se utiliza es de tipo cualitativa, dado que emplea métodos de análisis y de explicación flexible, permite comprender los fenómenos y explorar desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto y adaptable a las particularidades del objeto de estudio y del contexto en que se lo aborda. (Hernandez,R. 2014, pág 358)

El enfoque cualitativo se centra en la recolección de datos sin medición numérica con el propósito de descubrir o ajustar preguntas de investigación en el proceso de interpretación. (Sampieri,H, 2010,p. 7)

La presente investigación es de diseño no experimental, descriptivo y transversal a partir de un recorte de la realidad.

No Experimental; porque tratan de explicar los fenómenos tal como se presentan en la realidad y posteriormente analizarlos. Descriptivo; ya que describen situaciones, eventos o fenómenos que ocurren en un grupo o comunidad. Transversal; porque posibilita la descripción de variables en un momento temporal único. (Yuni y Urbano.2006)

Población

La población se define como,“Conjunto de elementos que presentan características o condiciones comunes que son objeto de estudio”. (Yuni & Urbano.2014, p.120).

La población está conformada por personal docente de 6° año de nivel primario, turno mañana de un Colegio Privado perteneciente a una Ciudad de Orán, en la Provincia de Salta. Periodo: 2022.

Muestra

La Muestra, entendiéndola como tal, "parte de un conjunto mayor seleccionado para extraer conclusiones". (Yuni & Urbano, 2014, p.120). La muestra es de tipo no probabilística, lo que permite comparar los datos con otros casos similares y traducir en generalizaciones en base a la muestra.

La muestra está compuesta por tres docentes de 6ª año A de un colegio privado ubicado en Salta.

Criterios de inclusión: Profesores de turno mañana que están en el primario, sección A. Sexo femenino.

Criterios de exclusión: Todos aquellos que no quieran participar. Profesores turno tarde.

Técnicas e Instrumentos de Investigación

Yuni & Urbano sostienen que, en el vasto panorama de la investigación, las técnicas y los instrumentos desempeñan roles fundamentales en la recopilación de datos. Cada técnica y herramienta que se utiliza está diseñada para proporcionar una ventana única hacia la comprensión de fenómenos específicos. Estos autores definen las técnicas e instrumentos de investigación como el método para obtener información válida y confiable sobre un tema específico. Las técnicas emplean una variedad de instrumentos, como la observación y las entrevistas con el fin de obtener información. (pag.30).

La observación implica la inspección y el estudio de las cosas y hechos tal como suceden en la realidad, que se perciben a través de los sentidos. (Yuni & Urbano, 2014). En

este caso la observación directa del objeto de estudio implica una participación moderada del investigador, dentro del contexto escolar.

Por otro lado, la entrevista, es definida por Sampieri (2014) como una reunión que permite la recolección de información a través de preguntas y respuestas, establecen comunicación y construyen significado sobre un tema. En este caso se utiliza la entrevista semiestructurada con preguntas previamente definidas, pero con flexibilidad para introducir cambios o reformularlas, permitiendo así el intercambio de ideas y opiniones con el personal docente para obtener mayor información. Las preguntas de las entrevistas son elaboradas conforme al marco teórico establecido.

Procedimiento

El proceso para llevar a cabo el Trabajo Integrador Final se desglosa en varias etapas fundamentales que garantizan la rigurosidad metodológica y ética de la investigación.

Revisión Inicial del Marco Teórico: En primer lugar se realiza una revisión exhaustiva del marco teórico, fundamentado en destacados autores y teorías relevantes al tema de estudio. Esta revisión sirve como base para la definición de la muestra y la selección de los instrumentos de recolección de datos.

Autorización Insitucional; previo a cualquier contacto con la población objetivo, se obtiene la autorización del director de la institución educativa. Esta aprobación es esencial para garantizar el acceso a los participantes y para proceder con la selección de la muestra de manera ética y legal.

Selección y Consentimiento de los Participantes: una vez obtenida la autorización institucional, se procede a seleccionar la muestra de participantes, en este caso, los docentes de sexto año de educación primaria. Se les proporciona un consentimiento informado, en el que se detalla el procedimiento a seguir en la investigación, asegurando así su participación voluntaria y consciente.

Recolección de Datos: con la muestra seleccionada y el consentimiento otorgado, se lleva a cabo la recolección de datos, se utilizan las técnicas e instrumentos previamente definidos durante la etapa de revisión del marco teórico. Se sigue un protocolo riguroso para garantizar la consistencia y validez de los datos recopilados.

Análisis de Datos: cuando concluye la recolección de datos, se procede al análisis de los mismos utilizando la bibliografía y las investigaciones previas como referencia, con el objetivo de responder a las preguntas de investigación planteada.

Capítulo 6: Resultados

En este capítulo se presentan los resultados de las entrevistas que se realizan en el mes de junio de 2024 a tres docentes de Nivel Primario que se desempeñan en el Sexto Grado de un Colegio perteneciente a la Ciudad de San Ramón de la Nueva Oran, Salta.

Entrevistas a docentes

Se establecen categorías alineadas con el objetivo general y los objetivos específicos de la investigación para organizar la información de manera sistemática. Esto permite un análisis detallado y coherente de las respuestas, facilita la identificación de patrones, temas recurrentes y diferencias significativas en las experiencias y las perspectivas de los docentes.

Presentación, experiencia y antigüedad en la docencia

Se examina la cantidad de años de experiencia docente y la diversidad de niveles asignados. En las entrevistas 1,2 y 3, todos los entrevistados indican tener más de 15 años en la profesión, lo que revela una amplia diversidad en las trayectorias. Esta diversidad enriquece el entorno educativo y contribuye significativamente al desarrollo profesional, permite implementar métodos pedagógicos probados y efectivos para mejorar la gestión educativa y responder a las necesidades de los estudiantes de sexto grado.

Importancia y relación de las emociones con el aprendizaje y rendimiento académico de niños con dificultades en el aprendizaje

El análisis de las respuestas de los docentes resalta la profunda interrelación entre las emociones y el aprendizaje, particularmente en el contexto de niños con dificultades en el aprendizaje. En la entrevista 1, se destaca que la capacidad de los niños para expresar sus emociones y sentimientos es liberadora, y reduce la carga emocional que a menudo genera bloqueos. En la entrevista 2, resulta interesante como las emociones se describen como el

motor que puede impulsar o frenar el progreso en el ámbito educativo. Esta visión refuerza la idea de que el desarrollo de las competencias emocionales es crucial para superar barreras en el proceso educativo. En la entrevista 3 destaca como el estado emocional del niño en un día dado influye en su predisposición para aprender, en la interacción con sus pares y en su percepción del docente. La afinidad emocional y la confianza hacia el docente son fundamentales para el aprendizaje y, para que el niño haga preguntas o participe activamente.

Estos testimonios subrayan la importancia de las emociones en el aprendizaje, y destacan su papel determinante en el rendimiento académico especialmente en niños con dificultades de aprendizaje. Estos estudiantes parecen depender en mayor medida de un entorno emocionalmente seguro y de relaciones afectivas positivas para su desarrollo educativo. La integración de estrategias pedagógicas que aborden el manejo emocional y fomenten vínculos afectivos sólidos es, por tanto, crucial para mejorar tanto el rendimiento académico como la experiencia educativa de estos niños. Además, se observa un consenso en las entrevistas sobre la relevancia de la inteligencia emocional en el desarrollo integral del niño, por encima de las aptitudes intelectuales. Se cita que, aún en niños con altas capacidades cognitivas, los bloqueos emocionales pueden obstaculizar su rendimiento académico. Así se concluye que la falta de contención emocional y la incapacidad para expresar sentimientos dificultan la concentración en tareas escolares, mientras que el apoyo emocional adecuado puede revelar un potencial académico previamente oculto.

Identificación de Emociones

Los docentes muestran una clara comprensión de como las emociones negativas afectan el rendimiento escolar. Se destaca que, emociones como ansiedad, el enojo, la impotencia y la frustración no solo dificultan la concentración y la atención de los alumnos, sino que también se manifiestan en síntomas físicos como dolor de estómago, dolor de cabeza, náuseas, lo que a menudo requiere la intervención de los padres. Además, se enfatiza el

impacto del miedo, el enojo y la frustración, señalando que estos sentimientos hacen que los alumnos se vuelvan inseguros, eviten participar y no intenten realizar tareas por temor a fracasar. Por último, los docentes expresan que los alumnos manifiestan el malestar emocional a través de la tristeza, falta de interés en asistir a la escuela, comportamientos disruptivos para llamar la atención, estos; claramente son indicadores de que los alumnos están lidiando con emociones negativas que impactan en su experiencia escolar.

En cuanto a las emociones que se deben reforzar para mejorar el aprendizaje, los docentes coinciden en la importancia de crear un ambiente emocionalmente positivo en el aula, de enseñar a los alumnos a identificar y gestionar sus emociones, promover la autoestima, la confianza, el diálogo, la reflexión, la capacidad de escuchar y la empatía, subrayan además que la alegría, la confianza, el entusiasmo y la tranquilidad son emociones que facilitan el aprendizaje, ya que los alumnos se sienten en un entorno seguro y confiable.

Experiencias, conocimiento y estrategias para abordar emociones en el aula.

Los docentes reconocen la importancia de abordar las emociones en el aula y utilizan diversas estrategias para gestionar el bienestar emocional de los estudiantes, sin embargo, también evidencian una carencia de formación específica en este campo. Esta falta de capacitación formal sugiere una necesidad urgente de incluir programas de formación emocional en los planes de desarrollo profesional docente. Este enfoque autodidacta y la participación en cursos o jornadas esporádicas no son suficientes para abordar de manera efectiva las complejidades de la gestión emocional en el aula. La educación emocional requiere una comprensión profunda y habilidades específicas que solo pueden adquirirse mediante una formación estructurada y continua. Los docentes están comprometidos con el bienestar emocional de sus estudiantes y utilizan varias estrategias efectivas, pero existe una brecha significativa en la formación específica que reciben.

Desafíos que se enfrentan en la integración de las habilidades emocionales con el currículo y cambios que esperan del sistema educativo

La integración de habilidades emocionales en el currículo educativo es un desafío crucial en el desarrollo integral de los estudiantes. A través de las entrevistas los docentes identifican los principales desafíos y proponen posibles cambios en el sistema educativo para abordar estas necesidades. Entre los desafíos se mencionan:

La redefinición del Rol del Docente: en la entrevista 1 se hace referencia al papel del docente, quien pasa de ser un mero transmisor de información a ser un facilitador del aprendizaje y guía emocional.

Optimización del tiempo: en la entrevista 2 se menciona que, integrar habilidades emocionales dentro del currículo existente a menudo resulta un desfasaje, ya que los índices curriculares no siempre se alinean con las necesidades emocionales de los estudiantes. La planificación y organización del tiempo se ven afectadas por actividades extracurriculares, actos y celebraciones escolares, limitando la capacidad de los docentes para abordar adecuadamente estas habilidades.

Equilibrio y Apoyo Institucional: para el docente 3 encontrar un equilibrio entre la enseñanza académica y el desarrollo emocional es crucial. Sostiene que es fundamental que las autoridades escolares escuchen y apoyen a los docentes en sus demandas de talleres de convivencia y valores.

Dentro de los cambios que se anhelan, los tres docentes coinciden en la necesidad de una Formación continua del Profesorado, Programas Específicos de Educación Emocional y Asignación de Profesionales adicionales. Es decir, implementar programas de formación continua en educación emocional para los docentes es esencial para adquirir las competencias necesarias, identificar y gestionar las emociones de sus estudiantes, así como para integrar

estas habilidades en el currículo de manera efectiva y poder desarrollar individuos emocionalmente inteligentes y resilientes. El apoyo de profesionales como psicólogos y psicopedagogos es vital para abordar las necesidades emocionales de los estudiantes. Sin embargo, como indican los docentes 1 y 2, la colaboración entre estos profesionales y los docentes no siempre es efectiva. Muchas veces, los casos se derivan a profesionales externos, lo que dificulta un abordaje integral y conjunto dentro del entorno escolar. La presencia de profesionales especializados, dentro de las escuelas permite que los docentes, directivos y el gabinete de profesionales colaboren para desarrollar estrategias y planes de acción para abordar de manera directa y continua las necesidades emocionales de los estudiantes con dificultades en el aprendizaje.

Cierre y Anécdota

Las entrevistas con los docentes ilustran de manera clara y contundente la importancia de abordar las emociones en el proceso de aprendizaje, especialmente en niños con dificultades en el aprendizaje. Cada docente aporta una perspectiva única, subrayando como un enfoque emocionalmente consciente puede transformar tanto la experiencia educativa de los estudiantes como su desarrollo personal.

El docente 1; aunque no proporciona un caso específico, enfatiza la necesidad de enseñar a los alumnos de sexto grado a gestionar sus emociones. Destaca la importancia de desarrollar habilidades como la capacidad de escuchar, el respeto y la adaptación a los cambios, aspectos cruciales en la transición a la adolescencia. El docente subraya que mantener una comunicación cálida y abierta, escuchar a los alumnos y promover un diálogo constante son estrategias fundamentales para crear un ambiente de aprendizaje seguro y propicio. Este enfoque permite que los estudiantes se sientan valorados y comprendidos, lo cual es esencial para su desarrollo emocional y académico.

Docente 2; relata una anécdota concreta de un alumno a quien se etiqueta como problemático. Al comenzar el nuevo ciclo lectivo, este alumno recibe elogios y refuerzos positivos por su trabajo, con lo cual se logra un cambio en su actitud y comportamiento. Las frases de aliento y reconocimiento diario no solo mejoran su disposición hacia el aprendizaje, sino que, también revierte su conducta desafiante del año anterior. Este ejemplo muestra como la valoración y el aprecio genuino pueden motivar a los estudiantes, mejorar su autoestima y fomentar un entorno de aprendizaje positivo.

El docente 3, comparte su experiencia con una alumna ciega y la falta de apoyo inicial por parte de directivos. Al centrarse en el aspecto afectivo y emocional, el docente logra que la niña se sienta más contenida y cómoda en el aula. Este enfoque permite que la alumna mejorara su disposición y participación en clase, a pesar de las limitaciones en términos de herramientas pedagógicas. La historia subraya la importancia de la empatía y el apoyo emocional, especialmente cuando enfrentan barreras adicionales en su aprendizaje.

De las anécdotas y experiencias compartidas emergen los siguientes puntos claves;

Gestión emocional: enseñar a los alumnos a gestionar sus emociones y desarrollar habilidades sociales, especialmente en etapas de transición a la adolescencia.

Reconocimiento y Refuerzo positivo: valorar el trabajo de los alumnos y proporcionar refuerzos positivos transforma su actitud y comportamiento.

Empatía y Apoyo Afectivo: centrarse en el aspecto emocional y afectivo, especialmente cuando se carece de herramientas pedagógicas específicas, marca una gran diferencia en la disposición y participación de los estudiantes.

Comunicación y Diálogo: mantener una comunicación cálida y abierta y el diálogo constante, es esencial para que los estudiantes se sientan escuchados, comprendidos y apoyados.

Un enfoque que considere y aborde las necesidades emocionales de los estudiantes puede transformar su experiencia educativa, mejorar su autoestima y motivación, y fomentar un desarrollo integral tanto en el ámbito académico como personal.

Protocolos de Observación

El análisis se centra en la observación de las emociones manifestadas en el aula en las áreas de lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Sociales y Naturales. Se registran las emociones predominantes, su impacto en el ambiente escolar, las formas de expresión de los alumnos y la receptividad y habilidades del docente para gestionarlas.

-Emociones predominantes; en las áreas de lengua y matemáticas predominan emociones negativas como el enojo y la frustración, mientras que en Ciencias Sociales y Naturales prevalece la alegría y la sorpresa. Esto puede indicar una diferencia en el enfoque pedagógico o en la naturaleza de las materias que influyen en las emociones de los alumnos.

-Influencia en el ambiente escolar; en Matemáticas y el área de Ciencias, las emociones influyen casi siempre en el ambiente escolar, mientras que, en Lengua esta influencia se manifiesta "a veces". Esto sugiere que las emociones tienen un impacto significativo en la dinámica de aprendizaje, especialmente en materias con alto contenido de comprensión lógica como matemática.

-Expresión de emociones: los alumnos expresan sus emociones principalmente a través de gestos, tono de voz y lenguaje. El desánimo y el desinterés por las tareas escolares son comunes en todas las áreas observadas.

-Emociones y Aprendizaje: las emociones como la alegría, la calma, la curiosidad y la sorpresa son vistas como favorecedoras del aprendizaje, mientras que el enojo, la frustración y la inseguridad interfieren en el proceso educativo. Este patrón es consistente en todas las áreas académicas observadas.

-Receptividad y habilidades del docente: la receptividad del docente hacia las emociones de los alumnos es inconsistente, siendo “a veces” la respuesta predominante. Además, en el área de Lengua se observa una carencia de habilidades del docente para manejar emociones, mientras que, en Matemática y Ciencias, se reconocen ciertas habilidades de comunicación y empatía.

-Reacción del docente: en Lengua, la reacción del docente es mayormente indiferente y autoritaria, contrastando con una actitud receptiva y comprensiva en el área de Ciencias. En Matemática, la receptividad es más evidente, aunque no se emplean estrategias para propiciar una conexión emocional adecuada para el aprendizaje.

-Ambiente de respeto y empatía: en todas las áreas, el ambiente de respeto y empatía tanto entre compañeros como entre docentes y alumnos es inconsistente, siendo “a veces” la respuesta más común.

En el análisis de los protocolos de observación, se evidencia una correlación directa entre las emociones predominantes en el aula y la calidad del ambiente escolar y del aprendizaje. En Ciencias Sociales y Naturales, donde se observan emociones positivas como alegría y sorpresa, se destaca una mayor receptividad y habilidades emocionales en el docente. En contraste, en Lengua y Matemáticas, predominan emociones negativas como enojo y frustración, y se evidencia una menor receptividad docente y uso limitado de estrategias emocionales. Es esencial que los docentes desarrollen competencias emocionales y empleen estrategias que fomenten un ambiente de respeto y empatía para mejorar la conexión emocional y favorecer el aprendizaje. La implementación de programas de formación en inteligencia emocional y la integración de prácticas pedagógicas que consideren el impacto de las emociones pueden mejorar significativamente tanto el ambiente escolar como el rendimiento académico de los alumnos.

Capítulo 7 – Discusión

A partir de los resultados que se obtienen, en relación con los objetivos que guían la investigación, se discuten los resultados obtenidos a partir de las entrevistas semiestructuradas realizadas a tres docentes de nivel primario, así como las observaciones en el aula. El objetivo principal es analizar la relación entre las emociones y el aprendizaje en niños con dificultades de aprendizaje, destacando la importancia del bienestar emocional en el rendimiento académico y el desarrollo integral del estudiante.

Estos resultados se contrastan con el marco teórico del modelo del cerebro triuno de Paul D MacLean y la importancia de las emociones en los niños con dificultades en el aprendizaje. Este postula la existencia de tres capas evolutivas en el cerebro humano y cada una de estas estructuras influye de manera diferenciada en el aprendizaje humano.

El cerebro reptiliano, responsable de las funciones básicas de supervivencia y respuestas instintivas, juega un rol importante en el contexto educativo, su activación puede desencadenar en respuestas de lucha o huida, lo cual impacta de manera adversa la disposición de los estudiantes para involucrarse en procesos de aprendizaje.

El sistema límbico; fuente de las emociones y sentimientos, incide en la formación de la memoria emocional y la regulación del estado emocional, por lo tanto, influye en la capacidad de los alumnos para procesar y retener información.

El cerebro racional: responsable de las funciones cognitivas superiores, como el pensamiento analítico y reflexivo, la planificación y la organización. Este componente es esencial para el aprendizaje académico y la resolución de problemas complejos. Los resultados de las entrevistas y observaciones confirman la importancia de estos tres componentes en el proceso de enseñanza aprendizaje. La interrelación entre las emociones y el aprendizaje se alinea con el papel del sistema límbico y el cerebro racional en la consolidación de la memoria

y la capacidad de razonamiento. Los docentes destacan que las emociones desempeñan un papel fundamental en el aprendizaje. Las emociones negativas como la ansiedad, el enojo y la frustración pueden bloquear la capacidad de los estudiantes para concentrarse y participar activamente en el aula. Estas emociones están asociadas con la activación del cerebro reptiliano y desencadenan respuestas de lucha o huida dificultando el aprendizaje. Por otro lado, las emociones positivas, como la alegría, la confianza y el entusiasmo, facilitan el aprendizaje al crear un entorno seguro y propicio para la adquisición de conocimientos. Estas emociones están vinculadas con la activación del sistema límbico y el cerebro racional, promueven una mayor disposición para aprender y una mejor retención de la información.

Lehrer (citado por Foz,2014) sugiere que el cerebro racional y emocional trabajan juntos para generar respuestas cognitivas a las emociones. Darwin (1872) también argumenta que las emociones como mecanismos de supervivencia, son universales y esenciales tanto para los animales como para los humanos. Esta universalidad de las emociones implica que tienen un impacto significativo en el aprendizaje y el comportamiento de los estudiantes, por lo tanto, desencadenan respuestas neurofisiológicas, conductuales y cognitivas que predisponen a la acción.

En esta investigación también se tiene en cuenta los contextos sociales de desarrollo socioemocional y su relación con el rendimiento académico de niños con dificultades en el aprendizaje. La calidad de las relaciones familiares y los estilos de crianza impactan directamente en la forma en que los niños manejan sus emociones y, consecuentemente, en su rendimiento académico y desarrollo integral. Según MacCoby y Martín (1993), las relaciones parentales se pueden categorizar en dos dimensiones: exigencias/control y afecto / receptividad. Estas dimensiones permiten comprender la diversidad de enfoques en la crianza parental y su impacto en el desarrollo emocional de los niños.

Cuando se habla de estilos de crianza, se puede mencionar:

Democrático: alto control y alto afecto. Este estilo se asocia con niños que desarrollan una mayor autoconfianza, habilidades sociales y académicas adecuadas ya que experimentan un equilibrio entre reglas claras y apoyo emocional.

El estilo Autoritario, alto control y bajo afecto. Los niños que crecen bajo este estilo, pueden experimentar altos niveles de estrés y ansiedad, estas emociones claramente interfieren en con su capacidad de concentrarse y aprender efectivamente.

El estilo permisivo; bajo control y alto afecto. Aunque estos niños pueden sentirse emocionalmente seguros, la falta de estructura puede llevar a dificultades en el establecimiento de metas y en la disciplina afectando negativamente su rendimiento académico.

Estilo Negligente; bajo control y bajo afecto. Los niños en este entorno carecen de un sentido de seguridad y apoyo emocional, lo que resulta en gran medida en problemas emocionales y de comportamiento que interfieren con el aprendizaje.

Navarro y Bravo (2018) destacan la importancia de un estilo de crianza que fomente la comunicación, seguridad y un equilibrio entre autoridad y autonomía. Los niños que crecen en un entorno donde las reglas y los límites son claros y consistentes, y donde se sienten emocionalmente apoyados, tienden a desarrollar mejores habilidades para la resolución de problemas y una mayor responsabilidad, facilitando así su proceso de aprendizaje. La relación entre los vínculos parentales y el aprendizaje se observa claramente en los entornos escolares. Los niños que experimentan un apoyo emocional consistente en casa tienden a tener una mayor autoestima y una actitud más positiva hacia el aprendizaje. La percepción del apoyo emocional por parte de los docentes también juega un papel crucial. En las entrevistas realizadas, los docentes señalan la importancia de un entorno emocionalmente seguro y de relaciones afectivas positivas para el desarrollo educativo de los niños con dificultades en el aprendizaje, además sugieren varias estrategias para mejorar la gestión emocional en el aula

en colaboración con las familias. Las entrevistas resaltan esta interrelación, en las cuales se destaca que la capacidad de los niños para expresar sus emociones libera tensiones y reduce bloqueos emocionales, también se hace referencia a las emociones como el motor que puede impulsar o frenar el progreso educativo, y que el estado emocional diario del niño influye en su predisposición para aprender y en su interacción con pares y docentes. Estos testimonios confirman que las emociones no solo son importantes sino determinantes en el rendimiento de niños con dificultades en el aprendizaje.

Magda Arnold, sostiene que las emociones se acompañan de una evaluación cognitiva inmediata de la situación que la desencadena, lo que puede considerarse positivo o negativo dependiendo de la experiencia previa del individuo. Esta evaluación influye en cómo el estudiante interpreta y responde a las emociones en el contexto educativo. Los docentes entrevistados reconocen que emociones negativas como la ansiedad y la frustración dificultan la concentración y la atención del alumno, mientras que emociones positivas como la alegría y la confianza facilitan el aprendizaje al crear un entorno seguro.

Las emociones primarias, como la ira, el miedo, la alegría, la sorpresa, el asco y la tristeza, son innatas y universales (Ibarrola, 2014). Estas emociones desencadenan respuestas fisiológicas y comportamentales automáticas. En el aula, estas respuestas pueden influir significativamente en el comportamiento y el aprendizaje de los estudiantes. Por ejemplo, el miedo provoca una paralización momentánea y afecta la participación del alumno.

Las emociones secundarias, como la culpa, los celos y la vergüenza, se derivan de las primarias y requieren aprendizaje y experiencia. Estas emociones están influenciadas por factores socioculturales y personales y contribuyen a la construcción de la identidad. Los docentes entrevistados destacan, como las emociones secundarias afectan el comportamiento de los estudiantes y señalan que experiencias previas de humillación pueden inhibir la expresión y la participación en clase.

Las emociones de segundo plano, como la tristeza, la relajación, la tensión, la alegría y la ansiedad, son más duraderas y tienen un impacto significativo en el ambiente educativo (Ibarrola, 2014).

Bisquerra y López (2020) argumentan que estas emociones, aunque menos visibles, interfieren considerablemente en los procesos cognitivos y afectan el aprendizaje. Las observaciones en el aula confirman que emociones como el enojo y la frustración son predominantes en áreas académicas exigentes como Matemáticas, mientras que la alegría y la sorpresa prevalecen en Ciencias Sociales y Naturales. El análisis de los resultados obtenidos a partir de las entrevistas y observaciones reafirma la importancia de las emociones en el proceso de aprendizaje, en especial en niños con dificultades en el mismo.

Según Navarro y Bravo (2018), el bienestar emocional impacta en el rendimiento educativo, el proceso de aprendizaje y el desarrollo personal. Los datos revelan que los docentes entrevistados enfatizan la necesidad de crear un ambiente emocionalmente positivo en el aula, donde los alumnos se sientan valorados y comprendidos. El rol del docente como facilitador emocional se torna evidente, conforme a lo señalado por Risueño y Mota (2010), quienes afirman que el ser humano, a lo largo de su vida, necesita un facilitador externo para construir vivencias, experiencias, emociones y pensamientos que potencien el desarrollo de habilidades emocionales. Sin embargo, las entrevistas indican una carencia de formación específica en educación emocional entre los docentes, lo cual limita la capacidad para abordar de manera efectiva las complejidades emocionales en el aula. A pesar de esta falta de formación formal, los docentes utilizan diversas estrategias para gestionar el bienestar emocional de los estudiantes, apoyadas en su experiencia personal y autodidacta. Esta situación resalta la necesidad de programas de desarrollo profesional que equipen a los docentes con las competencias necesarias para gestionar las emociones de los estudiantes de manera efectiva. Además, los resultados sugieren que las emociones influyen

significativamente en la capacidad de los estudiantes para concentrarse, participar y retener información. Crear un ambiente emocionalmente positivo en el aula e implementar estrategias pedagógicas que consideren el impacto de las emociones, es esencial para mejorar el rendimiento académico y el desarrollo integral de los estudiantes. Implementar estos cambios puede transformar la experiencia educativa de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje más efectivo y un desarrollo personal más equilibrado.

Es importante poner en el centro de la discusión el papel del cerebro y las emociones en el aprendizaje, y cómo estas influencias impactan en el rendimiento académico, especialmente en niños con dificultades de aprendizaje. Se destaca la importancia de la neurociencia en la comprensión del aprendizaje, señalando procesos como la neurogenesis y la neuroplasticidad, que demuestran la capacidad del cerebro para aprender y adaptarse. La formación y consolidación de conexiones sinápticas son cruciales en este proceso, especialmente durante los primeros años de vida, donde los estímulos y experiencias tempranas sean cruciales para el desarrollo futuro. (Rotger M. , 2017).

Las entrevistas con docentes y las observaciones en el aula subrayan la importancia de las emociones en el aprendizaje. Los testimonios destacan cómo un enfoque emocionalmente consciente puede transformar la experiencia educativa de los estudiantes, especialmente aquellos con dificultades en el aprendizaje, coincide con las ideas de Fox (2014), quien sostiene que las emociones juegan un papel crítico en el aprendizaje. Emociones negativas no reguladas, como el miedo y la frustración, pueden disminuir la capacidad de concentración y memoria de los estudiantes, afectando su rendimiento. En contraste, emociones positivas pueden facilitar el aprendizaje al activar neurotransmisores que mejoran la atención y percepción. Los docentes deben ser conscientes de esta interrelación y esforzarse por crear ambientes escolares emocionalmente seguros y positivos donde los estudiantes se sientan motivados y reconocidos.

Las dificultades de aprendizaje son diversas y se manifiestan de diferentes maneras incluyendo problemas de lectura (dislexia), dificultades con las matemáticas (discalculia), problemas de escritura (disgrafía) y otros trastornos como el TDHA. Estas dificultades pueden estar asociadas a factores genético, biológicos, ambientales y claramente el factor emocional es indiscutible, y requieren intervenciones específicas y personalizadas.

La investigación basada en entrevistas y observaciones a docentes revela la importancia de la gestión emocional en el aula y cómo las emociones de los estudiantes afectan su rendimiento académico y varían según las materias y el docente. Los docentes destacan la necesidad de un entorno emocionalmente seguro y la importancia del reconocimiento y el refuerzo positivo. También subrayan la necesidad de una formación continua en educación emocional y el apoyo de profesionales especializados en las escuelas.

El aprendizaje es un proceso en el que las emociones y el funcionamiento cerebral están intrínsecamente ligados. Por lo tanto, cuando existen problemas de aprendizaje, las emociones juegan un papel preponderante en estos casos. Los docentes tienen una función crucial en la recepción de estas emociones y en la creación de un ambiente de aprendizaje positivo y de apoyo emocional para sus estudiantes. La formación en inteligencia emocional y la relación que existe con el rendimiento escolar de los estudiantes, más el apoyo de profesionales especializado son esenciales para abordar de manera efectiva las dificultades de aprendizaje y promover el desarrollo integral de los estudiantes.

Capítulo 8 – Conclusión

El objetivo general de esta investigación es analizar la relación entre las emociones y el rendimiento académico en niños con dificultades en el aprendizaje, y su impacto en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los alumnos de 6° grado del Turno mañana del nivel primario de un establecimiento Educativo de la Ciudad de San Ramón de la Nueva Orán, provincia de Salta. Se examinan aspectos claves que destacan la influencia de las emociones en el rendimiento académico de estos estudiantes. Las conclusiones obtenidas se alinean con los objetivos y los supuestos básicos de esta investigación

En primer lugar, se confirma el supuesto básico de que las emociones tienen un impacto significativo en el proceso de aprendizaje. Emociones negativas, como la ansiedad y la frustración se asocian con un menor rendimiento académico y dificultades en la concentración y retención de información, mientras que emociones positivas, como la motivación y la alegría, mejoran la atención, la memoria y la disposición para enfrentar desafíos académicos. El análisis cualitativo de las entrevistas con docentes, revela que estos reconocen la importancia de la gestión emocional en sus prácticas pedagógicas, destacando la necesidad de crear ambientes escolares emocionalmente seguros. Esta gestión no solo influye en el rendimiento académico de los estudiantes, sino que también lo hace en el clima del aula y en las relaciones interpersonales entre alumnos y docentes.

Identificar las emociones predominantes en los estudiantes con dificultades de aprendizaje permite también profundizar en la comprensión de cómo estas emociones, afectan de manera diferenciada según el tipo de dificultad. Por ejemplo, los estudiantes con dislexia muestran niveles elevados de ansiedad durante actividades de lectura, mientras que aquellos niños con discalculia experimentan frustración durante tareas de matemáticas. Esta diferenciación sugiere la necesidad de estrategias pedagógicas específicas y adaptadas a las particularidades emocionales y cognitivas de cada tipo de dificultad de aprendizaje.

Los hallazgos de la investigación también resaltan la importancia de la formación docente continua en inteligencia emocional y estrategias de gestión emocional. Los docentes entrevistados expresan la necesidad de recibir capacitación especializada para poder identificar y abordar adecuadamente las emociones de sus estudiantes. Además, subrayan la utilidad de contar con el apoyo de profesionales especializados, como psicólogos y psicopedagogos, para diseñar e implementar intervenciones efectivas que promuevan el bienestar emocional y el desarrollo integral de los alumnos.

Las observaciones en el aula corroboran la relación entre el ambiente emocional y el rendimiento académico. Se evidencia que los ambientes donde predominan las emociones negativas presentan mayor nivel de indisciplina y menor participación activa de los estudiantes. Por el contrario, en áreas donde los docentes implementan prácticas de refuerzo positivo y reconocimiento emocional, los estudiantes muestran una mayor disposición al aprendizaje y una mejora en sus logros académicos.

En conclusión, este estudio confirma la estrecha relación entre las emociones y el aprendizaje, subraya la influencia determinante de las emociones en el rendimiento académico de estudiantes con dificultades de aprendizaje. La gestión emocional adecuada por parte de los docentes y la creación de entornos de aprendizaje positivos son esenciales para enfrentar los desafíos educativos actuales. La formación continua en inteligencia emocional y el apoyo de profesionales especializados son factores esenciales para el desarrollo integral de los estudiantes, y para garantizar que las intervenciones pedagógicas aborden tanto las dificultades académicas como el bienestar emocional y social. Esta investigación contribuye al entendimiento de la importancia de un enfoque educativo integral que contemple tanto los aspectos cognitivos como emocionales, favoreciendo un aprendizaje más efectivo y significativo para todos los estudiantes.

Capítulo 9 – Aportes y Contribuciones de la Investigación

La presente investigación se inscribe dentro de un campo de estudio en crecimiento, el cual explora cómo las emociones influyen de manera significativa en el rendimiento académico y en el desarrollo integral de los estudiantes, especialmente en aquellos que enfrentan desafíos en su proceso de aprendizaje. A continuación, se detallan los principales aportes y contribuciones de este estudio:

Contribución a la comprensión de la Neurociencia del Aprendizaje: una de las principales contribuciones de este estudio radica en la aplicación del modelo del cerebro triuno de Paul D. MacLean al contexto educativos. Este marco teórico permite no solo comprender la complejidad del cerebro en relación el aprendizaje, sino también destacar como las distintas áreas cerebrales interactúan y determinan la forma en que los estudiantes procesan y retienen la información en función de su estado emocional. Además, la investigación profundiza en la identificación de las emociones primarias, secundaria y de segundo plano, y su impacto en el comportamiento y en la capacidad de los estudiantes para aprender. Este enfoque conceptual permite entender la dinámica emocional dentro del aula, desarrollar estrategias más efectivas para gestionar las emociones y mejorar el rendimiento académico de sus estudiantes.

Implicancias prácticas para la Educación: los resultados que se obtienen a partir de las entrevistas y observaciones en el aula evidencian la necesidad de incorporar la gestión emocional como un componente central en las prácticas pedagógicas. Los docentes tienen un papel preponderante en la creación de un ambiente de aprendizaje emocionalmente seguro y positivo, para favorecer el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes. La diferenciación emocional según el tipo de dificultad de aprendizaje, por ejemplo, la ansiedad en estudiantes con dislexia y la frustración en aquellos con discalculia; sugiere la importancia de implementar intervenciones pedagógicas personalizadas. Esto implica que los docentes deben

estar capacitados para identificar las emociones predominantes en sus estudiantes y ajustar sus estrategias de enseñanza en consecuencia.

Necesidad de Formación continua en Inteligencia Emocional: la investigación destaca una brecha significativa en la formación de los docentes en lo que respecta a la inteligencia emocional y la gestión de emociones en el aula. Esto indica la necesidad urgente de desarrollar programas de formación continua que equipen a los docentes con las herramientas necesarias para manejar eficazmente las complejidades emocionales que afectan el aprendizaje.

Contribuciones al Desarrollo de Políticas Educativas: esta investigación destaca la importancia de integrar la educación emocional en el currículo escolar. El reconocimiento de que las emociones influyen significativamente en el rendimiento académico y en el bienestar general de los estudiantes debe, motivar a los responsables de la formación de políticas educativas a considerar la implementación de programas que aborden tanto los aspectos cognitivos como emocionales y que contribuyan a formar estudiantes más resilientes, motivados y capaces de enfrentar desafíos académicos y personales.

Colaboración Multidisciplinaria: el estudio resalta la importancia de un enfoque colaborativo que incluya a psicólogos, psicopedagogos y otros profesionales especializado en el diseño e implementación de intervenciones educativas. La presencia de estos profesionales y la colaboración con los docentes pueden facilitar la creación de un entorno de apoyo integral para los estudiantes, asegurando que se aborden de manera efectiva tanto las dificultades académicas como las emocionales.

Aportes metodológicos: metodológicamente, esta investigación contribuye con un enfoque cualitativo riguroso que combina entrevistas semiestructuradas y observaciones en el aula. Este enfoque permite captar la complejidad de las emociones en el contexto educativo y cómo estas impactan de manera diferenciada en los estudiantes con dificultades de

aprendizaje. Las entrevistas con los docentes proporcionan una perspectiva valiosa sobre las prácticas pedagógicas actuales y la manera en que los educadores perciben y gestionan las emociones en el aula.

Este trabajo aporta evidencia empírica que puede alimentar futuras investigaciones y debates académicos sobre la integración de la educación emocional en el currículo escolar, especialmente en contextos donde los estudiantes presentan dificultades de aprendizaje. además, abre la puerta a nuevas líneas de investigación sobre la formación docente en inteligencia emocional y su impacto en el rendimiento académico y el bienestar de los estudiantes. Esta investigación contribuye significativamente al desarrollo de un enfoque educativo más integral y humanizado, donde las emociones son reconocidas como un pilar fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje. La interconexión entre el aprendizaje y las emociones es un área de investigación que, sin duda sigue siendo de gran relevancia en la búsqueda de una educación más inclusiva y efectiva para todos los estudiantes.

Capítulo 10 – Limitaciones de la Investigación

Al concluir esta investigación, resulta indispensable reflexionar sobre las limitaciones que influyen en los resultados y las conclusiones obtenidas. Identificar estas limitaciones no solo permite comprender mejor el alcance del estudio, sino que también proporciona una base para futuras investigaciones en el campo. A continuación, se detallan las principales limitaciones que se encuentran en el desarrollo de este estudio:

Limitaciones metodológicas: uno de los desafíos principales en esta investigación es el tamaño reducido de la muestra, que se limita a tres docentes de nivel primario en una única institución educativa. Aunque los datos recogidos proporcionan un valioso entendimiento sobre la relación entre emociones y aprendizaje en niños con dificultades, no se puede generalizar estos resultados a un contexto más amplio. Es probable que una muestra más amplia y diversa y que se extienda a docentes de diferentes contextos geográficos y socioeconómicos, puedan aportar una mayor variedad de perspectivas y datos.

Selección de la muestra: el proceso de selección de los docentes presenta una limitación significativa, los seleccionados pueden sentirse obligados a participar en las entrevistas motivo que puede condicionar la calidad y autenticidad de las respuestas, al no sentirse completamente libres de expresar sus opiniones de manera espontánea y sincera.

Falta de herramientas de medición estandarizadas: la ausencia de herramientas de medición estandarizadas para evaluar de manera objetiva el impacto de las emociones en el aprendizaje es una limitación importante. Aunque se utilizan entrevistas semiestructurada las respuestas de los docentes están influenciadas por sus propias percepciones y experiencias. Asimismo, las observaciones en el aula, también están sujetas a la interpretación del investigador, lo que introduce un grado de subjetividad en el análisis. Estas metodologías cualitativas no permiten medir con precisión los niveles de ansiedad, motivación u otras emociones, ni su correlación con las dificultades en el aprendizaje. La inclusión de

cuestionarios validados o pruebas psicométricas proporcionan datos más cuantificables y comparables.

Limitaciones contextuales: el estudio se lleva a cabo en un único establecimiento educativo, en un contexto geográfico, socioeconómico, cultural y educativo particular de los docentes y estudiantes, lo cual puede influir en los resultados limitando su aplicabilidad a otros contextos más vulnerables.

Enfoque en un único nivel educativo: la investigación se concentra exclusivamente en estudiantes de sexto grado de primaria, lo cual limita la comprensión de cómo las emociones influyen en el rendimiento de niños con problemas en el aprendizaje en otros niveles educativos. La transición entre diferentes etapas, como por ejemplo de primaria a secundaria; se acompaña de cambios emocionales y cognitivos significativos que no se exploran en este estudio.

Aunque esta investigación proporciona una valiosa comprensión sobre la relación entre emociones y las dificultades en el aprendizaje; las limitaciones aquí discutidas subrayan la necesidad de continuar investigando y mejorar las prácticas educativas para promover el bienestar emocional y el éxito académico de todos los estudiantes.

Capítulo 11 – Propuesta de Intervención

Como psicopedagoga propongo un conjunto de estrategias prácticas dirigidas a los docentes y directivos de la institución educativa, con el objetivo de optimizar la gestión emocional en el aula. Esta intervención es aplicable en diversos contextos educativos, y está particularmente orientada a estudiantes con dificultades en el aprendizaje. Se busca promover un entorno emocionalmente favorable que contribuya al desarrollo integral de los estudiantes y facilite el aprendizaje académico. Las sugerencias propuestas se fundamentan en los hallazgos de esta investigación y están diseñadas desde una perspectiva psicopedagógica.

Formación Docente en Educación Emocional: se propone implementar programas de formación continua para docentes que incluyan módulos sobre inteligencia emocional, gestión de emociones en el aula y estrategias pedagógicas para abordar las dificultades de aprendizaje, es importante dotar al docente de herramientas prácticas para identificar, manejar las emociones de sus estudiantes y crear un ambiente de aprendizaje positivo.

Implementación de Programas de Apoyo Psicoemocional en la Institución educativa: las escuelas deben contar con un equipo multidisciplinario que incluya, psicopedagogos, psicólogos y orientadores, que trabajen de manera conjunta con los docentes para abordar las necesidades emocionales y de aprendizaje de los estudiantes. Este equipo debe ser accesible tanto para los alumnos como para sus familias e implementar talleres regulares para los alumnos y que fomenten el desarrollo de habilidades socioemocionales, como la autorregulación emocional, la empatía y la resolución de conflictos.

Incorporar la gestión emocional en la Planificación Pedagógica: los docentes deben integrar la gestión emocional como un componente central en la planificación de sus clases, lo que implica no solo considerar los contenidos académicos, sino también diseñar actividades que permitan a los estudiantes expresar y gestionar sus emociones de manera adecuada.

Desarrollo de Estrategias Pedagógicas Adaptadas: es decir, aplicar estrategias pedagógicas diferenciadas que consideren las particularidades emocionales y cognitivas de cada estudiante con dificultades de aprendizaje. Esto incluye la adaptar las metodologías de enseñanza, usar recursos visuales e implementar de actividades lúdicas para promover un aprendizaje más significativo. Además, los docentes deben incorporar prácticas de refuerzo positivo y reconocimiento emocional en su enseñanza diaria, esto incluye elogiar los logros por pequeños que sean, y proporcionar un feedback constructivo que ayude a los estudiantes a superar sus dificultades.

Fomentar la colaboración con las familias: se recomienda la organización de escuela para padres o talleres educativos para abordar temas relacionados con el manejo de emociones en el hogar, la importancia de un entorno afectivo positivo y estrategias para apoyar el aprendizaje de los hijos. Estos talleres deben facilitar un espacio de diálogo entre padres, docentes y profesionales, promoviendo una educación íntegra y coherente.

Evaluación del clima escolar: las instituciones educativas deben implementar mecanismos para evaluar regularmente el clima emocional del aula y de la escuela en general, para identificar áreas de mejora y desarrollar planes de acción para promover un ambiente escolar más positivo y seguro.

La implementación de estas recomendaciones propuestas como psicopedagoga potencia la capacidad de las escuelas para ofrecer un entorno educativo más inclusivo, permitiendo que cada estudiante tenga la oportunidad de alcanzar su máximo potencial académicos y personal. La intervención psicopedagógica es clave para asegurar el éxito de estas propuestas. Además, la labor del psicopedagogo es fundamental para que las instituciones y las políticas educativas prioricen la dimensión emocional en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Referencias

- Bächler Silva, Rodolfo, & Pozo-Municio, Juan Ignacio. (2020). ¿Cómo se relacionan las emociones y los procesos de enseñanza-aprendizaje? *Las concepciones de los docentes de educación primaria. Límite (Arica)*, 15, 13. Epub 04 de enero de 2021. <https://dx.doi.org/10.4067/s0718-50652020000100213>
- Bisquerra, R. (2020). *Educacion emocional 50 preguntas y respuestas*. El Ateneo.
- Bisquerra, R. (2011). *Educacion Emocional - una propuesta para educadores y familias*. Desclee De Bouver.
- Bosada, M. (2020). *La educación emocional, clave para la enseñanza-aprendizaje en tiempos de coronavirus*. *Educaweb*. <https://www.educaweb.com/noticia/2020/05/27/educacion-emocional-clave-ensenanza-aprendizaje-tiempos-coronavirus-19205/>
- Castejón, J. L. y Navas, L. (2013). *Dificultades y Trastornos del aprendizaje y del desarrollo infantil y primaria*. Club Universitario.
- Cerqueira Rodríguez, M. A. (2022). Revisión sistemática sobre el desempeño de habilidades socioemocionales en estudiantes con dificultades específicas de aprendizaje. *Psicología UNEMI*, 6(11), 143-155. <https://doi.org/10.29076/issn.2602-8379vol6iss11.2022pp143-155p>. <https://hdl.handle.net/20.500.14340/955>
- Conesa Sanchez, S. (2017). *La Inteligencia Emocional en el profesorado: Un desarrollo necesario para la praxis educativa*. Campus Digital. <https://www.campuseducacion.com/revista-digital-docente/numeros/6/>
- Delgadillo Sustaita, A., Villagrán Rueda, S., Jasso Velázquez, D., & Rodríguez Ortiz, M. (2023). Factores emocionales en el aprendizaje y rendimiento académico del alumnado de primaria. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 1538-

1552.https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4497

F.A.DE.T.E.A. (2021). *Fadetea. ¿Que son las Dificultades del Aprendizaje?*.

<https://www.fadeteaporelautismo.com/en-%c2%bfque-son-las-dificultades-de-aprendizaje/>

Fernandez, C., Fernandez, P., & Peralta, N. (2020). *Las Emociones en el Aula. Modelos de Educacion Emocional Preponderante en el Nivel Primario de la Ciudad de Cordoba*. (Tesis de Grado Universidad Catolica de Cordoba).

<http://pa.bibdigital.ucc.edu.ar/id/eprint/2876>

Fox, S. W. (2014). *Las Emociones en la Escuela - Neurociencias y Educacion*. Aique.

Guijarro, R. B. (2013). *La atencion a la diversidad en el aula. Necesidades Educativas Especiales y Aprendizaje Escolar*.

<https://altacapacidades.es/portalEducacion/contenidos/articulos/LA-ATENCION-A-LA-DIVERSIDAD-EN-EL-AULA.pdf>

Hernandez, R. (2014). *Metodología de la Investigación* (6 ed.). MC Graw. Hill Education.

Hurtado Eguiluz, M. (2017). *Blog Elia*. Obtenido de Los conflictos emocionales y los problemas de aprendizaje: una estrecha relación. <https://www.centroeleia.edu.mx/blog/los-conflictos-emocionales-y-los-problemas-de-aprendizaje-una-estrecha->

Ibarrola, B. (2014). *Aprendizaje emocionante. Neurociencia en el aula*. SM.

Immordino Yang, M. H. (2017). *Emociones, Aprendizaje y Cerebro*. Aique S. A.

Martinez Valderrey, V. (2021). *Una Profesión de Futuro: El Neuroeducador*. Obtenido de Universidad Isabel I: <https://www.ui1.es/blog-ui1/autor/vanesa.martinez>

Mejía, María. (2022). La Inteligencia Emocional y el sistema de creencias en el aprendizaje de la matemática. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*, (18), 159-173. <https://doi.org/10.37135/chk.002.18.11>

Ministerio de Educacion de la Nación. (2019). Eliminando barreras para el Aprendizaje y la participacion de alumnos con DEA. Ministerio de Educacion, Cultura, Ciencia y Tecnologia .

Mikulic, I. M., Aruanno, Y., Cassullo, G. L., García-Labandal, L., & Albornoz, O. (2023). Inteligencia Emocional en Argentina: *una revisión sistemática de las investigaciones de los últimos 10 años*. *Escritos De Psicología - Psychological Writings*, 16(1), 7–. 14 <https://doi.org/10.24310/espsiescpsi.v16i1.15130>

Muller. (2005). *Docentes Tutores*. Buenos Aires: Bonun.

Navarro, J., & Bravo, C. (2018). Aprendizaje escolar desde la psicología . Piramide.

Pagina 12 . (2023). *Proponen incorporar la educación emocional en el sistema educativo formal*. Obtenido de Pagina 12: <https://www.pagina12.com.ar/417386-proponen-incorporar-la-educacion-emocional-en-el-sistema-edu>

Pinta, S., Pozo, M., Yepes, E., Cabascango, K., & Pillajo, A. (2019). *Primera Infancia: Estudio Relacional de los Estilos de Crianza y Desarrollo de Competencia Emocionales*. Dialnet, <https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=25639>

Podesta, M., & Garcia, G. (2018). *Bienestar, emociones y aprendizaje* . Aique.

Podesta, M., Rattazzi, A., Fox, S. D., & Peire, J. (2013). *El Cerebro que aprende. Una mirada a la Educación desde las Neurociencias*. Aique Grupo Editor S.A.

Psiquiatria, A. A. (2014). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM 5*. (2 ed.). Editorial Medica Panamericana.

Radio Güemes (2022, 7 de se). Visibilizar la realidad.

<https://www.facebook.com/radioquemesoran/photos/a.276506775697561/6140293712652142/?type=3>

Risueño, A., & Mota, I. (2010). *Trastornos Especificos del Aprendizaje - una mirada neuropsicologica*. Bonum.

Rodriguez, M. (Mayo de 2022). *Revisión sistemática sobre el desempeño de habilidades socioemocionales enestudiantes con dificultades específicas de aprendizaje*. UNEMI:

<https://doi.org/10.29076/issn.2602->

Rotger, M.(2017).*Neurociencia. Neuroaprendizaje, las emociones y el aprendizaje*. Brujas.

Savater. (2022). *La Mente es maravillosa*.<https://lamenteesmaravillosa.com/autor/valeria-sabater/>

Sepulveda, M., Mayorga, J., & Pascual, R. (2019). *La educación emocional en la escuela primaria: un aprendizaje para la vida*. Archivos de Análisis de Políticas Educativas:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7434563>

Serrano, A., & Fernández, D. S. (2017). *La Educación Emocional en la Infancia: una estrategia inclusiva*. Red de Informacion Educativa:

<https://www.unioviedo.es/reunido/index.php/AA/article/view/11990/11051>

Valverde Peralta, G., Almeida Monge, E., Zumba Bautista, M. & Jiménez Vilema, M. (2020). La Educación Emocional y su incidencia en el aprendizaje de Ciencias Naturales en niño con TDHA. *Horizontes Revista Investigación Cs de la Educación*.

<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i15.111>

Yuni, J., & Urbano, C. (2006). *Técnicas para Investigar y formular Proyectos de Investigación* . Brujas.

Yuni, J., & Urbano, C. (2014). *Técnicas para Investigar 2*. Brujas.

Zuñiga Villegas, C. L., & Luque Rojas, M. J. (2021). El Aprendizaje emocional para convivencia, rendimiento y motivación: *Una muestra de estudio en Educación preescolar y primaria: Convivencia en el aula*. *International Journal of New Education*, (7).

<https://doi.org/10.24310/IJNE4.1.2021.12399>

Anexos

ENTREVISTA A DOCENTES DE SEXTO GRADO A – NIVEL PRIMARIO

Docente:

Área:

Curso:

fecha:

- Buenas tardes/ buen día. ¿Podría presentarse y contarnos cuantos años que ejerce como docente?
- ¿Qué importancia cree que tienen las emociones en el proceso de aprendizaje en los niños con dificultad?
- Según su experiencia ... ¿Que tiene mayor relevancia en el desarrollo integral del niño, la expresión y desarrollo emocional o aptitudes intelectuales?
- ¿Ha notado alguna correlación entre el estado emocional de un niño y su capacidad para comprender y retener información?
- ¿Puede identificar las emociones que pueden tener un impacto negativo en el alumno y causar dificultades en su rendimiento escolar?
- ¿Puede identificar las emociones que deben reforzarse en el alumno para que tengan un impacto positivo en el aprendizaje?
- ¿Qué estrategias utiliza para ayudar a los niños a gestionar sus emociones en el aula?
- ¿Ha recibido alguna formación específica sobre cómo abordar las emociones en el contexto educativo?
- ¿Qué desafíos enfrenta al intentar integrar la enseñanza de habilidades emocionales con el currículo?

- ¿Existe un trabajo integral con otros profesionales (psicólogos, psicopedagogos,) para abordar las necesidades emocionales de estos niños en el entorno escolar?

- ¿Qué cambios o mejoras cree que podrían implementarse en el sistema educativo para brindar un mejor apoyo emocional a los niños con dificultades en el aprendizaje?

- ¿Tiene algún ejempló o anécdota que ilustre la importancia de abordar las emociones en el proceso de aprendizaje de estos niños?

Para acceder a las entrevistas desgrabadas acceder al siguiente link

https://docs.google.com/document/d/1w9fqG43FTTrKTDVwP6_lbK7_nizELaozq/edit?usp=drive_link&oid=113326884813386738887&rtpof=true&sd=true

PROTOCOLO DE OBSERVACIÓN – 6° GRADO A- NIVEL PRIMARIO

Observador:

Área:

Curso:

Horario:

Fecha:

Registro de emociones que predominan en el aula.

- Alegría
- Tristeza
- Enojo
- Miedo
- Frustración
- Ira
- Frustración
- Calma
- Sorpresa

Influencia de las emociones en el ambiente escolar.

- Nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

Observar si los alumnos expresan sus emociones.

- Si
- no

Formas de expresión de emociones por parte de los alumnos.

- Gestos
- Tono ve voz

- Lenguajes
- Expresión facial
- Desanimo/ desgano
- Desinterés por las tareas escolares

Situaciones en las que se manifiestan estas emociones.

- Llamado de atención
- Ante las tareas escolares
- Ante la dificultad de comprensión

Emociones que favorecen y predisponen al aprendizaje

- Alegría
- Enojo
- frustración
- Tristeza
- Calma
- Curiosidad
- Sorpresa
- Culpa
- inseguridad
- Otro

Emociones que interfieren en el aprendizaje escolar

- Alegría
- Enojo
- Frustración
- Tristeza

- Calma
- Curiosidad
- Sorpresa
- Culpa
- Inseguridad
- Otro

Observación de la receptividad del docente a las emociones de los alumnos

- Nunca
- A veces
- Siempre

Interés del docente por interpretar las emociones de los alumnos

- Nunca
- A veces
- Siempre

Habilidades del docente para manejar las emociones propias y la de los alumnos.

- Empatía
- comunicación
- autorregulación
- asertividad
- ninguno

Reacción del docente frente a las emociones de los alumnos

- Indiferente
- Receptivo

- Comprensivo
- Respetuoso
- Autoritario

Uso de estrategias para propiciar una conexión emocional adecuada para el aprendizaje

- **Si**
- No
- A veces

Ambiente de respeto y empatía entre los compañeros

- Si
- No
- a veces

Entorno de apoyo, respeto y empatía entre el docente y los alumnos

- si
- no
- a veces

para poder acceder a las observaciones ingresar al siguiente link

https://docs.google.com/document/d/1DsEXa06ex1EBZ0XfYc6zW7UKxolrJAT/edit?usp=drive_link&oid=113326884813386738887&rtpof=true&sd=true

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Me ha sido explicado que los miembros de la Facultad de Psicología y Ciencias Sociales de UFLO Universidad, desean conocer la finalización del Trabajo Final Integrador (TFI). Es por esta razón que se está realizando un estudio cuya finalidad es conocer e indagar sobre:

“Emociones y Rendimiento en niños con Dificultades de Aprendizaje, año 2024,”

En lo que respecta a mi participación en la investigación, consiste en responder con sinceridad a la administración de preguntas que se me entregaran a continuación. En efecto, la participación de la misma es voluntaria y en cualquier momento puedo dejar sin efecto la presente autorización, retirándome del presente acto.

Asimismo, se me ha dicho que mi respuestas u opiniones serán confidenciales y solo de conocimiento para el equipo de investigación, resguardando mi privacidad y los resultados no serán ligados a mi información que se coloca al pie del presente consentimiento.

A su vez, se me ha explicado que los resultados globales de la investigación serán presentados en **la Facultad Psicología y Ciencias Sociales de UFLO Universidad**, y que podrán ser expuestos también en congresos y/o publicado en revistas científicas preservándose siempre mi identidad, conforme a la ley 25.326.

Dicho lo anterior, entiendo que los resultados de la investigación me serán proporcionados si los solicito y que en caso de que tenga alguna pregunta acerca del estudio o sobre mis derecho a participar en el mismo, puedo contactar a la secretaria de Investigación y Desarrollo UFLO, a sinvestydes@uflo.edu.ar.

Habiendo comprendido lo que se me ha explicado, acepto participar en este trabajo de investigación.

Firma:

Firma Profesional Informante:

Aclaración:

Aclaración:

DNI:

DNI:

Fecha:

Protocolo N°:

Para acceder a los formularios de consentimiento informado acceder al siguiente link

https://docs.google.com/document/d/1Nj1zdQ3DkkkOnshgidMGGISgGTpSxdri/edit?usp=drive_link&oid=113326884813386738887&rtpof=true&sd=true