

Universidad de Flores
Facultad de Actividad Física y
Deporte

***“Transmisión de valores en la Educación
Física de Formación Superior”***

Alumno
Lautaro Gabriel Rosso
rossolautaro@hotmail.com

Año 2009

Indice.....	1
Agradecimientos.....	2
Resumen.....	2
1. Protocolo.....	3
1.1 Área Temática.....	3
Rama.....	3
Especialidad.....	3
1.1.2 Tema.....	3
Sub-Tema.....	3
1.3 Introducción.....	4
1.4 Problema.....	5
1.5 Antecedentes y Justificación.....	5
1.5.1 Estado de Arte.....	5
1.5.2 Relevancia.....	6
1.5.3 Propósitos.....	7
1.6 Marco Teórico.....	8
1.6.1a Algunas definiciones de valores.....	8
1.6.1b Que son los valores.....	9
1.6.1c Son objetivos o subjetivos los valores.....	10
1.6.1d Clase de valores.....	11
1.6.2 La educación Física y los valores.....	14
1.6.2a Como se transmiten los valores en educación Física.....	15
1.6.2b El docente de educación Física y la transmisión de valores.....	16
1.6.3 Currículum.....	18
1.6.3a Definiendo el currículum.....	18
1.6.3b Currículum: concepto o construcción cultural.....	19
1.6.3c Currículum formal u oficial y currículm real u operativo.....	20
1.6.3d Currículum oculto.....	21
1.6.3e Como y cuando se produce el currículum oculto.....	23
1.6.3f El currículum oculto y los valores.....	24
1.6.4 Formación en Educación Física de nivel superior.....	26
1.6.4a Diseño Curricular.....	26
1.6.4b Didáctica de formación Superior, intervención pedagógica y estrategia docente... ..	28
1.6.4c Modelos de intervención pedagógica en la transmisión de valores.....	29
1.6.4d Estrategias didácticas para el desarrollo de valores en ED. Física.....	32
1.7 Objetivos Generales y Específicos.....	34
2 Material y Método.....	35
2.1 Tipo de diseño.....	35
2.2 Tipo de Estudio.....	35
2.3 Matriz de datos.....	36
2.4 Fuente de Datos.....	38
2.5 Universo y Muestra.....	38
2.6 Instrumento de recolección de datos.....	39
2.7 Plan de actividades en contexto.....	40
2.8 Plan tratamiento y análisis de los datos.....	40
3 Análisis y Conclusiones.....	41
3.1 Exposición de los resultados.....	41
3.2 Análisis e interpretación de los datos.....	57
3.3 Conclusiones y sugerencias.....	58
4 Anexos.....	62
5 Bibliografía.....	73

Agradecimientos:

Agradezco a Valeria Gómez por su valiosa ayuda e importante guía en la consecución de este trabajo, a la colaboración de los Profesores Juan Lofrano, Facundo Herrera y Carla Gual; a Carlos Stachiotti por animarme constantemente a seguir, a mi madre por demostrarme aun hoy día que se puede, a mi padre por su incondicional apoyo, a mis hermanos Emiliano, Federica y Leandro por estar siempre, a la inocencia de mi sobrino Nicolás, a mis tíos, primos y amigos todos; y especialmente agradezco a Ivana por dejarme compartir con ella día a día, la vida.

Resumen:

El siguiente trabajo tuvo como finalidad principal el ahondar en un tema de suma importancia y poco tratado por los docentes y alumnos, como es la transmisión de valores en las clases de Educación Física, arribando a posibles conclusiones y abriendo camino a la reflexión.

Se utilizó la observación semi participante y la filmación de clases de 1er a 4to año para poder explorar el comportamiento de docentes y alumnos de distintas Cátedras del I.S.P.E.F “Club Quilmes” de la ciudad de Mar del Plata durante el primer cuatrimestre del ciclo lectivo 2008.

De esta manera, no solamente se identificaron los valores transmitidos y las situaciones donde se transmitieron, si no que se los trató de relacionar con el tipo de intervención pedagógica y las estrategias metodológicas para la transmisión del valor.

Las principales conclusiones a las que se arribó fueron las siguientes:

- Los valores transmitidos por los docentes en las distintas Cátedras son: **respeto, cooperación, compañerismo, igualdad, responsabilidad, cuidado del cuerpo, autoconocimiento, solidaridad, libertad;**
- Así mismo, de los valores transmitidos el que más se repite en las distintas clases observadas, es el del **cuidado del cuerpo.**
- **Honestidad, tolerancia y justicia** son valores que no se observaron en el discurso docente.

- Las situaciones donde se transmitieron valores, fueron en su mayoría, en torno a los **contenidos temáticos** y en algunos casos en **charlas docente/alumno**, no pudiéndose observar transmisión alguna en las situaciones de **charlas entre alumnos**.
- Las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes para la transmisión del valor, fueron: la de **autoconocimiento y expresión** (clarificación de valores) y la del **desarrollo del juicio moral** (discusión de temas moralmente relevantes).
- Por último, se puede desatacar que solamente la intervención pedagógica tendiente a la **construcción autónoma de los valores** está relacionada con las dos estrategias docentes utilizadas.

1. PRIMERA PARTE: Protocolo

1.1 Área temática: Ciencias de la Educación.

1.1.1 Rama: Educación Física.

1.1.2 Especialidad: Didáctica de la Educación Física de Formación Superior.

1.2 Tema: Valores en la Educación Física de Formación Superior.

Sub. Tema: Los valores que se transmiten en las clases de Educación Física, en el Instituto Superior de Educación Física, Club Quilmes (I.S.P.E.F) durante el ciclo lectivo 2008.

1.3 Introducción:

El presente trabajo de investigación fue realizado en función del creciente interés que nos despertó el hecho de tratar de ahondar sobre los valores que se transmiten en las clases de Educación Física, de la importancia que los alumnos y docentes le asignan a éstos y de cuales prevalecen.

Creemos que es un tema poco tratado, a nuestro entender, ya que los docentes solemos priorizar la enseñanza del contenido curricular y olvidamos que permanentemente estamos transmitiendo y afianzando valores en los alumnos; por ende, no hacemos hincapié en cuales son esos valores posibles de transmitir en cada Cátedra determinada, en cada contenido curricular; como tampoco tenemos en cuenta, que es lo que los alumnos esperan que la carrera de Profesorado en Educación Física les aporte respecto a los valores, no solo para su futura profesión, sino también para su vida cotidiana.

Mediante esta investigación buscamos explorar, examinar, definir y reflejar cuáles son los valores abordados en las distintas Cátedras, así como cuáles se transmiten y prevalecen en el ámbito educativo.

En nuestro marco teórico trabajamos principalmente, todo lo referido a los valores que se transmiten y por ende el currículo oculto que es donde se manifiestan estos valores y su ilación en la transmisión. También analizamos al docente en su relación con la transmisión de valores y la formación a nivel superior.

Estos puntos nos parecieron pertinentes por que no solamente educamos transmitiendo saberes y/o conocimientos, si no que educamos integralmente abarcando valores; siendo éstos un tema transversal dentro de la estructura curricular, ya que delinean, de forma permanente, lo último que queda de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Como ya hemos mencionado, trabajamos con docentes y alumnos del I.S.E.P.F. "Club Quilmes".

Lo que pretendemos a través del presente trabajo, es arribar a conclusiones que permitan concienciar de la necesidad de educar en valores.

El siguiente problema de investigación, se nos planteó, a partir del dictado de las Cátedras de Natación y Práctica de la Enseñanza, de la

observación de las mismas y del sentir que tenemos docentes y alumnos sobre los valores que nos rodean cotidianamente en esa interacción.

1.4 Problema: ¿Qué valores se transmiten en las clases de Educación Física, en el I.S.P.E.F “Club Quilmes” durante el ciclo lectivo 2008?

1.5 Antecedentes y justificación:

1.5.1 Estado de Arte:

Realizamos una búsqueda de información en diferentes lugares y establecimientos entre los cuales destacamos: Biblioteca Municipal de Mar del Plata, Biblioteca de la Facultad de Filosofía, Universidad Nacional de Mar del Plata, Biblioteca de la Universidad de Flores, Biblioteca del I.S.P.E.F Club Quilmes; como así también, en las paginas de Internet “www.efedeportes.com” y “www.monografias.com”. Hallamos bibliografía donde podemos apoyar teorías que nos permitan avanzar en esta problemática.

La investigación denominada “La transmisión de valores en la Educación Física”, realizada como tesis, por la alumna de la Licenciatura de Actividad Física y Deporte de la Universidad de Flores (2005), Beatriz Zabielewicz, es la que utilizamos como antecedente de esta investigación. La autora planteó como Problema principal, “las estrategias metodológicas para transmitir valores que utilizó el profesor de Educación Física en sus clases de séptimo grado de la Escuela Privada Católica de Buenos Aires, dictadas durante el tercer y cuarto bimestre del año 2005” (ZABIELEWICZ. B 2005:4) La investigación no formuló hipótesis, siendo la misma exploratoria; y se basó sobre un contexto particular de la vida real. Fue sincrónica, ya que no se realizó ningún seguimiento. Se centró en el análisis cualitativo de fragmentos discursivos del docente, infiriendo en los valores que éste transmitió, y lo relacionó con el tipo de actuación pedagógica, la situación donde se transmite el valor y las estrategias metodológicas que utilizó para la transmisión,

arribando a conclusiones generales orientadas a una formación integral de los alumnos donde el docente se comprometa a una Educación moral de los mismos, proveyéndole un sistema de valores que les permitan actuar y comportarse de forma honesta consigo mismo y con el prójimo.

1.5.2 Relevancia:

Una vez planteada la problemática a investigar y visto el estado de arte, que nos abrió el panorama ayudándonos en gran parte a encarar esta investigación, encontramos una gran cantidad de artículos y bibliografía sobre valores y formación a nivel superior, las cuales hemos tomado para la elaboración de un marco teórico de referencia, tratando de darle al trabajo un carácter plural.

El estado de arte antes presentado fue la base para continuar nuestra investigación abriéndonos el panorama y ayudándonos en gran parte a encarar la misma. Diferenciándose este trabajo principalmente en el contexto y nivel o grado de formación.

El problema principal en esta investigación, fue el de identificar qué valores se transmitían en las distintas Cátedras o espacios curriculares.

Tratamos de ampliar la investigación con la relación entre la situación de transmisión y los valores transmitidos, sin dejar de lado la relación o influencia que tuvo la intervención pedagógica y/o estrategias utilizadas. Trabajamos sobre la totalidad del alumnado, pero abarcamos algunos espacios curriculares, sobre todo, específicos de la orientación.

La relevancia cognitiva de esta investigación radica en tratar de dar un aporte a la comunidad científica respecto del nuevo conocimiento sobre los valores transmitidos, y la relación entre los profesores y alumnos y esos valores, en el I.S.E.F Club Quilmes. (Luego de analizado los datos daremos un mejor detalle de la relevancia cognitiva)

Creemos que los conocimientos producidos a través de este estudio aportaron respuestas, y generaron conciencia de la transmisión de valores que efectúa el docente en la interacción diaria con el alumno, y de la importancia de esos valores, no solo en la futura profesión del alumno, el cual

transmitirá esos valores a la próxima generación; sino también en su vida cotidiana, en su desarrollo como persona. Es aquí donde se ve la relevancia social e institucional de esta investigación, donde notamos la importancia de detenernos y observar que los contenidos curriculares que inculcamos van de la mano de los valores, y que dichos contenidos no valdrían de nada sin esos valores, ya que la sociedad pende de los valores para su desarrollo, los cuales son tan necesarios desde el seno familiar hasta la educación universitaria, pasando por todos los ámbitos, ya sean las escuelas, institutos deportivos, los clubes, etc. Por eso, creemos que esta investigación servirá para abrir camino a nuevas investigaciones en distintas áreas y niveles de la educación.

También tratamos de generar una autocrítica docente, lo cual permitirá empezar a planificar Cátedras o diseños curriculares que atiendan a la generalidad del alumnado y donde éste no sea solo un mero espectador sin opción a poder involucrarse con el proceso académico.

1.5.3 Propósitos:

- Lograr que a través de este trabajo se tome conciencia de la transmisión de valores en las clases por parte de los docentes y alumnos.

- Mejorar esta instancia de investigación en un espacio donde se pueda trabajar en planes que aborden la educación en valores, renovando las prácticas docentes.

- Contribuir a la adquisición de una visión global e interdependiente de la realidad donde posteriormente desarrollará su actividad profesional el estudiante, de manera que sea consciente de que su actuación en la vida profesional repercutirá directa o indirectamente en la situación del mundo en su globalidad.

- Poder ofrecer una alternativa académica a los docentes para abordar los valores en educación, con un espíritu de superación amplio y consciente de la trascendencia del tema tratado y posibilitando implementar una educación en valores a nivel institucional logrando que docentes y alumnos sepan que valores se transmiten y así mejorar sus prácticas pedagógicas apuntando a una educación integral.

-Lograr mejorar el perfil del alumno y futuro egresado.

1.6 Marco Teórico:

1.6.1 VALORES

1.6.1a Algunas definiciones de valores

A continuación desarrollaremos algunas definiciones del término valor como introducción al trabajo de investigación.

- “El valor es una dirección que la experiencia nos ha mostrado y que nos ayuda a resolver las decisiones ineludibles, que la libertad tiene pendiente.” (Onetto F. 1997:42)

-“Un valor es un proyecto ideal de comportarse y de existir, una opción personal de conducta, una creencia (lo cual implica un proceso previo de reflexión e interiorización)” (González Lucini, F., 1990:12)

-“El valor es un concepto que por un lado expresa las necesidades cambiantes del hombre y por otro fija la significación positiva de los fenómenos naturales y sociales para la existencia y desarrollo de la sociedad.” (Fabelo J.R 1996:70)

-“Son proyectos globales de existencia (individual/social) que se instrumentalizan en el comportamiento individual a través de la vivencia de las actitudes y del cumplimiento consciente y asumido de unas normas. (Prat Grau M, Soler Prat S. 2003:65).

-“El valor es una cualidad que surge de un sujeto frente a las propiedades que se hallan en el objeto” (Frondizi R. 1989:213)

De las definiciones seleccionadas de entre otras muchas y a modo de poder tener un panorama plural del término, podemos concluir que el valor es una preferencia, cualidad, virtud, hábito adquirido o deseado, un proyecto de convivencia que posibilita la vida dentro de unas normas éticas y en libertad.

1.6.1b ¿Qué son los valores?

Distintas corrientes de pensamiento filosófico acerca de valores, han coincidido en que éstos son ciertas cualidades que se le asignan a las cosas, en tanto son objeto de preferencia o interés de los sujetos. El valor es una propiedad que le atribuimos a algo cuando lo consideramos un bien.

El concepto valor a parte de tener una concepción filosófica también abarca contenidos y significados diferentes y ha sido abordado desde diversas perspectivas y teorías. En el sentido humanista, se entiende por valor lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella.

En este sentido humanista el valor se refiere a una excelencia o a una perfección. Por ejemplo, se considera un valor decir la verdad y ser honesto; ser sincero en lugar de ser falso y es más valioso trabajar que robar. "La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contravalor lo despoja de esa cualidad" (Vásquez E. 1999:3).

Desde un punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social.

"Todo valor supone la existencia de una cosa o persona que lo posee y de un sujeto que lo aprecia o descubre, pero no es ni lo uno ni lo otro. Los valores no tienen existencia real sino adherida a los objetos que lo sostienen. Antes son meras posibilidades." (Prieto Figueroa L. B., 1984:186).

Cuando hablamos de valor, generalmente nos referimos a las cosas materiales, espirituales, instituciones, profesiones, derechos civiles, etc., que permiten al hombre realizarse de alguna manera y son captados como un bien, ya que se lo identifica con lo bueno, con lo perfecto o con lo valioso, siendo el valor entonces, una propiedad de las cosas o de las personas. Todo lo que es, por el simple hecho de existir, vale. Un mismo objeto (persona o cosa) puede poseer varios tipos de valores, por ejemplo, un coche puede ser útil además de lindo.

Son como dijimos propiedades de los objetos materiales y de los fenómenos de la conciencia social; en esta última están las ideas, y con ellas el

hombre expresa sus intereses de forma ideológica. “Cada vez que en nuestra vida cotidiana usamos palabras del tipo "lindo" o "desagradable", para afirmar o negar algo sobre un objeto, expresamos experiencias valorativas.

Tener una experiencia valorativa es vivir el carácter valioso de las cosas y las personas, hacemos esto, por ejemplo, cuando apreciamos una mercadería o cuando estimamos a un amigo. Todas las personas tienen experiencias o actos valorativos, aunque no todas reflexionen sobre estas circunstancias.” (Vargas Nelia 2005)

Podemos decir, que el acto valorativo es una convivencia en la cual el sujeto acepta o rechaza al objeto, está a favor de él o contra él, graduando en cada caso su estimación. Tiene además tanto la función de atribuir valor a objetos aislados, cuanto la función de preferir unos objetos valiosos a otros y de establecer de este modo una jerarquía entre ellos.

1.6.1c ¿Son objetivos o subjetivos los valores?

La pregunta podría ser: ¿desde cuáles perspectivas se aprecian los valores? O ¿si la cualidad de ser bueno, bello o útil pertenece efectivamente a los objetos o si depende exclusivamente del sujeto que valora y del contexto cultural al que pertenece? Llevándonos a reflexionar sobre si los valores son objetivos o subjetivos.

“Aunque las necesidades del hombre desempeñan un papel importante en el surgimiento de los valores, no implica que la actividad subjetiva haga que los valores sean también subjetivos, pues están determinados por la sociedad y no por un individuo aislado, diferenciando entonces entre los valores de las cosas (valores objetivos) y valores de la conciencia (valores subjetivos)”, como los aborda (Rodríguez Z. 1989:52).

La primera concepción (objetivos) se refiere a bienes y materiales naturales, valores de uso, al carácter progresivo o reaccionario de los acontecimientos históricos, a la herencia cultural y a las características estéticas de los objetos. Visto desde una perspectiva idealista se considera que los valores son objetivos, valen independientemente de las cosas y de las

impresiones de la persona. (Aunque todos mientan la verdad sigue teniendo valor).

En el segundo caso (subjetivos) se trata de situaciones, actitudes y representaciones normativas; entonces desde una visión subjetivista, se considera que los valores no son reales, no valen en si mismos, si no que son las personas o la conciencia de éstas las que le otorgan un determinado valor, dependiendo del agrado o desagrado que producen o de la impresión del ser humano, siendo éstos subjetivos.

En síntesis de esta manera podemos inferir entre dos teorías básicas acerca de los valores, dependiendo de la postura objetiva o subjetiva.

1.6.1d Clases de valores

Para introducirnos en este capítulo, cuando nos referimos a clases de valores, nos dirigimos a todos aquellos valores que se encuentran relacionados con la propia existencia de la persona, a la cual afectan a su conducta, configuran y modelan sus ideas, condicionan sus sentimientos y actitudes y los cuales no son simplemente para uno mismo, sino, que marcan la vida de los demás.

Comenzaremos con una clasificación que hace (Ruth Harft, 1995:133) que los clasifica en:

Valores básicos: sistema de valores mínimos aceptables por todos. Un intento de universalización de los valores y de principios que nos permita entrar en una vida de convivencia, coexisten valores absolutos.

Valores compartidos: comprenden todos aquellos valores que en un determinado contexto sociocultural se aceptan en forma generalizada como deseables. Son los que tienen carácter universal, no absoluto.

Disvalores (o antivalores): Son aquellos que todos percibimos como no compartidos.

Valores “no compartidos”: pero sin embargo no contradictorios con los compartidos

O bien podemos citar a (García Guzmán José M., 1991:83-106), que propone la siguiente clasificación:

Valores instrumentales: Son aquellos que sirven de medio para alcanzar otros valores superiores.

Valores vitales: Se refieren a la instalación del sujeto en el mundo y a su relación placentera con el entorno.

Valores sociales: Son los que tienen que ver con las normas de convivencia entre las personas y sus relaciones con ellas.

Valores estéticos: Se refieren a la creación de lo bello o su simple contemplación.

Valores cognoscitivos: Tienen que ver fundamentalmente con el conocimiento de la realidad y de las leyes que organizan esa realidad tanto externa como internamente.

Valores morales: Son aquellos que presentan una bondad o maldad intrínseca; son en el fondo, los que impregnan toda la escala de valores en un sentido, pues todas las preferencias se hacen sobre la base de que se consideran "buenas" para el sujeto o la colectividad o "justos" y aparecen como "derechos" o "deberes", siendo la elección entre los polos axiológicos la esencia de la "libertad".

También podemos hablar de algunos valores universalmente válidos a los cuales se los defiende más allá de toda creencia particular, según (Carranza M. y Mora J. 2003:27) que citan a Puig Rovira describiendo un cuadro de los valores universales.

Aplicables a situaciones interpersonales variadas Su lugar natural se encuentra en: - Normas Sociales - Instituciones - Formas de Organización - Regulación de la sociedad	- Justicia - Libertad - Solidaridad -Tolerancia
Contenido útil para enjuiciar Aptos para: - Guiar relaciones personales - Aplicar en ámbitos de pequeños colectivos y en ámbitos más amplios.	-Aventurar a los demás -Benevolencia -Cooperación -Respeto -Amor -Amistad -Consideración -Cuidado
Influyen en cualquier relación Humana Se refieren: - A cada uno de los sujetos humanos individualmente considerados	-Capacidad crítica y autocrítica -Autonomía -Responsabilidad -Voluntad de valor

Se ha realizado la exposición de diferentes clasificaciones porque los valores no se manifiestan de forma aislada, ellos son asimilados en un sistema, es decir, en combinación y dependencia unos con otros; y como vimos hay muchas maneras de clasificación pero siempre estaríamos hablando sobre los mismos valores, los criterios para la clasificación en sistema de valores son disímiles por el lugar que ocupan en la estructura de la personalidad, por sus objetivos, por su contenido social y personal, etc.

A modo de conclusión del capítulo en este trabajo haremos énfasis en los valores humanos -“estos valores “humanos / morales” son aquellas cualidades que atribuimos a una persona o a una situación de convivencia, en la que se representan mutuamente en todos los órdenes y se ayudan entre si para lograr su proyecto de vida individual y comunitaria, y se reflejan en las actitudes voluntarias que las personas tienen hacia los demás. Consideramos a éstos como: significaciones socialmente positivas que mueven el mundo

espiritual del hombre, que se relacionan con su práctica histórico- social, con su acción para con los demás, para con su entorno natural y para consigo mismo.” (Capacitación para supervisores DGCyE 1998:2).

1.6.2 La Educación Física y los valores:

La Educación Física contribuye al desarrollo de los valores, favoreciendo la formación integral de nuestros alumnos. A través de la participación en los juegos y actividades, o de la transmisión de los contenidos que propongamos, se desarrollan valores como la solidaridad, cooperación, tolerancia, respeto, libertad, justicia etc., pudiendo establecer que la misma promueve el tratamiento de éstos; según el siguiente artículo de Internet destacaremos dos grupos: morales/ personales y sociales.

Morales/personales: Porque en la clase de Educación Física los niños y jóvenes practican valores (o antivalores) personales. En este ámbito se ubica el concepto de "juego limpio", de igualdad de acceso, de capacidad para elegir, de entender y respetar las reglas. El maestro de Educación Física con frecuencia tiene la posibilidad de atender actos agresivos y denigrantes durante los cuales es oportuno reiterar los valores del respeto y la tolerancia.

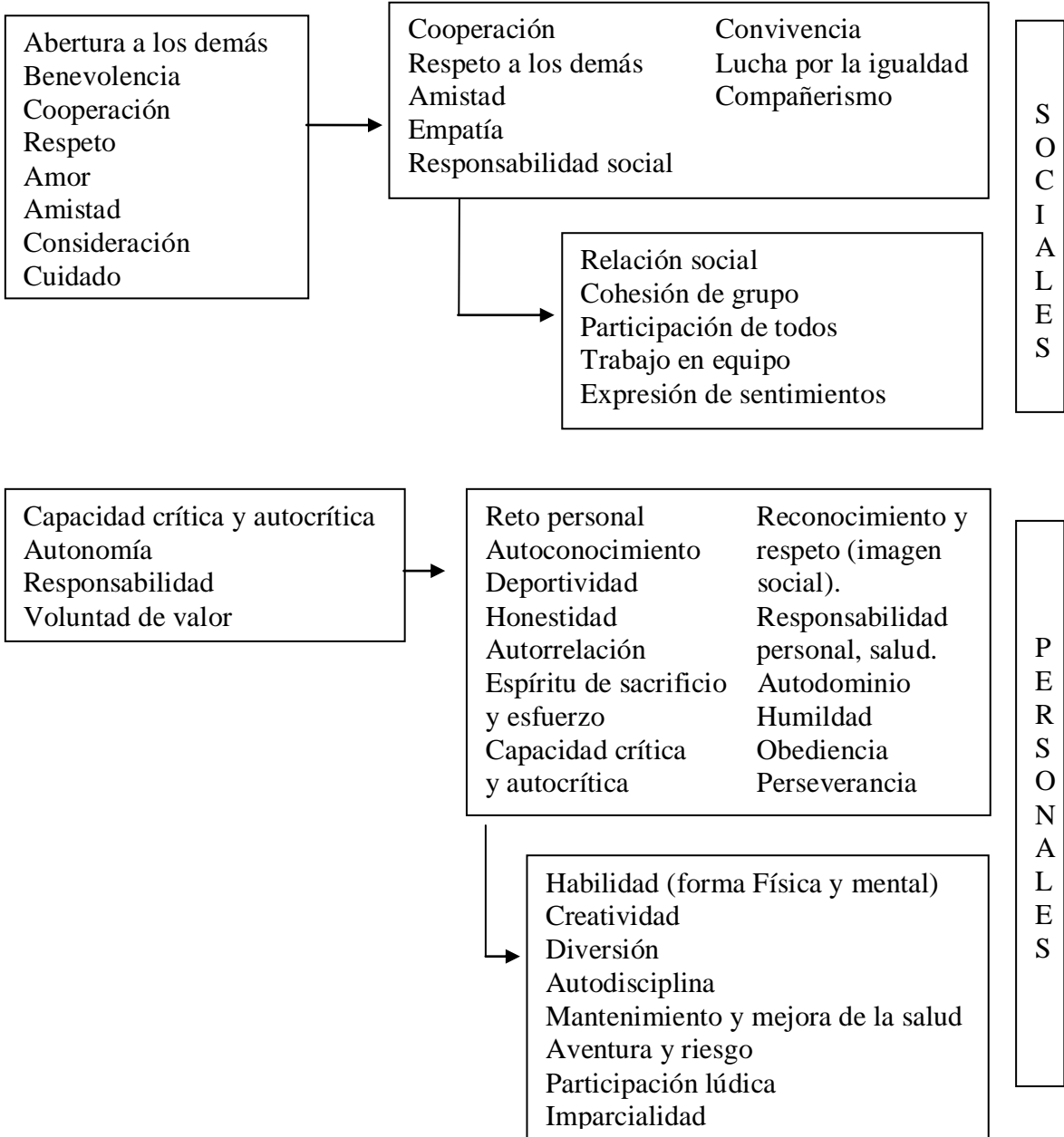
Social: La Educación Física tiene un contexto social en el que acontecen múltiples interacciones, formas de comunicación, cooperación y trabajo compartido. Aquí el individuo se reconoce como parte de un grupo o equipo de pares, al interior del cual ejerce y recibe influencia social. Al respecto, el liderazgo del profesor para desarrollar habilidades sociales es una cualidad de primer orden.” (Rodríguez L., Díaz F.J., Najera m 2001)

Esto lo podemos articular con lo que expone Carranza y Mora en su libro: Educación Física y Valores: educando en mundo complejo

“Los valores más propicios de alcanzar a través del área de la Educación Física según Puig y Gutiérrez se los podían diferenciar en valores sociales y valores personales, y ambos presididos por los valores clasificados como de alcance más interpersonal.

El autor del libro presenta un cuadro integrador que a continuación transcribimos.

Justicia / Libertad / Solidaridad / Tolerancia



(Carranza M, Mora JM. 2003:29)

1.6.2a ¿Cómo se transmiten los valores en Educación Física?

En este capítulo intentaremos explicar que si bien es importante, no solamente la transmisión de valores se da a través del discurso de algo, alguien, o de la insistencia que pueda hacer alguien sobre un determinado

valor, si no que éstos son descubiertos de diversas maneras por las personas, a través de otras personas en concreto, y que siempre se construyen valores sobre otros valores ya adquiridos; como dice F. Onneto “Los valores han llegado a nosotros a través de alguien que hemos conocido ya sea directamente o a través del testimonio de otros (relatos, historias). Los otros nos ofrecen la única oportunidad que tenemos de descubrir los valores. Por eso el descubrimiento de valores tiene un trasfondo colectivo, nos nutrimos de experiencias de muchos. Nuestra exploración en el mundo de los valores se alza sobre la altura que otros ya han alcanzado. Hay una herencia de valores vividos, que la humanidad va dejando como caminos abiertos para los que vendrán” (F Onetto 1998:95).

Esto quiere decir que también es importante la búsqueda de valores, el vivir en contacto con las demás personas, el interactuar; eso también nos hace adquirir, descubrir o aprender determinados valores.

“Una vez mas podemos retomar y comprender mejor el significado que posee la enseñanza de los valores no fundada solo en los discursos, si no en la experiencia personal” (F Onetto 1998:96).

Terminando y centrándonos especialmente en la transmisión de valores en la educación terciaria donde mayoritariamente se encuentran los jóvenes, destacamos que serán tanto las figuras docentes adultas, las figuras del pasado con las que el alumno pueda ponerse en contacto a través de bibliografía, como sus pares, los que le ofrecerán oportunidades de ampliar, enriquecer o rehacer su mundo valorativo, constituyéndose todos ellos en caminos personales de propuestas valorativas.

1.6.2b El Docente de Educación Física y la transmisión de valores

Uno de los problemas con los que nos encontramos los profesionales del área es conocer en qué aspectos del alumno puede influir nuestro accionar dado que la educación, hoy en día, pretende una formación global, relativa a conocimientos, procedimientos y actitudes, es entonces que se necesita considerar a la Educación Física como un instrumento tanto transmisor como hacedor de valores.

No cuestionaremos entonces, que la Educación Física en general, y todos sus contenidos, cada uno incidiendo en un aspecto más o menos concreto del alumno, transmite y forma valores, como toda realización humana.

Y así en Educación Física no solo se abordan aspectos conceptuales (aspectos técnicos y tácticos de los deportes; concepto, tipo y principios del acondicionamiento físico, historia de la Educación Física) o procedimentales (práctica de actividades en el entorno natural; vivenciar el método continuo de desarrollo de la resistencia); si no que es parte inherente al área (y en mayor consideración a otras) el hecho de que ésta ayuda a formar a la persona en sus valores.

“Existen dos formas para transmitir valores: Enseñar actitudes inconscientemente, la forma preponderante, ya que no olvidemos que la enseñanza no es neutra, está cargada de las convicciones de los educadores; o bien, hacerlo de forma planificada y estructurada, posibilidad más cercana a los postulados humanistas de nuestros currículos. Pero surge aquí una duda entre los autores: la necesidad o no de crear un área con peso específico en el currículo que aborde la enseñanza de éstos, ya que también son necesarios los contenidos conceptuales. Autores como Puig (1992) han afirmado que ésta sería el lugar idóneo para reflexionar sobre la realidad cotidiana, las normas sociales vigentes, las acciones de los jóvenes y su coherencia con los principios y normas propios,... “Pero ésta no ha de ser la meta de la educación en valores, no pudiendo solamente quedarse en razonamientos o reflexiones, si no que además han de trascender a los comportamientos. Y cabe plantearse también cuál es el papel de la misma, pudiéndose afirmar que no es una meta de la educación, sino una necesidad: muchos problemas que se presentan en el centro escolar o en casa pueden (y deben) atribuirse a los valores (o mejor, a la falta de ellos), sabiendo que estos problemas de conducta se ven disminuidos en intensidad y frecuencia si se desarrollan valores.” (González Segura A. 2006).

Todo esto nos lleva a reflexionar en que debemos adoptar una posición comprometida con la formación de los alumnos, no solo abordar nuestras clases en la transmisión de conocimientos que capaciten a los alumnos, sino también a la educación de valores de las dos maneras antes mencionadas; teniendo actitudes buenas y comprometidas para con el alumno y Cátedra

sabiendo que nuestra convicción en la intervención docente dejara huellas; en el área curricular poder plasmar los contenidos actitudinales desarrollados en los programas en espacios de orientación o de definición institucional, y en las clases diarias comprometiendo los contenidos actitudinales con los contenidos conceptuales.

1.6.3 CURRICULUM:

1.6.3a Definiendo currículum:

Es una palabra que se la ha comenzado a utilizar en el ámbito de la pedagogía en los países de habla latina en las últimas dos décadas, “este sentido latino del termino currículum esta ligado a un trayecto, un recorrido, un camino, una extensión, marcada por una dirección a seguir, un orden, una meta hacia la cual se apunta y un desafío que debe ser vencido” (Gvirrtz S. Palamidissi M. 1998:52), es por eso que a este concepto (currículum) nos referiremos solo en su acepción pedagógica que es la que nos interesa.

La vinculación de currículo con las actividades educativas aparece asociado a cuestiones pedagógicas para referirse a los cursos regulares de estudios y a forma o instrumentos con los que se procura regular de manera sistemática e intencional los contenidos del aprendizaje de los estudiantes y las formas que adoptan las actividades de enseñanza, a continuación citaremos algunas definiciones de currículum ligadas a un idea pedagógica extraídas del libro: “el abc de la tarea docente.”

“-Un currículum es el medio con el cual se hace públicamente disponible la experiencia consistente en intentar poner en práctica una propuesta educativa.” (Senhouse, 1987).

-“Programa de actividades, diseñado de forma que los alumnos alcancen, tanto como sea posible, determinados fines y objetivos educacionales.” (Hirts, 1973).

-“Proyecto selectivo de cultura, social, político, cultural y administrativamente condicionado, que rellena la actividad escolar y se hace

realidad dentro de las condiciones de la escuela tal y como se haya configurado.” (Sacristan G. 1994) ” (Gvirtz S. Palamidissi M. 1998:53).

1.6.3b ¿Currículum: Concepto o construcción cultural?

En el campo de la educación, currículm es un término polisémico, una palabra que se asocia a una pluralidad de significados. Éste ha sido estudiado en infinidad de ocasiones, se le dio enfoques distintos y se lo ha definido de infinidad de maneras. Y esto se debe a que el currículum no es solo un concepto, si no una construcción cultural.

El significado del currículum depende de la forma en que se organizan las prácticas educativas distintas en cada sociedad y cada tradición pedagógica.

Esta organización supone una complejidad de saberes, instituciones, especialidades, procesos, etc., lo que supone muchas lecturas, interpretaciones y/o definiciones de currículum. “Pero cualquiera sea la perspectiva con la que se lo mire, el currículum es un artificio vinculado con los procesos de selección, organización, distribución, transmisión y evaluación del contenido escolar que realizan los sistemas educativos.” (S. Gvirtz, M Plamidessi 1998: 50).

El currículum como proceso continuo, relaciona factores culturales, históricos y sociales con los aportes de la praxis pedagógica, (encargada de reflexionar acerca de los nexos existentes entre la teoría curricular y el hecho educacional) estableciendo las dinámicas permanentes de renovación educacional que dicho proceso requiere, para lograr coherencia entre las factores socio-culturales y los componentes educacionales.

Siguiendo con la línea de currículum en su significado pedagógico hablaremos de tres tipos de currículum: formal, real y oculto; u oficial, operativo y oculto que seria estar hablando de lo mismo.

1.6.3c Currículum formal u oficial y Currículm real u operativo:

El currículum formal u oficial “es básicamente todo aquello que da forma y contenido a un conjunto de conocimientos abstractos, habilidades y destrezas teórico-prácticas o la totalidad de contenidos, proyectos y planes de estudios, o la elaboración de múltiples elementos y estrategias que apuntan a los métodos.” (Suárez Salas V. 2006).

Este currículum formal es también llamado oficial, ya que como dijimos establece alcances, programas, contenidos mínimos, objetivos, metodologías, bibliografía, etc., siendo la base para el desarrollo de las actividades académicas, orienta a los docentes y a los administradores para la planificación, ejecución y evaluación del proceso educativo.

En tanto que el currículo real u operativo comprende lo que realmente es enseñado, enfatizado y aprendido por el estudiante, es el contenido efectivamente incluido, resaltado y medido por el docente, de modo que son los resultados los que serán medidos por el docente.

El currículum real u operativo es convertir el currículum formal en un plan de trabajo concreto: lecciones, actividades, evaluaciones etc, es la puesta en práctica del currículum oficial con las inevitables y necesarias modificaciones que requiere la negociación y ajuste entre el plan curricular y la realidad del aula.

Se trata del medio por el cual se resuelve la disyuntiva o la manera como se enfrenta y confronta el desarrollo de los objetivos de la asignatura que se presume tiene el respaldo y la solidez de la Institución educativa, con el objeto de que los estudiantes aprendan, incluyendo, y lo que debe hacerse para implementar dichos propósitos.

Con este instrumento formador de personas que lo podemos llamar también currículo operativo, se propone integrar puntos de vistas, concepciones, maneras de ser, circunstancias personales de docentes y estudiantes -asumiendo responsabilidades compartidas, en el marco de la sinergia y retroalimentación que produce el proceso pedagógico.

Terminando este capítulo hablaremos de la transposición que existe del currículum formal al currículum real, “El currículum formal explicita el saber cultural a transmitirse con la formulación, codificación y elaboración

correspondiente a tal intención didáctica, mientras que el currículum real es entre otras cosas un conjunto de tareas y actividades que se supone que originan los aprendizajes. De este modo, el currículum real es una trasposición pragmática del currículum formal.” (Perrenoud P. 1990: 213).

1.6.3 d Currículum oculto:

El término de currículum oculto fue trabajado primeramente por P. W. Jackson en su libro “La vida en las aulas (1968)”, “El currículo oculto es el conjunto de influencias formativas que la escuela ejerce sistemáticamente pero que no están explicitadas ni formalmente reconocidas” (S. Gvirtz, M Plamidessi 1998:65); el autor lo maneja como algo distinto del currículum formal, nos menciona que es el conjunto de sistemas de recompensas y poder que existe en el grupo escolar, por el cual los alumnos aprenden a conformar sus valores sociales, de acuerdo con la normativa y jerarquía social existentes en el momento histórico determinado. La sociología de la educación denomina “currículum oculto” a aquellos aspectos no explícitos del currículum oficial.

Podríamos definir también al currículum oculto: “como el conjunto de normas, costumbres, creencias, lenguaje y símbolos que se manifiestan en la estructura y el funcionamiento de la Institución. Sin pretenderlo de manera reconocida, el currículum oculto constituye una fuente de aprendizajes para todas las personas que integran la organización. Los aprendizajes que se derivan del currículum oculto se realizan de manera osmótica, sin que se expliciten formalmente ni la intención ni el mecanismo o procedimiento cognitivo de apropiación de significados.” (Santos M. A 2006).

Como se cita anteriormente, sabemos que es una estructura que no es reconocida legalmente por docentes, administrativos y estudiantes, pero que tiene un impacto significativo; por lo general está determinado por los valores, actitudes, conductas apropiadas, cualidades personales y hasta reproduce ideologías.

La noción de currículum oculto nos sugiere que se trata de una dimensión curricular que se ha ocultado de la planificación oficial y que incide de una manera inconsciente en maestros y alumnos a través de las

interacciones y situaciones didácticas entre ellos. Con lo anterior podemos ver que no está explicitado dentro de los programas de manera formal, pero que de todas formas se utiliza como un reforzador de las normas básicas sociales.

Éste existe detrás y en paralelo al proceso pedagógico; cuando el currículum formal se socializa surge el currículum oculto (en contraste a éste, ya que no están contemplados en los planes de estudio y las normativas institucionales), de hecho surge de él y se desarrolla e interactúa en paralelo con el currículum real, que son las prácticas institucionales de las cuales también deriva y que resultan ser más efectivas para la reproducción de conductas y actitudes.

Su ejercicio y aplicación exige un patrón de conducta, un orden, una línea a seguir en cuanto a comportamiento. Su importancia radica en que a partir del ejemplo se puede generar una mayor eficacia de lo que se pretende alcanzar en el estudiante.

Éste es proveedor de enseñanzas encubiertas, latentes, no explícitas, que la Institución tiene la capacidad de brindar en la medida que el colectivo docente tenga una noción clara y, sobre todo, una ideología común en esta materia ya que trata de formar estudiantes en correspondencia con el ejemplo.

Este proceso de socialización abre un amplio arco, casi ilimitado, que tiene que ver con el currículum oculto, que se sabe cuál es, pero no es tangible, se acepta tal y como es, aunque existe un primer acuerdo en el sentido de que tiene un importante fin social y una enorme incidencia en el proceso pedagógico.

En primera instancia el currículum oculto se circunscribe a los procesos que suceden dentro del aula, las técnicas grupales, los diálogos y los valores de los actores que participan en él.

Éste surge como respuesta a necesidades de orden económico, político, social, cultural, pero también ideológico, por sus contenidos y fuerte carga de sus funciones morales y de una cierta reproducción social.

El currículum oculto puede considerarse como el conjunto de sistemas de recompensas y expresiones de poder que existe en el grupo que participa del proceso educativo, a través del cual el estudiante a tiempo de estructurar su experiencia pedagógica, construye sus valores sociales -su historia significativa-.

Por tanto, puede concebirse al currículum oculto como el segmento socializador de la acción de la Institución educativa, que se inicia y se forma por ciertos contenidos no específicos ni establecidos en ningún plan, programa o currículum formal, que está presente en cada uno de los miembros de la Institución -estudiantes, docentes y administrativos-, y que se reconoce y aprende a través de experiencias dentro y fuera del aula -texto, contexto.

1.6.3f ¿Cómo y cuándo se produce el currículum oculto?

Reflexionando sobre capítulos anteriores vemos que el currículum oculto se produce en todo momento en que hay interacción didáctica entre docentes y alumnos, apareciendo cuando el currículum formal se socializa y actuando en paralelo a éste ya que como dijimos el currículum oculto no está explicitado en los planes de estudio, si no que es todo lo que pasa en el aula o Institución educativa.

“Si se ratifica la idea de que el currículum oculto prácticamente envuelve todo lo que pasa en el aula y por extensión todo el ámbito académico, nos encontramos en otra de sus claves: tener la posibilidad de reflexionar sobre lo que se reproduce en forma visible e invisible, a fin de descubrir lo que se está proyectando, tomar conciencia, porque de ese modo es posible reconocer y regular el flujo de valores, actitudes, pensamientos, ideas, códigos, etc.

La distancia de una pedagogía visible con una educación invisible puede ser muy considerable y hasta infranqueable, si se tiene en cuenta que en muchos casos para los actores del sistema formal su experiencia puede considerarse fragmentaria, parcial y hasta efímera.

Para la mayoría de los estudiantes lo aprendido (más allá de lo útil o inútil) se subordina a los aspectos desarrollados en el currículum oculto, pues estos factores y experiencias suelen ser más duraderos, ya que a través de ellas pueden estructurarse las reglas y modos que regirán sus nuevas relaciones -formativa profesional- con la sociedad en la que se van a desenvolver.

La diferencia clave radica en reconocer y cualificar la forma y metodología en que el contenido se transmite y en el modo en que es

transmitido; y si bien existe en el sistema formal un marcado énfasis para que se precisen los contenidos, métodos, recursos, etc., a fin de hacer más visible la pedagogía, este esfuerzo automáticamente genera nuevas y más sutiles expresiones de transmisión oculta.

De manera que se está hablando de un proceso interactivo de los currículums los que deben ser analizados, integrados y relacionados en forma abierta y permanente.

Por ello, resulta oportuno saber en qué momento aparece la materia prima del currículum oculto, en principio cuando sus actores comienzan a interrogarse sobre los aspectos indirectos y contextuales que participan en el proceso enseñanza aprendizaje:

“-Cuando se aborda el campo de los valores.

-Cuando nos preguntamos sobre el tipo de sociedad que estamos construyendo.

-Cuando nos cuestionamos acerca de los valores relacionados a la competitividad, al individualismo.

-Cuando se aborda los valores religiosos o morales.

-Cuando expresamos nuestro pensamiento de una forma determinada.

-Cuando se establecen nuevas formas de comunicación.

-Cuando surgen nuevos códigos de gestos, posturas y ademanes.”

(Suárez Salas V. 2006).

1.6.3g El currículum oculto y los valores:

El currículum oculto no actúa directamente en el área de los contenidos si no que actúa principalmente en el área de los valores, como algo que se vivencia en forma implícita en los distintos modos de hacer y proceder en la vida de una Institución educativa. Es otra forma de reconocer la dimensión comunitaria o social en el proceso educativo.

“El tema de valores nos remite e introduce el concepto de comunidad, la capacidad de saberse poner en el lugar del otro. La posibilidad de reconocer y tomar conciencia en forma crítica y reflexiva en el ámbito educativo, develando

y haciendo explícitas las consecuencias académicas que tienen sus prácticas, y que pueden resumirse en:

- APRENDER A SER en tanto individuo en el manejo de actitudes.
- APRENDER A VIVIR JUNTOS compartiendo virtudes sociales y cívicas para la necesaria convivencia.
- APRENDER A SABER como resultado del proceso de aprendizaje.
- APRENDER A HACER como aplicación del conjunto de conocimientos y habilidades adquiridas.

La importancia de los valores radica en la posibilidad que docentes y estudiantes tienen de replantear, analizar y discutir libremente concepciones ideológicas, modos de ver la realidad e interpretarla, a fin de construir gradualmente un marco mental propio que contribuya a una autonomía política y moral, es decir, una ética.

Los valores implican que la experiencia educativa no es sólo relevante en la parte académica, se trata de una experiencia de «vivir juntos» un conjunto de patrones normativos necesarios para la inserción en la vida pública.

Cuando el currículum -en sus diferentes dimensiones- no contempla esas condiciones se hace latente a través del currículum oculto de la peor manera, ya que se reproducen las relaciones sociales existentes de prácticas éticamente inaceptables, como los encargos de trabajos, los grupos de privilegios, favoritismos, etc. Estas dimensiones no pueden dejarse al arbitrio, que toda vez no sólo se enseña y a aprende, sino que se educa siempre, se forma siempre, por acción o por omisión, en el entendido que es a través del proceso educativo que se generan estructuras, normas, actitudes, valores, códigos de conductas, patrones de acción y de comunicación. Este conjunto de indicadores valorativos viene a expresar o hacer visible el sentido compartido de comunidad dada sus posibilidades de gestión, involucramiento y consenso.

Al final la Institución educativa - al margen que cumpla o no con eficiencia y eficacia sus roles y funciones académicas - contribuye implícitamente a formar a las personas de acuerdo a un determinado modelo social. Como se ha dicho, existen múltiples expresiones del currículum oculto en materia de valores y códigos de conducta, porque se refieren a los mensajes que son transmitidos en el aula, el ambiente educativo, en el medio social y como producto de la interacción entre ellos.

El currículum oculto, en el plano de los valores, puede servir como correa transmisora que evite los desequilibrios producto de sus tergiversaciones y aplicación azarosa, como también puede constituirse en un referente institucional que contribuya indirectamente en la comprensión y por tanto en la construcción de conciencia de personas libres, responsables y autónomas. ” (Suárez Salas V. 2006).

El currículum oculto actúa en las áreas de los valores morales, éstos en su acepción pragmática como ya dijimos pueden considerarse lo bueno y lo malo, correcto e incorrecto, es como cualquier disciplina debidamente normada, gramaticalmente regulada, cuyas reglas pueden conocerse al detalle, así como sus implicancias, pero que en la vida cotidiana a veces se hace incapaz de aplicarlas y cumplirlas. De modo que el valor moral o la importancia y significado del ser, es algo que no se enseña, sino que se asume, convive y vive. Por eso, en el proceso educativo existe la necesidad de crear las condiciones adecuadas para que el estudiante se habitúe a actuar no sólo como profesional íntegro, sino como persona íntegra

1.6.4 Formación en Educación Física en Nivel Superior

En este último capítulo nos referimos resumidamente a como está organizada la estructura a nivel de educación terciaria superior en Educación Física, ya que es nuestro ámbito de estudio, lo cual nos permite tener un panorama de donde o en que espacios investigar; así como también abarcamos el proceso de enseñanza y aprendizaje en este nivel atravesando dentro de la didáctica de nivel superior lo referido a transmisión de valores que comprende a nuestro entender, tanto la intervención pedagógica del docente, como las estrategias que éste pudiera llegar a utilizar en la transmisión de los mismos.

1.6.4a Diseño Curricular:

Intentamos en esta parte hacer un breve comentario de cómo está organizada o estructurada la formación docente en Educación Física,

específicamente la organización curricular de la provincia de Buenos Aires que rige, los lineamientos curriculares de los profesorados en Educación Física y por ende, al I.S.E.F “Club Quilmes”.

Es necesario saber que: “Las concepciones de Educación Física han variado en el curso de la historia en respuesta a los distintos modos de concebir el hombre en diferentes tiempos y lugares. Comprender las pautas sociales y culturales con las que se han resignificado al cuerpo y la motricidad como incidentes en la formación integral del ser humano”. (Diseño Curricular, Formación Docente de grado, Octava parte, Profesorado de Educación Física, Formación docente 1999:2).

En síntesis se procura con el diseño curricular que los futuros docentes reflexionen sobre el lugar que la Institución educativa y la sociedad otorgan al cuerpo y la motricidad, que se apropien de los conocimientos específicos del área, vivencien y analicen los aspectos intervinientes tanto en el proceso de enseñanza como el de aprendizaje, y consideren el impacto individual y social de su acción en otros ámbitos profesionales.

A continuación exponemos de forma resumida la estructura curricular de la provincia de Buenos Aires del profesorado para Educación Física inicial, EGB (ahora EPB) y polimodal, dando una breve explicación de como está estructurada la carrera.

La misma cuenta con 4 años lectivos de cursada separándose en distintos espacios que son:

-Espacio de la fundamentación pedagógica que abarca los primeros tres años de estudio donde se desarrollan las perspectivas Filosófico-Pedagógica, Pedagógico-Didáctica y Socio-Política para el primer año, perspectiva Filosófico-Pedagógica II y Pedagógico-Didáctica II para segundo año y perspectiva Filosófico-Pedagógico-Didáctica y Político Institucional para tercer año.

-Espacio de la especialización por niveles que también abarcan los primeros tres años de estudio donde se desarrolla la perspectiva Psicología y Cultural en la educación en primer año, Psicología y Cultura del alumno del nivel inicial y primero y segundo ciclo de la EGB en segundo año y Psicología y Cultura del Alumno de EGB 3 y Polimodal.

-Espacio de la orientación se encuentra en los cuatro años de estudio que abarca la Perspectiva Motora, la Perspectiva Lúdico Expresiva, Perspectiva Teórico-Histórica y Biología I en primer año, Deportes Cerrados I, Deportes Abiertos I, Medio Ambiente I y Biología II en segundo año, Deportes Cerrados II, Deportes Abiertos II, Educación Física e Integración Social y Biología III en tercer año y Perspectiva Teórico-Histórico-Social, Deportes, Biología IV y los espacios de Definición Institucional.

-Espacio de la Práctica Docente que está en los cuatro años de carrera como Practica docente I, II, III, IV respectivamente a cada año.

-La formación ética, campo tecnológico y mundo contemporáneo que atraviesa todos los espacios. Aquí haremos referencia sobre todo lo que se refiere a la formación ética porque es donde se centra nuestro interés investigativo.

Esta es una temática que como dijimos atraviesa todos los espacios formativos, redimensionando sus contenidos y contextualizándolos en la realidad presente.

“Esta formación ética desvela las implicancias éticas de todos los contenidos curriculares, tomando como referentes los valores sostenidos por el contexto sociocultural de nuestra comunidad: Libertad, verdad, paz, solidaridad, tolerancia, igualdad, justicia”. (Diseño Curricular, Formación Docente de grado, Primera parte, Estructura General, 1999:12).

1.6.4b Didáctica de formación superior, intervención pedagógica y estrategias docentes

Tomamos lo dicho por Lucarelli (1997) en sus notas sobre didáctica: “La didáctica de nivel superior es un campo de estudios reciente (últimas décadas), por lo que se trata de un campo disciplinar en construcción, abierto, no acabado con características del currículum en la educación superior que debemos saber:

- a) Contenidos altamente especializados.
- b) Orientados hacia una profesión.
- c) Destinado a adultos con conocimientos previos.

d) Con estrategias metodológicas y de evaluación especiales.”

Dice también que uno de los principios de la didáctica es la multidimensionalidad, esto es, el reconocimiento de los procesos de enseñar y aprender en función de la confluencia de factores técnicos, humanos, epistemológicos y políticos en la producción de dichos procesos.

Por eso es mejor definir el término didáctica como lo hace Domingo Contreras cuando afirma que “...la didáctica es parte del entramado de la enseñanza y no una perspectiva externa que analiza y propone prácticas escolares”. (1994:18). Desde esta mirada decimos que la didáctica nos permite comprender la práctica real de la enseñanza, dar cuenta de su naturaleza, sus determinantes, sus limitaciones. A su vez, dado que entendemos a la enseñanza como una práctica social orientada a la realización de valores, la comprensión de este proceso se articula con su posibilidad de generar nuevas propuestas.

Por lo tanto la didáctica es la disciplina de carácter práctico y normativo que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje, y como parte de este entramado de la enseñanza su objetivo específico es orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje, dentro de este proceso entrarían también las estrategias a implementar por los docentes y de los modelos de intervención pedagógica.

En los próximos y últimos capítulos nos centramos en el desarrollo de: A) Una intervención docente centrada en valores; y B) Estrategias destinadas a lograr un aprendizaje global en valores de los alumnos de nivel superior. Partiendo de la premisa de que no hay un único enfoque de enseñanza apropiado para todas las situaciones, y en consecuencia una enseñanza efectiva requiere de diferentes estrategias para alcanzar diversos objetivos. La mejor estrategia es aquella que resulta más adecuada para alcanzar un objetivo determinado en una situación específica.

1.6.4c Modelos de intervención pedagógica en la transmisión de valores:

De la lectura e interpretación que hicimos de diferentes autores sobre modelos de intervención pedagógica destacamos y citamos en un primer lugar

a Gutiérrez Sanmartín M., que dice: “Entre los planteamientos destinados a la educación de valores en el terreno físico deportivo, son los métodos mas frecuentemente utilizados el de la inculcación de valores y el de la clarificación de valores.” Continúa diciendo sobre el primer método del que habla que: “el modelo de inculcación de valores es uno de los planteamientos generales en la educación de actitudes y valores que suele ir acompañado de la creencia de valores universales y absolutos que, al considerarse deseables, han de transmitirse para que cada persona los interiorice en su propio sistema.

Ello se logra mediante refuerzos y representación de modelos de conducta deseables. Siendo uno de los modelos mas criticados debido fundamentalmente a la carga de adoctrinamiento que se le atribuye.” (Gutiérrez Sanmartín 2003:106).

En un segundo lugar y tomando como referencia lo que dice la autora Vargas Nelía en su trabajo “Educación en valores un punto de vista particular” podemos decir que tiene sentido llevar adelante un aprendizaje orientado a provocar en el alumno un proceso interior de reflexión el cual permita reconocer sus propios valores, refiriéndonos en este caso al modelo de clarificación de valores, para que en situaciones futuras normalmente controvertidas estos valores actúen como guías de conducta útiles.

“El reconocimiento y elección de la propia **escala** de valores garantiza además, una mayor transparencia y autenticidad, unos niveles considerables de coherencia entre lo que se piensa y como se actúa, y en definitiva una mayor felicidad para el sujeto que asume la responsabilidad personal de construir su propia vida.

El conocimiento de los propios valores y la búsqueda de autenticidad deben partir de una acción consciente y sistemática, orientada a estimular el proceso que permita a los alumnos reconocer cuales son realmente sus valores y puedan sentirse responsables y comprometidos con ellos.

Para estimular este proceso de valoración el docente debe proporcionar programas y experiencias que favorezcan el autoconocimiento, la práctica activa y consciente entorno a los valores.” (Vargas Nelía 2005).

También aclara, y compartimos esta idea conjuntamente con la de otros autores como Onetto que hablan sobre lo mismo, que deberíamos en lo posible evitar el adoctrinamiento, la inculcación, el convencimiento a la coacción. Tratando de no enseñar ningún sistema de valores; aunque si valorar en los alumnos el hecho de poseerlos, animando a éstos a que descubran y construyan autónomamente los suyos propios; en este sentido el autor Gutiérrez Sanmartín considera que como mejor lograrán su desarrollo moral los alumnos, atendiendo a sus características evolutivas es a través del razonamiento, la discusión y resolución de situaciones donde los valores entren en conflicto.

Por último la autora plantea que: “valorar es un proceso inacabable, en tanto guíe, son guías de conducta y no son nunca un producto totalmente terminado, ni tampoco realidades estáticas que una vez conseguidas deben conservarse intactas; se transforman y maduran en función de las experiencias que continuamente vive cada persona.

En este sentido, su adquisición se considera un proceso inacabable y complejo que se desarrolla en tres grandes etapas: La selección, la estimación y la actuación.” (Vargas Nelia 2005).

Para finalizar y refiriéndonos a lo que exponen los autores mencionados en este capítulo, podemos decir a nuestro entender que existen dos modelos de intervención pedagógica para la transmisión de valores:

- Uno centrado en el adoctrinamiento de valores donde está presente el aleccionar, criticar, evaluar o enjuiciar, el cual no es el más conveniente o indicado aunque a veces si utilizado.

- Uno centrado en la construcción autónoma donde el docente intentará ser un dinamizador de los procesos personales de autorreflexión y clarificación personal que realizan los alumnos, tratando de la menor manera posible el inculcar, aleccionar, criticar, evaluar o enjuiciar sus opiniones y maneras de actuar.

1.6.4d Estrategias didácticas para el desarrollo de valores en Educación

Física:

Las propuestas que conocemos en general, llevan a trabajar el aprendizaje de valores o la transmisión de éstos en el discurso, poniendo todo el esfuerzo en el razonar, discurrir y analizar los distintos casos donde se produzca una transmisión o acción valorativa, lo que no deja de ser para nosotros importante, pero concluye en algo insuficiente para la construcción de un sentimiento valorativo ya que entendemos que la enseñanza en valores es también una invitación a experiencias de aprendizaje. “Llamamos experiencias de valores a una situación de aprendizaje cuyo contenido es uno o varios valores y que implica cambios a nivel de las relaciones, cambios a nivel de espacio y a nivel de tiempo.” (Onetto F. 1997:146).

Podemos también decir que el autor Fernando Onetto, propone una enseñanza más bien autónómica, creando una disposición de apertura emotiva, de vulnerabilidad de los sentimientos para que exista la posibilidad de percibir valores.

Igualmente en este capítulo no podemos dejar de hablar y de adherir lo que el autor M. Gutiérrez Sanmartín enmarca dentro del modelo de intervención centrado en la clarificación de valores definiéndolas como estrategias o técnicas para la educación en valores, tanto en el aula como en el gimnasio:

Estrategias de autoconocimiento y expresión: Clarificación de valores: Consiste en ayudar a que los alumnos sean más conscientes de sus valores y que construyan una visión crítica de ellos, no permitiendo que éstos sean impuestos si no que puedan elegirlos, analizarlos y adoptarlos libremente, fortaleciendo la auto confianza y seguridad en sus elecciones y pudiéndolos llevar a la práctica.

Estrategias para el desarrollo del Juicio Moral: Discusión de dilemas morales: En esta técnica se trata de analizar y discutir dilemas morales presentados mediante historias o sucesos hipotéticos o reales, donde se tenga que adoptar una postura respecto de lo que va a hacer, razonarla y poder discutirla con los demás. Esto intenta crear conflictos socio cognitivos en donde se tiene que reestablecer el equilibrio en un nivel superior del juicio moral lo

cual conducirá a lograr posturas más autónomas basadas en principios universales.

Estrategias orientadas al desarrollo de competencias autorreguladoras:

El autocontrol de la conducta: En este punto la acción pedagógica aspira a actuar en el ámbito moral, ya que en la Educación Física se dan una gran cantidad de situaciones en la que los alumnos interactúan con otros o contra otros. El alumno es el máximo responsable de su conducta y es factible de una pérdida del control de esta al dejarse llevar por las emociones personales y los impulsos, por eso es importante considerar estrategias de aprendizaje del autocontrol, considerándose tres fases en las competencias autorreguladoras:

- a) autodeterminación de objetivos (modificar la conducta del los alumnos en función de objetivos preestablecidos);
- b) auto observación (auto análisis de los alumnos de su propio comportamiento);
- c) auto esfuerzo (motivación intrínseca del alumno).

Estrategias para el desarrollo de la perspectiva social y la empatía:

Rol playing y rol model: mediante esta técnica (rol playing) se le permite a los alumnos la posibilidad de educarse en valores como la tolerancia, el respeto y la solidaridad, etc., esto es mediante el contacto con distintas opiniones, sentimientos e intereses de los demás; esta técnica consiste en la dramatización de una situación en la que se plantea un conflicto de intereses y valores relevantes.

La puesta en práctica de manera sistemática del rol playing ayudara a los alumnos a comprender que los demás pueden tener distintos puntos de vista que difieran del personal.

El rol model es diferente al rol playing aunque tiene su origen en él, su objetivo es fomentar el conocimiento y la empatía hacia un personaje que se halla destacado positivamente por su línea de vida. Este personaje puede ser propuesto por el docente o por los alumnos y las fases serian: 1) elaborar una pequeña narración sobre la vida del personaje en cuestión o alguno de sus hechos relevantes, 2) lecturas del texto, y 3) crear un espacio para la interrogación personal.

Estrategias para el análisis y la comprensión crítica de temas moralmente relevantes: tiene como objetivo la potencialización de la discusión

la crítica y autocrítica a la vez que el entendimiento entre los alumnos, los educadores y otras personas implicadas en el problema que se va a discutir.

Se trabaja sobre temas personales o sociales que suponen un conflicto de valores, esta estrategia comienza a partir de la narración, dibujo, película, reportaje, comentario etc., y prosigue presentando: 1- temas polémicos, 2- comprobación de comprensión del texto, 3- comprensión científica de la realidad, 4- comprensión y crítica, 5- compromiso activo en el cambio de la realidad tratada.

Podemos decir que comúnmente se intenta educar mediante la inculcación tanto de conocimientos como de actitudes y valores siendo un método efectivo en determinado momento, pero para que sea realmente significativo y las personas realmente hagan suyos esos valores, las estrategias son una vía apropiada para hacer que los alumnos aprendan.

Es sabido también que estas estrategias dependen fundamentalmente del compromiso del personal docente y que contemplan la idea de no ocupar toda la clase en discutir dilemas o razonar en grupo, si no por el contrario estas estrategias apuntan a abordar de forma particular o puntualmente cada uno de los problemas.

1.7 Objetivos Generales:

-Identificar los valores transmitidos en las distintas Cátedras.

Objetivos Específicos:

- Identificar situaciones en las cuales se transmitieron valores.
- Caracterizar el/los valores transmitidos en las dichas situaciones
- Identificar los modelos de intervención pedagógica utilizados para la transmisión de valores.
- Identificar las estrategias metodológicas utilizadas para la transmisión de valores.

2. SEGUNDA PARTE: Material y Método:

2.1 Tipo de diseño:

Básicamente exploratorio ya que no existen muchos trabajos anteriores sobre el tema, es flexible en cuanto a su metodología y por ser un trabajo exploratorio no lleva hipótesis.

2.1a Tipo de estudio:

Este estudio según el tiempo ha sido de tipo sincrónico ya que se estudio en un determinado momento del ciclo lectivo 2008.

2.2 Matriz de datos:

2.3 UA N+1 La Clase:

V	R	I	Proced.
Cantidad de alumnos	muchos	de 20 a 40	observar
	pocos	de 5 a 19	
	ninguno	de 0 a 4	
Situaciones de transmisión de valores	Situaciones en torno a los contenidos temáticos	Discusiones- debates-charlas	observar
	Charla con el docente	Dialogo docente- Alumno	
	Charla entre los alumnos	Dialogo alumno/s- alumna/s	
Valores transmitidos	Sociales	Respeto	observar
		Cooperación	
		Compañerismo	
		Igualdad	
	Personales	Responsabilidad	
		Cuidado del cuerpo	
		Autoconocimiento	
		Honestidad	
	Interpersonales	Justicia	
		Libertad	
		Solidaridad	
		Tolerancia	

UA: El Docente

V	R	I	Proced.
Modelo de Intervención Pedagógica para la transmisión de valores	Modelos tendientes al adoctrinamiento	Aleccionar, enjuiciar coaccionar, criticar evaluar o inculcar	observar
	Modelos tendientes a la construcción autónoma	Reflexionar Reconocer Libre elección	
Estrategias metodológicas para la transmisión de valores	De auto conocimiento y expresión	Clarifica valores generando posturas críticas ante conflictos morales	observar
	Para el desarrollo del juicio moral	Habilita la discusión en dilemas morales	
	Orientadas al desarrollo de competencias autorreguladoras	Busca el autocontrol de la conducta	
	Para el desarrollo de la perspectiva social y la empatía	Rol Playing	
	Para el análisis y comprensión crítica de temas moralmente relevantes	Habilita la discusión a de conflictos morales a partir de textos, películas, etc.	

2.3 Fuente de Datos:

La fuente de datos fue primaria ya que los datos se construyeron a partir de las observaciones de clases de las distintas Cátedras siendo estos datos más confiables ya que no se utilizaron datos de otras investigaciones.

Se justifica dicha elección por las siguientes condiciones:

-Factibilidad: Porque siendo docente del Instituto he trabajado con docentes y alumnos de dicha Institución, lo que permitió contactarlos.

-Viabilidad: Porque la fuente elegida me permitió estudiar lo producido en dichas Cátedras y alcanzar los objetivos planteados.

-Accesibilidad: Puesto que las observaciones han sido realizadas en horarios en que los alumnos y docentes concurren al profesorado, pudiendo de esta manera acceder a datos en las distintas Cátedras.

2.4 Universo y Muestra:

El universo correspondió a las distintas Cátedras de Educación Física del I.S.P.E.F. "Club Quilmes" de la ciudad de Mar del Plata, que tiene un total de 150 alumnos y 30 profesores.

La muestra seleccionada correspondió a ocho clases de cuatro Cátedras diferentes, cada una de estas Cátedras correspondió a un año distinto; en primer año observamos dos clases de la Cátedra "Perspectiva Motora", del profesor A; en segundo año observamos dos clases de la Cátedra "Espacio de Reflexión de la Práctica", y al docente B; en tercer año se observaron dos clases de la Cátedra "Psicología del Sujeto que Aprende II", y a la docente C; y en cuarto año observamos dos clases de la Cátedra "Teórico Histórico Social," y al docente D. Por lo tanto, también se estudió a cuatro docentes distintos que se desempeñan hace más de un año en el cargo y que fueron elegidos por su diferencia, no solo de edad cronológica, si no de género y antigüedad docente. Las diferentes clases fueron elegidas en relación a los docentes seleccionados y además, porque en los horarios en que se desarrollaron, por la mañana, teníamos acceso a la observación y filmación. También, estas dos clases de cada Cátedra fueron observadas con una diferencia semanal para poder seguir

con los contenidos temáticos de las mismas; la cantidad de alumnos vario entre cada clase, de cada Cátedra, siendo el promedio de alumnos que asistieron a las clases de la Cátedra de primer año, de 40, en las de segundo año de 33, en las de tercer año de 30 y en las de cuarto año de 22 alumnos. Esta muestra entonces, fue no probabilística, ya que se trató de un estudio con “alcance exploratorio; y al tener un enfoque fundamentalmente cualitativo, no es concluyente si no que su objetivo es documentar ciertas experiencias no interesando tanto la posibilidad de generalizar los resultados.” (Sampieri R., Collado C., Lucio P. 2006:262).

El tipo de muestra es “dirigida o de casos-tipo donde el objetivo es la riqueza, profundidad y calidad de la información, no la cantidad y la estandarización.” (Sampieri R., Collado C., Lucio P. 2006:566).

Como esta investigación estuvo dirigida hacia lo cualitativo podemos decir también que es una “muestra por conveniencia: simplemente casos simples a los que tenemos accesos.” ((Sampieri R., Collado C., Lucio P 2006:570).

2.5 Instrumento de recolección de datos:

El instrumento que se utilizó es la observación semi-participante, debido a que he presenciado las diversas Cátedras de los diferentes años, observando y filmando desde un costado del aula, pero nunca participé así mismo los alumnos estaban atentos a mi presencia y registro de datos.

Los criterios de selección del instrumento fueron primeramente teniendo en cuenta que fue un trabajo predominantemente cualitativo y así como también el costo (que fuera lo mas económico posible ya que cuento con la cámara de filmadora), la sensibilidad (tratando de captar la manifestación espontánea del fenómeno, el tiempo (las filmaciones me da la oportunidad de observar y reobservar muchas veces el fenómeno) y la especificidad (para que no se le de un doble sentido o sentido erróneo a la manifestación del fenómeno).

En la página 60 del anexo se puede ver el registro observacional de las clases.

2.6 Plan de actividades en contexto:

Las actividades realizadas fueron en primer lugar, solicitar permiso a la Institución, directivos y profesores del establecimiento con los que trabaje. En segundo lugar realizar las observaciones y filmaciones a las distintas Cátedras dos veces cada una, durante una hora cada clase y mi lugar como investigador fue neutro, aunque el manejo de una herramienta auxiliar (filmadora) no pasó desapercibido. En tercer lugar llenar planillas de guías de observación y analizar detenidamente las filmaciones para recoger más datos y así por último, realizar los registros.

2.7 Plan tratamiento y análisis de los datos:

Por tratarse de un diseño exploratorio se ha centrado el análisis de los datos en el valor (R), siendo su tratamiento de modo cualitativo. Se analizaron distintos fragmentos discursivos de las clases infiriendo los valores que se transmiten en las Cátedras y relacionándolo con la situación en que la transmisión del valor se produjo, la intervención pedagógica y estrategia utilizada para la transmisión del valor

Siguiendo con el objetivo general y los objetivos específicos de la investigación y relacionando las variables: valores transmitidos, situación de transmisión, modelo de intervención pedagógica y estrategias metodológicas para la transmisión del valor, se han confeccionados los siguientes cuadros:

- **A) Situación de transmisión – valor transmitido**
- **B) Estrategia de transmisión – modelo de intervención – valor transmitido.**

En primer término analizaremos los valores que se transmiten luego pasaremos a la triangulación de la variable situación de transmisión - valor transmitido (cuadro A) y por último triangularemos estrategias metodológicas - modelos de intervención pedagógica – valores transmitidos (cuadro B)

3. TERCERA PARTE: Análisis y Conclusiones

3.1 Exposición de los resultados:

Cumpliendo con el objetivo general, podemos decir que de los valores expuestos en muestra matiz de datos, fueron abordados por los docentes y los alumnos los siguientes: **Respeto, Cooperación, Compañerismo, Igualdad, Responsabilidad, Cuidado del cuerpo, Autoconocimiento, Solidaridad, Libertad**. En cambio, no se observaron la transmisión de los valores **Honestidad, Tolerancia y Justicia**.

Siguiendo con los objetivos específicos de la investigación y relacionando las variables: **valores transmitidos, situación de transmisión, modelo de intervención pedagógica y estrategias metodológicas para la transmisión del valor**, se han confeccionados los siguientes cuadros:

A) SITUACION DE TRANSMICION – VALOR TRANSMITIDO

B) ESTRATEGIA DE TRANSMICION - MODELO DE INTERVENCION PEDAGOGICA - VALOR TRANSMITIDO.

A continuación expondremos el análisis del cuadro A) y ejemplos de las relaciones del las situaciones de transmisión y el valor transmitido de cada docente y cada una de las clases dictadas.

- Cuadro A

Situación de transmisión	Valor transmitido
Situaciones en torno a los contenidos temáticos	Cuidado del cuerpo, Cooperación Responsabilidad, Respeto, Igualdad Compañerismo, Autoconocimiento, Solidaridad,
Charla docente/alumnos	Responsabilidad, Compañerismo Cuidado del cuerpo, Libertad
Charla entre los alumnos/as	

A los efectos de ejemplificar lo anteriormente expuesto presentaremos los distintos fragmentos discursivos de los docentes en sus distintas clases donde basamos nuestras relaciones entre situaciones de transmisión y valor transmitido.

- El siguiente fragmento corresponde a la situación **charla docente /alumnos**, donde se observó la transmisión del valor **Compañerismo**, en la clase teórico-histórico-social del Profesor D, del día 27/05/2008:

Al iniciar la clase el docente expone como se llevará a cabo la misma y de qué forma abordarán los temas, explica los contenidos a trabajar (deportivización) y le pregunta a algunos alumnos cuanto tiempo hace que no trabajan en parejas o cuantas veces trabajaron en parejas con unos u otros compañeros diciendo:

Profesor: - *¿Cuántos trabajos ha hecho con su compañero de al lado?*

Alumno: - *una vez*

Profesor:” - *¿y cuánto hace que no trabaja con Celina Rumi por ejemplo?*

Alumno: - *Nunca*

Profesor: - *Entonces mi propuesta es, valla a hacer el trabajo con una pareja con quien hace mucho que no comparte un momento. (COMPAÑERISMO)...*

- El siguiente fragmento corresponde al la situación **charla docente /alumnos** donde se observó la transmisión del valor **responsabilidad y Libertad**, en la clase teórico-histórico-social del Profesor D, del día 03/06/2008:

Luego de cerrar un tema les llama la atención a los alumnos y les dice que tienen que pensar sobre el tema que trataron y tomar una decisión; que siempre van a tomar dediciones sobre su carrera, sobre su vida, etc. (RESPONSABILIDAD) y dice:

Profesor: -... *y cuanto mas se, menos expuesto estoy, cuanto mas se... créanme menos expuesto estoy a ser acusado de cualquier manera, si puedo tener amplia lectura puedo ser mucho mas culto y si puedo ser mas culto puedo ser mas libre. (LIBERTAD)...*

-El siguiente fragmento corresponde a la situación **charla docente /alumnos** donde se observó la transmisión de los valores **cuidado del cuerpo y responsabilidad**, en la clase perspectiva motora del Profesor A, del día 28/05/2008:

-El profesor comienza la clase recordando un episodio que pasó en la clase de la semana anterior que fue de carácter práctico donde en determinado momento hubo un accidente con un alumno, habla de que pasó, que hicieron y de cómo tendrían que actuar en esas situaciones y les dice:

Profesor: *-Hay que traer a Marcos (preceptor), nosotros no somos médicos, recuerden esto... como no somos médicos, (RESPONSABILIDAD) el gran error es decir no tiene nada o paso tal cosa...., nosotros tenemos que llamar siempre a emergencias.*

Apréndanlo para cuando estén al frente de un grupo este verano en una colonia, en una playa o en una suplencia que les ofrezcan la semana que viene. Nunca digan no tiene nada x que ahí es donde Uds. se pusieron en médicos por que diagnosticaron; por eso hay que llamar a marcos (preceptor) siempre. (RESPONSABILIDAD) Y también en las clases vivenciales nosotros trabajamos con el cuerpo y al cuerpo hay que cuidarlo (CUIDADO DEL CUERPO) y bueno habíamos hecho una buena clase...

El siguiente fragmento corresponde a la situación **en torno a los contenidos temáticos** donde se observó la transmisión de los valores **cooperación y compañerismo**, en la clase del Profesor A del día 04/06/2008:

Ya finalizando la clase, después de que trabajaron en grupo el profesor les llama la atención y les dice terminando la clase:

Profesor: *- sería bueno que podamos cerrar, han trabajado muy bien, (COOPERACION) hemos podido estar durante 51 minutos muy conectados con el modulo y con la actividad y no es fácil de lograr; seguramente la misma actividad planteada de otra manera, por ejemplo: lean el modulo y traigan dudas, a los 20 minutos se cae ¿me equivoco?*

Alumnos: *- noooooo*

Profesor: - *Por lo tanto valoro todo el esfuerzo, el éxito de la clase mas allá de esta actividad que encontraron que puede ser muy pertinente o no tanto, mejor o peor... el éxito de la clase, repito, estuvo en la construcción y circulación de la información y que todo el mundo socializo lo que trabajaron.*
(COMPAÑERISMO)

-El siguiente fragmento corresponde a la situación **en torno a los contenidos temáticos** donde se observó el valor **cuidado del cuerpo**, en la clase de la Profesora C del día 17/06/2008:

La Profesora comienza hablando de que las próximas dos clases serán dedicadas a hablar del la adicción y como tienen que actuar como futuros docentes en torno a este problema.

En el desarrollo de la clase la profesora habla de los distintos momentos que pasa una persona antes de llegar a ser un adicto y de las causas y consecuencias que esto genera, produciéndose modificaciones en la conducta donde hace hincapié en que la adicción no se cura, sino que se rehabilite, diciendo:

Profesora: - *Si la persona no logró apropiarse de la necesidad de entender porque esta mal tomar, porque le hace mal a él tomar, puede que en la primera situación frustrante vuelva a buscar bebidas para encontrar o sentir placer y satisfacción.* (CUIDADO DEL CUERPO)

-El siguiente fragmento corresponde a la situación **en torno a los contenidos temáticos** donde se observaron la transmisión de los siguientes valores: **cooperación, solidaridad, cuidado del cuerpo, autoconocimiento, responsabilidad**, en la clase de la Profesora C, del día 24/06/2008:

La profesora trabaja sobre unas filminas y habla de los problemas legales y psicológicos que causan las adiciones cuando ya dejaron de ser solo un abuso:

Profesor: -*Asumimos entonces la crisis aguda y caemos en la rehabilitación, necesitamos ayudar a la persona adicta a salir* (COOPERACION,

SOLIDARIDAD), ¿por qué?, porque la persona adicta no tiene conciencia de la enfermedad, ¿sí?; ¡la persona adicta no tiene conciencia de la enfermedad!

Alumno: -¡lo niega!

Profesora: -¿Cuáles son los mecanismos de defensa que van a prevalecer? La negación, ¿sí?, no consciente, no hay conciencia de la enfermedad. La conciencia de enfermedad es la que se usa acá – señala en el pizarrón la etapa de abuso- cuando el alumno Ignacio decía hoy, “la persona que pide ayuda” , eso es la conciencia de la enfermedad (CUIDADO DEL CUERPO); la persona sabe que algo anda mal, sabe que necesita ayuda para salir porque sola no puede (COOPERACION, SOLIDARIDAD).

Alumno: - ¿Eso se da en la adicción o en el abuso?

Profesora: - En el abuso. Acá podemos hablar de cierta conciencia de enfermedad estoy teniendo conductas adictivas: estoy jugando el sueldo de mi papá, hipotecando la casa (RESPONSABILIDAD), me doy cuenta, pido ayuda (COOPERACION, SOLIDARIDAD). Ahí hay una conciencia de enfermedad; Cuando la persona llega al punto que está ciega y que como sea, por todos los medios sigue con esa conducta adictiva, no hay conciencia de enfermedad, que es lo que pasa en las adicciones cuando se da la crisis aguda. No hay conciencia de enfermedad, por lo tanto muchas veces necesitamos ayudar al otro porque está en riesgo su vida (RESPONSABILIDAD), porque necesita si o si; como las personas que quedan en cuadro de desnutrición agudo por anorexia, no se dan cuenta, no tienen conciencia de que andan mal (CUIDADO DEL CUERPO) entonces alguien los lleva para tratar de equilibrar el cuadro de desnutrición (COOPERACION, SOLIDARIDAD). Una vez que logramos equilibrar este cuadro, vamos a tratar que se vaya construyendo este sentimiento de conciencia de la enfermedad. Que se vaya dando cuenta que algo anda mal (CUIDADO DEL CUERPO), y que necesita cambiarlo, de lo contrario en la anorexia o cualquiera de las otras adicciones no se tienen registro.

Alumna: - ¿Pero ponele, una vez que está en rehabilitación, que ya pasó la adicción, tiene conciencia de la enfermedad?

Profesora: - Por eso lo que acabo de decir, que si la persona sale, uno la lleva y la ayuda (COOPERACION), primero lo que hace es equilibrar este estado de malestar que la lleva a tener esta conducta adictiva. Una vez que se sale de

esto, tratamos de ayudar con terapias individuales y grupales hasta que la persona se de cuenta que está mal. Estamos ayudando para que después ella sola reconozca este malestar y le pueda hacer frente a esta situación (AUTO CONOCIMIENTO, CUIDADO CORPORAL).

-El siguiente fragmento corresponde a la situación **charla docente/ alumnos** y donde los valores transmitidos fueron **responsabilidad, solidaridad y respeto**, en la clase del Profesor B, del día 30/05/2008:

El profesor comienza la clase diciéndoles a los alumnos que esta clase van a trabajar en grupos y antes de empezar habla sobre un trabajo práctico que tenían que entregar.

Profesor: *¿Alguien tuvo problemas con el trabajo práctico?*

Alumnos: *nooooo,*

Alumno Pablo: *si profe yo no se si era una opinión personal o qué y por eso no lo termine, ¿no me daría una semana mas?*

Alumna Maricruz: *no sabia si redactarlo en primera persona o en tercera y tampoco lo terminé.*

Profesor: *Bueno sobre este tema chicos... tienen que ser mas responsables, (RESPONSABILIDAD) no puede ser que en dos semanas que tuvieron para hacer el trabajo práctico no me hallan ubicado a mi si es necesario a alguno de otros profesores o compañeros de ustedes mismos o alguien que pudiera ayudarlos; siempre, en esta Institución sobre todo, estamos para ayudarlos (SOLIDARIDAD) porque no es excusa para no entregar el trabajo lo que plantean y sobre todo es una falta de respeto a sus propios compañeros que si hicieron el trabajo (RESPETO).*

-Por último, el siguiente fragmento corresponde a la situación **en torno a los contenidos temáticos** y los valores transmitidos fueron, **autoconocimiento y cuidado del cuerpo**, en la clase del Profesor B del día 06/06/2008:

El Profesor dedica su clase leer un capítulo de un libro y a hablar de la concepción del cuerpo que se tiene en este tipo de sociedad y de cómo influye el medio social, como se va construyendo este cuerpo; habla de la dicotomía marcada entre el cuerpo que se quiere tener y el cuerpo que se tiene y como la medicina, el trabajo, el tiempo libre, el cuerpo que se vende por televisión influyen en la construcción corporal; y dice:

Profesor: -*sobre todo nosotros trabajamos sobre el cuerpo, somos maestros del cuerpo, tenemos que ver qué estamos haciendo sobre el cuerpo, (CUIDADO DEL CUERPO) en las clases tenemos gente que no acepta su cuerpo, gente que no quiere participar, ¿entonces cómo intervenimos? – Continúa hablando. – tenemos que lograr que acepte su cuerpo.(AUTOCONOCIMIENTO) El objetivo de la Educación Física es que a través de la gimnasia, el deporte, el juego, la vida en la naturaleza o lo que sea, se acepte el cuerpo que se tiene y no querer tener un cuerpo extremadamente perfecto.*

Después de exponer las distintas clases y docentes y relacionando las variables mencionadas en el cuadro A, encontramos que:

En ninguna de las clases que se observaron, pudo establecerse que en la situación de transmisión **Charla entre alumnos/as** se halla producido la transmisión de algún valor.

Si se pudieron observar la transmisión de valores, en las distintas Cátedras y clases bajo la situación de transmisión **charla docente/alumno y en torno a los contenidos temáticos.**

La situación **en torno a los contenidos temáticos** se observó en las clases de los Profesores A, B, C.

Así mismo, las situaciones **charla docente/alumno** se observó en las clases del Profesores A y D.

Cabe destacar que también se observó que en las **situaciones en torno a los contenidos temáticos** es cuando mas valores se transmitieron en las distintas clases.

Con respecto a los valores se observó que **cuidado del cuerpo responsabilidad y compañerismo** se hallaron en las dos situaciones en que

se transmitieron valores (**en torno a los contenidos y charla docente/alumno**).

En tanto que el valor **libertad** se halló solamente en la **situación de charla docente/alumnos**.

Y los valores **cooperación, respeto, igualdad, autoconocimiento y solidaridad** se hallaron en las **situaciones en torno a los contenidos**.

Por ultimo cabe destacar que el valor más transmitido fue el del **cuidado del cuerpo**, donde pudimos observarlo en las clases de los Profesores A, B y C.

Cuadro B

Modelos de intervención Estrategias metodológicas	Tendientes al adoctrinamiento	Tendientes a la construcción autónoma
De autoconocimiento y expresión		Cuidado del cuerpo Cooperación Responsabilidad Igualdad Respeto Compañerismo Autoconocimiento Solidaridad
Para el análisis y comprensión crítica de temas moralmente relevantes		Cuidado del cuerpo Autoconocimiento
Orientadas al desarrollo de competencias autorreguladoras		
Para el desarrollo de la perspectiva social y la empatía		
Para el desarrollo del juicio moral		

A continuación a modo de ejemplo, expondremos los fragmentos donde se observan las variables relacionadas.

-Fragmento donde se observa la utilización del modelo de intervención pedagógica **construcción autónoma**, el valor transmitido fue **compañerismo** y la estrategia utilizada fue de **autoconocimiento y expresión**, de la clase del Profesor D del día 27/5/2008:

-Al iniciar la clase el docente expone como se llevara a cabo la misma y de que forma abordaran los temas, explica los contenidos a trabajar (deportivización) y le pregunta a algunos alumnos cuanto tiempo hace que no trabajan en parejas o cuantas veces trabajaron en parejas con unos u otros compañeros diciendo:

Profesor: - *¿Cuántos trabajos ha hecho con su compañero de al lado?*

Alumno: - *una vez*

Profesor:” - *¿y cuánto hace que no trabaja con Celina Rumi por ejemplo?*

Alumno: - *Nunca*

Profesor: - *Entonces mi propuesta es, valla a hacer el trabajo con una pareja con quien hace mucho que no comparte un momento.* (CONSTRUCCION AUTONOMA) (Compañerismo)

-Fragmento donde se observa que se utilizó en un primer momento el modelo de intervención pedagógica **construcción autónoma**, el valor transmitido fue **responsabilidad** bajo la estrategia de **autoconocimiento y expresión** y en un segundo lugar el modelo utilizado fue el de **(adoctrinamiento)** y el valor que se transmitió fue **libertad** no encontrándose relación con alguna estrategia metodologica, de la clase del Profesor D del día 03/06/2008:

-El profesor luego de cerrar un tema les llama la atención a los alumnos y les habla sobre que tienen que pensar sobre el tema que trataron y tomar una decisión y dice:

Profesor: - *Siempre van a tomar dediciones, dediciones sobre su carrera, sobre su vida, etc. (CONSTRUCCION AUTONOMA) (responsabilidad)... y cuanto más se menos expuesto estoy, cuanto más se... créanme menos expuesto estoy a ser acusado de cualquier manera, si puedo tener amplia lectura puedo ser mucho mas culto y si puedo ser mas culto puedo ser mas libre. (ADOCTRINAMIENTO) (Libertad)*

-Fragmento donde se observa que la estrategia utilizada fue la de **autoconocimiento y expresión**, el modelo de intervención pedagógica fue tendiente a la **construcción autónoma** y el valor transmitido fue el de **cuidado del cuerpo**, de la clase de la Profesora C del día 17/06/2008:

-En el desarrollo de la clase la profesora habla de los distintos momentos que pasa una persona antes de llegar a ser un adicto y de las causas y consecuencias que esto genera, produciéndose modificaciones en la conducta donde hace hincapié en que la adición no se cura, sino que se rehabilita, diciendo:

Profesora: - *Si la persona no logro apropiarse de la necesidad de entender porque esta mal tomar, porque le hace mal a él tomar, puede que en la primera situación frustrante vuelva a buscar bebidas para encontrar o sentir placer y satisfacción. (CONSTRUCCION AUTONOMA) (Cuidado del cuerpo)*

-Fragmento donde se observa la estrategia metodologica **de autoconocimiento y expresión** y donde se utilizó el modelo de intervención pedagógica **construcción autónoma** y los valores transmitidos fueron: **responsabilidad, cooperación, solidaridad, autoconocimiento, cuidado del cuerpo**. En la clase de la Profesora C del día 24/6/2008:

-La profesora trabaja sobre unas filminas y habla de los problemas legales y psicológicos que causan las adiciones cuando ya dejaron de ser solo un abuso:

Profesora: *-Asumimos entonces la crisis aguda y caemos en la rehabilitación, necesitamos ayudar a la persona adicta a salir (CONSTRUCCION AUTONOMA) (cooperación, solidaridad), ¿por qué?, porque la persona adicta no tiene conciencia de la enfermedad, ¿Sí?; la persona adicta no tiene conciencia de la enfermedad*

Alumno: *-¡lo niega!*

Profesora: *-¿Cuáles son los mecanismos de defensa que van a prevalecer? La negación, ¿sí?, no consciente, no hay conciencia de la enfermedad. La conciencia de enfermedad es la que se usa acá – señala en el pizarrón la etapa de abuso- cuando el alumno Ignacio decía hoy, “la persona que pide ayuda”, eso es la conciencia de la enfermedad (CONSTRUCCION AUTONOMA) (cuidado del cuerpo); la persona sabe que algo anda mal, sabe que necesita ayuda para salir porque sola no puede (CONSTRUCCION AUTONOMA) (cooperación, solidaridad).*

Alumno: *- ¿Eso se da en la adicción o en el abuso?*

Profesora: *- En el abuso. Acá podemos hablar de cierta conciencia de enfermedad estoy teniendo conductas adictivas; por ejemplo estoy jugando el sueldo de mi papá, hipotecando la casa, etc. (CONSTRUCCION AUTONOMA) (responsabilidad), me doy cuenta, pido ayuda (CONSTRUCCION AUTONOMA) (cooperación, solidaridad). Ahí hay una conciencia de enfermedad; cuando la persona llega al punto que está ciega y que como sea, por todos los medios sigue con esa conducta adictiva, no hay conciencia de enfermedad, que es lo que pasa en las adicciones cuando se da la crisis aguda. No hay conciencia de enfermedad, por lo tanto muchas veces necesitamos ayudar al otro porque está en riesgo su vida (CONSTRUCCION AUTONOMA) (responsabilidad), porque necesita sí o sí ayuda; como las personas que quedan en cuadro de desnutrición agudo por anorexia, no se dan cuenta, no tienen conciencia de que andan mal (CONSTRUCCION AUTONOMA) (cuidado del cuerpo), entonces alguien los lleva para tratar de equilibrar el cuadro de desnutrición (CONSTRUCCION AUTONOMA) (cooperación, solidaridad). Una vez que logramos equilibrar este cuadro, vamos a tratar que se vaya construyendo este sentimiento de conciencia de la enfermedad. Que se vaya dando cuenta que algo anda mal y que necesita cambiarlo, de lo contrario en la anorexia o cualquiera de las otras adicciones no se tienen registro.*

Alumna: - *Pero supongamos, una vez que está en rehabilitación, que ya pasó la adicción, ¿tiene conciencia de la enfermedad?*

Profesora: - *Por eso lo que acabo de decir, que si la persona sale, uno la lleva y la ayuda (CONSTRUCCION AUTONOMA) (cooperación), primero lo que hace es equilibrar este estado de malestar que la lleva a tener esta conducta adictiva. Una vez que se sale de esto, tratamos de ayudar con terapias individuales y grupales hasta que la persona se de cuenta que está mal. Estamos ayudando para que después ella sola reconozca este malestar y le pueda hacer frente a esta situación (CONSTRUCCION AUTONOMA) (autoconocimiento, cuidado del cuerpo).*

-En el siguiente fragmento observamos que se utilizó en un primer momento el modelo tendiente al **adoctrinamiento** transmitiéndose el valor **responsabilidad** y luego se transmitieron los valores: **cuidado del cuerpo y responsabilidad** utilizando el docente un modelo de intervención **orientado a la construcción autónoma**, bajo la estrategia de **autoconocimiento y expresión**, de la clase del Profesor A del día 28/05/2008

El profesor comienza la clase recordando un episodio que pasó en la clase de la semana anterior que fue de carácter práctico donde en determinado momento hubo un accidente con un alumno, habla de que pasó, que hicieron y de como tendrían que actuar en esas situaciones y les dice:

Profesor: -*Hay que traer a Marcos (preceptor), nosotros no somos médicos, recuerden esto... como no somos médicos, el gran error es decir no tiene nada o pasó tal cosa...., nosotros tenemos que llamar siempre a emergencias. (ADOCTRINAMIENTO)(Responsabilidad)*

Apréndanlo para cuando estén al frente de un grupo este verano en una colonia, en una playa o en una suplencia que les ofrezcan la semana que viene. Nunca digan no tiene nada x que ahí es donde ustedes se pusieron en médicos por que diagnosticaron; por eso hay que llamar a Marcos siempre. (CONSTRUCCION AUTONOMA) (Responsabilidad) Y también en las clases vivenciales nosotros trabajamos con el cuerpo y al cuerpo hay que cuidarlo

(CONSTRUCCION AUTONOMA) (Cuidado del cuerpo) y *bueno habíamos hecho una buena clase...*

-Fragmento donde se observó que el modelo de intervención pedagógica fue el tendiente a la **construcción autónoma**, la estrategia utilizada fue la de **autoconocimiento y expresión** y los valores transmitidos fueron: **cuidado del cuerpo, igualdad, respeto, responsabilidad**, de la clase del Profesor A del día 28/04/2008:

-El Profesor le dice a sus alumnos que el desarrollo de la clase va a estar dividida en dos etapas, una donde trabajaran sobre unas filminas haciendo un repaso de lo ya visto en el año y otra parte donde trabajaran en grupo, respecto de la primer parte habla sobre una filmina expuesta con temas de esquema corporal y desarrollo motor en edades tempranas; sigue hablando de la construcción del cuerpo y de la imagen corporal.

Profesor: - *esto tiene que ver con las actitudes corporales, esta muy ligado al concepto de imagen corporal, este es mi cuerpo ¿sí? Lo acepto, se va construyendo y reconstruyendo constantemente, no lo escondo, no lo tapo soy igual a los demás ¿sí? voy a natación por ejemplo y no me meto o me quedo afuera del juego por que este es mi cuerpo y no lo quiero tanto y los demás se encargan de decirme que soy gordo, que no soy rápido o que no soy habilidoso. Digo... bueno también tenemos que trabajar la positiva actitud corporal. (CONSTRUCCION AUTONOMA) (Respeto, igualdad, responsabilidad)*

Tenemos mucho los profes para atacar las crisis que hay sobre este modelo tan perverso y único de cuerpos perfectos ¿no? Todo el tiempo los pibes consumen en la televisión que esto es de una sola forma y el que no lo consigue no puede hacer nada; tenemos mucho para trabajar y para hacer del disfrute de su propio cuerpo. (CONSTRUCCION AUTONOMA) (Cuidado del cuerpo)

-Fragmento donde pudimos observar que el modelo de intervención pedagógica utilizado fue el de la **construcción autónoma**, la estrategia fue la de **autoconocimiento y expresión** y los valores transmitidos fueron los de **cooperación y compañerismo**, en la clase del Profesor A del 04/06/2008:

-Ya finalizando la clase, después de que trabajaron en grupo el profesor les llama la atención y les dice terminando la clase (CONSTRUCCION AUTONOMA)

Profesor: - *seria bueno que podamos cerrar, han trabajado muy bien, (cooperación) hemos podido estar durante 51 minutos muy conectados con el módulo y con la actividad y no es fácil de lograr; seguramente la misma actividad planteada de otra manera, por ejemplo: lean el módulo y traigan dudas, a los 20 minutos se cae ¿me equivoco?*

Alumnos: - *noooooo*

Profesor: - *Por lo tanto valoro todo el esfuerzo, el éxito de la clase mas allá de esta actividad que encontraron que puede ser muy pertinente o no tanto, mejor o peor... el éxito de la clase, repito, estuvo en la construcción y circulación de la información y que todo el mundo socializo lo que trabajaron. (Compañerismo)*

-Fragmento donde observamos que el modelo de intervención pedagógica fue **tendiente al adoctrinamiento** no observándose estrategia alguna y los valores transmitidos fueron **respeto, solidaridad y responsabilidad**, en la clase del Profesor B del 30/05/2008:

El profesor comienza la clase diciéndoles a los alumnos que esta clase van a trabajar en grupos y antes de empezar habla sobre un trabajo práctico que tenían que entregar.

Profesor: *¿Alguien tuvo problemas con el trabajo práctico?*

Alumnos: *nooooo,*

Alumno Pablo: *si profe yo no se si era una opinión personal o qué y por eso no lo termine, ¿no me daría una semana mas?*

Alumna Maricruz: *no sabía si redactarlo en primera persona o en tercera y tampoco lo termine.*

Profesor: *Bueno sobre este tema chicos... tienen que ser mas responsables, (responsabilidad) no puede ser que en dos semanas que tuvieron para hacer el trabajo práctico no me hallan ubicado a mi si es necesario a alguno de otros profesores o compañeros de ustedes mismos o alguien que pudiera ayudarlos; siempre, en esta Institución sobre todo, estamos para ayudarlos (solidaridad) porque no es excusa para no entregar el trabajo lo que plantean y sobre todo es una falta de respeto a sus propios compañeros que si hicieron el trabajo (respeto).*

- En este último fragmento observamos que la estrategia utilizada fue el **análisis y comprensión crítica de temas moralmente relevantes**, el modelo de intervención pedagógica fue la **construcción autónoma** y los valores transmitidos fueron **cuidado del cuerpo y autoconocimiento**, en la clase del Profesor B del día 06/06/2008.

El Profesor dedica su clase a leer un capítulo de un libro y a hablar de la concepción del cuerpo que se tiene en este tipo de sociedad y de cómo influye el medio social, cómo se va construyendo este cuerpo; habla de la dicotomía marcada entre el cuerpo que se quiere tener y el cuerpo que se tiene y como la medicina, el trabajo, el tiempo libre, el cuerpo que se vende por televisión influyen en la construcción corporal; y dice:

Profesor: - *....sobre todo nosotros trabajamos sobre el cuerpo, somos maestros del cuerpo, tenemos que ver qué estamos haciendo sobre el cuerpo, (CONSTRUCCION AUTONOMA) (cuidado del cuerpo) en las clases tenemos gente que no acepta su cuerpo, gente que no quiere participar, ¿entonces cómo intervenimos? – Continúa hablando. – tenemos que lograr que acepte su cuerpo. El objetivo de la Educación Física es que a través de la gimnasia, el deporte, el juego, la vida en la naturaleza o lo que sea, se acepte el cuerpo que se tiene y no querer tener un cuerpo extremadamente perfecto. (CONSTRUCCION AUTONOMA) (Autoconocimiento)*

Después de exponer en las distintas clases los modelos de intervención pedagógica, las estrategias utilizadas y los valores transmitidos podemos resumir que:

Como primer punto cabe destacar que solo los valores transmitidos bajo el modelo de intervención pedagógica **construcción autónoma** están relacionados con alguna estrategia metodológica; y los valores transmitidos bajo el modelo tendiente al **adoctrinamiento** no se relaciona con ninguna estrategia.

Analizando las variables en el cuadro anteriormente expuesto, podemos observar principalmente que las estrategias metodológicas **orientadas al desarrollo de competencias autorreguladoras, para el desarrollo de la perspectiva social y la empatía (rol playing) y para el desarrollo de juicio moral**, no fueron utilizadas por ningún profesor en ninguna de sus clases para transmitir valores bajo el modelo de intervención pedagógica de **construcción autónoma**

También podemos incidir que el valor **Cuidado del cuerpo** fue el único que se transmitió en las dos estrategias que se utilizaron en las distintas clases **de autoconocimiento y expresión y para el análisis y comprensión crítica de temas moralmente relevantes**.

Destacamos que con la estrategia **de autoconocimiento y expresión** es como se transmitieron más valores y a su vez la más utilizada en las distintas clases bajo el intervención pedagógica **construcción autónoma**.

Los valores transmitidos bajo el modelo de intervención pedagógica **construcción autónoma** fueron: **cuidado del cuerpo, cooperación, responsabilidad, igualdad, respeto, compañerismo, autoconocimiento, solidaridad**

Por otro lado los valores **responsabilidad y libertad** fueron transmitidas bajo el modelo de intervención pedagógica centrado en el **adoctrinamiento**.

Por último, decimos que los valores antes mencionados, salvo **libertad**, fueron transmitidos bajo la estrategia de **autoconocimiento y expresión**, además bajo las estrategias orientadas **al desarrollo de competencias autorreguladoras** se transmitieron los valores **cuidado del cuerpo y responsabilidad** y bajo la estrategia para el **análisis y comprensión crítica**

de temas moralmente relevantes se transmitieron los valores **cuidado del cuerpo y autoconocimiento**.

3.2 Análisis e interpretación de los datos

A la luz de los resultados se organizaron, analizaron e interpretaron los datos de acuerdo a las variables de estudio: valores que se transmitieron; situaciones donde se transmitieron valores; modelos de intervención pedagógica; estrategias utilizadas para la transmisión de valores.

En cuanto a los valores que se transmitieron, elegimos enmarcarlos dentro de una concepción subjetiva de los mismos (pertenecientes al sujeto), ya que son las personas y en este caso los alumnos y docentes los que utilizaron a éstos como una acción para resolver algún tipo de situación, siguiendo lo que dice Fernando Onetto: “los valores son la dirección constante que van a adoptar las personas y las culturas en sus comportamientos.” (Onetto F. 1997:42). También los enmarcamos en la Educación Física específicamente, diciendo que tuvieron un carácter tanto social como personal, ya que las clases son un ámbito propicio tanto para que el docente pueda plasmar con su discurso valores como por ejemplo: **cuidado del cuerpo** (valor que mas se transmitió), como para que los alumnos puedan tener una experiencia valorativa o situaciones de aprendizaje cuyos contenidos son uno o varios valores, y que implica cambios a nivel de las relaciones.

Es importante destacar que las situaciones donde se transmitieron valores, tienen estricta relación con el currículum y específicamente con el currículum oculto, ya que éste, en primera instancia se circunscribe a los procesos que suceden dentro del aula, las técnicas grupales, los diálogos y los valores de los actores que participan en él, y se da toda vez que haya una interacción didáctica entre docente y alumno. Entonces decimos que **las situaciones en torno a los contenidos** (que es donde mas se observó la transmisión) y **la situación entre docente/alumno** son facilitadoras del flujo de valores que se transmiten.

Esta transmisión de los valores también está signada por una intervención pedagógica en el ámbito académico, ya que se observó que se

utilizaron los dos tipos de intervención pedagógicas descritos por Gutiérrez San Martín cuando dice en su libro “Manual sobre valores en la Educación Física” que los dos métodos mas frecuentemente utilizados en el ámbito de la Educación Física son el **de la inculcación de valores** y el **de la clarificación de valores**; igualmente en nuestras observaciones destacamos que el método mas utilizado es el **de clarificación o construcción autónoma**, siendo éste el método mas propicio para el aprendizaje de valores, compartiendo lo que dice la autora Nelia Vargas en cuanto a que tiene sentido llevar un aprendizaje orientado a provocar en el alumno un proceso interior el cual le permita reconocer sus propios valores que garantizará una mayor transparencia y autenticidad.

Pudimos determinar también que dentro del modelo de **clarificación o construcción autónoma**, se encuentran las estrategias o técnicas metodológicas propicias para la transmisión de valores, y aunque éstas no fueron utilizadas de forma consciente por los docentes, mediante la observaciones de los registros destacamos dos tipos de estrategias: una centrada **en el autoconocimiento y expresión** donde el docente ayuda al alumno a tener una visión crítica de los valores en juego, permitiendo analizarlos y adoptarlos libremente; y otra centrada **en la comprensión crítica de temas moralmente relevantes** donde a partir de un disparador se trabaja en temas personales o sociales que suponen conflictos de valores.

Esto nos lleva a concluir que dichas estrategias son las vías apropiadas para que el aprendizaje de valores sea realmente significativo.

3.3 Conclusiones y sugerencias

En la actualidad no caben dudas de que el mayor riesgo al que se enfrenta el docente en general y particularmente el profesor de Educación Física, es que ya no sólo se transmiten contenidos teóricos y/o prácticos, si no que además se deben abordar aquellos elementos referidos a una educación en valores.

Es necesario recalcar la importancia de ser conscientes de que se están formando personas, las cuales necesitan una referencia de actitudes y

comportamientos que se aportan desde los valores mencionados a lo largo del trabajo.

Desde el área de Educación Física de nivel superior, podemos trabajar una serie de valores a lo largo de toda la etapa educativa, impregnando de éstos a todas las actividades y tareas que se realicen.

Por tal motivo, se hace necesario que el docente tenga un compromiso real sobre la educación moral del alumno, proveyéndole de un sistema de valores que le permitan aprender, actuar, relacionarse y comportarse de forma honesta con sus pares y con su propia persona.

No obstante, se deben tener en cuenta las distintas situaciones y factores que pudieron mezclarse en relación a los objetivos del trabajo, por ser los datos recogidos de manera semi participante, destacando también que los docentes nunca llevaron a cabo sus clases teniendo conocimiento alguno del tipo de estrategia metodológica para la transmisión del valor, y del modelo de intervención pedagógica que se encontraban utilizando. Es a través de la observación de los registros, que logramos identificar estas estrategias y modelos de intervención de forma particular.

Por eso es necesario saber que mediante esta investigación, se arribó a las siguientes conclusiones:

-Cumpliendo con el objetivo general, podemos decir que de los valores expuestos en muestra matriz de datos, fueron abordados por el docente y los alumnos, los siguientes: **Respeto, Cooperación, Compañerismo, Igualdad, Responsabilidad, Cuidado del cuerpo, Autoconocimiento, Solidaridad, Libertad**. En cambio, no se observaron la transmisión de los valores **Honestidad, Tolerancia y Justicia**.

-El valor que más se repite en las clases observadas es el del **cuidado del cuerpo**.

-Al igual que con los valores, no todas las estrategias metodológicas expuestas en nuestra matriz de datos fueron observadas.

- Destacamos que bajo la intervención pedagógica tendiente a la construcción autónoma del valor, fue donde se observó algún tipo de estrategia. No existiendo estrategia metodológica alguna cuando el modelo de intervención fue el de inculcación o coacción.

- La estrategia para la transmisión del valor más utilizada por el docente fue la de autoconocimiento y expresión, donde se intenta que los alumnos sean más conscientes de sus valores.

-Los modelos de intervención pedagógica tendientes a la construcción autónoma, se observaron en mayor medida, pero en las clases pocas veces se propicio el debate donde el docente intentara ser un dinamizador de los procesos personales de autorreflexión y clarificación personal de los alumnos.

-Por último, observando que la intervención pedagógica tendiente a la construcción autónoma fue la más utilizada, creemos necesario reconsiderar que con la capacitación previa a los docentes sobre las distintas estrategias metodológicas, la transmisión de valores en las Cátedras se darían de distinta manera, sin duda más eficientes, donde estas estrategias puedan transmitir un modelo educativo acorde a los valores socioculturales que hoy día demanda la sociedad.

Creemos también que a raíz de este trabajo quedaron interrogantes por resolver, sugiriendo tener en cuenta para futuras investigaciones los siguientes temas:

- Relacionar la edad o antigüedad docente con los valores transmitidos, los modelos de intervención pedagógica y las estrategias utilizadas.

-Conocer los valores que son prevalentes en los estudiantes del profesorado.

-Relacionar las diferencias o discrepancias que pudieran existir entre los valores que mantienen los alumnos, y los valores que éstos perciben que el

profesorado en Educación Física les enfatiza a través de la formación profesional que ofrece.

Entonces, es la intención de este trabajo abrir caminos para la reflexión, y dar la posibilidad a cada una de las personas de tomar decisiones que son deseables para todos, sugiriendo a los docentes y alumnos (futuros docentes) algunas propuestas como:

-Principalmente, lograr un compromiso real por parte del docente en la elaboración de estrategias que permitan no imponer valores, sino crear la autorreflexión de los alumnos al momento de adquirirlos.

-Ser conscientes de que se están transmitiendo valores constantemente, como también cuales son los valores que se transmiten.

-Utilizar todas las problemáticas surgidas en las clases como posibles disparadores de la transmisión de valores.

Por lo expuesto en las conclusiones y sugerencias, creemos necesario y debemos señalar la necesidad de una educación en valores que facilite la adquisición de éstos de forma autónoma, logrando así una independencia moral e intelectual, es decir, proponer situaciones donde exista un equilibrio entre el pensamiento y la acción responsable, que esté en juego el saber en relación al hacer y que se vea a la institución conformada como un lugar capaz de formar personas reflexivas con capacidad de pensar, antes de actuar.

4. CUARTA PARTE: Anexos

Modelo de instrumento de observación.

Cátedra: Profesor: Año: 1º Alumnos:	Fecha: Hora de comienzo: Hora de finalización: Duración:
Situación de transmisión:	
Modelo de intervención:	
Tipo de estrategia:	
Valor Transmitido:	
Registro Observacional:	

Registros observacionales:

Cátedra: Teórico Histórico Social	Fecha: 27/05/2008
Profesor: D	Hora de comienzo: 8:00 hs
Año: 4º	Hora de finalización: 9:00 hs
Alumnos: 22	Duración: 1 hora
Situación de transmisión: charla con el docente	
Modelo de intervención: tendientes a la construcción autónoma	
Tipo de estrategia: de autoconocimiento y expresión	
Valor Transmitido: compañerismo	
Registro Observacional: Al iniciar la clase el docente expone como se llevará a cabo la misma y de que forma abordaran los temas, explica los contenidos a trabajar (deportivización) y le pregunta a algunos alumnos cuanto tiempo hace que no trabajan en parejas o cuantas veces trabajaron en parejas con unos u otros compañeros diciendo: Profesor: - ¿Cuántos trabajos ha hecho con su compañero de al lado? Alumno: - una vez Profesor:” - ¿y cuánto hace que no trabaja con Celina Rumi por ejemplo? Alumno: - Nunca Profesor: - Entonces mi propuesta es, valla a hacer el trabajo con una pareja con quien hace mucho que no comparte un momento.	

Cátedra: Teórico Histórico Social	Fecha: 03/06/2008
Profesor: D	Hora de comienzo: 8:00 hs
Año: 4to	Hora de finalización: 9:00 hs
Alumnos: 22	Duración: 1 hora
Situación de transmisión: charla con el docente	
Modelo de intervención: tendientes al adoctrinamiento y a la construcción autónoma	
Tipo de estrategia: de autoconocimiento y expresión	
Valor Transmitido: libertad, responsabilidad	
<p>Registro Observacional: -El profesor luego de cerrar un tema les llama la atención a los alumnos y les habla sobre que tienen que pensar sobre el tema que trataron y tomar una decisión y dice:</p> <p>Profesor: - Siempre van a tomar dediciones, dediciones sobre su carrera, sobre su vida, etc.... y cuanto más se menos expuesto estoy, cuanto más se... créanme, menos expuesto estoy a ser acusado de cualquier manera, si puedo tener amplia lectura puedo ser mucho mas culto y si puedo ser mas culto puedo ser mas libre.</p>	

Cátedra: Psicología III	Fecha: 17/06/2008
Profesor: C	Hora de comienzo: 10:00
Año: 3º	Hora de finalización: 11:00
Alumnos: 30	Duración: 1 hora
Situación de transmisión: en torno a los contenidos temáticos	
Modelo de intervención: tendientes a la construcción autónoma	
Tipo de estrategia: de autoconocimiento y expresión	
Valor Transmitido: cuidado del cuerpo	
<p>Registro Observacional: La Profesora comienza hablando de que las próximas dos clases serán dedicadas a hablar del la adicción y como tienen o tendrían ellos mismos que actuar como futuros docentes en torno a este problema.</p> <p>En el desarrollo de la clase la profesora habla de los distintos momentos que pasa una persona antes de llegar a ser un adicto y de las causas y consecuencias que esto genera, produciéndose modificaciones en la conducta donde hace hincapié en que la adicción no se cura, sino que se rehabilite, diciendo:</p> <p>Profesora: - Si la persona no logró apropiarse de la necesidad de entender porque esta mal tomar, porque le hace mal a él tomar, puede que en la primera situación frustrante vuelva a buscar bebidas para encontrar o sentir placer y satisfacción.</p>	

Cátedra: Psicología III	Fecha: 24/06/2008
Profesor: C	Hora de comienzo: 10:00
Año: 3º	Hora de finalización: 11:00
Alumnos: 30	Duración: 1 hora
Situación de transmisión: en torno a los contenidos	
Modelo de intervención: tendientes al adoctrinamiento y a la construcción autónoma	
Tipo de estrategia: de auto conocimiento y expresión	
Valor Transmitido: cooperación, solidaridad, cuidado del cuerpo, responsabilidad, autoconocimiento.	
<p>Registro Observacional : La profesora trabaja sobre unas filminas y habla de los problemas legales y psicológicos que causan las adicciones cuando ya dejaron de ser solo un abuso:</p> <p>Profesora: -Asumimos entonces la crisis aguda y caemos en la rehabilitación, necesitamos ayudar a la persona adicta a salir ¿por qué?, porque la persona adicta no tiene conciencia de la enfermedad, ¿sí?; la persona adicta no tiene conciencia de la enfermedad</p> <p>Alumno: -¡lo niega!</p> <p>Profesor: -¿Cuáles son los mecanismos de defensa que van a prevalecer? La negación, ¿sí?, no consciente, no hay conciencia de la enfermedad. La conciencia de enfermedad es la que se usa acá – señala en el pizarrón la etapa de abuso- cuando el alumno Ignacio decía hoy, “la persona que pide ayuda” , eso es la conciencia de la enfermedad; la persona sabe que algo anda mal, sabe que necesita ayuda para salir porque sola no puede</p> <p>Alumno: - ¿Eso se da en la adicción o en el abuso?</p> <p>Profesor: - En el abuso. Acá podemos hablar de cierta conciencia de enfermedad estoy teniendo conductas adictivas: estoy jugando el sueldo de mi papá, hipotecando la casa, me doy cuenta, pido ayuda. Ahí hay una conciencia de enfermedad. Cuando la persona llega al punto que está ciega y que como sea, por todos los medios sigue con esa conducta adictiva, no hay conciencia de enfermedad, que es lo que pasa en las adicciones cuando se da</p>	

la crisis aguda. No hay conciencia de enfermedad, por lo tanto muchas veces necesitamos ayudar al otro porque está en riesgo su vida, porque necesita si o si; como las personas que quedan en cuadro de desnutrición agudo por anorexia, no se dan cuenta, no tienen conciencia de que andan mal, entonces alguien los lleva para tratar de equilibrar el cuadro de desnutrición. Una vez que logramos equilibrar este cuadro, vamos a tratar que se vaya construyendo este sentimiento de conciencia de la enfermedad. Que se vaya dando cuenta que algo anda mal, y que necesita cambiarlo, de lo contrario en la anorexia o cualquiera de las otras adicciones no se tienen registro.

Alumna: - ¿Pero ponele, una vez que está en rehabilitación, que ya pasó la adicción, tiene conciencia de la enfermedad?

Profesor: - Por eso lo que acabo de decir, que si la persona sale, uno la lleva y la ayuda, primero lo que hace es equilibrar este estado de malestar que la lleva a tener esta conducta adictiva. Una vez que se sale de esto, tratamos de ayudar con terapias individuales y grupales hasta que la persona se de cuenta que está mal. Estamos ayudando para que después ella sola reconozca este malestar y le pueda hacer frente a esta situación.

Cátedra: Perspectiva Motora	Fecha: 28/05/2008
Profesor: A	Hora de comienzo: 12:00
Año: 1º	Hora de finalización: 13:00
Alumnos: 40	Duración: 1 hora
Situación de transmisión: charla con el docente	
Modelo de intervención: tendientes al adoctrinamiento y a la construcción autónoma.	
Tipo de estrategia: autoconocimiento y expresión	
Valor Transmitido: responsabilidad, cuidado del cuerpo	
<p>Registro Observacional: El profesor comienza la clase recordando un episodio que pasó en la clase de la semana anterior que fue de carácter práctico donde en determinado momento hubo un accidente con un alumno, habla de que pasó, que hicieron y de como tendrían que actuar en esas situaciones y les dice:</p> <p>Profesor: -Hay que traer a Marcos (preceptor), nosotros no somos médicos, recuerden esto... como no somos médicos, el gran error es decir no tiene nada o pasó tal cosa...., nosotros tenemos que llamar siempre a emergencias. Apréndanlo para cuando estén al frente de un grupo este verano en una colonia, en una playa o en una suplencia que les ofrezcan la semana que viene. Nunca digan no tiene nada x que ahí es donde ustedes se pusieron en médicos por que diagnosticaron; por eso hay que llamar a Marcos (preceptor) siempre. Y también en las clases vivenciales nosotros trabajamos con el cuerpo y al cuerpo hay que cuidarlo y bueno habíamos hecho una buena clase...</p>	

Cátedra: Perspectiva Motora	Fecha: 28/05/2008
Profesor: A	Hora de comienzo: 12:00 hs
Año: 1º	Hora de finalización: 13:00 hs
Alumnos: 40	Duración: 1 hora
Situación de transmisión: situación en torno a los contenidos	
Modelo de intervención: tendientes a la construcción autónoma	
Tipo de estrategia: de autoconocimiento y expresión	
Valor Transmitido: cuidado del cuerpo, igualdad, respeto, responsabilidad	
<p>Registro Observacional: El Profesor le dice a sus alumnos que el desarrollo de esta clase y de la próxima va a estar dividida en dos etapas, una por esta clase, donde trabajaran sobre unas filminas haciendo un repaso de lo ya visto en el año y la otra clase donde trabajaran en grupo, respecto de la primer parte habla sobre una filmina expuesta con temas de esquema corporal y desarrollo motor en edades tempranas; sigue hablando de la construcción del cuerpo y de la imagen corporal.</p> <p>Profesor: - esto tiene que ver con las actitudes corporales, está muy ligado al concepto de imagen corporal, este es mi cuerpo ¿sí? Lo acepto, se va construyendo y reconstruyendo constantemente, no lo escondo, no lo tapo soy igual a los demás ¿sí?, voy a natación por ejemplo y no me meto o me quedo afuera del juego por que este es mi cuerpo y no lo quiero tanto y los demás se encargan de decirme que soy gordo, que no soy rápido o que no soy habilidoso. Digo... bueno también tenemos que trabajar la positiva actitud corporal.</p> <p>Tenemos mucho los profes para atacar las crisis que hay sobre este modelo tan perverso y único de cuerpos perfectos ¿no? Todo el tiempo los pibes consumen en la televisión que esto es de una sola forma y el que no lo consigue no puede hacer nada; tenemos mucho para trabajar y para hacer del disfrute de su propio cuerpo.</p>	

Cátedra: Perspectiva Motora	Fecha: 04/06/2008
Profesor: A	Hora de comienzo: 12hs
Año: 1º	Hora de finalización: 13hs
Alumnos: 40	Duración: 1 hora
Situación de transmisión: en torno a los contenidos temáticos	
Modelo de intervención: tendientes a la construcción autónoma	
Tipo de estrategia: de autoconocimiento y expresión	
Valor Transmitido: cooperación, compañerismo	
<p>Registro Observacional: ya finalizando la clase, después de que trabajaron en grupo el profesor les llama la atención y les dice terminando la clase:</p> <p>Profesor: - seria bueno que podamos cerrar, han trabajado muy bien, hemos podido estar durante 51 minutos muy conectados con el módulo y con la actividad y no es fácil de lograr; seguramente la misma actividad planteada de otra manera, por ejemplo: lean el módulo y traigan dudas, a los 20 minutos se cae ¿me equivoco?</p> <p>Alumnos: - noooooo</p> <p>Profesor: - Por lo tanto valoro todo el esfuerzo, el éxito de la clase mas allá de esta actividad que encontraron que puede ser muy pertinente o no tanto, mejor o peor... el éxito de la clase, repito, estuvo en la construcción y circulación de la información y que todo el mundo socializo lo que trabajaron.</p>	

Cátedra: reflexión de la practica	Fecha: 30/05/2008
Profesor: B	Hora de comienzo: 9:15 hs
Año: 2	Hora de finalización: 10:15 hs
Alumnos: 33	Duración: 1 hora
Situación de transmisión: charla docente alumno/s	
Modelo de intervención: tendientes al adoctrinamiento	
Tipo de estrategia: -----	
Valor Transmitido: responsabilidad, solidaridad, respeto	
<p>Registro Observacional: El profesor comienza la clase diciéndoles a los alumnos que esta clase van a trabajar en grupos y antes de empezar habla sobre un trabajo práctico que tenían que entregar.</p> <p>Profesor: pregunta: ¿Alguien tuvo problemas con el trabajo práctico?</p> <p>Alumnos: nooooo,</p> <p>Alumno Pablo: si profe yo no se si era una opinión personal o que y por eso no lo terminé, ¿no me daría una semana mas?</p> <p>Alumna Maricruz: no sabia si redactarlo en primera persona o en tercera y tampoco lo termine.</p> <p>Profesor: Bueno sobre este tema chicos... tienen que ser mas responsables, (RESPONSABILIDAD) no puede ser que en dos semanas que tuvieron para hacer el trabajo práctico no me hallan ubicado a mi si es necesario a alguno de otros profesores o compañeros de ustedes mismos o alguien que pudiera ayudarlos; siempre, en esta institución sobre todo, estamos para ayudarlos (SOLIDARIDAD) porque no es excusa para no entregar el trabajo lo que plantean y sobre todo es una falta de respeto a sus propios compañeros que si hicieron el trabajo (RESPETO)</p>	

Cátedra: reflexión de la practica	Fecha: 06/06/2008
Profesor: B	Hora de comienzo: 9:15 hs.
Año: 2 ^o	Hora de finalización: 10:15 hs.
Alumnos: 33	Duración: 1 hora
Situación de transmisión: en torno a los contenidos temáticos	
Modelo de intervención: tendientes a la construcción autónoma	
Tipo de estrategia: para el análisis y la comprensión critica de temas moralmente relevantes.	
Valor Transmitido: autoconocimiento, cuidado del cuerpo,	
<p>Registro Observacional: El Profesor dedica su clase a leer un capítulo de un libro y luego a hablar de la concepción del cuerpo que se tiene en este tipo de sociedad y de como influye el medio social, como se va construyendo este cuerpo. Habla de la dicotomía marcada entre el cuerpo que se quiere tener y el cuerpo que se tiene y como la medicina, el trabajo, el tiempo libre, el cuerpo que se vende por televisión influyen en la construcción corporal; y dice:</p> <p>Profesor: -sobre todo nosotros trabajamos sobre el cuerpo, somos maestros del cuerpo, tenemos que ver qué estamos haciendo sobre el cuerpo, en las clases tenemos gente que no acepta su cuerpo, gente que no quiere participar, ¿entonces como intervenimos? – Continúa hablando. – tenemos que lograr que acepte su cuerpo. El objetivo de la Educación Física es que a través de la gimnasia, el deporte, el juego, la vida en la naturaleza o lo que sea, se acepte el cuerpo que se tiene y no querer tener un cuerpo extremadamente perfecto.</p>	

5. QUINTA PARTE: Bibliografía:

- CAPACITACION PARA SUPERVISORES “Documento de Base” Bs. As. DGCyE 1998.
- CARRANZA M, MORA J, “Educación en valores: educando para un mundo complejo” Editorial Grao Barcelona 2003.
- CONTRERAS DOMINGO, J. “Enseñanza, curriculum y profesorado”. Madrid, Editorial Akal. 1994
- DISEÑO CURRICULAR “Formación Docente de Grado”, DGCyE BsAs 1999.
- FABELLO, J. R. “La formación de valores en las nuevas generaciones.” --La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1996.
- FRONDIZI R. “Que son los Valores” Editorial FCE México 1989.
- GUTIERREZ SAN MARTIN M “Manual sobre valores en la Educación Física y el deporte” Editorial Paidós Barcelona 2003.
- GARCIA GUZMAN, J. M. “Educación y valores en España”. Actas del Seminario de la Comisión Española de la UNESCO. “Cádiz, Ministerio de Educación y Ciencia, 1991.
- GONZALES LUCCINI F. “Educación en valores y diseño curricular” Editorial Alambra Longman Madrid 1990.
- GONZALES SEGURA A.”La educación en valores a través de la Educación Física y el deporte”, revista digital www.efedeportes.com , fecha de consulta 25/09/2006, fecha de ultima actualización 04/2006.

- GVIRTZ S, PALAMIDESSI M. "El ABC de la tarea Docente" Editorial Aique 1998.

- LUCARELLI, "Didáctica del Nivel Superior: sus notas distintivas". Documento interno de la Cátedra de Didáctica de Nivel Superior, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, 1997. www.segciencias.com.ar fecha de consulta 22/3/2008 ultima fecha de actualización 02/2006.

- ONETTO F. "Con los valores quien se anima" Editorial Bonum 1997.

- PERROUND, P. "Capitulo 8: El currículum real y el trabajo escolar", en: La construcción del éxito y del fracaso escolar, Editorial Morata, Madrid 1990.

- PRAT GRAU, M. y SOLER PRAT, S; "Actitudes, valores y normas en la Educación Física y el deporte". Editorial Inde, Barcelona, 2003.

- PRIETO FIGUEROA, L. B. "Principios generales de la educación". Editorial Monte Ávila. Caracas 1984.

- RODRIGUEZ L., DIAZ F. J., NAJERA M. "formación de valores en Educación Física" en pagina oficial de www.efdeportes.com . Fecha de Consulta 1/10/2006. Fecha de actualización 07/ 2001.

- RODRIGUEZ ZAIRA "Filosofía Ciencia y Valor". La Habana: Editorial Ciencias Sociales 1988.

- RUTH HARTFL. "Cuaderno de Pedagogía", revista de noveles educativas 2002.

- SANTOS M. A. "Currículm oculto y aprendizaje en valores" en pagina <http://web.educastur.princast.es/proyectos/coeduca/?p=112>. Fecha de consulta 24/09/2007 fecha de actualización: 07/2006.

-SAMAJA J. "Epistemología y Metodología. Elementos para una teoría de la investigación científica". Argentina Editorial Eudeba 1994.

-SAMPIERI R., COLLADO C., LUCIO P.. "Metodología de la investigación" México Editorial Mc Graw Hill cuarta edición 2006.

- SUAREZ SALAS V."El currículum oculto como estrategia académica" en pagina www.monografias.com fecha de consulta 25/09/2006. Fecha de actualización no existe.

- VARGAS N.: "educación en valores un punto de vista particular" Pagina Web www.monografias.com enero 2005. Fecha de consulta 26/3/08 .Fecha de actualización no existe.

- VASQUEZ, E. "Reflexiones sobre el valor" Suplemento Cultural de Últimas Noticias. España 1999.

- ZABIELEWICZ N. "La transmisión de valores en la Educación Física" Trabajo de Investigación, Biblioteca de la Universidad de Flores, Facultad de actividad Física y deporte, Buenos Aires 2005.