



FACULTAD DE PSICOLOGÍA Y CIENCIAS SOCIALES

“TEA y Continuidad pedagógica en tiempos de pandemia”

Metodología de la Investigación Científica

Estudiante: Perusina, Manuela

Legajo: 27766

Director/es: Lic. Melisa Denise Zilberman

Trabajo Final de Integración para acceder al título de Lic. en Psicopedagogía



FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE OBRAS EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL DE LA UFLO UNIVERSIDAD

RIUFLO - *Repositorio Institucional de la Universidad de Flores* - fue creado para gestionar y mantener una plataforma digital de acceso libre y abierto para la difusión de la creación intelectual de la Universidad de Flores.

El autor cede a la Universidad de forma gratuita pero no exclusiva, los derechos de reproducción, de distribución y de comunicación pública de su obra, a través del RIUFLO. Por lo tanto, la Universidad adopta para los ítems allí depositados la Licencia Creative Commons atribución - no comercial - compartir igual 4-0 internacional y siempre requerirá que se cite la fuente y se reconozca la autoría. De solicitar otras limitaciones, el autor podrá detallarlas en forma expresa o a través de la elección de otro modelo de Licencia.

Autorizo la publicación de la obra:

Desde la fecha [Agosto 2023]

Dentro de los 6 meses posteriores a su aceptación []

Lugar y fecha: Buenos Aires, Agosto 2023

Firma y aclaración del autor:

Perusina, Manuela.

Índice

1. Resumen.....	4
2. Delimitación del objeto de estudio	5
Definición del problema de investigación	5
Objetivos.....	5
Supuestos básicos.....	5
Fundamentación	5
3. Marco Teórico	7
TEA.....	7
Adolescencia y continuidad pedagógica	9
Inclusión educativa.....	11
4. Antecedentes	13
Metodología.....	18
Diseño.....	18
Muestra.....	18
Instrumento.....	18
Procedimiento.....	19
6. Discusión.....	1720
7. Conclusiones.....	25
8. Referencias.....	26
9. Anexos.....	28
Guía de temas/preguntas para entrevista.....	28
Consentimiento informado (Cuerpo docente).....	29
Consentimiento informado (Equipo directivo).....	30

Resumen

El presente trabajo de investigación intenta abordar los factores asociados al trastorno del espectro autista en adolescentes de 12 a 18 años que se encuentran bajo proyecto de inclusión escolar mediante la institución de educación especial “Imenic Virgen Niña” ubicada en la ciudad de Campana, provincia de Buenos Aires. Tiene como objetivo principal analizar la dinámica de trabajo llevada a cabo para establecer la continuidad pedagógica durante la situación sanitaria de pandemia por Covid-19.

Se expone en este trabajo, definiciones del trastorno según el DSM V, además de analizar el período de adolescencia y todo lo que ello conlleva. Por último se abordara el desarrollo de la continuidad pedagógica, incluyendo los métodos y estrategias implementados con sus beneficios y limitaciones respecto al abordaje de los sujetos con TEA.

El tipo de investigación es cualitativo y la metodología que se utilizara estará orientada a desarrollar observaciones de campo y entrevistas formales con cuestionarios a distintos actores institucionales y profesionales de la salud, entre ellos: Equipo de orientación escolar de ambas instituciones, Maestros/as de apoyo a la inclusión escolar, acompañantes externos que acompañen el proceso de escolaridad, psicopedagogos/as.

Se espera poder analizar diferentes aspectos que permitan llegar a resultados tales, que puedan dar cuenta que tipo de estrategias resultaran efectivas y que otras resultaron ineficaces en el proceso de continuidad pedagógica, además de revelar aspectos relacionados al conocimiento/desconocimiento del trastorno del espectro autista dentro de los ámbitos educativos en los cuales están involucrados los sujetos con dicho diagnóstico.

Palabras claves: TEA – Continuidad pedagógica – Adolescencia – Psicopedagogos/as.

Delimitación del objeto de estudio

Definición del problema de investigación

El presente trabajo de investigación propone indagar acerca de la metodología y estrategias utilizadas durante la continuidad pedagógica en situación de pandemia, con adolescentes entre 12 y 18 años de edad de la ciudad de Campana, que concurren a establecimientos educativos bajo proyectos de inclusión presentando un diagnóstico de trastorno del espectro autista, a partir de los siguientes interrogantes:

- ¿Qué estrategias y propuestas pedagógicas se implementaron a través de la continuidad pedagógica durante la pandemia, en adolescentes con trastorno del espectro autista?
- ¿De qué manera influyen las propuestas implementadas para adolescentes con TEA durante la pandemia?
- ¿Las propuestas implementadas, benefician u obstaculizan la continuidad pedagógica de los educandos?

Objetivos

General

- Analizar los métodos pedagógicos y estrategias utilizadas durante la situación sanitaria de pandemia por Covid 19, en adolescentes con trastorno del espectro autista que se encuentran bajo proyecto de inclusión escolar mediante la institución de educación especial Imenic Virgen Niña.

Específicos

- Detallar los métodos y estrategias implementadas en la dinámica de trabajo.
- Identificar el conocimiento o desconocimiento que tienen los distintos actores institucionales, acerca del trastorno del espectro autista.
- Reconocer los beneficios u obstáculos que se presentan en el desarrollo de la continuidad pedagógica bajo la situación sanitaria por Covid 19.
- Analizar puntos de vista de cada uno de los actores institucionales, de manera de poder detectar coincidencias o contradicciones entre los mismos.

Supuestos básicos

- Los métodos y estrategias implementados durante la pandemia por Covid 19 en adolescentes con TEA, resultaron ineficaces respecto al desarrollo de la continuidad pedagógica.
- Los diferentes actores institucionales desconocen las características tanto del trastorno del espectro autista como también de los proyectos de inclusión educativa.

Fundamentación

La presente investigación se propone buscar soluciones a una problemática concreta, el abordaje metodológico de adolescentes con TEA que se encuentran bajo proyectos de inclusión escolar. Permitirá conocer en profundidad los beneficios y las limitaciones que se presentan en las instituciones educativas donde dichos adolescentes se encuentran transitando la escolaridad secundaria.

El desconocimiento, la falta de compromiso, la escasa empatía de muchos actores institucionales respecto a sujetos en proyecto de inclusión son factores que dificultan u obstaculizan el tránsito de estos para que el mismo, sea un proceso más ameno y sobre todo, productivo. En consecuencia cada una de las actividades o propuestas que se aborden en las instituciones tendrá un impacto favorable o desfavorable para estos educandos.

Marco Teórico

El presente trabajo de investigación se basa en tres ejes fundamentales: el trastorno del espectro autista, el período de adolescencia y la inclusión en relación a las estrategias puestas en práctica en el desarrollo de la continuidad pedagógica, dentro del contexto pandémico de situación sanitaria debido al Covid 19.

TEA

A medida que fue pasando el tiempo el concepto clásico de autismo ha variado significativamente desde sus definiciones originales. Hoy en día, se habla de un continuo, por lo que se prefiere usar el término trastornos del espectro autista (TEA), dada la variable afectación cognitiva y del lenguaje. (Bonilla, M.F. y Chaskel, R., 2016).

El Trastorno del Espectro Autista se define como un trastorno caracterizado por la presencia de deficiencias en el área social y en la interacción en diversos contextos, además de patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, intereses o actividades (American Psychiatric Association, 2014).

Los síntomas de dicho trastorno comienzan a manifestarse en la primera infancia y condicionan el funcionamiento diario del sujeto. La etapa donde el deterioro comienza a hacerse notable, está en relación directa con las características del individuo y su entorno. Asimismo varían según la gravedad de la afección, el nivel de desarrollo y la edad cronológica (American Psychiatric Association, 2014).

Los factores predominantes están asociados a estereotipias motoras como aleteo de manos, uso repetitivo de objetos, y el habla repetitiva que se manifiesta por la ecolalia, siendo esta la repetición inmediata de palabras escuchadas. La excesiva falta de flexibilidad en las rutinas y los comportamientos restringidos son otros de los diversos factores que caracterizan el trastorno (American Psychiatric Association, 2014).

La importancia de la detección temprana del trastorno del espectro autista y la instauración de un programa de tratamiento temprano, en todos los entornos en los que vive el sujeto, nuestra una mejoría en

el pronóstico de los síntomas, las habilidades cognitivas y la adaptación funcional a su entorno. (A. Hervás Zúñiga, N. Balmaña, M. Salgado, 2014).

Por otro lado, se considera que los trastornos del espectro autista (TEA) son condiciones que afectan predominantemente el desarrollo cerebral temprano, tanto a nivel estructural como funcional, lo que trae consecuencias en las áreas de la comunicación, la interacción social, la conducta y el procesamiento sensorial. La etiología de los TEA no ha sido aún dilucidada, aunque se sabe que están involucrados tanto factores genéticos como ambientales. Las personas con TEA presentan cuadros clínicos sumamente heterogéneos, tanto en nivel de severidad (leve, moderado, severo), como en el nivel de lenguaje (sin habla, palabras sueltas, frases, fluencia verbal), el nivel cognitivo (discapacidad intelectual, inteligencia promedio, inteligencia superior), el perfil sensorial, el patrón de inicio de los síntomas (progresivo, regresivo), los especificadores (p. ej., Frágil X, tipo Asperger, etc.), y los problemas médicos concomitantes (p. ej., problemas gastrointestinales, inmunológicos, metabólicos, disfunción mitocondrial, etc.). Por esto mismo, se habla de un “espectro autista”. (Ratazzi Alexia, 2014).

La prevalencia de TEA ha ido en aumento. Se desconocen las causas de este aumento, aunque entre las hipótesis se encuentran: cambios en los criterios diagnósticos a lo largo del tiempo, lo que ha promovido la inclusión de individuos con cuadros de menor severidad o más alto funcionamiento dentro del espectro autista; diagnóstico de TEA en individuos que antes recibían el diagnóstico de discapacidad intelectual u otros diagnósticos; y factores ambientales. (Ratazzi Alexia, 2014).

Desde la psicopedagogía deben ser derivados a un equipo interdisciplinario especializado que lleva a cabo una evaluación diagnóstica integral y es de suma importancia que los signos de alerta sean detectados en edades tempranas para un mejor pronóstico y una mejor calidad de vida. Se recomienda que la evaluación diagnóstica de los niños en quienes se sospecha un TEA debe ser realizada por un equipo interdisciplinario especialista en desarrollo compuesto al menos por un pediatra o un psiquiatra infantil (o ambos), un psicólogo o un psicopedagogo (o ambos), y un fonoaudiólogo, con la posibilidad de acceder a interconsultas con otros profesionales. La evaluación diagnóstica debe incluir una historia evolutiva, una entrevista sobre síntomas de TEA, una sesión interactiva con el niño para evaluar sus habilidades socio-comunicativas y su conducta, y un examen físico completo para identificar condiciones médicas

TEA Y CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

concomitantes. Asimismo, debe establecerse no sólo el diagnóstico, sino un perfil del desarrollo del niño, incluyendo factores que pueden afectar el funcionamiento cotidiano y la participación social, tales como el nivel intelectual, las habilidades de lenguaje y comunicación, la conducta adaptativa, la salud física, el estado nutricional y la conducta. (Ratazzi Alexia, 2014).

La intervención temprana en niños con TEA posibilita: un mejor pronóstico para el niño (CI más alto), mejores habilidades socio-comunicacionales y adaptativas, posibilidad de normalización de la actividad eléctrica cerebral, la prevención de las dificultades asociadas a una trayectoria atípica de desarrollo, una mejor calidad de vida para la familia, una mayor inclusión educativa al favorecer la concurrencia a la escuela común, una reducción de los costos generales asociados al cuadro. (Ratazzi Alexia, 2014).

El rol de la neuroplasticidad en edades tempranas es esencial a la hora de pensar racionalmente en la intervención temprana. El potencial neuroplástico de un niño en sus primeros 5 años es el mayor que tendrá a lo largo de toda su vida. Por ende, si un niño con un TEA recibe una intervención intensiva temprana, tiene posibilidades de cambiar la trayectoria de su desarrollo. Generalmente se recomienda un abordaje integral multimodal personalizado según el perfil individual de la persona con TEA, el perfil de la familia, y los recursos profesionales y educativos disponibles en el lugar. (Ratazzi Alexia, 2014).

Por todo lo mencionado anteriormente, se considera que es sumamente importante brindar a los niños con TEA los apoyos que necesitan lo más tempranamente posible con el objetivo de limitar sus desafíos, potenciar sus fortalezas, favorecer su pronóstico y promover una mejor calidad de vida familiar. Por otro lado, es muy importante seguir construyendo una sociedad más inclusiva, equitativa y comprometida con ciertos valores como el respeto y el amor. (Ratazzi Alexia, 2014).

Adolescencia y continuidad pedagógica

La adolescencia es una etapa de la vida que oscila entre los 10 y 19 años de edad. Esta etapa marca una transición desde la infancia a la adultez y a través de esta, surgen cambios físicos, psicológicos, biológicos, intelectuales y sociales (Organización Panamericana de la Salud, 1990).

TEA Y CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

En la adolescencia se constituye una etapa crucial del desarrollo de la inteligencia en la que la habilidad de los procesos cognoscitivos acelera su camino hacia niveles más elevados; es decir, empiezan a funcionar intelectualmente como adultos. (Jean Piaget, 1973).

Es sumamente necesario contemplar la permanente renovación de planes y programas de estudio y, de manera más específica, una reorientación hacia el desarrollo de la inteligencia y del pensamiento reflexivo y crítico en los adolescentes, ya que se presenta un escenario complejo, siendo la adolescencia una etapa crucial para el desarrollo de la inteligencia, en la que las operaciones del pensamiento formal deberían ser encauzadas, estimuladas y promovidas a través del curriculum, los procesos de aprendizaje y la vida en las aulas. (Uribe Ortega Marta, 1993).

A comienzos del año 2020, la pandemia por COVID 19, hecho que fue absolutamente inesperado y disruptivo, sacudió al mundo, modificando la vida cotidiana de la mayor parte de las personas y dejándolas encerradas, aisladas y atemorizadas. Se debió hacer duelos por personas que se perdieron, por espacios que no se podían habitar, por modos de trabajo y de aprendizaje a los que ya estábamos habituados. Eso nos afectó a todos en nuestra subjetividad, pero en los más jóvenes, incidió en la constitución de la misma. (Beatriz Janin, 2022).

La pandemia arrasó con planes, proyectos, rutinas y con muchas vidas. Y, sobre todo, a diferencia de otras catástrofes, puso el eje en el aislamiento, el cual era necesario para no contagiarse. El contacto con los otros se volvió repentinamente peligroso. Durante la misma, los medios de comunicación de todos los países informaban el número diario de muertos, lo que sumía la angustia y el terror a la población. Los hospitales se desbordaban, los trabajadores de la salud fueron aplaudidos pero, al mismo tiempo, temidos como posibles transmisores de contagio. (Beatriz Janin, 2022).

Frente al coronavirus, se dijo que los adultos mayores constituían el grupo de más riesgo y que los pequeños no serían afectados pero se descubrió que los efectos psíquicos de este hecho, resultaron muy importantes en niñas, niños y adolescentes. Frente a esto, cada persona pone en juego diferentes recursos, desde los materiales hasta los psíquicos; estos últimos son aquellos funcionamientos adquiridos a lo largo de la vida, que pueden o no ser útiles en un momento determinado. (Beatriz Janin, 2022).

TEA Y CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Son muchos los niños que han nacido en pandemia, en condiciones de aislamiento de sus madres, y que pasaron su primer año en situación de encierro. Pero los adolescentes han sufrido de manera particular, ya que en el momento de la vida en que la exogamia se torna imprescindible, ellos debieron encerrarse. Cuando es preciso animarse a enfrentar el mundo y trascender los límites de la familia nuclear, el hecho de explorar nuevos territorios quedo asociado a la posibilidad de morir o, sobre todo, de causar la muerte de padres y abuelos. Más tarde, la salida tampoco resulto sencilla. Así, los adolescentes están sufriendo consecuencias importantes. (Beatriz Janin, 2022).

Inclusión educativa

La inclusión educativa abarca el derecho a la educación para todas las personas, sin discriminación y sobre la base de la igualdad de oportunidades, asegurando una propuesta educativa en función de las necesidades de cada estudiante, brindando los apoyos que sean necesarios y fomentando entornos que logren desarrollar al máximo las posibilidades académicas y sociales de cada sujeto. El fin de la inclusión educativa está orientado a buscar instancias necesarias para garantizar una trayectoria escolar adecuada a cada alumno/a, contemplando todos los niveles de la enseñanza obligatoria. Tiene como responsabilidad principal proveer, garantizar y supervisar una educación integral, inclusiva, permanente y de calidad para todos los sujetos. (Resolución N° 4635/11, 2017).

En un principio se usaba el término integración, pero lentamente fue cayendo en desuso, ya que inclusión define mucho mejor las estrategias que hay que llevar a cabo para tener una educación para todos. Se pasó del modelo homogéneo, donde se asume que todos estudian y aprenden de la misma manera, al modelo heterogéneo, donde se respeta la diversidad y las diferencias de cada uno, además de aprender de ellas (Rattazi Alexia, 2018).

La inclusión no entiende las diferencias como algo negativo; por el contrario, la diversidad es una riqueza y una oportunidad de aprendizaje: todos podemos aprender de todos. Cada escuela tiene la capacidad de alojar y enseñar a cualquier niño independientemente de sus características sociales, culturales o personales en un mismo lugar sin segregar al diferente; en otras palabras, todos pueden

TEA Y CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

aprender juntos en el mismo espacio áulico. De este modo, el sistema educativo respeta las diferencias de cada uno y asegura la participación de todos (Rattazi Alexia, 2018).

Antecedentes

Maria Lucia Zanetti (2022) realizó un trabajo de investigación cualitativa sobre “Repercusiones de la Pandemia de COVID-19 para las personas con autismo y sus familias: revisión de alcance” en Fortaleza, Brasil. El objetivo de dicha investigación está orientado a mapear la evidencia científica disponible sobre las repercusiones de la pandemia de Covid-19 para las personas con TEA y sus familiares. Utilizo un diseño metodológico de revisión realizada en las siguientes bases de datos: MEDLINE, CINAHL, SCIELO, SCOPUS, EMBASE. Los datos fueron analizados y sintetizados en forma narrativa. Los resultados muestran 46 publicaciones que indican que el periodo de pandemia trajo numerosas repercusiones para la población con autismo y sus familiares al experimentar serias dificultades en los cambios o irregularidades en las rutinas programadas, acceso limitado a educación, terapias y apoyo social. Esta investigación arribó a la conclusión de que la pandemia agudizó las desigualdades que ya experimentaban las personas con autismo y sus familias, tuvo consecuencias negativas en los aspectos emocionales, psicológicos, comportamientos sociales, que afectaron la calidad de vida y salud mental de esta población. Es fundamental que se realicen estudios futuros sobre personas con autismo y sus familiares durante periodos de crisis de salud pública para planificar intervenciones psiquiátricas, psicosociales y educativas.

De La Torre González, Belén; Martín Ortega, Elena; Pérez García y Eva María (2018) realizaron un trabajo de investigación cualitativo sobre la valoración de las aulas TEA en la educación infantil: la voz de docentes y familias, en la ciudad de Madrid, España. Busca identificar y analizar las principales dimensiones que definen una buena práctica educativa en la atención al alumnado con TEA en la etapa de la Educación Infantil, ya que de la importancia del éxito en esta etapa depende en gran medida el éxito de la escolarización del alumnado. La metodología que utilizaron está relacionada con mayor presencia en el campo de la investigación cualitativa en educación, el estudio de casos múltiples. Se aplicaron cuatro cuestionarios destinados a diferentes colectivos: familias de los centros educativos, docentes de

TEA Y CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Educación Infantil, docentes de Educación Primaria y docentes de Apoyo especializado. En esta investigación han participado cuatro centros educativos. En cada centro han participado los distintos colectivos implicados en el programa: equipos directivos, docentes y familias. La cantidad total de los participantes fue de 2014 personas. Los resultados obtenidos indican que las tres características que son seleccionadas como definatorias de un centro inclusivo están relacionadas con la escolarización de alumnos/as con dificultades de aprendizaje: atender al bienestar emocional del alumnado, así como favorecer los procesos de cambios y apostar por la innovación educativa. Esta investigación arriba a la conclusión de que es importante señalar que la investigación en torno a la efectividad de los programas encaminados a favorecer la presencia y participación de alumnado con TEA en un entorno “normalizado” aún es escasa y compleja teniendo en cuenta la diversidad en el grado de afectación del trastorno y la especificidad de la respuesta educativa que requiere. Sin embargo, se espera que las barreras hacia el proceso de inclusión sean menores y exista un mayor número de estrategias facilitadoras que garanticen una respuesta educativa de calidad para todo el alumnado.

Alicia María Sandoval Poveda; Viviana González Rojas y Linda Madriz Bermúdez (2020) realizaron un trabajo de investigación cualitativo, sobre retos y oportunidades: teatro como estrategia de mediación pedagógica para el desarrollo de habilidades sociales. Se contó con 18 participantes, 8 mujeres y 11 hombres, con edades comprendidas entre los 13 y los 28 años de la ciudad San José de Costa Rica. El propósito de exponer esta investigación es para desarrollar habilidades sociales en personas con TEA, a través de una experiencia artística en un ambiente real de teatro como estrategia de mediación pedagógica. Pretende mostrar retos y oportunidades, así como también la forma en que favorece la interacción social y las habilidades comunicativas. Esta investigación plantea que las necesidades de apoyo de la población con TEA no deben limitarse solo a la primera infancia, ya que persisten durante todo su ciclo vital. Además, es durante la etapa de la adolescencia y la adultez, cuando las opciones de formación, interacción o de inserción socio laboral son más escasas o incluso nulas. Por otro lado, las oportunidades de este tipo suelen enfocarse en el ámbito académico, siendo el social y conductual el de más interés y necesidad para las personas con esta condición. La investigación se realizó desde un

TEA Y CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

enfoque cualitativo, a través de una metodología de investigación – acción. Consistió en sesiones semanales de taller de teatro cuya duración se aumentó paulatinamente de una hora, a hora y media hasta dos horas. Se realizó una sesión semanal durante los años 2016-2017. En 2018, se realizaban dos, una con el grupo original donde todos habían realizado ya tres representaciones teatrales, y otra con el segundo grupo que estaba iniciando la formación actoral. Las técnicas de recolección de información utilizadas fueron: registro fotográfico, cuestionario de observación, observación no participante, bitácora de teatro, grupos de discusión y entrevista, entrevistas a participantes. Los resultados que obtuvieron indican que ha sido posible apreciar la viabilidad de la propuesta de utilizar teatro para mejorar las habilidades sociales. A través de esta investigación fue notable un aumento de habilidades de comunicación como seguridad, asertividad, contacto visual, fluidez de respuesta. A su vez se notó mayor expresividad de emociones, mayor autocontrol en la espera de turnos, manejo y control de ansiedad, tolerancia a diferentes texturas, mayor concentración, entre otras cosas. Por lo tanto se concluye que el teatro, como estrategia de mediación pedagógica, ha permitido motivar y generar el aprendizaje de habilidades sociales por medio de expresiones reales, placenteras y novedosas para los participantes.

Yenira Hernández Fonticiella; Giservis Aguiar Aguiar y Anaisis Valdés Valdés (2019) realizaron un trabajo de investigación cualitativo sobre la exploración vivencial en la estimulación de la comunicación en trastornos del espectro de autismo. La educabilidad de estos educandos continua siendo un tema de gran debate, por tanto esta investigación apoya la necesidad de que se eduque en las condiciones más “normales”, en el medio menos restrictivo y más socializador posible. Frente a esto, el objetivo se basa en proponer una metodología para la estimulación de la comunicación desde la exploración vivencial. Se seleccionaron de manera intencional 8 educandos con TEA del municipio Pinar del Río, Cuba. La metodología que utilizaron fue dialéctico-materialista, para analizar el fenómeno objeto de estudio, y apoyados en métodos teóricos como el histórico-lógico, que permitió analizar, valorar y tomar posiciones en relación con la evolución histórica de la estimulación de la comunicación en los escolares con TEA, el analítico-sintético y el inductivo-deductivo se emplearon durante todo el proceso investigativo. Se emplearon métodos empíricos que posibilitaron caracterizar el estado de la estimulación

TEA Y CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

de la comunicación en los escolares con TEA. El análisis documental permitió fichar datos acerca del trabajo que se realiza para el desarrollo de la estimulación de la comunicación, a partir de la exploración vivencial, mediante la revisión de documentos; en este caso el análisis de los logros del desarrollo por edades y el programa Educa tu hijo (PETH), fuentes de trabajo de educadoras, promotoras del PETH y escolares. La observación a actividades conjuntas, y actividades en situaciones cotidianas, permitió realizar la exploración vivencial, así como evaluar la estimulación de la comunicación en los contextos educativos en los que se desarrollan los educandos con TEA. La entrevista realizada a docentes y directivos permitió obtener información acerca de la estimulación de la comunicación en los contextos educativos donde se desarrollan los educandos con TEA, desde la estimulación temprana y los logros del desarrollo que se tuvieron en cuenta para comprobar el desempeño que tuvieron los educandos. Además, se utilizaron los métodos correspondientes a la estadística descriptiva e inferencial que posibilitaron, la recogida primaria de los datos. Los resultados obtenidos indican que se revelan insuficiencias en el proceso para el desarrollo de la comunicación, que limitan el alcance de los logros del desarrollo por edades y su inserción socioeducativa. El análisis efectuado reveló la necesidad de perfeccionar la estimulación de la comunicación, desde la modificación de los contextos en los que se desarrollan, para lograr la inserción socioeducativa de estos educandos, a partir de potencialidades y necesidades, así como de la modificación de los contextos educativos, para ofrecer mejores posibilidades de acceso a la enseñanza general de los educandos con TEA. El 100 % de los docentes posee dificultades en la preparación de los educandos con TEA para su inclusión socioeducativa en diferentes centros (círculo infantil, grado preescolar), potencian muy poco la estimulación de la comunicación de forma tal que el educando tenga un rol protagónico, en los contextos donde interactúa. Se constató, además, la insuficiente utilización de los SAAC, a fin de garantizar la comunicación tanto en educandos verbales como no verbales (100 %). El 100% de los docentes entrevistados al analizar el proceso de comunicación, refirieron insuficiencias en el dominio de la metodología para la aplicación de los SAAC desde la estimulación temprana. El 100% consideró las potencialidades que tienen los escolares para el desarrollo de la comunicación en la medida en que se modifiquen los entornos educativos. Por tanto, se arriba a la conclusión de que es necesaria la creación de una metodología para la estimulación de la comunicación, a partir de la exploración vivencial. Pretende ofrecer a los mediadores sociales, una vía para estimular la

TEA Y CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

comunicación en los educandos con TEA a partir del diagnóstico, la caracterización, la evaluación y modificación de los contextos educativos, de manera que se pueda concebir un sistema de actividades programadas flexibles, ajustadas al nivel de desarrollo del educando.

Vázquez Rita (2022) realizó un trabajo de investigación cualitativo sobre “Autismo y dinámica familiar durante el aislamiento social, preventivo y obligatorio” en Mendoza, Argentina. El objetivo de dicha investigación se trataba de explorar la dinámica familiar de personas con TEA en Argentina durante el periodo de pandemia decretado por el gobierno argentino frente al COVID-19. Se empleó un enfoque cualitativo con un diseño fenomenológico que permitió explorar, descubrir y comprender las experiencias de la familia respecto al fenómeno de aislamiento y descubrir elementos en común en tales vivencias. Para obtener las perspectivas de los participantes, sus sentimientos, emociones y vivencias experimentadas se utilizó como instrumento de recolección de datos la tele-entrevista. Los resultados revelaron que la dinámica familiar ha sufrido cambios relevantes durante el periodo de aislamiento. Esta investigación arribó a la conclusión de que el trabajo terapéutico ha sido abruptamente interrumpido y reemplazado por las actividades y estrategias creadas por la familia ante la crisis tan inesperada. El aislamiento social ha generado un detenimiento en el progreso de las personas con TEA, inclusive se han vuelto a hacer presentes síntomas que ya habían sido superados. Ante la ausencia total del apoyo terapéutico y cese de los tratamientos, la familia se encargó de reemplazar al equipo terapéutico realizando algunas de las actividades planificadas, incluso las tareas escolares, logrando un resultado muy pobre ya que las personas con autismo presentan dificultades para lograr permanencia frente a actividades a través de plataformas digitales.

Metodología

Diseño

El presente trabajo tendrá una base en los estudios cualitativos, tal como expresa Anselm Strauss y Juliet Corbin (1998) en “Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada” las investigaciones de tipo cualitativas son aquellas en las cuales el análisis está relacionado a la interpretación de cada sujeto en pos de hallar conceptos y sus respectivas relaciones con los datos que se están utilizando, para luego poder organizarlos de manera tal que sean de utilidad para brindar una explicación teórica.

El diseño elegido para dicha investigación será la Teoría Fundamentada que, según Corbin y Strauss (1998) hace referencia a una teoría que se basa en la recopilación de datos de una manera sistemática, es decir con un método de clasificación y organización.

Muestra

Los participantes elegidos para llevar a cabo el presente trabajo de investigación son 12 docentes de nivel secundario, que cuentan con una edad promedio entre 25 y 65 años, de ambos sexos, que trabajan en el Colegio Agustín de Hipona, de gestión privada en la ciudad de Campana, provincia de Buenos Aires

Instrumento

En el presente trabajo de investigación el instrumento a utilizar va a ser el de entrevista, la cual es definida por José Yuni y Claudio Urbano (2014) en “Técnicas para investigar 2. Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación” como una técnica de investigación que es llevada a cabo por la recolección de datos basados en información directa de los propios sujetos que son

TEA Y CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

entrevistados, lo que permite obtener información sobre ideas, creencias y concepciones de los mismos.

Se efectúa en una situación de intercambio comunicativo.

En este caso se utilizara una entrevista estructurada, formal con cuestionario ya que existe una guía con preguntas preestablecidas (posibilitando, en este caso, el lugar a respuestas abiertas) dando forma al cuestionario planteado y respondido mediante tecnologías informáticas por el entrevistado, de manera individual, respetando la secuencia y completando la totalidad de los componentes de la guía (José Yuni; Claudio Urbano, 2014).

Procedimiento

Los participantes serán contactados a través de la institución educativa “Agustín de Hipona”, a la cual previamente se enviara un pedido de consentimiento destinado a todos aquellos actores institucionales que formaran parte del presente trabajo de investigación, con el motivo de darle utilidad a los datos que se buscan recolectar.

Una vez obtenidos y confirmados los permisos de consentimiento, se organiza y envía a cada participante, la entrevista correspondiente para su posterior análisis, de manera que cada uno de ellos pueda expresar sus respuestas en función de su experiencia propia, colaborando de esta manera con la recolección de datos de este trabajo de investigación.

Discusión

En octubre del 2021 fueron entrevistados 11 (once) docentes pertenecientes a la Escuela “Austin Bilingual School” de gestión privada y jornada completa de la ciudad de Campana, provincia de Buenos Aires. Se realizó una entrevista estructurada, formal con cuestionario dando lugar a respuestas abiertas, a cada uno de los actores institucionales que comprendieron los siguientes ejes temáticos: Conocimiento y desconocimiento de los diferentes actores institucionales acerca del trastorno del espectro autista, métodos y estrategias implementadas en la dinámica de trabajo, beneficios u obstáculos presentados respecto a la continuidad pedagógica bajo la situación sanitaria por Covid 19 y coincidencias y contradicciones en los puntos de vista de los diversos actores institucionales. En función de lo mencionado anteriormente se obtuvieron los siguientes resultados:

En primer lugar, este eje temático está destinado a explorar el conocimiento y desconocimiento que tienen los distintos actores institucionales acerca del trastorno del espectro autista. Frente a este interrogante, la mayoría de los participantes entrevistados mostraron conocer, en mayor o menor medida, el concepto de TEA o diferentes aspectos en relación directa con dicho trastorno. Algunos de ellos coincidieron en que este trastorno está relacionado con el sistema neurológico y además, en que afecta la integración social, aunque varía la afectación cognitiva, de acuerdo a las particularidades de cada caso. Por otra parte, la minoría de los entrevistados, expreso tener pocos conocimientos o solo conocimientos básicos. Por último, solo uno de ellos expreso no tener conocimientos realmente sobre el tema abordado.

Algunas de las respuestas en relación a este eje fueron las que se detallan a continuación: “*Poco, sé que está relacionado con el sistema neurológico y que afecta la integración social...*” (Entrevistado número 4, Octubre 2021). Otro de los entrevistados respondió: “*Sí. Es un trastorno del neurodesarrollo. Las personas que están dentro del espectro tienen conductas repetitivas, estereotipias, dificultad en la interacción social. Algunos con afectación cognitiva y otros no, como puede ser lo que conocemos como síndrome de Asperger...*” (Entrevistado número 10, Octubre 2021). A su vez, otro entrevistado manifestó: “*Sí, algunos, los chicos que están dentro del espectro autista*

TEA Y CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

presentan características particulares como la dificultad de socializar, el lenguaje literal, no realizan abstracciones...” (Entrevistado número 11, Octubre 2021).

En segundo lugar, el siguiente eje temático abarca el desarrollo de métodos y estrategias implementadas diariamente y durante la situación de emergencia sanitaria por Covid 19 para asegurar la continuidad pedagógica de estos educandos. Ante este interrogante la mayoría de los entrevistados expresan que diariamente realizan adaptaciones curriculares y brindan atención personalizada. Otros, siguen los ajustes recomendados por la Maestra de Inclusión o Acompañante Externa. A su vez, plantearon que cada caso es diferente y por tanto dependen, en gran medida, de las particularidades de cada uno, ya que si bien existen característicos generales, no todos los educandos con TEA son iguales, ni todos los docentes abordan la clase de la misma manera.

A continuación se detallan algunas de las respuestas más significativas: *“En el desarrollo de mis clases diarias suelo atender las recomendaciones que me brindan las personas que más información tienen sobre estos estudiantes. Estas personas son sus acompañantes o el equipo de psicopedagogía. He implementado diferentes métodos porque he conocido varios estudiantes con el trastorno. En algunas oportunidades, hay profesionales a los que les comparto actividades y ellos se encargan de adecuar las estrategias. En otros casos, yo mismo he hecho actividades específicas. En otras oportunidades, he elegido métodos de evaluación alternativos a los del resto de los estudiantes porque me recomendaron que era lo más conveniente...”* (Entrevistado número 8, Octubre 2021). Otra respuesta fue: *“Trabajé como Mai, el método depende de las particularidades del alumno, las materias y el abordaje del docente en la clase...”* (Entrevistado número 11, Octubre 2021).

Por otro lado, la mayoría de los participantes que fueron entrevistados manifestaron que durante el período de pandemia por Covid 19 algunos de los métodos o estrategias que implementaron para garantizar la continuidad pedagógica refiere al desarrollo de la clase a través de un aula independiente, la cual contaba, en gran medida, con la colaboración de los padres, MAI o AE de dichos estudiantes. A su vez se utilizaron diversas plataformas, tanto para actividades lúdicas como para ejercicios de autocorrección, las cuales fueron de ayuda posteriormente para implementar de manera presencial.

TEA Y CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Se señalan algunas de las respuestas a este interrogante: *“Hacer aula independiente con el estudiante de tal modo de poder hacer que el estudiante y la maestra trabajen en forma separada del curso ya que lo puramente oral o auditivo es muy complicado de aplicar virtualmente...”*

(Entrevistado número 2, Octubre 2021). Siguiendo la misma línea otro docente aportó: *“En pandemia ha sido muy difícil, dado que convocar a través de una pantalla a un niño/joven con TEA es complejo. En la interacción 1 a 1 y con la colaboración de la flia algo se pudo resolver, pero no es lo mismo que la resolución que sé que puede dar en el 1 a 1 de forma presencial...”* (Entrevistado número 11, Octubre 2021).

Por otro lado, otro participante expresó: *“Durante la pandemia utilizaba más plataformas de juegos online o ejercitaciones de autocorrección. No realicé ningún cambio significativo en las estrategias, pude ampliar las opciones de interacción al estar presente en el salón...”* (Entrevistado número 5, Octubre 2021).

En tercer lugar, el siguiente eje tiene como objetivo reconocer beneficios u obstáculos que se presentaron durante el desarrollo de la continuidad pedagógica en tiempos de pandemia.

Teniendo en cuenta que el recurso utilizado durante la situación sanitaria por Covid 19 fueron las herramientas tecnológicas (TICS), se hizo evidente un enfrentamiento entre las respuestas. Por un lado, la mayor parte de los docentes entrevistados toman las TICS como una limitación ya que refieren que la virtualidad dificultó los vínculos sociales, las relaciones interpersonales, el contacto físico de objetos/materiales didácticos, labilidad atencional, etc. Mientras que, una minoría toma las herramientas tecnológicas como un beneficio ya que permite mayor facilidad para compartir recursos didácticos, trabajar en subgrupos o grupos reducidos y evidencia la facilidad de los estudiantes para el manejo de las TICS de manera natural.

Algunas de las respuestas que se destacan frente a los beneficios fueron las siguientes: *“Hay un mayor vínculo tecnológico con los chicos. La gran mayoría maneja las TICS de manera natural...”* (Entrevistado número 5, Octubre 2021). Otro docente manifestó: *“Los beneficios detectados fueron la facilidad de compartir recursos didácticos...”* (Entrevistado número 7, Octubre 2021).

TEA Y CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

De lo contrario las respuestas más significativas frente a las limitaciones fueron: *“No creo que haya sido beneficioso. La labilidad atencional se hace presente todo el tiempo...”* (Entrevistado número 11, Octubre 2021). Otro docente expuso: *“Es muy difícil trabajar sin poder acercarse al estudiante o permitir que se haga un contacto físico de objetos/materiales didácticos...”* (Entrevistado número 2, Octubre 2021). A su vez, otro docente manifestó: *“Los vínculos costaron más a través de la virtualidad y eso no ayuda para la trayectoria pedagógica...”* (Entrevistado número 7, Octubre 2021).

Por último, el cuarto eje temático busca analizar puntos de vista de cada uno de los actores institucionales, de manera de poder detectar coincidencias y contradicciones entre los mismos.

Respecto a las coincidencias, se evidencia que todos los participantes entrevistados trabajan o trabajaron alguna vez con alumnos con TEA. Otro criterio que se corresponde entre los participantes está en relación con lo que se debería profundizar en el trabajo con estudiantes con TEA, ya que las respuestas a dicho interrogante varían entre dos aspectos fundamentales: el aspecto social y el trabajo interdisciplinario acompañado todo el tiempo por especialistas. A continuación se detallan algunas de las respuestas: *“Me parece que me inclino por lo más social, dentro de lo posible...”* (Entrevistado número 2, Octubre 2021). Otro participante expuso: *“Cómo poder realizar una integración con el resto del aula...”* (Entrevistado número 3, Octubre 2021). También manifestaron: *“La interacción de los chicos con inclusión no solo conmigo sino con sus compañeros...”* (Entrevistado número 4, Octubre 2021). Respecto a la variante del trabajo interdisciplinario se encontraron las siguientes respuestas: *“Considero que deberían estar acompañadas con especialistas todo el tiempo...”* (Entrevistado número 1, Octubre 2021). A su vez, otro participante expuso: *“El trabajo interdisciplinario con los profesionales a cargo es fundamental...”* (Entrevistado número 10, Octubre 2021).

En cuanto a las contradicciones, la mayoría refiere tener, en mayor o menor medida, algunos conocimientos sobre los proyectos de inclusión escolar, mientras que el resto expresa no tener ningún tipo de conocimiento sobre dichos proyectos. Entre las respuestas que brindaron los participantes, se destacan las siguientes: *“Sí. En provincia de BS As, la propuesta pedagógica de Inclusión que se realiza a través de escuela especial. Cada provincia tiene su propia resolución enmarcada por la ley*

nacional de educación y la resolución 311/16 del CFE...” (Entrevistado número 9, Octubre 2021).

Otro participante refiere: *“Tengo entendido que la Ley del año 2006 hacía mención en que las personas con espectro autista pudieran ser incluidas en las escuelas “tradicionales” y no en establecimientos especiales. Pero no estoy seguro de lo que acabo de afirmar...”* (Entrevistado número 6, Octubre 2021). Sin embargo, algunos de los entrevistados respondieron: *“No tengo conocimiento...”* (Entrevistado número 5, Octubre 2021).

Conclusiones

Volviendo al objetivo principal de este trabajo de investigación, el cual trata de analizar métodos y estrategias utilizadas en situación sanitaria por Covid 19, reconociendo beneficios y obstáculos, identificando el conocimiento como así también el desconocimiento de los diferentes actores institucionales que han trabajado diariamente con adolescentes con TEA y teniendo en cuenta coincidencias y contradicciones de los mismos, como así también, los supuestos básicos por los cuales parte y se desprende dicha investigación, se confirma la hipótesis sobre la ineficacia de los métodos utilizados en continuidad pedagógica por Covid 19. A su vez, podemos confirmar que los diferentes actores institucionales desconocen o, en su defecto, poseen escaso conocimiento sobre el trastorno del espectro autista en estudiantes con proyectos de inclusión educativa, lo cual limita la dinámica de trabajo.

Por todo lo mencionado anteriormente, es de suma importancia generar una propuesta superadora que se ocupe de crear espacios para el desarrollo de cursos y/o capacitaciones donde se brinde, a los diversos actores de la comunidad educativa pero sobre todo destinado a los docentes que trabajan uno a uno dentro del espacio áulico, información y herramientas adecuadas para acompañar de manera más significativa las trayectorias escolares con el fin de llegar a resultados más eficaces; dichos espacios deberán ser capaces de despejar dudas, aunar acuerdos, llevando a cabo un trabajo transdisciplinario que incluya la participación de la escuela de nivel, la modalidad especial, los profesionales externos y la familia, con el fin de explotar el máximo potencial de habilidades de nuestros estudiantes con TEA.

Referencias

- American Psychiatric Association – APA. (2014). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales DSM-5* (5ª. ed. --.). Editorial Médica Panamericana.
- *Autismo y dinámica familiar durante el aislamiento social, preventivo y obligatorio.*
<https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/14582>
- Janin, B. (2022) *Niñas, niños y adolescentes en tiempos de desamparo colectivo*. Ed: Noveduc.
- *La exploración vivencial en la estimulación de la comunicación en trastornos del espectro de autismo.* http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962019000400481
- *La valoración de las aulas TEA en la educación infantil: la voz de docentes y familias.*https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/138799/La_valoracion_de_las_aulas_TEA_en_la_edu.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- *Las TIC como herramienta de apoyo para personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA).*
[file:///C:/Users/manu/Downloads/Dialnet-LasTICComoHerramientaDeApoyoParaPersonasConTrastor-5600282%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/manu/Downloads/Dialnet-LasTICComoHerramientaDeApoyoParaPersonasConTrastor-5600282%20(1).pdf)
- *Los trastornos del espectro autista (TEA)*
<https://www.adolescenciasema.org/ficheros/PEDIATRIA%20INTEGRAL/Trastorno%20del%20Espectro%20Autista.pdf>
- Organización Panamericana de la Salud. *Las condiciones de salud de las Américas*. OPS; 1990.
- *Perfiles educativos* <https://www.redalyc.org/pdf/132/13206009.pdf>
- *Propuesta pedagógica y comunicativa para fortalecer el proceso de inclusión de un estudiante con autismo.* <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/31244>
- Rattazi, A. (2018). *Se amable con el autismo* Ed: Grijalbo.
- Ratazzi, A. (2014) *La importancia de la detección precoz y de la intervención temprana en niños con condiciones del espectro autista.* Rev. Arg. De Psiquiat, Vol. XXV, 290-294.

<http://test.panaacea.org/wp-content/uploads/2016/03/La-importancia-de-la-detecci%C3%B3n-precoz-y-de-la-intervenci%C3%B3n-temprana-en-ni%C3%B1os-con-condiciones-del-espectro-autista.pdf>

- *Repercusiones de la Pandemia de Covid-19 para las personas con autismo y sus familiares: revisión de alcance.* <https://www.scielo.br/j/rlae/a/p9S3Cp5HvC6JN5xWjYhd9fM/?lang=es>
 - Resolución N° 4635/11 (2017) *Resolución firma conjunta.* Gobierno de la Provincia de Buenos Aires.
 - *Retos y oportunidades: teatro como estrategia de mediación pedagógica para el desarrollo de habilidades sociales.* https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S2215-41322020000100065&script=sci_arttext
 - Strauss, A. y Corbin, J. (1998). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada.* Ed: Universidad de Antioquia.
 - *Trastorno del espectro autista* <https://scp.com.co/wp-content/uploads/2016/04/2.-Trastorno-espectro.pdf>
 - Yuni, J. y Urbano, C. (2014) *Técnicas para investigar 2. Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación.* Ed: Brujas.
-

Anexo/s**GUIA DE TEMAS/PREGUNTAS PARA LA ENTREVISTA**

- ¿Tenés conocimientos sobre el Trastorno del Espectro Autista? ¿Cuál/es?
- ¿Tenés conocimientos sobre los proyectos de inclusión educativa? ¿Cuál/es?
- ¿En alguna ocasión trabajaste con personas diagnosticadas con TEA?
- ¿Qué métodos sueles implementar en el desarrollo de tus clases diarias?
- ¿Qué métodos implementaste en el período de pandemia por Covid 19 y que cambios consideraste significativos? ¿Seguiste utilizando los mismos o tuviste la necesidad de realizar ajustes? En caso de afirmación ¿Cuáles?
- ¿Qué aspecto consideras que se debería profundizar en el trabajo diario con personas diagnosticadas con TEA dentro del salón? (pedagógicos, sociales, conductuales, etc.)
- ¿Qué beneficios detectaste, respecto a los métodos utilizados, para trabajar bajo la situación sanitaria por Covid 19?
- ¿Qué limitaciones encontraste?
- ¿Consideras que se puede llevar a cabo alguna otra propuesta para favorecer la trayectoria escolar de estos educandos? En caso de afirmación ¿Podrías describirla?
- ¿Cómo te sentís trabajando con alumnos con dichas características?

CONSENTIMIENTO INFORMADO (Cuerpo docente)

El día ____ de _____ del _____, en la ciudad de _____ manifiesto que, en pleno uso de mis facultades, libre y voluntariamente he sido debidamente informado/a y en consecuencia acepto participar de la entrevista sobre “*TEA y continuidad pedagógica en tiempos de pandemia*” correspondiente a la cátedra Metodología de la investigación científica de la UFLO, Facultad de Psicología y Ciencias Sociales de la provincia de Buenos Aires.

Dejo constancia de haber comprendido que la información obtenida será utilizada para colaborar en un trabajo de investigación científico, como así también de haber sido informado/a acerca de las garantías de confidencialidad de cualquier dato en referencia al aspecto personal.

Mediante la firma del presente consentimiento presto plena conformidad para la realización de la actividad antes descripta.

Firma:

Aclaración:

CONSENTIMIENTO INFORMADO (Equipo directivo)

El día ____ de _____ del _____, en la ciudad de _____ manifiesto que, en pleno uso de mis facultades, libre y voluntariamente he sido debidamente informado/a y en consecuencia acepto colaborar como representante del equipo directivo del colegio Agustín de Hipona, autorizando al cuerpo docente de dicha institución a participar de la entrevista para el trabajo de investigación sobre “*TEA y continuidad pedagógica en tiempos de pandemia*” correspondiente a la cátedra Metodología de la investigación científica de la UFLO, Facultad de Psicología y Ciencias Sociales de la provincia de Buenos Aires.

Dejo constancia de haber sido informado/a acerca de las garantías de confidencialidad de cualquier dato en referencia al aspecto personal.

Mediante la firma del presente consentimiento presto plena conformidad para la realización de la actividad antes descripta.

Firma:

Aclaración: