

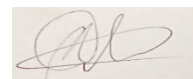
Proyecto de intervención psicopedagógica preventiva para fortalecer la alfabetización de estudiantes de 1er. grado de escolaridad primaria de Brandsen

Estudiante: Guattini, Camila



Legajo: 31470

Director/es: Lic. Centioni, Romina



Trabajo Final de Integración para acceder al título de Licenciado en Psicopedagogía

2025

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE OBRAS EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL DE LA UFLO UNIVERSIDAD

RIUFLO -*Repositorio Institucional de la Universidad de Flores* - fue creado para gestionar y mantener una plataforma digital de acceso libre y abierto para la difusión de la creación intelectual de la Universidad de Flores.

El autor cede a la Universidad de forma gratuita pero no exclusiva, los derechos de reproducción, de distribución y de comunicación pública de su obra, a través del RIUFLO. Por lo tanto, la Universidad adopta para los ítems allí depositados la Licencia CreativeCommons atribución - no comercial - compartir igual 4-0 internacional y siempre requerirá que se cite la fuente y se reconozca la autoría. De solicitar otras limitaciones, el autor podrá detallarlas en forma expresa o a través de la elección de otro modelo de Licencia.

Autorizo la publicación de la obra:

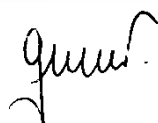
Desde la fecha [x]

Dentro de los 6 meses posteriores a su aceptación []

Otro plazo mayor detallar/justificar:

Lugar y fecha: CABA, Julio 2025

Firma y aclaración del autor:



Índice

Resumen	5
Introducción	6
Delimitación del Objeto de Estudio	6
<i>Denominación</i>	7
<i>Descripción</i>	8
<i>Fundamentación</i>	10
Objetivos de la Intervención	13
Objetivo General	13
Objetivos Específicos	13
Estado de Arte	14
Marco Teórico	19
La alfabetización en el contexto actual: desafíos y conceptos fundamentales.....	19
<i>Alfabetización: la deuda vigente</i>	20
<i>Definiciones de alfabetización: perspectivas contemporáneas</i>	20
<i>El valor de la alfabetización inicial</i>	22
Desarrollo de la lectura y la escritura.....	23
<i>Lectura y escritura: pilares fundamentales del desarrollo integral</i>	23
<i>Modelos teóricos del aprendizaje de la lectura y la escritura</i>	24
Enfoques y Estrategias para la Enseñanza de la Alfabetización	26
<i>De métodos y enfoques de enseñanza de la lectoescritura</i>	26
<i>La enseñanza explícita en la alfabetización: un aporte de las neurociencias</i>	27
<i>El juego como estrategia promotora de aprendizajes</i>	29

El psicopedagogo en el ámbito educativo y la intervención preventiva	30
<i>El psicopedagogo en el ámbito educativo: incumbencias y funciones</i>	30
<i>La intervención preventiva en la alfabetización</i>	32
Método	35
Metodología de trabajo que se lleva a cabo	35
Duración	38
Responsables	38
Destinatarios.....	38
Localización física.....	38
Recursos	39
Programa de actividades.....	39
Cronograma.....	47
Evaluación de Proyecto.....	48
Síntesis y Conclusiones	49
Aportes y Contribuciones de la Intervención	52
Limitaciones de la Intervención	53
Referencias	54

Título: Proyecto de intervención psicopedagógica preventiva para fortalecer la alfabetización de estudiantes de 1er. grado de escolaridad primaria de Brandsen

Resumen

El presente proyecto de intervención psicopedagógica surge como respuesta a las dificultades detectadas en la adquisición de la alfabetización de los estudiantes de la Escuela Primaria N°20 de Brandsen. El objetivo es diseñar una propuesta de abordaje preventiva para favorecer el desarrollo de habilidades esenciales para la alfabetización, anticipando posibles dificultades y fortaleciendo el acceso al sistema de escritura. Se destina a 16 estudiantes de primer grado, adoptando la estructura de taller áulico, con actividades lúdico-pedagógicas, basadas en estrategias de la enseñanza explícita. Para llevarla a cabo, la psicopedagoga de la institución es quien asume la responsabilidad de la misma e implementa una serie de 12 encuentros totales (una vez a la semana), de 40 minutos cada uno, a desarrollarse entre los meses de abril y junio, con un corte evaluativo previsto para julio del corriente año. Desde lo disciplinar, la intervención busca no solo impactar positivamente en las trayectorias escolares de los estudiantes, sino también brindar herramientas a los docentes para enriquecer sus prácticas de enseñanza en el área de prácticas del lenguaje en primer grado. También, se espera visibilizar mejor el rol del psicopedagogo dentro de la escuela, destacando su labor preventiva y colaborativa.

Palabras clave: Alfabetización, Intervención, Psicopedagogía, Enseñanza, Juego.

Introducción

Como bien lo expresa Medina Morales (2025), para el sistema educativo en general y los docentes en particular, es de suma importancia lograr la alfabetización de los estudiantes a partir de primer grado, ya que esta se considera una herramienta fundamental para avanzar hacia el conocimiento de temas más complejos, favorecer el razonamiento y el pensamiento crítico, para así construir aprendizajes significativos. En acuerdo con la idea planteada por este autor, es que el presente proyecto está diseñado para acompañar a los estudiantes que ingresan al primer grado de una institución escolar, con el fin de desplegar una intervención psicopedagógica preventiva y sistemática que permita la adquisición de los conocimientos básicos para acceder a la alfabetización y fortalecer sus aprendizajes.

Delimitación del Objeto de Estudio

Este proyecto de intervención, se plantea como una estrategia de abordaje temprano, desde la psicopedagogía, con el objetivo de fortalecer el proceso de alfabetización en los estudiantes de primer grado de la Escuela Primaria N°20 de Brandsen, provincia de Buenos Aires, durante el corriente ciclo lectivo.

El mismo surge de las grandes dificultades que manifiestan niñas y niños en la adquisición de los procesos de lectura y escritura. Estas dificultades, en ocasiones, se observan en la comprensión de oraciones y textos breves durante los primeros tres años de escolaridad, y, lamentablemente, persisten a lo largo de la trayectoria escolar de toda la primaria.

Para poder abordar lo planteado, en primer lugar, se intenta entender o comprender la situación, tomando en cuenta el diagnóstico participativo institucional que realiza todos los

años el Equipo de Orientación Escolar (EOE) de la institución antedicha, del que forma parte quien suscribe. Esta es una herramienta de trabajo que utiliza el Equipo mencionado, compuesto por un Orientador Educacional (OE), un Orientador de los Aprendizajes (OA) y un Orientador Social (OS), junto con la participación colaborativa y activa de todos los actores institucionales, tal como lo establece la Dirección General de Cultura y Educación [DGCyE], (2010); y que permite conocer la realidad específica de la escuela y de los estudiantes, determinar las problemáticas que se abordan en el transcurso del año escolar, para luego, pensar en líneas de acción que permitan transformar o revertir las problemáticas. Sumado a lo anterior, se tienen en cuenta las investigaciones previas relevantes a la temática, y el material bibliográfico que sustentan los conceptos teóricos de la intervención.

Por último, se diseña una propuesta de intervención preventiva para acompañar a los estudiantes de primer grado en el fortalecimiento de la alfabetización. La misma tiene la intención de llevarse a cabo en el espacio áulico del grupo en cuestión, que se conforma por 16 estudiantes, adoptando la modalidad de taller, con 12 encuentros, una vez por semana, de 40 minutos, durante los meses de abril hasta junio. Al finalizar la intervención, en el mes de julio, se tiene pensado realizar un corte evaluativo y hacer una revisión de la propuesta.

Denominación

El presente proyecto titulado “Proyecto de intervención psicopedagógica preventiva para fortalecer la alfabetización de estudiantes de 1er grado de escolaridad primaria de Brandsen” debe su nombre a la necesidad de diseñar una propuesta de trabajo, desde la psicopedagogía, que permita fortalecer la alfabetización inicial de los niños y las niñas que ingresan al primer grado de la Escuela Primaria N°20 del barrio Las Acacias, Brandsen, provincia de Buenos Aires, en el ciclo lectivo 2025.

Descripción

El proyecto se desarrolla en la Escuela Primaria N°20 del barrio Las Acacias, partido de Brandsen, provincia de Buenos Aires. La misma se encuentra en una zona semiurbana, a 10 minutos del centro de la ciudad. El acceso es por ruta provincial 210, km. 61.500. Se ubica en la calle principal del barrio, que es de tierra, por lo que, ante condiciones climáticas adversas, el ingreso se hace difícil. Por tal motivo, es que aún se la considera como una escuela rural.

La institución funciona en el turno mañana, en un edificio de construcción reciente, que comparte con la Escuela Secundaria N°11, la cual desarrolla sus actividades en contra turno. Consta de 6 secciones únicas – de 1° a 6° año -. El personal está compuesto por: una directora, seis docentes, Equipo de Orientación Escolar (integrado por Orientador Educacional, Orientador de los Aprendizajes y Orientador Social), dos profesores especiales del área de inglés, tres de educación física y cinco de artística (plástica, música, teatro), dos auxiliares, dos ayudantes de cocina y una cocinera.

A comienzos de cada ciclo lectivo, en la mencionada escuela, se desarrollan reuniones de evaluación institucional con todo el personal docente, con el fin de determinar necesidades, fortalezas y debilidades de la realidad escolar, principalmente de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, de donde se desprenden los insumos para confeccionar el diagnóstico participativo. Desde hace varios años que en la institución resuena como problemática central los desafíos que presentan los estudiantes en la alfabetización, esto es, en la adquisición de los procesos de lectura y escritura; como así también en alcanzar la fluidez y la comprensión lectora. Esta problemática es también tema de discusión en los encuentros plenarios convocados y dirigidos por la Inspectora de la Modalidad de Psicología, y que son destinados a los Equipos de Orientación Escolar de las distintas Escuelas del distrito –tanto de Nivel Primario como Secundario-.

El Equipo de Orientación Escolar (EOE) de la presente institución realiza de manera informal, desde el año 2023, una nómina para determinar aquellos estudiantes que aún se encuentran en proceso de alfabetización. Esa información se obtiene a partir del intercambio en jornadas institucionales, del acompañamiento áulico, de la observación de clases y de cuadernos que realiza el EOE del cual se forma parte. Como así también, de las reuniones de equipo escolar básico (REEB), la cual, como se menciona en la Comunicación Conjunta N°1 de la DGCyE (2008), es una metodología de trabajo que implementa el EOE y que promueve la participación de todos los actores institucionales, favoreciendo la comunicación y el trabajo en equipo, con el fin de construir alternativas de intervención conjuntas. En el año 2023, el Equipo de Orientación Educacional en articulación con el equipo docente, releva que, de un total de 136 estudiantes matriculados, sólo 9 alcanzan un nivel avanzado de lectura, mientras que 13 logran completar el proceso de alfabetización. El resto de los estudiantes se encuentra aun transitando dicha etapa. En los años siguientes, la situación no muestra mejoras significativas; por el contrario, tiende a agravarse debido al ingreso de nuevos estudiantes, provenientes de otras escuelas del distrito como de distritos vecinos, que presentan similares dificultades en el acceso a la lectura y la escritura.

Como plantean Abusamra et al. (2024) la lectura y la escritura son uno de los objetivos principales de todos los sistemas educativos. Sin embargo, en Argentina, los resultados en el desempeño de la lectura de niñas y niños demuestran lo alejados que se encuentran de alcanzar esta realidad.

Todo lo antes expuesto, deja al descubierto la necesidad de revisar las prácticas de enseñanza de lectura y escritura junto a los docentes; y proponer un trabajo corresponsable, desde la mirada psicopedagógica, que aborde la alfabetización, para lo cual se implementan estrategias lúdicas basadas en la enseñanza explícita.

A partir de este emergente, quien suscribe, desde el rol de Orientador Educacional (OE) de la Escuela Primaria N°20, contando con el aval de la Directora y el consenso de la docente involucrada, se propone atender a dicho emergente diseñando una propuesta de intervención para la prevención de desafíos en la alfabetización inicial de los estudiantes que cursan primer grado durante el año 2025, a través del acompañamiento áulico por medio de la modalidad de taller, lo que según Careaga et al. (2006) “es una metodología participativa en la que se enseña y se aprende a través de una tarea conjunta” (p. 5). Tal como se ha señalado previamente, la propuesta se dirige al grupo de estudiantes de primer grado, conformado por un total de 16 niñas y niños. La implementación del taller está a cargo de la psicopedagoga institucional, quien se desempeña en el rol de Orientador Educacional. Se prevé el desarrollo de doce encuentros semanales, distribuidos durante los meses de abril, mayo y junio, y un corte evaluativo en julio, con el propósito de alcanzar los objetivos planteados en la intervención.

Fundamentación

En su prólogo, Melina Furman plantea que aprender a leer y a escribir es lo que nos permite acceder a la cultura. Sin embargo, aún hoy, existen estudiantes que transitan por la escuela – e incluso se gradúan – sin haber logrado la alfabetización de manera convencional. (Diuk, 2023).

Como se indica en el primer informe de monitoreo de la Campaña Nacional por la Alfabetización, el Observatorio de Argentinos por la Educación llevado a cabo por Lenzi, A., Pisani, M. & Volman, V. (2024), existe un gran número de estudiantes que completan el primer ciclo de la educación primaria sin estar alfabetizados en forma convencional.

A raíz de los desafíos detectados en el logro de la alfabetización en la Escuela Primaria N°20, principalmente en el Primer Ciclo del Nivel, se diseña la presente propuesta

de intervención, destinada al acompañamiento de los estudiantes de primer grado de la institución, ya que es fundamental el abordaje temprano con el objetivo de fortalecer la alfabetización y brindar a los niños y niñas conocimientos básicos para poder avanzar en sus aprendizajes. Al respecto, Abusamra et al. (2024) plantean que “en los primeros grados de la escuela primaria, la enseñanza otorga un mayor énfasis al aprendizaje del sistema de escritura, sin descuidar los procesos involucrados en el desarrollo del vocabulario y la comprensión lectora”. Además, mencionan que “pasar de aprender a leer a leer para aprender no constituye una mera inversión en el orden de los verbos, sino que implica una extensa trayectoria que pone en juego procesos, habilidades y estrategias diferentes” (p.11).

La intervención psicopedagógica es “crucial en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica porque contribuye a identificar y superar dificultades, diseñar estrategias personalizadas, brindar apoyo emocional y social, colaborar con padres y docentes, y promover la inclusión educativa” (Briones Aquino, 2023).

Debido a que aún es necesario trabajar profundizando aspectos básicos para la alfabetización inicial, tales como: la diferenciación entre letras y números, el reconocimiento de las letras y sus sonidos, por mencionar sólo algunas; es que se propone abordar la problemática implementando estrategias basadas en la enseñanza explícita. Precisamente, Ripoll et al. (2024) plantean que las escuelas hoy restan importancia a la enseñanza explícita de la lectura, ya que se sostiene la idea de un aprendizaje natural de dicho proceso, en el que se prioriza la utilización de estrategias como contar con un espacio áulico con abundante presencia de lenguaje escrito (p. 51).

La importancia del presente proyecto radica en diseñar esta propuesta de intervención preventiva poniendo en juego estrategias desde el ámbito psicopedagógico, con la intención de impactar en las trayectorias de los estudiantes en forma directa, pero también en los

docentes, quienes son responsables inmediatos de la tarea de alfabetizar. Castillo-Bustos y Núñez-Naranjo (2023) plantean que desde el accionar preventivo el psicopedagogo puede anticiparse a aquellas situaciones que pueden obstaculizar el desarrollo integral; impedir o contrarrestar las problemáticas que puedan surgir; y brindar herramientas que permitan adecuarse a diversas situaciones, las que pueden acarrear algún tipo de padecimiento o malestar.

Objetivos de la Intervención

Objetivo General

Diseñar una propuesta de intervención psicopedagógica preventiva para fortalecer el proceso de alfabetización en estudiantes de 1er grado de la escolaridad primaria, en la Escuela Primaria N°20 de Brandsen, provincia de Buenos Aires, durante el ciclo lectivo 2025.

Objetivos Específicos

1. Aplicar estrategias lúdico-pedagógicas basadas en la enseñanza explícita para el desarrollo de la fluidez lectora y la comprensión de frases sencillas en los estudiantes de 1er grado de la institución antedicha.
2. Promover la producción autónoma de oraciones escritas en los estudiantes que participan en la intervención.
3. Organizar una jornada de intercambio con los docentes de Unidad Pedagógica para socializar las estrategias y resultados de la presente propuesta.
4. Identificar y describir el rol del psicopedagogo en el diseño de la propuesta de intervención dentro del Equipo de Orientación Escolar de la institución.

Estado de Arte

Calle Andrade et al. (2025) desarrollan una investigación titulada “Uso de estrategias lúdicas para fortalecer la lectoescritura en los primeros años de Educación Básica”, en Ecuador. El objetivo es analizar el impacto del juego en el aprendizaje de la lectura y la escritura, concibiéndolo como una herramienta de mediación pedagógica. Se adopta un diseño de estudio de caso múltiple, basado en las percepciones de docentes y evidencias de actividades realizadas en aulas de 1er y 2do grado de Educación Primaria, en tres instituciones ecuatorianas (una urbana, una semiurbana y una rural). Asimismo, se incorpora una revisión teórica y documental de estudios publicados entre 2020 y 2023, que contempla que contempla el trabajo empírico. La investigación se enmarca en un enfoque cualitativo de tipo exploratorio-descriptivo, y emplea como instrumentos de recolección de datos: la entrevista, la observación y el análisis documental. Los resultados indican que la incorporación del juego como herramienta pedagógica favorece el desarrollo de la conciencia fonológica, el vocabulario, la comprensión y la expresión escrita. Además, de aportar beneficios en el plano emocional y sociales. A modo de cierre, se sugiere integrar intencionalmente estas estrategias lúdicas en la planificación docente, como recurso para enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura.

Ferroni (2025) presenta un estudio centrado en la lectura y escritura: efecto de la edad de los niños y el tipo de palabra en Argentina. El objetivo consiste en describir el nivel de lectura y escritura de palabras con dificultad variable (fonológica u ortográfica) en niños de distintas edades que asisten a escuelas públicas de Buenos Aires. La muestra se conforma por 313 estudiantes de 10 escuelas primarias: 142 cursan primer año, 99 de segundo año y 72 de tercer año. El estudio adopta un diseño no experimental de tipo transeccional descriptivo. Los resultados obtenidos indican que las dificultades que enfrentan los estudiantes en la comprensión lectora, pueden atribuirse, en parte, a la falta de automatización en los procesos

de orden inferior, como la lectura y la escritura de palabras, lo que interfiere en la construcción de significados durante el acceso al texto.

Briones Aquino (2023) lleva a cabo un estudio acerca de la importancia de la psicopedagogía en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica. El propósito consiste en establecer la incidencia de la intervención psicopedagógica en el proceso de aprendizaje, con el fin de contribuir a la mejora de las condiciones educativas. Se trata de una investigación de corte descriptivo, cuya muestra se conforma por 48 estudiantes de un centro educativo de la provincia de Santa Elena, Ecuador. La metodología adoptada es de carácter mixto, al integrar elementos cualitativos y cuantitativos. Para la recolección de datos se utilizan los siguientes instrumentos: entrevista al docente tutor, revisión de la ficha anecdótica de los estudiantes, evaluación de estilos de aprendizaje y encuesta realizada a los docentes. Los resultados del estudio permiten concluir que la psicopedagogía constituye un recurso de suma importancia en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, ya que permite identificar y atender las dificultades de aprendizaje, mediante la implementación de estrategias diversas orientadas a la detección e intervención de las mismas.

Cuasapud Morocho y Maiguashca Quintana (2023) desarrollan una investigación relacionada a las estrategias lúdicas para la mejora de la lectoescritura en alumnos de Educación General Básica, cuyo objetivo es promover la aplicación de dichas estrategias en las escuelas de Ecuador, pertenecientes a este nivel educativo, con el fin de optimizar los procesos de lectura y escritura. El estudio adopta un diseño de carácter documental, obteniendo la información de distintas fuentes como el Instituto Nacional de Censos, Google Scholar, Dialnet, entre otras. La investigación es de corte descriptivo con un enfoque cualitativo y se desarrolla a través del método deductivo. Los resultados muestran que la incorporación de estrategias lúdicas en la enseñanza de la lectoescritura favorece la promoción de espacios de aprendizaje dinámicos y creativos, suscitando el interés y

participación de los estudiantes en las actividades. Este tipo de abordaje facilita la construcción de nuevos aprendizajes, de utilidad tanto en el ámbito escolar, como en el personal.

Diuk, Gacio, González y Mena (2023) llevan a cabo un estudio en el cual abordan el aprendizaje de la escritura en la población infantil de sectores vulnerados de Argentina por medio de un modelo de intervención pedagógica. La muestra se compone de 192 estudiantes de 3er y 6to año del Nivel Primario de escuelas de la periferia de la ciudad de Buenos Aires, provenientes de contextos de pobreza y que presentan serias dificultades en la producción escrita, sin lograr escribir correctamente más de una palabra en promedio. El estudio se enmarca en un enfoque metodológico cuantitativo, con un diseño no experimental, longitudinal y correlacional. La intervención consiste en un proceso sistemático de enseñanza de la lectura y la escritura, desarrollado durante un promedio de 24 encuentros, evaluando el nivel de escritura de los participantes al inicio y al final del proceso. Los resultados evidencian que el 74 % de la muestra mejora significativamente su desempeño en las pruebas posteriores a la intervención. Se concluye que las dificultades observadas se vinculan esencialmente a las situaciones de enseñanza más que a déficits cognitivos propios, resaltando la relevancia de intervenciones pedagógicas intencionales y sostenidas.

Sánchez-Pacheco (2023) lleva adelante una investigación titulada “Neurociencias: contribuciones para la alfabetización”, en Perú, cuyo objetivo es indagar el aporte que pueden realizar las neurociencias al aprendizaje de los procesos de lectura y escritura en niños en edad preescolar. El método de investigación que se implementa es el de exploración bibliográfica, para la que utilizaron artículos científicos con fecha entre 2011 y 2021, obtenidos de repositorios como Google Scholar y SciElo; y documentos electrónicos. A partir del análisis del material, se concluye que las neurociencias ofrecen aportes significativos al ámbito educativo, y particularmente al proceso de alfabetización, ya que brinda información

valiosa para comprender cómo aprenden y procesan los conocimientos los estudiantes. De esta manera, los docentes pueden ajustar y enriquecer sus prácticas pedagógicas, favoreciendo un abordaje más eficaz de la lectura y la escritura.

Da Silva Pinto y Agrela Rodrigues (2022) realizan un estudio denominado la alfabetización desde la perspectiva de la neurociencia, en Brasil, cuyo objetivo consiste destacar las contribuciones de esta disciplina al conocimiento de cómo el cerebro humano aprende a leer y los beneficios que ello representa para el perfeccionamiento de los métodos de enseñanza de la lectura, para lograr resultados precisos y eficientes. La investigación adopta un enfoque bibliográfico, de carácter exploratorio y descriptivo, y se basa en fuentes provenientes de bases de datos del Ministerio de Educación y Cultura, así como de otros sitios vinculados al ámbito educativo. Los hallazgos señalan que las neurociencias invitan a una revisión profunda de las prácticas de enseñanza y de las concepciones que los docentes sostienen sobre el aprendizaje de la lectura. En este sentido, se favorece la reestructuración de dichas concepciones, contribuyendo así a la mejora en la calidad de la enseñanza.

Gori, Diuk y Feldman (2022) elaboran un artículo llamado “la enseñanza explícita en la discusión didáctica actual” en Argentina. El propósito es caracterizar los principales rasgos que configuran el enfoque de la denominada “enseñanza explícita”. Para ello, se realiza una revisión literaria internacional, utilizando como fuentes los buscadores Google Académico, Scopus y Scielo, con el objetivo de analizar las definiciones del modelo y su correlato en las prácticas concretas del aula. El análisis permite concluir que el constructo de “enseñanza explícita” no se plantea en oposición a otros enfoques, como el tradicional o el constructivista, sino que se los considera como promotores de distintas formas de interacción con el conocimiento escolar. Asimismo, se explicita que este modelo contribuye a mejorar los resultados de aprendizaje, especialmente en estudiantes que provienen de contextos socioeconómicos vulnerables.

Fonseca (2021) realiza un estudio titulado la enseñanza de la lectura y la escritura en Argentina. Reflexiones y aportes desde las neurociencias y la neuroeducación, en el cual analiza diversas investigaciones vinculadas con los procesos de alfabetización. La autora sostiene que, en Argentina, una proporción significativa de niñas, niños y adolescentes no logra alfabetizarse de manera convencional, es decir, no alcanza una lectura fluida ni una adecuada comprensión de textos. No obstante, plantea que estas dificultades no se deben exclusivamente a factores intrínsecos de cada estudiante, sino que se vinculan, en gran medida, con condiciones educativas, culturales y socioeconómicas. En este marco, el trabajo visibilizar los aportes investigaciones provenientes del campo de las neurociencias que resultan pertinentes para el ámbito educativo. La metodología adoptada es la revisión bibliográfica. Como conclusión, se enfatiza la necesidad de establecer vínculos entre los avances de las neurociencias y las prácticas educativas, considerando imprescindible repensar los métodos de enseñanza de la lectura y la escritura.

Leonardis (2020) desarrolla en Argentina, un análisis que denomina “El rol del licenciado en psicopedagogía en la escuela primaria. Tensiones entre el deber y la posibilidad de hacer”. El objetivo es indagar la correspondencia entre lo que establecen las resoluciones y disposiciones del sistema educativo, y las acciones que efectivamente pueden implementarse en las escuelas, considerando las situaciones cotidianas que se presentan en dicho contexto. El estudio tiene como objetivo aportar estrategias que favorezcan y orienten la labor del Licenciado en Psicopedagogía dentro del ámbito educativo. La metodología empleada corresponde a una revisión bibliográfica. Del análisis realizado, se destaca la relevancia de la presencia del psicopedagogo en las escuelas, en tanto sus intervenciones–ajustadas al marco normativo vigente- procuran transformar y fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje, en pos del acompañamiento y la mejora de las trayectorias escolares de los estudiantes.

Marco Teórico

La alfabetización en el contexto actual: desafíos y conceptos fundamentales

La escuela, de acuerdo con Zorraquín (2025), “pareciera haber perdido el rumbo, haber perdido de vista para qué existe. Pareciera creer que solo está ahí para enseñar a los que vienen preparados o con sed de aprender” (p. 11).

Barbieri (2024) expone la existencia de diversos motivos que nos permiten identificar la crisis del sistema educativo actual, algunos de ellos son:

- a) no poder brindar las herramientas necesarias a niñas, niños y jóvenes, para que puedan desarrollar un pensamiento crítico y logren insertarse como ciudadanos plenos en la sociedad;
- b) no evidenciar los resultados esperados en los aprendizajes de los y las estudiantes;
- c) no lograr adaptarse a un mundo que cambia vertiginosamente y es atravesado por la tecnología digital;
- d) los grandes desafíos para comprender y atender a las necesidades de cada institución en particular.

Asimismo, plantea que el sistema educativo y la escuela deben garantizar que todos los estudiantes se conviertan en sujetos plenos de derechos, en personas capaces de vivir y desarrollarse plenamente en la sociedad. Sin embargo, destaca que para que esto suceda deben asegurar que todos logren la alfabetización. (p. 46-47)

Al respecto, Fonseca (2022) refiere:

El proceso de alfabetización, entendido como la enseñanza de la lectura y la escritura es el primer paso en la conquista del derecho a educarse y a participar en la

construcción democrática de una nación. Dar a un individuo o a un grupo social acceso a la lectura y a la escritura es dotarlo de medios de expresión política y de instrumentos de base necesarios para su participación en las decisiones que concierne a su existencia y a su futuro dentro de una sociedad letrada como la nuestra. (p. 101)

Abusamra et al. (2021) elaboran un documento en el que sostienen que la situación actual en relación a la alfabetización se vincula, estrechamente, con la creencia de que es suficiente, para que los estudiantes aprendan a leer y a escribir, contar con un ambiente facilitador y un docente que funcione como mediador en las actividades. Estos autores plantean que tanto la experiencia que brinda la labor diaria, como el aporte que proporcionan las investigaciones nacionales e internacionales ponen en evidencia las dificultades existentes. Por ello, insisten en la necesidad de diseñar estrategias sistemáticas, eficaces y adaptables a la realidad de cada escuela (p. 5).

Alfabetización: la deuda vigente

Tiramonti (2022) plantea que los resultados de las pruebas estandarizadas demuestran que el sistema público de educación que tenemos hoy no logra alfabetizar a sus estudiantes, más allá del tiempo que posee para hacerlo (trece años de educación obligatoria). Contrariamente a lo que se esperaría, los reclamos en relación a la mejora de la calidad educativa son escasos (p. 80).

Definiciones de alfabetización: perspectivas contemporáneas

Defior (2000) entiende a la alfabetización como “la capacidad de utilización del lenguaje escrito” (p. 50).

Pulice et al. (2023) aportan una definición más amplia:

Cuando nos referimos a la alfabetización, hacemos referencia al ingreso de los chicos y las chicas a la cultura escrita. Se trata de un proceso que incluye la adquisición del sistema alfabético, pero a su vez la trasciende. En ese proceso, los niños aprenden a interpretar y producir diversidad de textos, a enfrentarse con diversos propósitos comunicativos y de situaciones funcionales vinculadas con la lectura y la escritura, a interactuar de diversas maneras con la lengua escrita. En definitiva, a lo largo de todas esas propuestas y en ese proceso es que los chicos se constituyen como usuarios competentes de la lengua, lo que les permitirá ser personas críticas y autónomas. Si consideramos que saber leer y escribir es una condición necesaria para el ejercicio pleno de un conjunto de derechos y para el ejercicio de la ciudadanía, sabremos de la importancia que supone la tarea de alfabetizar: la distribución de ciertos saberes centrales para una inclusión social igualitaria y para la construcción de una sociedad más justa (p.70).

Arévalo Suárez (2024) expone que “la alfabetización representa la base para el acceso al conocimiento, la cultura, el empleo y la participación de la vida democrática” (p. 1949).

La base de la educación es la alfabetización; así es entendida por Medina Morales (2025), quien expresa que su adquisición posibilita el desarrollo de “la comprensión lectora, el pensamiento y razonamiento matemático, el entendimiento de la ciencia, el análisis y la puesta en práctica de los lineamientos para comportarnos con ética en el trabajo y en la sociedad” (p. 160).

La UNESCO (2025) entiende que el concepto de alfabetización no se reduce a la adquisición de un conjunto de habilidades de lectura y escritura; sino, explica que es un proceso de aprendizaje continuo de estas habilidades, que se presenta como una vía de

comprensión y comunicación en un mundo que se mueve y avanza cada vez más rápido, a la par de las tecnologías digitales.

El valor de la alfabetización inicial

Algunos autores plantean la importancia de considerar los conocimientos previos que poseen los niños y las niñas para el desarrollo de la alfabetización, es decir, aquellos que obtienen antes del ingreso a la escuela primaria. Estos se desarrollan en las interacciones que se producen en los dos principales contextos educativos de sus primeros años de vida: la familia y el jardín de infantes. Si bien la falta de oportunidades de intercambio puede generar dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura; también existen otros factores que influyen, estos se relacionan a características idiosincrásicas de los estudiantes; a la calidad de la interacción verbal con los adultos; a las posibilidades de acercamiento a recursos escritos brindadas por el jardín de infantes (Villalón, 2018; Abusamra et al., 2021, p. 25).

Con el objetivo de facilitar la adquisición de la lectura es preciso promover el desarrollo y dominio de habilidades pre-lectoras. Estas se conocen como precursores o predictores del aprendizaje de la lectura. Sellés (2008) los define como “aquellas habilidades, características o circunstancias que se relacionan con el desarrollo lector” (como se citó en Ripoll et al., 2024, p. 68).

Tomando los aportes de Pearson (2020) y Ripoll et al. (2024), se describen los predictores principales:

- a) conciencia fonológica, es la capacidad de analizar las partes que componen las palabras: la sílaba y el fonema.
- b) identificación de letras, es la habilidad de reconocer las letras y asociarlas con su nombre o sonido.

- c) conocimiento de lo escrito o nivel de escritura,
- d) velocidad de denominación, es el tiempo que requiere nombrar algo que nos resulta familiar, como letras, números, colores u objetos.
- e) memoria de trabajo o memoria operativa, permite almacenar una cantidad limitada de información, que retiene mientras que el sistema cognitivo procesa datos más complejos.

Estos permiten anticipar cómo será el rendimiento en la lectura, lo que habilita a la búsqueda e implementación de estrategias que los favorezcan(p. 81).

Desarrollo de la lectura y la escritura

Lectura y escritura: pilares fundamentales del desarrollo integral

Como expresan Ripoll et al. (2024), la lectura y la escritura son una de las creaciones más importantes, en tanto posibilitan la transmisión de ideas, pensamientos, relatos, etc., que circulan en la sociedad, sin considerar los límites temporales ni espaciales del lenguaje oral (p. 17). Es decir, que son habilidades culturales que necesitan ser aprendidas. Para su adquisición requerimos indefectiblemente de otro u otros, que nos enseñe a desarrollar dichas habilidades. Esto las convierte en colectivas (Abusamra et al., 2021, p. 10).

Al respecto, Dehaene (2015) acuerda en que estas no son actividades que surjan de forma natural para los niños y las niñas; sino que son invenciones culturales relativamente recientes en la historia del hombre, por lo cual, indica el autor que, es difícil considerar su influencia en la evolución de nuestro cerebro (p. 28).

Es preciso aclarar que las bases donde se asientan los aprendizajes de la lectura y la escritura empiezan a formarse desde el período prenatal. Gracias a la exposición de los

pequeños a la lengua y a la interacción lingüística con sus cuidadores mejora tanto su desarrollo fonológico, como la representación mental de los sonidos de la lengua. Este desarrollo fonológico será fundamental en el momento en que los niños y las niñas se enfrenten a la difícil tarea de desentrañar el código escrito. (Zugarramurdi y Assis, 2023, p. 3).

Sin embargo, Dehaene (2015) plantea que los niños y las niñas no son conscientes de los conocimientos que poseen de la lengua; por el contrario, para aprender a leer, necesitan reflexionar de manera consciente sobre las estructuras del lenguaje oral, estas son: las palabras, las sílabas y los fonemas; y es gracias a que la lectura sigue una nueva vía: la visión, que se puede acceder a ellas (p. 31).

El proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura se apoya en el desarrollo fonológico, ya desde el nacimiento los hablantes construyen, progresivamente, representaciones fonológicas. Estas se vinculan a la información mental de las características fonológicas de una lengua. Para ello, es precisa la decodificación, es decir, saber que existen tres elementos primordiales: los grafemas, los fonemas y las reglas de correspondencia entre grafemas y fonemas. Es gracias a la decodificación que los niños y las niñas pueden acceder al significado de cualquier palabra de su vocabulario. El ejercicio reiterado de la decodificación habilita el establecimiento de conexiones cerebrales directas entre las palabras escritas y su significado. Esta automatización permite alcanzar una lectura fluida, esto genera que los recursos cognitivos destinados a ella se liberen para concentrarse en la comprensión del texto, en la construcción del significado (Zugarramurdi y Assis, 2023, p. 3).

Modelos teóricos del aprendizaje de la lectura y la escritura

Bella (2020), expresa que para poder comprender la complejidad que subyace al proceso de lectura son fundamentales los aportes realizados por distintos autores, quienes describen los modelos de lectura más influyentes:

- Modelo simple de la lectura, propone que la comprensión lectora es el resultado de la decodificación y de la comprensión del lenguaje.
- Modelo de la cuerda por Hollis Scarborough, define que la lectura hábil implica dos habilidades básicas: la comprensión del lenguaje y el reconocimiento de palabras.
- Modelo de lectura y escritura de Uta Frith, sostiene que el proceso de desarrollo de las mismas incluye tres etapas (p. 209-215). Pearson (2020) las explica de la siguiente manera:
 - 1) Etapa logográfica, implica el reconocimiento global de las palabras. Aún no hay decodificación.
 - 2) Etapa alfabética, comienza la comprensión del principio alfabético, es decir, la decodificación fonológica. Esta fase se divide en: a) silábica, b) silábico-alfabética y c) alfabética.
 - 3) Etapa ortográfica, se da cuando se logra la retención de secuencias de letras y las formas visuales de las palabras (p. 189).

Para llevar a cabo el proceso de lectura Ripoll et al. (2025) proponen la existencia de dos rutas o caminos de acceso independientes pero simultáneos. Estos son:

- a) Ruta léxica o directa, que conecta el reconocimiento global de la palabra escrita con el significado.
- b) Ruta subléxica, indirecta o fonológica, que identifica y asocia cada grafema con el fonema que le corresponde, para luego, ensamblarlos y formar sílabas, que combina para crear una palabra, accediendo a el significado (p. 29-30).

Zugarramurdi y Assis (2023) señalan que el pasaje de la vía fonológica hacia la vía léxica sucede por la repetición de la decodificación, que permite la representación abstracta de la forma visual de las palabras al margen de la forma en que esté escrita (p. 8).

Enfoques y Estrategias para la Enseñanza de la Alfabetización

De métodos y enfoques de enseñanza de la lectoescritura

Ripoll et al. (2025) identifican diversos caminos para convertir grafemas en fonemas, comúnmente conocidos como métodos de lectura o lectoescritura, los cuales se agrupan en distintos enfoques pedagógicos que orientan su aplicación. Estos autores realizan la siguiente descripción:

1. *Método fonológico o sintético.* Parte de la enseñanza de la relación entre letras y sonidos para luego avanzar hacia sílabas, palabras y textos. Se basa en la correspondencia grafema-fonema, y actualmente es el enfoque más recomendado por la comunidad científica.
 - a. Enfoque alfabético. Enseña el nombre de las letras antes de su sonido; fue común hasta el siglo XIX.
 - b. Enfoque fonológico. Prioriza la asociación directa entre grafemas y fonemas, evitando interferencias del nombre de las letras. Utiliza apoyos visuales, gestuales o fonéticos.
 - c. Enfoque silábico. Se basa en la enseñanza sílabas, combinando consonantes y vocales, con escasa diferenciación respecto al enfoque fonológico.
2. *Método global o analítico.* Parte de unidades con sentido completo (palabras, oraciones, textos) para luego analizar sus partes y establecer relaciones entre grafemas y fonemas.
 - a. Enfoque constructivista. Los estudiantes elaboran hipótesis sobre el sistema escrito y las reformulan a medida que interactúan con los textos.
 - b. Lenguaje completo o integrado. Favorece el aprendizaje en contextos ricos en prácticas de lectura y escritura.

- c. Enfoque funcional o de Decroly. Propone el abordaje de textos acompañados por imágenes, objetos o modelos.
 - d. Enfoque de las palabras generadoras (Freire). Consiste en presentar palabras significativas para los estudiantes, que se combinan para crear nuevas palabras.
3. *Método mixto o ecléctico*. Conjuga elementos de los métodos anteriores. Si bien no presenta innovaciones conceptuales, se lo recomienda con la condición de priorizar el método sintético, asegurando una enseñanza explícita y sistemática de la lectura (p. 150-154).

Los lineamientos que se implementan hoy en la provincia de Buenos Aires se fundamentan en el Documento Transversal N°1 – Alfabetización inicial, diseñado por Kaufman y Lerner (2015), con la colaboración de Castedo, en el marco del Programa Nacional de Formación Docente del Ministerio de Educación. Sostienen que el proceso de alfabetización es una construcción que realizan los niños y las niñas, en la medida en que ponen a prueba sus hipótesis y se enfrentan a variados conflictos cognitivos en relación al sistema de escritura, llevando a cabo las diferenciaciones o ajustes necesarios. Incorporan, también, el carácter social cuando definen que la lectura y la escritura son prácticas sociales, ya que se dan en la interacción con las otras personas. Portan como bandera el lema “se aprende a leer leyendo y se aprende a escribir escribiendo” (Goodman, 1982; Smith, 1983, como se citó en Kaufman y Lerner, 2015).

La enseñanza explícita en la alfabetización: un aporte de las neurociencias

Archer y Hughes (2011) ofrecen una descripción clara de este concepto:

En la búsqueda de maximizar el crecimiento académico de los estudiantes, una de las mejores herramientas disponibles para los educadores es la instrucción explícita, una

metodología estructurada, sistemática y eficaz para la enseñanza de habilidades académicas. Se denomina explícita porque es un enfoque inequívoco y directo que abarca tanto el diseño instruccional, como los procedimientos de impartición. La instrucción explícita se caracteriza por una serie de apoyos o andamiajes, mediante los cuales se guía a los estudiantes a través del proceso de aprendizaje, con declaraciones claras sobre el propósito y la justificación del aprendizaje de la nueva habilidad, explicaciones y demostraciones claras del objetivo de instrucción, y práctica con apoyo y retroalimentación hasta alcanzar el dominio independiente (p. 1).

Hace aproximadamente unos 30 años, como plantea Zorraquín (2025), que en Argentina distintas voces determinaron que enseñar los sonidos y las letras de manera explícita era autoritario, lo que llevó a creer que no era necesario que los niños y las niñas aprendieran a leer y escribir, exclusivamente, en 1er grado. Estas mismas voces propusieron que los estudiantes iban a descubrir por sí mismos el sistema alfabético. Sin embargo, quienes sembraron estas ideas no consideraron que es a través de la enseñanza explícita como nuestro cerebro logra advertir que la “A” no es un objeto sino una letra que tiene un sonido asociado. La autora sostiene que estas convicciones fueron las que llevaron a los datos escalofriantes que hoy encontramos en materia de alfabetización. Por ello, propone que la enseñanza explícita sea la base de quienes tienen la maravillosa tarea de alfabetizar (p. 15).

Dehaene (2015) propone que la enseñanza de la lectura debe tener en cuenta dos etapas diferenciadas:

1. Etapa de enseñanza explícita: es primordial en el transcurso de 1er grado, ya que los estudiantes aprenden a decodificar las palabras escritas. En esta fase es fundamental tener en cuenta que la enseñanza de la correspondencia grafema-fonema debe seguir una progresión racional, es decir, que se presentan primero los grafemas prioritarios,

aquellos que son más frecuentes, y cuya correspondencia con un fonema es regular. Para ello, se propone comenzar por introducir las consonantes “continuas” (que pueden pronunciarse prácticamente solas sin estar acompañadas de una vocal) estas son: L, R, M, N, S, F, J. Cabe recordar la dificultad que representa la lectura de sílabas complejas como CR o PL. Es así, que se trabajan inicialmente las estructuras más simples, que son consonante-vocal (CV) y vocal-consonante (VC). Luego, las estructuras consonante-vocal-consonante (CVC) y, por último, las que poseen una estructura de bloques de consonantes, como CCV o CCVC.

2. Etapa de enseñanza implícita: los estudiantes logran internalizar y automatizar las reglas de decodificación dependiendo, principalmente, de la frecuencia y la intensidad de las lecturas.

Este autor propone, entonces, un marco de referencia que pueda ser tomado por los docentes y/o trabajadores de la educación para pensar e implementar diferentes estrategias de enseñanza que tomen como base el juego, con el fin de estimular la participación y la creatividad de los niños (p. 74-93).

El juego como estrategia promotora de aprendizajes

El juego es una herramienta que impulsa el desarrollo integral de los niños y las niñas, en la medida en que los ayuda a conocerse a sí mismos y al mundo que los rodea. Se considera como una actividad didáctica de suma importancia para el proceso de enseñanza y de aprendizaje, dado a que fortalece aspectos determinantes para la construcción del conocimiento como son el desarrollo cognitivo, afectivo y comunicativo (Medina Forero y Peña Medina, 2021).

Al considerar al juego como proceso de aprendizaje, Kadoora (2018) plantea la necesidad de considerar las siguientes dimensiones:

a) Dimensión afectiva-emocional, importante en la regulación y control emocional; b) Dimensión social, todo niño por naturaleza es sociable y busca jugar con otros; c) Dimensión Cultural, componente importante para transmisión del juego; d) Dimensión creativa, los niños crean sus propias estrategias o variantes para tomar decisiones antes, durante y después del juego; e) Dimensión cognitiva, para procesar el conocimiento adquirido; f) Dimensión sensorial, indispensable en la captura de estímulos del contexto y g) Dimensión motora, que desarrollan a través de saltos, giros, desplazamientos que permiten la interacción con sus pares para lograr un aprendizaje duradero. De esta manera el docente puede direccionar el juego como recurso pedagógico que permita activar la empatía, las relaciones entre pares, la creatividad y ser competente (como se citó en Caballero-Calderón, 2021).

El juego y las actividades lúdicas aparecen, entonces, como una estrategia que implementan, principalmente, los docentes del Nivel Inicial y Primaria para favorecer la comprensión de los estudiantes sobre los temas trabajados. También, aportan a desarrollar la creatividad, el pensamiento crítico y nociones básicas que permiten la resolución de problemas (Caballero-Calderón, 2021).

El psicopedagogo en el ámbito educativo y la intervención preventiva

El psicopedagogo en el ámbito educativo: incumbencias y funciones

En el ámbito educativo, el psicopedagogo forma parte del Equipo de Orientación Escolar, desempeñando funciones tanto en el rol de Orientador Educacional como en el de Orientador de los Aprendizajes. Tal como señala Leonardis (2020), su intervención se dirige a orientar y acompañar a docentes y estudiantes en los procesos de enseñanza y aprendizaje,

así como a interpretar, evaluar y comprender las diversas necesidades que surgen en el contexto escolar, con el propósito de promover aprendizajes significativos.

Con el fin de delimitar con mayor precisión el rol del psicopedagogo en el ámbito educativo, por un lado, se mencionan las incumbencias profesionales establecidas en la Resolución 2473/84:

- Asesorar con respecto a la caracterización del proceso de aprendizaje, sus perturbaciones y/o anomalías, para favorecer las condiciones óptimas del mismo en el ser humano, a lo largo de todas sus etapas evolutivas en forma individual y grupal, en el ámbito de la educación y de la salud mental.
- Realizar acciones que posibiliten la detección de las perturbaciones y/o anomalías en el proceso de aprendizaje.
- Explorar las características psicoevolutivas del sujeto en situación de aprendizaje.
- Participar en la dinámica de las relaciones de la comunidad educativa a fin de favorecer procesos de integración y cambio.
- Orientar respecto de las adecuaciones metodológicas acordes con las características bio - psico - socioculturales de individuos y grupos.
- Realizar procesos de orientación educacional, vocacional-ocupacional en las modalidades individual y grupal.
- Realizar diagnósticos de los aspectos preservados y perturbados comprometidos en el proceso de aprendizaje para efectuar pronósticos de evolución.
- Implementar sobre la base del diagnóstico, estrategias específicas tratamiento, orientación, derivación, destinadas a promover procesos armónicos de aprendizaje.
- Participar en equipos interdisciplinarios responsables de la elaboración, dirección, ejecución y evaluación de planes, programas y proyectos en las áreas de educación y salud.

-Realizar estudios e investigaciones referidos al quehacer educacional y de la salud, en relación con el proceso de aprendizaje y a los métodos, técnicas y recursos propios de la investigación psicopedagógica (folio 19).

Por otro lado, la Disposición 185/22 de la Dirección de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social (DPCyPS) del Sistema Educativo de la Provincia de Buenos Aires, establece el rol del psicopedagogo para cada cargo específico, ya sea como Orientador Educativo, o bien, como Orientador de los Aprendizajes (Leonardis, 2020). A continuación, se mencionan los puntos más relevantes:

Proponer las propuestas de enseñanza en el marco de proyectos pedagógicos incorporando estrategias alternativas de trabajo, de espacios y de agrupamientos entre estudiantes de un mismo grupo y/o años y ciclos. . . . Intervenir en la construcción institucional de criterios de enseñanza, valoración pedagógica, evaluación, calificación, acreditación y promoción, en el marco del equipo escolar básico. . . . Realizar un trabajo sistemático de orientación a docentes a través de propuestas e intercambios de recursos pedagógicos, didácticos y bibliográficos que contribuyan a la mejora de las prácticas de enseñanza. . . . Contribuir a la revisión permanente de condiciones de enseñanza. . . . entre muchos otros (Leonardis, 2020, p. 6-7).

La intervención preventiva en la alfabetización

Espinoza Vásquez (2019) plantea que el profesional psicopedagogo cuenta con los insumos necesarios para enfrentar las distintas problemáticas que surgen en la dinámica de enseñanza y aprendizaje (p. 1). Se ocupa de orientar y acompañar a los docentes, atendiendo a las necesidades que pueden presentar los estudiantes en sus aprendizajes. Con ese fin, realiza un abordaje eminentemente preventivo y se sustenta en la orientación, recurso este que permite abrir, habilitar y promover espacios de encuentro entre los actores

institucionales, principalmente docentes y estudiantes, con el objetivo de detectar y buscar alternativas de solución ante las posibles dificultades que pueden existir entre el binomio enseñanza-aprendizaje (Rossin y Serrao, 2016, p. 103-104).

El rol del psicopedagogo en el ámbito escolar, tal como lo expresa Rumi (s.f.), se enfoca en atender a las necesidades de los estudiantes en relación a sus aprendizajes, ya que cada niño o niña posee una forma diferente de vincularse con el objeto de conocimiento. Su labor se enmarca dentro del ámbito de la prevención primaria y secundaria, “acompañando y evaluando procesos de aprendizaje para evitar la aparición de dificultades de dicha índole y elaborando recursos y/o estrategias de intervención para la acción”. Al respecto, Basurto-Mendoza et al. (2021) sugieren que la importancia de la orientación psicopedagógica radica en proponer y llevar adelante las adecuaciones curriculares necesarias, ajustándose a las necesidades de los estudiantes, brindando su apoyo y acompañamiento.

De Mendivelzúa (2020) plantea que, dentro del ámbito educativo, es posible articular la labor del psicopedagogo con el trabajo docente, con el propósito de prevenir dificultades en los procesos de aprendizaje y contribuir, de este modo, a una educación de calidad para todos los estudiantes. Este abordaje preventivo permite minimizar las consecuencias que puede generar el fracaso escolar.

Asimismo, Briones Aquino (2023) destaca el valor de la intervención del psicopedagogo, específicamente, en el Nivel de Educación Primaria, dado a que es fundamental para la detección y abordaje temprano de cualquier dificultad de aprendizaje que puedan enfrentar los estudiantes. A tal efecto, se ocupa de acompañar y brindar estrategias a los docentes, buscando que sus prácticas se adecúen cada vez más y mejor a las necesidades de los niños y las niñas, con el fin de lograr aprendizajes significativos.

Por último, es importante destacar, por un lado, el enfoque preventivo que asume la intervención psicopedagógica, permitiendo interpretar las demandas y acompañar a los

docentes en una etapa tan fundamental como es la de la alfabetización inicial (Báez y D'Ottavio, 2022, p. 48). Por otro lado, resaltar que el trabajo del psicopedagogo en el ámbito educativo es, necesariamente, interdisciplinario. Esto se debe a que las situaciones a las que se enfrenta en su labor son de carácter complejo y, por ello, requieren del trabajo colaborativo con otros profesionales para su abordaje y resolución (Rossin y Serrao, 2016, p. 105).

Método

Metodología de trabajo que se lleva a cabo

El presente proyecto tiene la finalidad de diseñar una propuesta de intervención psicopedagógica preventiva para fortalecer el proceso de alfabetización en estudiantes de primer grado de la escolaridad primaria –compuesto por 16 niños y niñas-, en la Escuela Primaria N°20 de Brandsen, provincia de Buenos Aires, durante el ciclo lectivo 2025. De acuerdo con Stagnaro y Da Representação (2012), el proyecto de intervención tiene como propósito diagnosticar y caracterizar una problemática determinada, con el fin de diseñar estrategias que integren acciones para su transformación (p. 157).

Para su abordaje, el desarrollo se organiza en dos etapas:

1ra etapa: Diagnóstico situacional. Se prevé llevar a cabo una reunión con la directora de la institución, con el fin de solicitar el aval de la intervención y analizar la situación actual en materia de alfabetización, para poder identificar las principales dificultades en el proceso de alfabetización de los 16 estudiantes que conforman el grupo de primer grado. A tal efecto, se planean implementar las siguientes herramientas:

- Recolección de información de las distintas jornadas institucionales, puntualmente planteos, inquietudes y solicitudes de los docentes de la Unidad Pedagógica, de la escuela mencionada, en relación a las dificultades en la alfabetización de niñas y niños de entre 6 y 8 años.
- Entrevista semiestructurada a la directora y a la docente responsable de la enseñanza del grupo de 1er grado, para conocer sus opiniones acerca de la problemática de la alfabetización en esta escuela en particular. Se opta por esta tipología de entrevista, dado a que presenta un grado de estructura más abierto, es dinámica, flexible y permite recolectar información más rica, mejorando su interpretación (Lopezosa,

2020). Se planea realizar preguntas que busquen responder a la situación problemática actual de los estudiantes de primer grado en relación a la alfabetización, y a los objetivos planteados, a través de 3 ejes de preguntas. A saber.

1. Problemática actual:

¿Cómo directora/como docente, cuáles son las problemáticas más frecuentes que observa en los estudiantes de primer grado este año?

¿Los estudiantes tienen fluidez lectora, comprensión de frases sencillas, y realizan producciones escritas autónomas?

2. Estrategias de enseñanza:

Como docente, ¿qué estrategias utiliza para fortalecer el proceso de alfabetización?

¿Qué cree que faltaría, como docente/como directora, para favorecer el logro de los aprendizajes esperados en alfabetización?

3. Intervención psicopedagógica en el ámbito educativo:

¿Trabaja con el Equipo de Orientación Escolar?

¿Considera que la psicopedagogía, desde la escuela, puede contribuir a abordar las dificultades en alfabetización?

Se espera que las respuestas a estas preguntas puedan dar un panorama, a quien suscribe, sobre la situación actual de la problemática en cuestión.

- Se toma en cuenta lo relevado en la Reunión de equipo escolar básico durante el mes de marzo, de las que participa la docente responsable de la enseñanza en 1er grado, la directora y el Equipo de Orientación Educacional de la mencionada institución, donde se recibe la demanda puntual y se efectúan los acuerdos de trabajo pertinentes al caso. Estas reuniones constituyen un espacio propicio para la reflexión e intercambio de información y experiencias vinculadas a la vida institucional. Su desarrollo facilita el

abordaje preventivo de diversas situaciones, al tiempo que permite atender de manera colaborativa aquellas problemáticas que ya se han manifestado (DGCyE, 2008).

- Observación áulica a cargo de quien suscribe, ya que permite indagar y recoger información sobre las variables vinculadas al contexto donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje (González Dávila, 2021), como por ejemplo el grado de participación y desempeño de las niñas y los niños de 1er grado.

2da etapa: Primer momento. Diseño e intervención. Una vez recabados los datos necesarios en la etapa anterior, se diseñan las estrategias para la intervención. La misma se piensa abordar desde una modalidad de taller, en el que, como plantea Betancourt (1996) todos los participantes “desafían en conjunto problemas específicos buscando también que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada, como corresponde a una auténtica educación o formación integral” (p.17). La cantidad de encuentros serían 12; y su frecuencia es de una vez a la semana, ocupando un módulo del área de Prácticas del Lenguaje, lo que corresponde a 40 minutos de hora reloj. La extensión temporal es de 4 meses, iniciando en abril y culminando en julio, momento en el que se realiza un corte evaluativo y de revisión de la propuesta.

Segundo momento: Jornada con docentes. En el mes de julio, se piensa en realizar un corte para evaluar la intervención. Al respecto, se planea organizar una jornada de intercambio con las dos docentes que se desempeñan en la Unidad Pedagógica, con el propósito de socializar las estrategias lúdico-pedagógicas implementadas, discutir los resultados obtenidos durante los talleres desarrollados en el proyecto, promover la reflexión conjunta sobre la enseñanza de la alfabetización inicial, y revisar las prácticas de enseñanza y motivarlas con el propósito de establecer criterios de trabajo conjunto; como así también, visibilizar el rol del psicopedagogo en el ámbito educativo, los aportes y la intervención en dicha temática.

Duración

La extensión temporal del proyecto abarca desde el mes de abril hasta el mes de julio, momento en el que se realiza un corte evaluativo y de revisión de la propuesta. La frecuencia es de una vez a la semana, con una duración de 40 minutos cada encuentro.

Responsables

La psicopedagoga es quien se ocupa, en su rol como Orientadora Educacional (OE) de la institución educativa, de diseñar, coordinar y desarrollar el proyecto de intervención. Acompaña en los encuentros áulicos la Orientadora de los Aprendizajes (OA) y la docente a cargo de 1er grado.

La labor que desempeña el EOE es cooperativo y corresponsable con el resto de los actores involucrados, buscando el compromiso y la participación del personal docente y directivo para llevar adelante la propuesta.

Destinatarios

Directos: niñas y niños de 6 años, que cursan sus estudios en primer grado del Nivel Primario de la Escuela ya citada.

Indirectos: docentes responsables de los grupos antes mencionados que, mediante la incorporación del proyecto, pueden tener la posibilidad de revisar sus prácticas educativas, llevando a cabo los ajustes necesarios para obtener los resultados deseados, en este caso que los niños y niñas logren alfabetizarse de manera convencional.

Localización física

La propuesta se desarrolla en la Escuela Primaria N°20, perteneciente a la localidad de Brandsen, provincia de Bs. As, Argentina. La misma se emplaza específicamente en el barrio Las Acacias, zona semiurbana, ubicada a 12 km del centro de la ciudad.

Recursos

Humanos: Quien suscribe como psicopedagoga, en su rol como Orientador Educacional, Orientadora de los Aprendizajes, docente de 1er grado y directivo.

Materiales: pizarra, fibrones, lápices, afiches, cartulinas, hojas A4, cuaderno de clase, libros de cuentos, juegos de mesa, portadores (abecedario, silabario, carteles con los nombres), entre otros que puedan ser de utilidad para el trabajo a desarrollar.

Financieros: la compra de algunos de los materiales arriba mencionados será autofinanciado por la responsable del proyecto, con la eventual colaboración de los otros miembros del Equipo de Orientación Escolar y la directora del establecimiento.

Programa de actividades

Con el propósito de llevar adelante la 1ra etapa del proyecto referida al diagnóstico situacional, se planea desarrollar las siguientes actividades:

1. Reunión con la directora de la Escuela Primaria N°20, solicitando el aval para realizar la intervención en dicha institución.
2. Reunir la información recabada en las distintas jornadas institucionales.
3. Entrevista con la docente responsable del grupo de primer grado, con el fin de indagar concepciones e ideas acerca de la alfabetización; consideraciones acerca de las fortalezas y debilidades del grupo en relación a los procesos de lectura y escritura; existencia de dificultades de alfabetización y necesidad de fortalecimiento de dicho proceso, entre otras.
4. Observar el desarrollo de una clase de Prácticas del Lenguaje, con el objetivo de recabar información sobre la dinámica, la participación, los contenidos y demás aspectos que intervienen en aula.

Para llevar a cabo el primer momento de la 2da etapa, correspondiente al diseño e intervención, se proponen las actividades que se detallan a continuación:

1° Encuentro: Presentación.

Objetivo: discriminar sonidos iniciales.

Recursos: una pelota pequeña.

Responsable: psicopedagoga.

Se invita a los niños, las niñas y la docente a sentarse en ronda en el piso. Luego, se explica que la actividad consiste en que, al recibir la pelota, cada participante debe decir su nombre y mencionar a qué palabra suena parecido, por ejemplo: “me llamo Camila y suena parecido a cama”. Después de presentarse, debe hacer rodar la pelota hacia otro compañero o compañera. En caso de que algún estudiante sienta vergüenza o aún no logre identificar un sonido similar, se lo acompaña y ayuda entre todos.

Al finalizar, se informa que esta propuesta forma parte de un taller que es coordinado por quien suscribe, con una frecuencia semanal, con el objetivo de acompañar y fortalecer los procesos de lectura y escritura.

2° Encuentro: Buscando el sonido inicial.

Objetivos: reconocer las vocales y discriminar fonema inicial de palabras comenzadas en vocal.

Recursos: tarjetas con imágenes de objetos o cosas familiares y dado con vocales.

Responsables: psicopedagoga y la docente del grupo, quien acompaña para mantener la organización del grupo y la dinámica de trabajo.

Se organizan cuatro o cinco mesas agrupadas en el centro del aula, sobre las cuales se disponen las tarjetas con imágenes. A continuación, se invita a los estudiantes a recorrer

libremente las mesas, observando detenidamente las imágenes, con el propósito de identificar el sonido inicial de cada una.

Luego, cada niño y niña tira el dado y selecciona una tarjeta cuya palabra comienza con el fonema correspondiente al que indica el dado.

Para cerrar la actividad, se agrupan las tarjetas según el sonido inicial y se las pega sobre un afiche que permanecerá expuesto en el aula, con el fin de ser utilizado como un recurso visual que favorezca el reconocimiento de las vocales.

3° Encuentro: *Buscando el sonido final.*

Objetivo: reconocer las vocales y discriminar fonema final de palabras que terminan en vocal.

Recursos: carteles con vocales, tarjetas con imágenes y la palabra correspondiente sin la última letras, pizarra y fibrones.

Responsable: psicopedagoga.

Se retoma el juego trabajado en el encuentro anterior, incorporando en esta ocasión una nueva consigna: identificar el sonido final de las palabras. Para ello, se presentan tarjetas ilustradas con palabras incompletas, a las que les falta la última letra. Se invita a los estudiantes a observar la imagen, para luego pronunciar la palabra varias veces y prestar atención al sonido final. El primero que lo identifica, pasa al frente y se ubica sobre la vocal correspondiente, dispuesta previamente de manera dispersa en el suelo. Quien primero identifica el sonido, se desplaza hasta la vocal correspondiente, dispuesta previamente de manera dispersa en el suelo. Luego, completa la palabra escribiendo en la pizarra la letra faltante.

4° Encuentro: *Consonantes M, S, L.*

Objetivo: asociar grafema-fonema de consonantes iniciales.

Recursos: parlante, teléfono, letras móviles de tamaño grande y cinta adhesiva.

Responsables: psicopedagoga.

Se presentan las letras M, S y L mediante canciones y gestos. Luego, se colocan las letras móviles en la pizarra y se invita a los estudiantes a desarrollar la actividad de manera conjunta. Se propone formar palabras sencillas con estas consonantes, tales como: masa, loma, sala, etc.

Por último, se analizan las palabras formadas y se reflexiona que al unir una consonante con una vocal se crea algo que se llama sílaba, que se puede leer y que si se une con otra sílaba constituye una palabra.

5° Encuentro: Conciencia silábica.

Objetivo: reconocer la estructura silábica de las palabras.

Recursos: cartas con imágenes, campana.

Responsables: psicopedagoga y la docente, quien acompaña la labor por mesa.

Se entregan tres cartas en cada mesa, con imágenes y palabras (por ejemplo, la imagen de un gato y la palabra “gato” escrita en imprenta mayúscula). Se muestra una imagen y se pregunta qué creen que dice. Se lee la palabra completa y luego por segmentos. Se reitera esta última acción, utilizando una campana para marcar las sílabas. Se solicita que, en duplas, los estudiantes puedan determinar la cantidad de sílabas que tienen cada una de las cartas. Luego, cada dupla comparte con el resto del grupo sus cartas y emplean la campana para demostrar la segmentación silábica.

6° Encuentro: Bingo silábico.

Objetivo: leer sílabas directas y discriminar sonidos iniciales.

Recursos: cartones silábicos, bolsa con variedad de imágenes y fibrones.

Responsable: psicopedagoga, con el acompañamiento de la docente a cargo del grupo y la Orientadora de los Aprendizajes.

Se reparten los cartones y fibrones a cada uno de los estudiantes. Se invita a que observen y anticipen qué dice en cada uno de los casilleros, y si se imaginan de qué juego se trata.

Luego, se muestra la bolsa que contiene las imágenes y se explica cómo se juega: se sacan las imágenes de a una, se dice el nombre de lo que se muestra y deben marcar con el fibrón la sílaba que corresponde al sonido inicial. En esta actividad la docente se ocupa de sacar las imágenes de la bolsa, mientras que la psicopedagoga y la Orientadora de los Aprendizajes acompañan a los niños y niñas en el reconocimiento y marcado de las sílabas correctas.

7° Encuentro: Ruleta silábica.

Objetivo: leer y escribir sílabas directas.

Recursos: ruleta de sílabas, marcador para pizarra.

Responsable: psicopedagoga.

Se presenta la ruleta, se muestra que se compone con variadas sílabas y se explica que cada uno de los niños y niñas del grupo pasan al frente a girar la ruleta dos veces, ya que deben escribir en la pizarra una palabra que comience y otra que finalice con esas sílabas. Se brinda un ejemplo: si al girar la ruleta se obtienen las sílabas DO y LA, se puede formar DADO y LANA.

Aquellos estudiantes que aún presenten dificultades para resolver esta actividad por sí mismos, cuentan con la colaboración de sus pares y de los adultos.

8° Encuentro: Lectura de palabras de uso frecuente.

Objetivo: automatizar el reconocimiento visual de las palabras que se usan con más frecuencia.

Recursos: cajas numeradas del uno al seis, papeles con palabras de uso frecuente y un dado grande.

Responsables: psicopedagoga.

Se propone a los estudiantes tirar el dado y tomar un papel de la caja con el número que indica el dado. A continuación, se lee la palabra escrita en el papel, con el acompañamiento de la psicopedagoga en caso de ser necesario. Luego, el niño o la niña brindan pistas al resto del grupo para que puedan adivinar la palabra seleccionada. Para concluir, se realiza una lectura compartida de las palabras trabajadas durante la actividad.

9° Encuentro: Comprensión lectora y escritura de palabras.

Objetivo: estimular la comprensión lectora y fomentar la escritura autónoma de palabras.

Recursos: libro de cuentos, afiche y fibrones.

Responsable: psicopedagoga y la docente del grupo, quien también acompaña a los estudiantes en las producciones.

Se realiza la lectura compartida de un cuento. A continuación, se promueve una instancia de intercambio oral guiada por preguntas orientadoras, con el propósito de indagar y favorecer la comprensión de la trama. Posteriormente, se plasma la información principal en un afiche, registrando elementos clave como: el título del cuento, los personajes, el escenario donde transcurre el relato y los acontecimientos más relevantes.

10° Encuentro: Adivinanzas.

Objetivo: estimular la comprensión y el razonamiento deductivo, y fomentar la escritura autónoma de palabras.

Recursos: hojas, lápices y gomas.

Responsable: la psicopedagoga.

Se introduce la actividad explicando que consiste en la lectura de adivinanzas, las cuales deben resolver a partir de la escucha atenta. Una vez identificada la respuesta, levantan la mano para compartirla con el grupo. El estudiante que acierta la solución, escribe la palabra en su hoja, procurando respetar su correcta escritura. Al finalizar, se propone una breve puesta en común, recuperando las palabras escritas y reflexionando colectivamente sobre su composición y escritura.

11• Encuentro: *Producción escrita guiada a partir de una historia.*

Objetivo: estimular la comprensión de secuencias narrativas y redactar oraciones sencillas que las describan.

Recursos: hojas A4, pegamento, lápiz y goma.

Responsables: la psicopedagoga, la docente y la Orientadora de los Aprendizajes.

Se entrega a los estudiantes una secuencia narrativa que deben organizar temporalmente, con el objetivo de poder relatar, mediante la escritura de oraciones sencillas, los sucesos que ocurren en cada parte de la historia. Los estudiantes reciben hojas tamaño A4, en las que deben pegar las distintas partes de la secuencia en manera ordenada, y escribir una breve descripción de lo que ocurre en cada una de ellas. Durante este proceso, la psicopedagoga, la docente y la Orientadora de los Aprendizajes, brindan apoyo a los niños y a las niñas, guiándolos en la creación de ideas coherente con los eventos representados, con el fin de favorecer el desarrollo del proceso de escritura y lograr que la narración tenga sentido.

Al finalizar la actividad, las producciones de los estudiantes se guardan para ser compartidas en el próximo encuentro.

12• Encuentro: *Integración de aprendizajes.*

Objetivo: compartir y poner en valor los avances logrados en el proceso de alfabetización.

Recursos: producciones propias y libros de cuentos.

Responsable: psicopedagoga.

Se organiza un espacio de lectura compartida en el que los estudiantes tienen la oportunidad de leer producciones propias o un fragmento de un cuento de su elección frente sus compañeras y compañeros. En esta ocasión, se extiende una invitación a la directora de la escuela para participar del encuentro. Para cerrar la actividad, se propone un espacio de reflexión en el que los estudiantes puedan compartir sus experiencias relacionadas con el taller: cómo se sintieron, qué tan útil fue para ellos, qué aprendieron, qué más les gustaría aprender o realizar en otros encuentros, entre otros aspectos.

5. Al concluir los encuentros, se piensa llevar a cabo una reunión de equipo escolar básico, con el objetivo de evaluar el impacto de la propuesta, destacando puntos fuertes y débiles, para poder realizar los ajustes necesarios que potencien la intervención.

Cronograma

Mes	1ra Etapa	2da Etapa: primer momento	2da Etapa: segundo momento
Febrero			
Marzo	1.Reunión con Directivo		
	2.Reunir información de jornadas institucionales		
	3. Entrevista a docente		
	4. Observación áulica		
Abril		1° Encuentro: Presentación	
		2° Encuentro: Buscando el sonido inicial	
		3° Encuentro: Buscando el sonido final	
		4° Encuentro: Consonantes M,S, L	
Mayo		5° Encuentro: Conciencia silábica	
		6° Encuentro: Bingo silábico	
		7° Encuentro: Ruleta silábica	
		8° Encuentro: Lectura de palabras de uso frecuente	
Junio		9° Encuentro: Comprensión lectora y escritura de palabras	
		10° Encuentro: Adivinanzas	
		11° Encuentro: Producción escrita guiada a partir de una historia	
		12° Encuentro: Integración de aprendizajes	
Julio		5.Corte evaluativo- REEB	6.Jornada de intercambio con docentes para socializar la propuesta

Evaluación de Proyecto

Para la evaluación del proyecto se implementan dos rúbricas, una para la etapa de intervención directa, que permite realizar una valoración procesual; y otra para conocer el impacto de la propuesta en los docentes.

Con el fin de responder a los criterios de evaluación propuestos en la rúbrica correspondiente al Primer momento de la 2da Etapa, se piensa en utilizar los términos: logrado, en proceso, buena, muy buena, regular. En cuanto a la rúbrica de la Etapa 3, los criterios habilitan a responder en forma más amplia, utilizando una redacción concisa. En las observaciones se coloca toda información que resulte relevante.

Rúbrica –2 da Etapa: Primer momento

Mes		Abril	Mayo	Junio	Julio	Observaciones
Criterios						
Fases de Lectura	Logográfica					
	Alfabética					
	Ortográfica					
Fases de Escritura	Presilábica					
	Silábica					
	Silábica-alfabética					
	Alfabética					
Comprensión de consignas						
Participación en las propuestas						

Completar usando: logrado, en proceso, buena, muy buena, regular.

Rúbrica – 2da Etapa: Segundo momento

Criterios	Respuestas
Observa dificultades en la alfabetización	
Acuerda con la implementación de la propuesta	
Expectativas en relación a la intervención	
Es útil la jornada de intercambio	
Conoce las funciones que desempeña el psicopedagogo en el ámbito educativo	

Síntesis y Conclusiones

El presente proyecto cuyo objetivo general es diseñar una propuesta de intervención psicopedagógica preventiva para fortalecer la alfabetización de estudiantes de 1er grado de la Escuela Primaria N°20 de Brandsen, provincia de Buenos Aires, Argentina, se logra alcanzar, como expresa Furman (2023), con el “gran propósito que tuvo la educación desde sus inicios: que todos y todas aprendan a leer y escribir y accedan al mundo letrado” (Diuk, 2023).

En respuesta al primer objetivo específico que planea aplicar estrategias lúdico-pedagógicas basadas en la enseñanza explícita, se espera que con la implementación sistemática de las actividades propuestas los niños y las niñas incorporen conocimientos y desarrollen sus capacidades de una manera más divertida (Medina Forero y Peña Medina, 2021). Como así también, se pueda contribuir al desarrollo de la fluidez lectora y la comprensión de frases sencillas.

En esta propuesta la psicopedagogía interviene para fortalecer la alfabetización diseñando un proyecto de intervención específica, el cual toma los aportes que brindan las neurociencias en relación a la importancia de la enseñanza explícita para hacer frente a los desafíos que atraviesa la educación en materia de alfabetización.

La alfabetización, como plantea Arévalo Suárez (2023) “es un proceso personal y social que le permite a la persona desarrollar la capacidad de leer, escribir y comprender información esencial para vivir una vida plena y productiva. Es un proceso complejo, que debe abordarse en forma temprana por medio de estrategias adecuadas para garantizar el derecho a leer y a escribir (Abusamra et al., 2021).

En cuanto al segundo objetivo que busca promover la producción autónoma de oraciones escritas, se espera que las actividades lúdicas y la dinámica de trabajo menos

estructurada favorezcan la participación cada vez más activa de los estudiantes, ganando confianza en sí mismos y logrando una mayor independencia.

En relación al tercer objetivo específico que prevé organizar una jornada de intercambio con los docentes de Unidad Pedagógica para socializar las estrategias y resultados de la presente propuesta, se espera que, con la implementación del proyecto, se logre fomentar la utilización de mejores estrategias y fortalecer la colaboración entre el psicopedagogo y el cuerpo docente, y todo el equipo escolar. Con el fin que sea de utilidad para pensar y repensar las futuras intervenciones, esta propuesta busca, desde la psicopedagogía:

Generar prácticas pedagógicas pertinentes que le permitan a los estudiantes tener métodos de alfabetización exitosos, que conlleven a mejorar los resultados y realizar aporte a los sistemas educativos para continuar con el ciclo de adaptarse a los nuevos desafíos y realidades de la sociedad actual. (Arévalo Suárez, 2023)

Respecto al último objetivo específico que apunta a identificar y describir el rol del psicopedagogo, se pretende poder delimitar con mayor claridad su accionar dentro de la escuela. Como exponen Rossin y Serrao (2016), dentro del ámbito educativo es el psicopedagogo quien interviene en las situaciones de enseñanza-aprendizaje a través de una modalidad de intervención preventiva, que permite anticiparse a la diversidad de problemáticas que pueden devenir en fracaso escolar. Desde su accionar, genera espacios de encuentro, intercambio y reflexión con docentes, directivos y estudiantes, para pensar y proponer, en forma colaborativa y corresponsable, posibles respuestas para las distintas situaciones.

Briones Aquino (2023) plantea que, en el ámbito educativo, la psicopedagogía, permite detectar tempranamente dificultades vinculadas al proceso de enseñanza y aprendizaje. A partir de la identificación de las competencias y habilidades presentes tanto en

docentes como en estudiantes, se posibilita el acompañamiento oportuno mediante estrategias que buscan prevenir el fracaso escolar y favorecer el desarrollo integral de los estudiantes (p. 38).

Aportes y Contribuciones de la Intervención

El “Proyecto de intervención psicopedagógica preventivo para fortalecer la alfabetización de estudiantes de primer grado de escolaridad primaria de Brandsen” tiene la intención de contribuir, por un lado, con la comunidad educativa de la Escuela Primaria N°20, y, por otro lado, con la labor del psicopedagogo dentro del ámbito de la educación primaria.

La propuesta de intervención expone los beneficios de abordar las dificultades en la alfabetización desde los aportes científicos en relación a la enseñanza explícita, dado a que busca promover, entre los docentes, una instrucción clara y sistemática de las correspondencias entre grafemas y fonemas, acelerando el aprendizaje y brindando autonomía a los nuevos lectores (Dehaene, 2015).

La implementación de estrategias lúdico-pedagógicas permite que los estudiantes accedan a los conocimientos con mayor facilidad, colaborando con “el desarrollo de la creatividad, pensamiento crítico y las nociones básicas para la resolución de problemas” (Caballero-Calderón, 2021). Es decir, que el juego, que es una de las estrategias que utiliza el proyecto, se constituiría como una herramienta fundamental para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por otro lado, busca apuntar a la comprensión del rol del psicopedagogo en el ámbito educativo, ya que, más allá de la tarea de orientar, su labor comprende el análisis de los procesos educativos, con el fin de diseñar y desarrollar distintas estrategias de intervención que permitan prevenir, modificar o revertir esas situaciones (Rossin y Serrao, 2016).

Limitaciones de la Intervención

En cuanto a las limitaciones que incidieron en el desarrollo del proyecto, se identifica, en primer lugar, una dificultad en la organización de los tiempos personales, lo cual termina impactando negativamente en el cumplimiento del cronograma previsto para la elaboración y entrega del trabajo final integrador.

Asimismo, se reconoce un progresivo descenso en el nivel de motivación respecto del tema inicialmente seleccionado, lo que deriva en la necesidad de redefinir el enfoque del proyecto y optar por una nueva temática, más acorde con los intereses actuales de quien suscribe y las posibilidades de desarrollo y de profundización de la temática.

Referencias

- Abramovich, A. L., Bengochea, N., Camblong, J., Da Representação, N., Knorr, P., Levín, F., Merodo, A., Muraca, M., Muschietti, M., Navarro, F., Nicolini, J., Stagnaro, D., Vitali, A. y Zunino, C. (2012). Coordinado por Natale, L. *En carrera: escritura y lectura de textos académicos y profesionales*. (p.157-178). Universidad Nacional de General Sarmiento. Doi: [10.37514/INT-B.2022.1534](https://doi.org/10.37514/INT-B.2022.1534)
- Abusamra, V., Chimenti, A. y Tiscornia, S. (2021). *La ciencia de la lectura: Los desafíos de leer y comprender textos*. Tilde editora.
- Abusamra, V., Borzone, A. M., CanetJuric, L., Diuk, B., Feldman, D., Ferreres, A., Marder, S., Piacente, T., Roldán, L. A., Rosemberg, C. R. y Zabaleta, V. (2021). *Los desafíos de la alfabetización en el contexto argentino actual*. Grupo D.I.L.E.
<https://mardelplata-conicet.gob.ar/wp>
- Abusamra, V., Difalcis, M., Vinacur, T. (2024). *Lectura y escritura en los primeros años de la escuela primaria. Una sistematización de experiencias de evaluación de la alfabetización inicial en el contexto iberoamericano*. Banco Interamericano de Desarrollo. <http://www.iadb.org>
- Archer, A. L. and Hughes, C. A. (2011). *Explicit Instruction: Effective and Efficient Teaching*. Guilford Publications.
https://www.guilford.com/excerpts/archer_ch1.pdf?t=1
- Arévalo Suárez, D. L. (2023). La alfabetización entre las tendencias del futuro y los métodos

del pasado. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(2),1947–1964.<https://doi.org/10.56712/latam.v4i2.728>

Baez, M.y D'Ottavio, M. E. (2022). La construcción de espacios de diálogo entre docentes y psicopedagogos/as en el campo de la alfabetización inicial en contextos escolares. *Revista Salud, Educación Y Sociedad*, 1(1), 46-60.

<https://revistaseys.ugr.edu.ar/index.php/inicio/article/view/10>

Barbieri, A. (2023). *Cómo transformar la educación y no fracasar –otra vez- en el intento*. Eudeba.

Basurto-Mendoza, S. T., Pachay-López, M. J., Real-Loor, C. M. y Barcia-Briones, M. F. (2021). Orientación psicopedagógica en el proceso enseñanza aprendizaje. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, 7 (1). Recuperado de:

DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i1.1713>

Betancourt A. M., (1996). *El taller educativo. ¿Qué es? Fundamentos, cómo organizarlo y dirigirlo, cómo evaluarlo*. Cooperativa Editorial Magisterio.

<https://books.google.es/books?id=Bo7tWYH4xMMC&lpg=PA5&ots=ba8C82XUYa&dq=el%20taller%20en%20el%20%C3%A1mbito%20educativo&lr&hl=es&pg=PA4#v=onepage&q=el%20taller%20en%20el%20%C3%A1mbito%20educativo&f=false>

Briones Aquino, S. V. (2023). Importancia de la psicopedagogía en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica. [Tesis de maestría]. Universidad Estatal Península de Santa Elena. Repositorio UPSE.

<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/9863/1/UPSE-MSP-2023-0003.pdf>

Caballero-Calderón, G. E. (2021). Las actividades lúdicas para el aprendizaje. *Polo del Conocimiento*, 6 (4). DOI: [10.23857/pc.v6i4.2615](https://doi.org/10.23857/pc.v6i4.2615)

Calle Andrade, J., Molina, D., Agualongo, J., Tinoco, D., Mera, M. y Chacha, N. (2025). Uso de estrategias lúdicas para fortalecer la lectoescritura en los primeros años de Educación Básica. *Revista G-ner@ndo*, 6(1).

Careaga, A., Sica, R., Cirillo, A., Da Luz, S. (5-7 de octubre de 2006). *Aportes para diseñar e implementar un taller*. Seminario-Taller en Desarrollo Profesional Médico Continuo (DPMC).

https://www.smu.org.uy/dpmc/pracmed/ix_dpmmc/fundamentaciontalleres.pdf

Castillo-Bustos, M. R. y Núñez-Naranjo, A. F. (2023). La psicopedagogía y los ámbitos de acción de los psicopedagogos. *Revista Científica Retos de la Ciencia*, 7(16).

<https://doi.org/10.53877/rc.7.16e.20230915.1>

Cuasapud Morocho, J. J. y Maiguashca Quintana, M. I. (2023). Estrategias lúdicas para la mejora de la lectoescritura en alumnos de Educación General Básica. *Revista Científica UISRAEL*, 10(1), 151-165. <https://doi.org/10.35290/rcui.v10n1.2023.694>

Da Silva Pinto, M. y AgrelaRodrigues, F. (2022). La alfabetización desde la perspectiva de la neurociencia. *Ciencia Latina Revista Multidisciplinar*, 6 (1).

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i1.1822 p 4621

De Mendivelzúa, A. (2020). Intervención preventiva de las dificultades de aprendizaje en el aula: modelo de respuesta a la intervención. *Revista De Psicología Y Psicopedagogía*, (3). <https://p3.usal.edu.ar/index.php/psicol/article/view/5057>

DefiorCitoler, S. (2000). *Las dificultades de aprendizaje: un enfoque cognitivo*. Ediciones Aljibe.

Dehaene, S. (2015). *Aprender a leer: De las ciencias cognitivas al aula*. Siglo XXI Editores.

Dirección de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social. (2022). *Disposición 185/22*. Sistema Educativo de la Provincia de Buenos Aires.

Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. (2010). *El diagnóstico participativo, una propuesta para el mejoramiento de las prácticas institucionales* (Comunicación Conjunta N° 1).

Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. (2008). *Puntuaciones acerca de Reuniones de Equipo Escolar Básico (R.E.E.B)* (Comunicación Conjunta N°1).

Diuk, B. (con Furman, M.). (2023). *Enseñar a leer y a escribir*. Siglo XXI Editores.

Diuk, B., Gacio, M., González, A.M., Mena, M. (2023). El aprendizaje de la escritura en la población infantil de sectores vulnerados de Argentina por medio de un modelo de

intervención pedagógica. *Actualidades Investigativas en Educación*, 23(3).

<https://dx.doi.org/10.15517/aie.v23i3.54511>

Espinoza Vásquez, R. A. (2019). Un acercamiento al enfoque y roles del/la Psicopedagogo/a desde la diversidad compleja. *Revista Pilquen*, 16 (1).

<http://revele.uncoma.edu.ar/htdoc/revele/index.php/psico/article/view/2300/pdf>

Fonseca, L.E. (2021). La enseñanza de la lectura y la escritura en Argentina. Reflexiones y aportes desde las neurociencias y la neuroeducación. Aprender a leer... Una preocupación para la neuroeducación en Argentina. *Journal of Neuroeducation*, 2(2).

Doi: [10.1344/joned.v2i2.37527](https://doi.org/10.1344/joned.v2i2.37527)

Ferroni, M. (2025). Lectura y escritura: efecto de la edad de los niños y el tipo de palabra.

Lenguaje, 53(1).<https://doi.org/10.25100/lenguaje.v53i1.14677>

Gori, A., Diuk, B., y Feldman, D. (2022). La enseñanza explícita en la discusión didáctica actual. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 48(4).

<https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052022000400377>

González Dávila, A. (2021). *Observación de aula y formación docente*. IESPE.

<http://www.iespe.mx/post/observacion-de-aula-y-formación>

Kaufman, A. M. y Lerner, D. (2015). *La alfabetización inicial*. Ministerio de Educación de la Nación, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Lenzi, A., Pisani, M., Volman, V. (2024). 1er Informe de monitoreo: Campaña Nacional por la Alfabetización. Observatorio de Argentinos por la Educación.

Leonardis, V. C. (2020). *El rol del Licenciado en Psicopedagogía en la escuela primaria. Tensiones entre el deber y la posibilidad de hacer*. [Trabajo Final de Graduación, Universidad FASTA]. Repositorio Institucional Universidad FASTA.
<http://redi.ufasta.edu.ar:8082/jspui/handle/123456789/341>

Lopezosa, C. (2020). Entrevistas semiestructuradas con NVivo: pasos para un análisis cualitativo eficaz. En C. Lopezosa, J. Díaz-Noci y L. Codina (Ed.), *Anuario de Métodos de Investigación en Comunicación Social*, (1). (p. 88-97). Universitat Pompeu Fabra, Barcelona.
[DOI: 10.31009/metodos.2020.i01.08](https://doi.org/10.31009/metodos.2020.i01.08)

Medina Forero, S. y Peña Medina, M. A. (2021). *El juego y la lúdica como estrategia pedagógica, para el aprendizaje significativo en niños y niñas de 5 a 7 años del colegio Gimnasio Moderno Summerhill*. [Trabajo de Especialización, Fundación Universitaria Los Libertadores]. Academicus Repositorio.
<http://hdl.handle.net/11371/4434>

Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires. (1984). Resolución n°2473/84. [Incumbencias profesionales correspondientes al psicopedagogo].

Morales Medina, S. S. (2025). La alfabetización inicial de las escuelas primarias en la actualidad. *Revista Neuronum*, 11(1). <https://orcid.org/0009-0000-1155-0727>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

(2025). Qué debe saber sobre la alfabetización.

<https://www.unesco.org/es/literacy/need-know>

Pearson, M. R. (2020). *Una forma diferente de aprender*. Editorial Paidós.

Pulice, S., Viscarret, V., Baranstpol, D. y Castro, J. (2023). Entre la exclusión educativa y las políticas públicas. Alfabetización e inclusión en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Argentina. *International Journal of New Education*. Número 13. (p. 57-76).

[DOI 10.24310/ijne.13.2024.18304](https://doi.org/10.24310/ijne.13.2024.18304)

Ripoll, J.C., Gómez-Merino, N. y Ávila Clemente, V. (2024). *Aprender a enseñar a leer y a escribir*. Editorial SM.

Rossin, M. B. y Serrao, J. V. (2016). El psicopedagogo como Orientador Educacional en la institución educativa. *Persona*, 1(1). Recuperado a partir de:

<https://revistas.ucalp.edu.ar/index.php/persona/article/view/51>

Rumi, E. (s.f.). ¿Cómo interviene un psicopedagogo dentro de la institución escolar?

Revista El Cisne. <https://elcisne.org/como-interviene-unpsicopedagogo-dentro-de-la-institucion-escolar/>

Sánchez-Pacheco, C. L. (2023). Neurociencias: contribuciones para la alfabetización. *Revista*

Educación y Vida Sostenible, 1(3). <https://doi.org/10.57175/evsos.v1i3.45>

Stagnaro, D., y Da Representação, N. (2012). El proyecto de intervención. *Carrera: escritura y lectura de textos académicos y profesionales*, 157-178.

Tiramonti, G. (2022). *El gran simulacro: el naufragio de la educación argentina*. Libros del Zorzal.

Villalón, M. (2008). *Alfabetización inicial*. Claves de acceso a la lectura y escritura desde los primeros meses de vida. Ediciones UC.

Zugarramurdi, C., y Assis, M.S. (2023). La alfabetización y sus dificultades. En Nin, V. & Valle Lisboa, J (Eds.). *Aportes de las Ciencias Cognitivas a la Educación*.

Zorraquín, V. (2025). *No aprendimos nada*. Editorial El Ateneo.