



Facultad de Psicología y Ciencias Sociales

Tesina

*Influencia de conflictos emocionales y el rol psicopedagógico en alumnos de  
5to grado de Presidencia de la Plaza-Chaco*

**Rectora: Arq. Ruth Fische**

**Vice Rector Regional: Lic. Christian Kreber**

**Decana Facultad de Psicología y Ciencias Sociales: Lic. Beatriz Labrit**

**Directora Carrera de Psicopedagogía: Lic. Laura Waisman**

**Directora Educación Virtual: Lic. Lorena Parrilli**

**Tutor: Lic. Mónica Mathieu**

**Asesor metodológico: Dr. Edgardo Etchezahar, Lic. Talía Gómez Yepes**

**Alumno: Martínez Medina Gilda Evelyn**

**N° de Legajo: 23236**

**Título: Influencia de conflictos emocionales y el rol psicopedagógico en alumnos de  
5to grado de Presidencia de la Plaza-Chaco**

**Lugar: Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

**Fecha de elaboración y entrega: Septiembre 2018- Junio 2019**

## **Resumen**

La etapa escolar es un periodo indispensable para todos los seres humanos, el cual requiere de cambios a nivel personal e intelectual; y la familia ocupa un papel imprescindible en este trayecto. Las emociones forman parte de la constitución de cada individuo, y cuando existen conflictos entre ellas se dificulta el aprendizaje de los alumnos. El objetivo de esta investigación fue conocer cuáles son los conflictos emocionales que influyen en el aprendizaje de los alumnos de 5to grado de la E.E.P N 454 "Rubén Horacio Gómez" de la localidad de Presidencia de la Plaza-Chaco. El abordaje fue cualitativo, utilizando el diseño Teoría Fundamentada y técnicas cualitativas como entrevistas semi-estructuradas. Los resultados revelaron que los conflictos emocionales dificultan el aprendizaje de los alumnos, generando falta de atención, concentración y motivación. Los más frecuentes son los conflictos familiares, el malestar en el hogar y falta de acompañamiento de los padres. Además, estos afectan de igual manera tanto a varones como a mujeres, aunque lo manifiesten de diferente manera.

**Palabras clave:** Emociones, Conflictos emocionales, Aprendizaje, Familia, Educación, Rol Psicopedagógico, Intervención Docente.

## **Abstract**

The school stage is an indispensable period for all humans, which requires changes at the personal and intellectual level. The family occupies an essential role in this stretch. Emotions are part of the constitution of each individual, and conflicts between them difficult the students' learning. The aim of this research was to know the emotional conflicts that influence the learning of the 5th grade's students of the E.E. P. 454 "Rubén Horacio Gómez" of the Presidencia de la Plaza-Chaco town. The approach was qualitative, by using the Grounded Theory design and qualitative techniques like semi-structured interviews. The results revealed that emotional conflicts obstruct students' learning, thus resulting in lack of attention, concentration and motivation. The most frequent are family conflicts, home discomfort and lack of parent support. Moreover, these affect both males and females equally, although they manifest it in a different way.

**Key words:** Emotions, emotional conflicts, learning, family, education, psycho-pedagogical role, teaching intervention.

## Índice

|  |    |
|--|----|
| INTRODUCCION.....  | 1  |
| <a href="#">1. MARCO TEORICO .....</a>                     | 3  |
| <a href="#">2. ANTECEDENTES .....</a>                      | 14 |
| <a href="#">3. PLANTEO DEL PROBLEMA.....</a>               | 19 |
| <a href="#">4. OBJETIVOS .....</a>                         | 20 |
| HIPOTESIS .....  | 20 |
| <a href="#">5. METODO .....</a>                            | 21 |
| <a href="#">5.1 DISEÑO:.....</a>                           | 21 |
| <a href="#">5.2 PARTICIPANTES .....</a>                    | 21 |
| <a href="#">5.3 TECNICAS DE RECOLECCION DE DATOS .....</a> | 21 |
| <a href="#">5.4 PROCEDIMIENTOS .....</a>                   | 21 |
| <a href="#">6. RESULTADOS .....</a>                        | 23 |
| DISCUSION Y CONCLUSION .....                               | 28 |
| REFERENCIAS .....  | 34 |
| Anexos.....  | 36 |

## INTRODUCCION

Al ingresar a la etapa escolar, los niños atraviesan muchos cambios en su vida. El paso de un nivel a otro requiere de un proceso de adaptación en los mismos y en él pueden intervenir muchas emociones. No solamente se habla de un proceso de adaptación a la institución educativa, sus horarios y normas; sino también se hace referencia a una nueva etapa de su vida, que requiere de crecimiento, maduración y responsabilidad por parte de los niños. En esta etapa, el acompañamiento de los padres cobra un papel muy importante, ya que son los encargados de incentivar y apoyar el rendimiento escolar de sus hijos. No solamente los padres son importantes aquí, también es necesario atribuir responsabilidad a la institución educativa a la que pertenece y a sus miembros, directivos y docentes a cargo.

Al hablar de cambios, de adaptación, de acompañamiento, es importante tener en cuenta que en ellos actúan una gran variedad de emociones. Éstas pueden ser buenas y malas; positivas y negativas. Las emociones que acompañan estos procesos de cambio son parte del mismo, ya que siempre algo nuevo genera una emoción. Ahora bien, ¿qué pasaría si a estas emociones las acompañan diferentes problemáticas que está atravesando el niño ya sea dentro de su entorno familiar, social, económico, etc.?

Teniendo en cuenta que las emociones forman parte de cada persona, que hasta determinada edad los niños no pueden tomar control sobre las mismas; y analizando el abanico de problemáticas sociales y familiares que actualmente forman parte de la mayoría de los individuos (como ser problemas económicos, conflictos familiares donde los niños son partícipes de discusiones, peleas, golpes, maltrato, etc) se consideró necesario desde el punto de vista de la psicopedagogía investigar de qué manera influyen estos conflictos en el proceso de aprendizaje de los niños.

Se considera al psicopedagogo como un profesional que se ocupa del ser humano, sano o enfermo, en situación de aprendizaje y que desarrolla sus actividades en el ámbito de la salud y de la educación, con el objeto de obtener mejores logros del individuo y de la comunidad en la que se desenvuelve. (MIRET, L. 2006)

Si bien el campo de la psicopedagogía abarca personas de todas las edades, se consideró que los más vulnerables a estas problemáticas son los niños. Es en ellos, en los

que mayormente afectan los conflictos emocionales y esto se plasma a la hora de realizar tareas escolares, dificultando sus ganas de aprender y generando posibles problemas de aprendizaje.

En el rol del psicopedagogo es primordial conocer cuáles son los factores que están incidiendo en el aprendizaje de los niños o adolescentes, cuáles son las causas que obstaculizan ese proceso y que afectan de manera negativa sus diferentes funciones. Se intenta conocer porqué los niños no prestan atención, no se sienten motivados, no tienen interés, no logran comprender actividades ni llevarlas a cabo, generando esto un bajo rendimiento escolar y en muchas ocasiones deserción escolar. A través de esto, se conoció cuáles son las consecuencias que acarrearán que un niño esté atravesando diferentes problemáticas, ya sea en el ámbito social, educativo, familiar, etc.

Otro factor importante analizado, es el género de los involucrados. Si bien es algo que no se tiene mucho en cuenta, es significativo conocer si los conflictos emocionales afectan mayormente a varones o mujeres dificultando su rendimiento escolar. Hay muchas teorías acerca de que las mujeres son las más afectadas ya que por naturaleza son más sentimentales y tienen menos control sobre sus emociones.

Por lo descrito anteriormente, se consideró que si bien las instituciones educativas son las encargadas de transmitir contenidos académicos, también deberían rever la posibilidad de enseñar y practicar la inteligencia emocional en todos los niveles, ya que es un factor sumamente importante para todos los individuos y que influye directamente en su aprendizaje y desarrollo personal. Es primordial que una persona sepa cómo controlar sus emociones, conocer a los demás, entender sus sentimientos para así poder ayudarlo.

En la sociedad en general, en la mayoría de las familias, se puede observar que los problemas son parte de su vida cotidiana. Hoy en día se ven muchos matrimonios disueltos, familias ensambladas, problemas económicos, falta de acompañamiento, y muchos factores más, que influyen directa o indirectamente en los sentimientos y emociones de los niños, generando esto su falta de interés en el proceso de aprendizaje.

## MARCO TEORICO

Para dar inicio a este marco teórico, se consideró importante en primera instancia recordar cuál es el rol del psicopedagogo. Considerándose a este profesional como parte del desarrollo evolutivo y educativo de cada individuo, en especial de aquellos que poseen alguna dificultad en su proceso de aprendizaje debido a diferentes motivos, esta investigación se centrará en los conflictos emocionales, ocupando así el psicopedagogo un papel fundamental en esta problemática.

Se considera al psicopedagogo/a como un profesional que se encarga del ser humano, sin distinción de edad, sano o enfermo, en situación de aprendizaje. Desarrolla sus actividades en el ámbito de la salud y de la educación principalmente, aunque también puede desenvolverse en ámbitos empresariales, instituciones públicas, u otras, con el objeto de obtener mejores logros del individuo y de la comunidad en la que se desenvuelve. (MIRET, L. 2006).

Por otro lado, se tienen en cuenta los aspectos que se evalúan desde la psicopedagogía, y lo emocional es uno de estos aspectos que no se pueden dejar de lado, y se hará hincapié en ello.

Se entiende por emociones a las reacciones o estados que tienen los individuos ante ciertos estímulos cuando perciben un lugar, objeto, persona o recuerdo. Además, las mismas pueden influir en el proceso atencional, lo cual es indispensable desde la psicopedagogía para la adquisición de contenidos en el aprendizaje.

Durante muchos años, incluso en la actualidad, las emociones no reciben la importancia que tienen. Dentro de las instituciones, se centran mayormente en la transmisión de contenidos académicos, dejando de lado las emociones de los alumnos y quitándole interés. La parte racional del ser humano siempre tuvo más importancia, sin tener en cuenta que las emociones al ser estados afectivos muestran el interior del individuo, sus deseos, intereses, motivaciones, preocupaciones o necesidades.

Daniel Goleman (2000) explica que la Inteligencia Emocional es el conjunto de habilidades que sirven para expresar y controlar los sentimientos de la manera más adecuada en el terreno personal y social. Incluye, por tanto, un buen manejo de los sentimientos, motivación, perseverancia, empatía o agilidad mental. Justo las cualidades

que configuran un carácter con una buena adaptación social y son necesarios para lograr un proceso de aprendizaje fructífero.

Montserrat Moreno (2010) sostiene que las emociones y los sentimientos rara vez constituyen un objeto de reflexión en el ámbito escolar, como si su conocimiento fuera o innato o innecesario. A pesar de ser uno de los terrenos más complejos del pensamiento humano -o tal vez por eso-, se deja su conocimiento al azar, aun sabiendo que es el tema que puede conducir a los estados de ánimo más positivos o a los más profundamente negativos. Su conocimiento debe abordarse desde las edades más tempranas, en los inicios de la enseñanza obligatoria o incluso antes, si es posible. A pesar de ser uno de los aspectos más importantes en la conformación de la personalidad del individuo, las emociones y los conflictos que se tienen con las mismas no son tenidos en cuenta como deberían. Haciendo que esto dificulte aún más el proceso de aprendizaje de los niños ya que no reciben apoyo en ningún entorno.

De la misma manera, Bisquerra (2013) sostiene que la educación emocional tiene como objetivo el desarrollo de competencias emocionales. Entendemos las competencias emocionales como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para tomar conciencia, comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales. Dentro de las competencias emocionales están la conciencia y regulación emocional, autonomía emocional, competencias sociales, habilidades de vida y bienestar. De esta manera, se considera que la educación emocional cumple un papel fundamental en el desarrollo de los individuos, para que éstos desde pequeños puedan saber acerca de sus emociones, como manifestarlas y controlarlas sin que afecten en su totalidad en su vida escolar.

Según Guerri (2017) cada individuo experimenta una emoción de forma particular, dependiendo de sus experiencias anteriores, aprendizaje, carácter y de la situación que está atravesando. Algunas de las reacciones fisiológicas y comportamentales que desencadenan las emociones son innatas, mientras que otras pueden adquirirse. Aquí la importancia de que los niños puedan aprender a controlar sus emociones y como manifestarlas, la cual al ser tan pequeños quizás se les dificulta. Y esto se podría considerar como una parte fundamental para el psicopedagogo, el cual podría brindar en sus intervenciones herramientas para que los niños aprendan esta tarea.

Guerri (2017) establece 6 categorías básicas de emociones:

- **MIEDO:** Anticipación de una amenaza o peligro que produce ansiedad, incertidumbre, inseguridad.
- **SORPRESA:** Sobresalto, asombro, desconcierto. Es muy transitoria. Puede dar una aproximación cognitiva para saber qué pasa.
- **AVERSIÓN:** Disgusto, asco, solemos alejarnos del objeto que nos produce aversión.
- **IRA:** Rabia, enojo, resentimiento, furia, irritabilidad.
- **ALEGRÍA:** Diversión, euforia, gratificación, contentos, da una sensación de bienestar, de seguridad.
- **TRISTEZA:** Pena, soledad, pesimismo.

Estas emociones son propias de cada persona, y pueden efectuarse de diferente manera. Algunas son positivas y otras no. Aquellas emociones negativas como el miedo, la ira o la tristeza, pueden causar falta de interés y motivación en los niños a la hora de aprender. Si tienen conflictos en el hogar u otros entornos, estas emociones pueden estar dificultando sus ganas de estudiar, ya que se encuentran preocupados por otros temas que desean solucionar. Y son en estas situaciones, donde la intervención psicopedagógica podría inclinarse por la enseñanza del manejo sobre las emociones negativas, en cualquier ámbito donde se desarrollen. También sería de fundamental importancia poder acceder al entorno familiar, así la enseñanza es mucho más amplia y en conjunto con los padres.

Volviendo a Bisquera, quien habla también de las emociones negativas, explica que éstas son inevitables. Por esto es importante aprender a regularlas de forma apropiada. En cambio las emociones positivas hay que buscarlas. Y aun así a veces no se encuentran. Por esto tal vez, sea mejor aprender a construirlas. Desde la educación emocional en general, y en este trabajo en particular, se propone un énfasis especial en las emociones positivas, que son la base del bienestar subjetivo. Una repercusión en la educación en general es proponer el bienestar emocional como uno de los objetivos de la educación. Una persona educada es aquella que está en condiciones de construir su propio bienestar y contribuir al bienestar general, en colaboración con los demás. Se puede afirmar que el bienestar es la finalidad de la educación emocional. Conviene tener presente que la construcción del bienestar incluye la regulación de las emociones negativas y la potenciación de las positivas. Esto es esencial para que todos los niños que están atravesando conflictos emocionales sepan cómo

afrontarlos, más allá de la edad que tengan, pero que la institución ayude en este proceso de crisis para los mismos, apoyando su desempeño escolar evitando así su fracaso.

Bisquerra supone que en todo este proceso de desarrollo de competencias emocionales los docentes ocupan un papel muy importante ya que son los que están en contacto con los alumnos y encargados de su enseñanza. También la educación emocional debe contar con las madres y padres ya que juegan un papel esencial en el desarrollo de estas competencias. La primera educación emocional la recibe el bebé de sus padres. De esta manera, se pone en manifiesto la importancia de la unión y trabajo en conjunto de la escuela y la familia, de la responsabilidad de ambos en ayudar a que los niños puedan afrontar y solucionar los conflictos que puedan estar atravesando y que a su vez estos estén influyendo negativamente en su aprendizaje. Y como se mencionó con anterioridad, el papel del psicopedagogo también es fundamental, ya que podría ser un mediador entre la familia y la escuela, para hacer de esta enseñanza un proceso menos arduo.

Al igual que Goleman, Muñoz (2018) habla sobre inteligencia emocional y plantea lo siguiente: “La inteligencia emocional es la capacidad para identificar, entender y manejar las emociones correctamente, de un modo que facilite las relaciones con los demás, la consecución de metas y objetivos, el manejo del estrés o la superación de obstáculos”. Según esta autora, la inteligencia emocional es definida como una capacidad que poseen las personas para poder identificar y controlar sus emociones; como también es la empatía que se tiene con los demás. Para Muñoz esto es fundamental en la educación, ya que permite que cada alumno o persona en particular pueda manejar sus emociones y permitir o evitar que estas influyan en su proceso de aprendizaje.

## **Los conflictos emocionales**

Una vez puesto en claro que son las emociones, es necesario exponer acerca de los conflictos de las mismas. Los niños, al igual que los adultos, sufren conflictos que no saben cómo enfrentarlos, y que muchas veces se manifiestan en problemas de conducta o bajo rendimiento escolar. Y es aquí, donde los docentes o psicopedagogos son los encargados de detectar estas situaciones para así intervenir de una manera adecuada. Dejando en claro que cada niño es diferente, y cada conflicto afecta de manera distinta, se deberían tener en cuenta muchos aspectos para brindar herramientas adecuadas; y, de manera conjunta, entre docente y psicopedagogo, ofrecer una solución a este problema.

Fernández Berrocal y Pacheco (2004) sostienen que una de las habilidades más complicadas de desplegar y dominar con maestría es la regulación de nuestros estados emocionales. Consiste en la habilidad para moderar o manejar nuestra propia reacción emocional ante situaciones intensas, ya sean positivas o negativas. La regulación emocional se ha considerado como la capacidad para evitar respuestas emocionales descontroladas en situaciones de ira, provocación o miedo. Esto no solamente hace referencia a aquellas emociones que son expresadas en acciones, sino también a aquellas que pueden manifestarse en el proceso de aprendizaje.

Mestre, Guil, Lopes, Salovey y Gil-Olarte(2006) también exponen esta temática, y sostienen que es razonable pensar que aquellos alumnos con dificultad para regular sus emociones y que presenten un comportamiento impulsivo, tengan una mayor probabilidad de experimentar dificultades en su adaptación a su entorno social, la escuela y posteriormente el trabajo; mientras que aquellos alumnos con mayor capacidad para identificar, comprender y regular sus emociones están mejor adaptados socialmente y disfruten de un mayor equilibrio emocional, ya que las habilidades sociales se han asociado positivamente con la calidad de las interacciones sociales, con la conducta pro social y el rendimiento académico.

Como bien lo plantean estos autores, aquellos alumnos que no han desarrollado su inteligencia emocional y poseen dificultades para identificar y controlar sus emociones, serán los más afectados. Si un niño está atravesando un conflicto emocional (ya sea

conflicto familiar o escolar) y no tiene control sobre la misma, no sabe cómo actuar o sobrellevar esta situación, se verán afectadas sus funciones principales para el aprendizaje, como la atención, concentración, memoria, y otras.

Jiménez Morales (2009) también hace referencia a esto, planteando lo siguiente: “Se considera que la influencia de los aspectos afectivos (bienestar, satisfacción) es constante durante el proceso enseñanza-aprendizaje y, por tanto, tienen consecuencias para los escolares”. De esta manera, si un niño se encuentra emocionalmente bien, su rendimiento va a ser bueno, ya que toda su atención y predisposición van a estar puestas en su aprendizaje. De lo contrario, si este niño está bajo mucha presión a causa de las emociones negativas, su rendimiento no será bueno.

Según Soto (2018) los desórdenes emocionales pueden llevar a serias alteraciones en la conducta de los niños, que pueden afectar su rendimiento escolar, su relación con sus padres, con sus pares, con su entorno, incluso su ánimo de pasear y jugar. Los problemas emocionales más comunes en los niños son la ansiedad, la depresión, alteraciones para comer, para aprender y para comportarse, que afectan fuertemente la calidad de vida de ellos. Muchas situaciones pueden no ser agradables para los niños, como las discusiones constantes de sus padres, el autoritarismo de sus mayores, problemas en el colegio, la separación de sus padres, la violencia, el abandono etc. Pero no sólo factores externos pueden influir, ya que también la herencia tiene mucho que decir, hay niños más predispuestos a alterarse emocionalmente que otros.

Como plantea esta autora, se considera que una de las situaciones más comunes por las que atraviesan los niños en la actualidad y que generan conflictos son las peleas frecuentes entre sus padres y el malestar que se manifiesta en el hogar a partir de esto. En muchas ocasiones se produce la separación de los mismos y la conformación de familias ensambladas donde cada padre forma una nueva relación, lo que conlleva a una readaptación hacia una persona desconocida para el niño o niña. Además de esto, se puede ver la posibilidad que estos niños hayan atravesado situaciones de violencia física, verbal o psicológica hacia uno de sus progenitores, lo que marca su vida y produce rechazo hacia nuevas situaciones de aprendizaje o relaciones sociales, ya que están constantemente pendientes de lo ocurrido.

Muchas investigaciones marcan la importancia de un adecuado funcionamiento familiar, así como de la existencia de un clima satisfactorio en el hogar, para que el desarrollo de sus miembros sea correcto, concluyendo que en las familias conflictivas o desestructuradas los sujetos reciben poca estimulación y la calidad de la misma es menor. Al parecer, los alumnos provenientes de entornos estables, en los que no hay situaciones que conduzcan a conflictos, van mejor en la escuela, aprenden con más facilidad, poseen habilidades sociales necesarias para las relaciones con sus pares, tienen menos problemas y una mejor autoestima. Robledo y García Sánchez (2009).

Como expresan estos autores, dentro de las aulas se observa una gran diferencia entre los niños que poseen una familia armónica y estable; y aquellos donde su familia se encuentra en situaciones conflictivas o desagradables, generando esto un ambiente de discusiones, agresiones o falta de atención hacia el niño. Aquellos niños donde sus padres se encuentran bien en su matrimonio, y acompañan en todas las tareas escolares, son por lo general los que mejor rendimiento escolar tienen. Sin embargo, aquellos que viven en un ambiente desagradable y con falta de atención de sus padres, son los más propensos a dificultades de aprendizaje o bajo rendimiento escolar.

Montserrat Moreno (2010) también plantea que para el alumnado de los primeros cursos resultadifícil distinguir un estado de ánimo de las causas que lo provocan. Esta dificultad también la experimentan, en ciertas ocasiones, las personas adultas, por ejemplo, cuando sienten malestar o se sienten irritables sin saber por qué. Por esta razón es importante, en primer lugar, hacer que niñas y niños aprendan a distinguir las diferentes emociones y los distintos estados de ánimo que experimentan, y que sean capaces de nombrarlos y reconocerlos en sí y en las demás personas. Sentimientos como la alegría, la tristeza, el miedo, el afecto, la simpatía, el enfado, etc. pueden ser identificados desde muy temprana edad y pueden también ser reconocidas las causas que los suelen provocar. Como plantea este autor, para los niños muchas veces resulta difícil distinguir y controlar sus emociones, incluso, sin tener conocimiento sobre las consecuencias que puede traer esto en su desarrollo. De allí la importancia de que se enseñe tanto en el hogar como en las instituciones educativas (de todos los niveles) a que desde pequeños aprendan a distinguir y expresar sus emociones, permitiendo que estas no influyan negativamente en su aprendizaje y mejorando sus relaciones interpersonales.

También este autor plantea que cuando niñas y niños pueden ya identificar emociones y descubrir formas de superar aquellas que resultan desagradables, es posible aplicar estos conocimientos a situaciones reales que se presenten en la vida cotidiana de la escuela. Pueden ayudar a compañeras o compañeros a superar estados de ánimo negativos, aplicando los conocimientos adquiridos. El ejercicio de estas habilidades proporciona a niñas y niños una gran confianza, ayudando a tejer estrechos lazos de solidaridad y de ayuda mutua, generando así un espacio de compañerismo y posibilitando un mejor proceso de aprendizaje.

Hurtado Eguiluz (2017) expresa que: Si bien la relación entre el niño y su entorno familiar o social no provoca los problemas de aprendizaje, un ambiente negativo puede influir e incrementar dicha dificultad. La falta de estimulación desde los primeros años de vida puede tener consecuencias sobre el desarrollo intelectual y psicomotor. Los conflictos en casa causan en los niños angustia y un bloqueo emocional que los puede volver indiferentes a los estudios o a cualquier norma social establecida. El niño necesita sentirse en un entorno seguro para aprender. Las palabras de esta autora, explican que si bien las relaciones del niño con su entorno no provocan una dificultad en el aprendizaje, si lo hace la angustia o bloqueo emocional que son resultado de esas relaciones. Esta angustia o bloqueo no permite al niño desplegar todas sus potencialidades y así lograr una adquisición de contenidos académicos adecuado.

Esta autora también plantea que a veces los alumnos viven algún tipo de angustia o preocupación derivada de una situación traumática (tal es el caso de las pérdidas, la muerte de un familiar cercano, un cambio de residencia), en donde la mente está ocupada en digerir y asimilar tal experiencia. En este caso, poca capacidad le queda a la mente para aprender o atender a lo que la maestra explica. La mente del alumno se encuentra ocupada y absorta en un intento por resolver internamente lo que le ocupa. Aquí vemos que son las condiciones emocionales internas, aquellas que el niño posee al margen de su entorno, las que dificultan su capacidad para aprender.

También es importante conocer acerca de estos conflictos y su incidencia en relación al género, para lo que Candela Agulló y Barberá Heredia sostiene que las mujeres son más emocionales, debido a una socialización más en contacto con los sentimientos, afirmándose que ellas suelen ser emocionalmente más expresivas que los varones, y que

reconocen mejor las emociones en los demás. Las mujeres suelen mostrar mayor habilidad que los hombres en ciertas competencias interpersonales, al menos en ciertas culturas en las que ellas son educadas para permanecer más en contacto con los sentimientos y sus matices.

Según estos autores, las mujeres al estar más relacionadas con los sentimientos, las emociones y la empatía, podrían ser las más afectadas por los conflictos emocionales. Pero en contradicción a esto, siendo las mujeres las que mayormente poseen inteligencia emocional, podría surgir que estas tengan mejor conocimiento o capacidades para sobrellevar diversas situaciones conflictivas. Si bien los estudios o investigaciones sobre esta duda no son suficientes para determinarlo, y después de haber leído algunos artículos académicos, se podría determinar que las mujeres se ven mayormente afectadas por los conflictos emocionales, influyendo estos en el aprendizaje.

### **Proceso de aprendizaje**

El término aprendizaje se encuentra estrechamente relacionado con el rol del psicopedagogo, teniendo éste como objeto principal de estudio al sujeto en situación de aprendizaje. De allí el interés por conocer cuáles son los motivos que dificultan este proceso tan importante para todo ser humano; ya que el aprendizaje es primordial para vivir en sociedad y que cada individuo desarrolle todas sus competencias y/o habilidades.

Se entiende por aprendizaje a un proceso complejo a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado de la experiencia, estudio, razonamiento y observación. También se considera que el aprendizaje está relacionado con la educación y el desarrollo personal y debería estar orientado adecuadamente. En este proceso interviene la motivación, lo cual es indispensable para que sea positivo. Además, el aprendizaje es el campo sobre el cual actúa la psicopedagogía, y desde ese rol es preciso comprender cuando algo está dificultando ese proceso para así intervenir de una manera más adecuada.

García Retana (2012) sostiene que los procesos de aprendizaje son procesos extremadamente complejos en razón de ser el resultado de múltiples causas que se articulan en un solo producto. Sin embargo, estas causas son fundamentalmente de dos órdenes: cognitivo y emocional. A pesar de esto, el modelo educativo imperante, en

general tiende a ignorar o minimizar los aspectos emocionales y en la medida que el educando asciende dentro del mismo, éstos son cada vez menos tomados en cuenta.

Siguiendo las palabras de este autor, se considera que en el proceso de aprendizaje intervienen diversos factores y está constituido principalmente por dos órdenes, el cognitivo y emocional. Esto permite analizar la realidad educativa, en donde se puede observar que la parte emocional de los alumnos no es tratada con la importancia que se debe, y a su vez esto acarrea como resultado, en muchas ocasiones, las dificultades de aprendizaje actuales.

También este autor hace referencia a la importancia de la educación emocional como la académica, planteando lo siguiente: “Nadie pone en duda que todos los seres humanos experimentamos su existencia, aunque no siempre podemos controlar sus efectos, de ahí la importancia de considerar a la educación emocional como un aspecto tan importante en la formación del individuo como lo es la educación académica”.

Hurtado Eguiluz (2017) sostiene que: Los problemas de aprendizaje se caracterizan por una diferencia significativa en los logros del niño en ciertas áreas, en comparación con su inteligencia. En numerosas ocasiones nos podemos encontrar con niños que tienen un bajo rendimiento escolar debido a factores genéticos o disfunciones neurológicas que han sido consideradas como causas significativas de las dificultades para aprender. Los problemas de aprendizaje pueden verse reflejados en el lenguaje, en la escritura, en la aritmética, en la comprensión o en el razonamiento, en la falta de atención, en la habilidad de organización, entre otros. Esto por lo general se traduce en un bajo rendimiento en la escuela.

Si bien esta investigación no se centra en las dificultades de aprendizaje a causa de factores genéticos o disfunciones neurológicas, sino más bien en aquellas dificultades provocadas por conflictos emocionales, se observa que éstas se pueden manifestar de la misma manera; con dificultades en el lenguaje, razonamiento, lectoescritura, falta de atención o concentración, etc. Y estos son los motivos que se observan con mayor frecuencia dentro de las instituciones educativas o consultorios privados.

Se considera que para que un niño aprenda correctamente, necesita de muchos factores. En primer lugar debe contar con una constitución genética adecuada, bases neurofisiológicas apropiadas, interacciones estimulantes con el entorno familiar y escolar y

disponibilidad psíquica. Si un niño cuenta con estos factores, se piensa que logrará aprender de una correcta manera. Por esto la importancia de aclarar que esta investigación se centra en aquellas dificultades provenientes de conflictos emocionales que atraviesan los involucrados. En casos donde un niño no aprende, es porque alguno de estos factores están siendo afectados, y en este caso hacemos referencia a las emociones.

La atención, la concentración, la memoria, son todos aspectos sumamente importantes en el proceso de aprendizaje de los alumnos, y cuando estos se encuentran atrapados en situaciones conflictivas, en cualquier entorno, estas funciones se ven afectadas, y por lo tanto se dificulta así el aprendizaje de los mismos.

## ANTECEDENTES

1. Una investigación llevada a cabo por Cano García Francisco (Oviedo, España. 2000) sobre “Diferencias de géneros en estrategias y estilos de aprendizaje” señalan algunas limitaciones sobre las diferencias que existen en cuanto al género y las estrategias y estilos y de aprendizaje (EEA). 991 estudiantes universitarios respondieron a 4 tests (LASSI, ILP, ASI y LSQ). La misma tiene como objetivo conocer las estrategias que utilizan los alumnos para aprender, ya que las actividades más importantes que llevan a cabo (estudiar, hacer trabajos, realizar informes, etc) requiere de un procesamiento eficaz de información, utilización de estrategias y estilos de aprendizaje. Se considera que nuestra sociedad, sometida a un continuo cambio en los más diversos ámbitos, persigue como objetivo prioritario que las personas consigan adaptarse a ese proceso, que logren aprender a aprender. Para ello, la persona necesita estar informada, ser autodeterminada y automotivada, y sobre todo ser estratégica. Sin embargo, llama curiosamente la atención lo poco que sabemos respecto a la influencia sobre el comportamiento estratégico, de una variable recientemente muy investigada, el género de los alumnos. Y es este el propósito de esta investigación.

2. Cándido, A; Perales, JC; Catena, A y Maldonado, A. (Granada, España. 2006) en su investigación “Efectos de la inducción emocional en el aprendizaje” señalan que uno de los aspectos del aprendizaje causal menos estudiado es el papel que las emociones juegan en dicho aprendizaje. El principal objetivo de esta investigación fue estudiar el impacto que ejercen las emociones sobre una tarea de detección de relaciones causales de carácter afectivo neutral. El efecto de las emociones sobre el aprendizaje causal ha sido en gran medida ignorado en la literatura. Desde la óptica clásica de los estudios de condicionamiento animal, el estudio de la relación entre emoción y aprendizaje se centró en dos cuestiones: cómo se aprenden las emociones y cómo éstas influyen en la ejecución en una tarea de aprendizaje. La respuesta mayoritaria a la primera cuestión fue el condicionamiento clásico. La respuesta a la segunda fue que las emociones podían mejorar o empeorar la ejecución comportamental dependiendo de la compatibilidad de las emociones con la respuesta requerida en el momento de la ejecución

Las variables observadas son Ordinales y Nominales. La población y muestra es la Universidad de Granada, 60 alumnos. Es de tipo Cualitativa y la técnica utilizada fue TEST IAPS.

3. Espitia Carrascal y Montes Rotela (Sincelejo, Colombia. 2009) investigaron acerca de la “Influencia de la familia en el proceso educativo de los menores” y sostienen que la familia es la primera institución educativa, su dinámica media el aprendizaje y desarrollo de sus miembros. El objetivo de esta investigación es analizar la influencia de la familia en la educación de los menores del barrio Costa Azul de Sincelejo (Colombia). Se tuvieron en cuenta las características socioeconómicas, culturales y educativas del entorno familiar y la identificación de prácticas, visiones, significados y expectativas con respecto a la educación de sus hijos. El abordaje fue cualitativo, de corte etnográfico, e incluyó técnicas cuantitativas y cualitativas. Los resultados revelaron que los padres atribuyen importancia a la educación desde sus visiones, expectativas y significados, pero carecen de condiciones necesarias para impulsar el proceso; sus prácticas educativas, recursos, hábitos, tiempo, responsabilidades son limitados, lo cual es un obstáculo para el éxito en el aprendizaje de los hijos.

4. Fernández Berrocal en su investigación: “El papel de la inteligencia emocional” (Málaga, España. 2011) plantea que necesitamos una nueva visión del estudio de la inteligencia humana más allá de los aspectos cognitivos e intelectuales que resalte la importancia del uso y gestión del mundo emocional y social para comprender el curso de la vida de las personas. Cuatro áreas fundamentales en las que una falta de IE provoca o facilita la aparición de problemas entre los estudiantes. De forma resumida, los problemas del contexto educativo asociados a bajos niveles de IE serían cuatro:

- Déficit en los niveles de bienestar y ajuste psicológico del alumnado
- Disminución en la cantidad y calidad de las relaciones interpersonales
- Descenso del rendimiento académico
- Aparición de conductas disruptivas y consumo de sustancias adictivas

En este artículo se han recogido evidencias de que los alumnos emocionalmente inteligentes, como norma general, poseen mejores niveles de ajuste psicológico y bienestar

emocional, presentan una mayor calidad y cantidad de redes interpersonales y de apoyo social, son menos propensos a realizar comportamientos disruptivos, agresivos o violentos; pueden llegar a obtener un mayor rendimiento escolar al enfrentarse a las situaciones de estrés con mayor facilidad y consumen menor cantidad de sustancias adictivas. El objetivo de la investigación fue el de analizar la influencia de la percepción emocional, una de las habilidades recogidas dentro de la IE, sobre el ajuste personal y social de una muestra de adolescentes españoles. Un total de 255 alumnos completaron una tarea de ejecución diseñada para evaluar la percepción emocional en la adolescencia así como diferentes medidas de ajuste social y personal.

5. Por otro lado, Mercé Clariana en su investigación “Influencia del Género en variables de la personalidad que condicionan el aprendizaje”, (Barcelona, 2011) analiza la relación entre la procrastinación (tendencia a evadir responsabilidades) académica y la inteligencia emocional, así como la influencia del género y la edad en estas.

La muestra estaba formada por 192 estudiantes en Psicología de la UAB y la UIB, 45 hombres y 147 mujeres. La procrastinación se evaluó a través de la escala D de Demora Académica. (Clariana y Martín, 2008) y la inteligencia emocional con el EQ-i (Baron, 1997). Los resultados muestran que la procrastinación mantiene una correlación significativa negativa con la inteligencia intrapersonal, el coeficiente emocional y el estado de ánimo. Además, las mujeres puntúan significativamente más alto que los hombres en la inteligencia intrapersonal e interpersonal, mientras que los hombres alcanzan puntuaciones superiores en el manejo del estrés y la adaptabilidad.

6. Uno de estos autores ya mencionados en el Marco teórico, es García Retana, quien en su investigación (La educación emocional y su importancia en el proceso de aprendizaje. Guanacaste, Costa Rica, 2012) establece que el paradigma de la educación racional, centrada en el aprendizaje de contenidos, ignorando las dimensiones de las emociones, ha mostrado su agotamiento. Por ello se requiere urgentemente un cambio en ese sentido, lo cual solo será posible en la medida que la sociedad revalore el papel de las emociones como un elemento primario, fundamental y sustantivo del proceso de aprendizaje. Si bien, las emociones surgen de manera espontánea, por medio de la educación emocional se puede procurar que las mismas no se desboquen y lleven a los y

las educandos a cometer actos y mantener conductas que pongan en peligro sus vidas o las de los demás, ya sea en el plano físico o psicológico. El esfuerzo de la educación emocional debe estar orientado a que los y las educandos aprendan a aceptar sus emociones y sentimientos, y a partir de ello, aprendan a decidir que conducta es la más apropiada a ser manejada según las circunstancias. Dado que la educación debe ser un proceso integral, donde cognición y emoción constituyen un todo, estos dos componentes del proceso educativo no deben ser vistos como los extremos de un intervalo que define la vida de las personas, sus conductas o comportamientos.

7. Gartzia Leire en “Inteligencia Emocional y Género” (Murcia, España. 2012). La mayoría de los estudios sobre género e Inteligencia Emocional (IE) se han centrado en analizar diferencias en función del sexo y han mostrado resultados contradictorios. Con objeto de formular nuevas propuestas de análisis en este ámbito de estudio, el presente trabajo examina el efecto de la identidad de género sobre la IE en una muestra de 338 trabajadores/as. Para la medida de la IE se utilizaron tanto medidas de auto-percepción (TMMS) como de habilidad (MSCEIT). Los resultados indican que la aceptación de rasgos de expresividad por parte de las mujeres podría explicar sus mayores puntuaciones en IE. Además, los resultados muestran que las personas andróginas, en comparación con las instrumentales y expresivas, presentan niveles superiores de IE. A partir de tales resultados, se pone de manifiesto la necesidad de ir más allá del enfoque de las diferencias sexuales en IE y de promover referentes de identidad de género menos estereotipados.

8. “Influencia de los estilos de atribución en la inteligencia emocional de los estudiantes argentinos” C Salvador y L Mayoral (La Rioja, Argentina.2011). El objeto del presente estudio es analizar cómo influyen los estilos de atribución en la inteligencia emocional de los estudiantes argentinos. Para ello, se ha utilizado la escala de Causalidad Multidimensional Multiatribucional, en el caso de la atribución, con una fiabilidad de .67, mientras que, para la inteligencia emocional, se han empleado los instrumentos Trait Meta-MoodScale (TMMS) y SchutteSelfReportInventory (SSRI), -fiabilidad de .851-. El trabajo fue realizado en una muestra de 376 estudiantes argentinos (69% mujeres y 31% hombres). Los resultados, obtenidos a través de ecuaciones estructurales, indican que todos las adscripciones causales propuestas por Weiner y cols. (1971): capacidad, esfuerzo,

dificultad y suerte, influyen en el dominio emocional, tanto en lo concerniente al éxito como al fracaso. Aún más, los aspectos que más peso presentan en el control emocional de los estudiantes argentinos son el esfuerzo asociado al éxito y la suerte asociada al éxito.

## **PLANTEO DEL PROBLEMA**

Una vez expuesto el marco teórico, se pudo observar la posición y pensamiento de diversos autores, en cuanto a las emociones, se sostiene que son reacciones que se presentan como estímulos ante diversas situaciones. Goleman, plantea el concepto de Inteligencia Emocional, demostrando la importancia de estas al igual que Muñoz; y también Bisquerra habla sobre educación emocional y su valor dentro de las instituciones educativas. La mayoría de los autores propuestos concuerdan con la falta de interés desde la educación hacia las emociones, manteniéndolas en segundo plano, como si no afectaran el proceso de aprendizaje. También, explican sobre las emociones negativas y sus manifestaciones y consecuencias, se sostiene la importancia del acompañamiento de la familia y de los docentes en este proceso, y esto lo plantea Montserrat Moreno y diversos autores más.

Mestre, Guil, Lopes, Salovey y Gil-Olarte, explican sobre la dificultad de los alumnos para regular sus emociones e identificarlas. También Gimenez Morales considera que las emociones influyen directamente en el aprendizaje de los niños.

En consecuencia de esto, Soto plantea que los conflictos emocionales pueden causar diversas alteraciones en la conducta o el aprendizaje, manifestándose esta de múltiples maneras. Hace referencia a los conflictos que perciben los niños en el hogar, discusiones, peleas, ambiente de agresión y malestar, lo cual dificulta su atención concentración y memoria, siendo esto lo primordial para que el alumno aprenda.

También se plantea la posibilidad de que los conflictos emocionales afecten mayormente al género femenino, ya que las mujeres son las más sentimentales por naturaleza.

### **Pregunta del problema:**

¿De qué manera influyen los conflictos emocionales y cuál es el rol del psicopedagogo en el proceso de aprendizaje y de los alumnos de 5to año de la E.E.E N 454 “Rubén Horacio Gómez” de Presidencia de la Plaza-Chaco?

## **OBJETIVOS**

### General:

- Analizar la influencia de los conflictos emocionales y el rol del psicopedagogo en el proceso de aprendizaje en niños de 5to grado de la Escuela de Educación Primaria N° 454 “Soldado Rubén Horacio Gómez” en la localidad de Presidencia de la Plaza-Chaco.

### Específicos:

- Identificar cuáles son los conflictos emocionales que mayormente influyen en los niños.
- Identificar el rol psicopedagógico y docente en relación a estos conflictos.
- Conocer en qué género prepondera dichos conflictos.

## **HIPOTESIS**

Los conflictos emocionales afectan de manera negativa el proceso de aprendizaje, provocando falta de atención, concentración e interés en las tareas escolares en los alumnos de 5to grado de la E.E.P N° 454 de la localidad de Presidencia de la Plaza-Chaco y el rol del psicopedagogo es crucial pero su intervención es deficiente debido a la escases de recursos y puestos de trabajo en el ámbito público.

## **METODO**

### **DISEÑO:**

La presente investigación se abordará desde un enfoque **cualitativo**, ya que se investigará y describirá la influencia de los conflictos emocionales en el proceso de aprendizaje en los alumnos de 5° grado de la E.E.P N° 454. Se utilizará el diseño **Teoría Fundamentada**, ya que se intentará explicar las relaciones de una realidad mediante la codificación, el muestreo y comparaciones.

Como técnica de recolección de datos, se utilizarán **entrevistas** semi-estructuradas, con preguntas abiertas en un orden determinado.

### **PARTICIPANTES**

- Alumnos de 5to grado de la E.E.P N° 454 (3 grados, 92 alumnos, 49 mujeres y 43 varones)
- 8 docentes de la institución ( 8 mujeres, edades entre 25 y 40 años, residentes de la localidad de Presidencia de la Plaza)

### **TECNICAS DE RECOLECCION DE DATOS**

- Observación dentro de la institución educativa a alumnos
- Entrevistas semi-estructurada: ¿Qué piensas sobre las emociones en los alumnos?, ¿Crees que los conflictos emocionales afectan el aprendizaje? ¿Por qué?, ¿Cuáles consideras que son los conflictos más frecuentes por los que atraviesan los niños?
- Análisis y descripción
- Tabulación de datos

### **PROCEDIMIENTOS**

El procedimiento con el que se llevó a cabo esta investigación fue en primer lugar un planteamiento del problema y determinación de los objetivos, para así tener en claro qué se quería investigar. Una vez planteados los objetivos y la pregunta de investigación se realizó un modelo de entrevista para los docentes donde se determinó con claridad aquello que se pretendía saber. Dentro de esta investigación solo fueron entrevistados los adultos, y con los niños se realizó observación en horas de clases.

Luego de realizar las entrevistas se procedió al análisis de las mismas, determinando así las respuestas a las preguntas planteadas. Se organizaron y tabularon datos para llegar a la conclusión.

## RESULTADOS

A partir de las entrevistas realizadas, se llegó a los siguientes resultados:

### Eje 1: conflictos emocionales que mayormente influyen en los niños

Con respecto a los conflictos emocionales que mayormente influyen en los niños, todos los docentes coincidieron en que lo más visto dentro de las instituciones educativas son los problemas familiares (peleas entre padres, malos tratos, separaciones, agresiones, violencia familiar, etc). Como expresa la docente 3: *“Considero como conflicto emocional más frecuente en los alumnos las familias no constituidas o desmembradas. La separación entre padres, donde el alumno a veces comparte casas, hermanos y familiares. Es un fenómeno social que se evidencia año tras año en la docencia, ya que la escuela hace de caja de resonancia del mismo”*. Como sostiene esta docente, la familia no constituida o desmembrada es algo muy usual dentro de las instituciones, y es lo que más causa efectos en los alumnos. De la misma manera, la docente 1 sostiene: *“Y los conflictos más frecuentes son los familiares, peleas entre padres, padres separados y conflictos entre ellos donde queda en el medio el niño”*, se observa que esta docente hace referencia a aquellos conflictos donde los niños son los más perjudicados, siendo partícipes de peleas, escuchando o viendo agresiones, y manifestándolas en muchas ocasiones en el aula. También, la docente 5 manifiesta que el conflicto más frecuente es *“La separación de los padres producida por maltrato, alcoholismo, infidelidad. Vivir cotidianamente en ese ambiente les afecta muchísimo”*. Por otro lado, la docente 4 manifiesta que los problemas más frecuentes son los conflictos sociales, haciendo referencia a aquellos que afectan a la sociedad en general, como son la pobreza, la situación de calle, la violencia familiar o social, los abandonos, los abusos sexuales por parte de miembros de la familia, etc. En todos estos casos, aquellos niños que son víctimas de estas situaciones de vulnerabilidad, no se encuentran cien por ciento enfocados en su aprendizaje, baja su rendimiento escolar y en muchos casos lleva a su deserción escolar. En estas situaciones como en las anteriores, se observa que la familia sigue siendo el eje central donde se originan los conflictos emocionales.

Todos los entrevistados consideran de una u otra forma que los conflictos que más afectan el estado emocional en el niño y los que dificultan su proceso de aprendizaje son los causados por el malestar familiar, las peleas entre padres/hermanos, y que en muchas ocasiones conlleva una ruptura familiar, dificultando esto las relaciones entre el

niño y sus progenitores o hermanos, generando estas situaciones falta de interés por la trayectoria escolar, dificultades para enfocar la atención y concentración, problemas para relacionarse con sus pares, entre otros.

## Eje 2: el rol del psicopedagogo y del docente en relación a estos conflictos

En este caso, se encontraron opiniones más diversas. Por un lado, hay docentes que consideran que desde la institución educativa no se puede tratar esta problemática, ya que se consideran temas complejos y debido a la gran cantidad de alumnos resultaría casi imposible. Al preguntar si consideran que la institución debería darle más importancia a esto, la docente 1 respondió: *“Si totalmente, considero que la institución debería hacer eso. Pero estando acá te das cuenta que es muy complejo y no se puede hacer mucho. Dentro de cada aula tenés mínimo 30 alumnos. Es difícil atender individualmente a cada uno, y tampoco contamos con profesionales que puedan ayudar”*. Por otro lado, una docente apunta más a su formación docente, al sistema educativo, sostiene que en esa formación deberían enseñar cómo trabajar en estos casos, ya que es de público conocimiento que no todas las entidades educativas cuentan con un equipo interdisciplinario apto para atender a los niños. La docente 3 manifiesta: *“Sí, considero que se le debería dar más importancia, pero como sistema, no solo como cuestión institucional. Es decir, en la formación docente debería ocupar la currícula una educación en los sentimientos o desde los sentimientos, como así tener distintos espacios y agentes que se ocupen específicamente de este tema. Nuestra educación basada en una concepción más que nada positivista, no considera lo emocional dentro de la instrucción. Desde hace un tiempo, con nuevas investigaciones de respaldo, cambiaron algunos paradigmas, hoy sabemos que la inteligencia emocional es un referente central en lo pedagógico si realmente quiere formar ciudadanos para los tiempos actuales”*.

Además se indagó cuáles son las estrategias docentes que se llevan a cabo cuando se detectan alumnos con estas dificultades; cabe aclarar que solamente se habla de estrategias docentes porque dicha institución donde se realizó la toma de muestra no cuenta con psicopedagogos. En este caso también se observan diversos puntos de vista;

por un lado, se encuentran aquellos docentes que optan por la escucha y el acompañamiento del alumno, la intervención con sus padres y/o familiar a cargo, lo cual muchas veces no resulta efectivo ya que éstos no permiten que los docentes interfieran en su vida personal. Por otro lado, están aquellos que deciden tomar una intervención más compleja, y ésta tiene que ver con la consulta a directivos y derivación a un profesional que pueda trabajar con el niño de manera individualizada. En el caso de esta entidad educativa, aclara una docente que al no contar con equipo interdisciplinario dentro de su institución, el procedimiento que se realiza es la articulación con la escuela especial de la ciudad para que sus profesionales puedan evaluar al alumno y llegar así a una solución.

Al hablar de intervención docente, una entrevistada sostuvo: *“La estrategia de intervención entiendo es hacer una derivación a un profesional en el tema, por ejemplo psicopedagogo, o psicólogo, para realizar un buen diagnóstico y en base a ello desplegar las acciones a seguir según recomendación desde el conocimiento profesional. En caso de no contar con este servicio, o bien con el servicio incluido, creo conveniente trabajar con entrevistas familiares, hacer acuerdos, incluso escritos e ir haciendo un seguimiento escuela-hogar. Dialogando con el alumno de manera particular, es decir, que sienta que hay otras personas que se preocupan y tratan de ayudarlo más allá de su familia. Entiendo es también parte de la función social de la escuela”*. Este caso, reúne las dos ideas planteadas anteriormente, en primer lugar surge la necesidad de solicitar ayuda de otro profesional, y en caso de que la institución no cuente con ello, cada docente deberá emplear estrategias para resolver la problemática del alumno, y esto sería mucho más eficiente en colaboración con la familia. Además, otra docente sostuvo que la estrategia que emplea es dentro del aula, tratar de crear alumnos emocionalmente competentes, brindando diferentes herramientas y/o estrategias para que los alumnos puedan emplearlas ante las situaciones que lo requieran.

Dentro de este eje, se observa que todos los docentes entrevistados coinciden en la falta de un profesional que pueda acompañar a estos alumnos, en la necesidad educativa no solamente dentro de su formación docente sino también en la incorporación de un equipo interdisciplinario dentro de todas las instituciones educativas, que puedan asistir a los alumnos y trabajar de manera articulada con la familia.

Eje 3:

La muestra de esta investigación es de 8 docentes, y alumnos del 5to grado, pero los mismos solo fueron observados. Las entrevistas se realizaron únicamente a las maestras de estos grados y aquellas que pasaron por este lugar.

Al preguntar sobre las emociones de los alumnos y si se considera que estas afectan el aprendizaje de los mismos, el %100 de las entrevistadas coincidieron en que estas son una parte natural de todas las personas, y que los niños, al no saber cómo manejarlas, son los más propensos a sufrir cuando se enfrentan a conflictos. Una docente manifiesta: *“Las emociones y sentimientos en los alumnos constituyen una dimensión importante a tener en cuenta en el proceso educativo. Constituyen una base fundamental y primera a la hora de crear empatía con el docente y compañeros, para dar lugar a aprendizajes significativos. Sin esta base no pueden construirse conceptos y habilidades requeridas para el normal desarrollo de la formación escolarizada”*. De igual manera, otra entrevistada sostiene: *“Entiendo que los conflictos emocionales afectan en distintas medidas el aprendizaje. Un niño con miedo, angustiado, ansioso o con alguna emoción negativa, no tendrá la misma posibilidad de aprender como aquel que no tiene o sufre estos sentimientos. De hecho es el principal obstáculo con el que nos encontramos en las aulas, en especial en los últimos años cada vez es más frecuente la división familiar o conflictos del hogar donde el menor manifiesta distintos síntomas según lo afecte, trasladándolo a dificultades en sus aprendizajes. Es allí donde incide lo emocional en lo educativo”*.

Del mismo modo, ante la pregunta de si consideraban que la institución educativa debería darle más importancia a esta problemática, una gran parte considera que sí, debería hacerlo, pero expresan que debido a su complejidad esto no resulta posible. Sin embargo, otra parte cree que la dificultad se encuentra en su formación como docentes, que dentro de su carrera deberían brindarle más importancia y más herramientas a los docentes para tratar estas problemáticas.

Dicha institución donde se llevo a cabo esta investigación, no cuenta con psicopedagogos u otros profesionales para intervenir y tratar estas problemáticas, por lo que se consideró importante analizar entonces las intervenciones que realizan los docentes con respecto a estos alumnos. Las respuestas fueron diversas, algunos docentes optan por el acompañamiento a los alumnos y el dialogo con sus padres; otros buscan la

ayuda de un profesional, realizando derivaciones o solicitando articular con otras instituciones que sí cuenten con equipos interdisciplinarios; y hay quienes intentan hacer de sus alumnos niños competentes emocionalmente brindándoles herramientas para que puedan enfrentar los problemas que se les presenten, aliviar su malestar y de esta manera evitar el desinterés y falta de atención en las tareas escolares.

Los entrevistados, en su totalidad, han expuesto que son capaces de detectar cuando un alumno está atravesando por estos problemas, ya que se evidencia en su estado anímico, en su participación en clases, en su relación con los pares y con los docentes.

Al hacer referencia sobre los conflictos más frecuentes dentro de las aulas, todos los entrevistados consideraron que los conflictos familiares son los más comunes y los que se observan con frecuencia entre los alumnos. Conflictos familiares hace referencia a discusión entre padres, agresiones físicas o psicológicas que en muchas ocasiones los niños son víctimas, pérdida de algún familiar, separaciones o divorcios, entre otras. También se consideró como factor importante la sociedad y la economía.

En relación al género, al preguntar si estos conflictos afecta mayormente a varones o mujeres y cuál es su diferencia, todos los entrevistados consideran que afecta de igual manera a ambos géneros, y que la diferencia entre ambos es que las niñas por lo general son más sentimentales y lo expresan contando sus problemas; y los niños lo hacen a través de agresiones o manifestando problemas de conducta. La entrevistada 1 sostiene: *“Se ven afectados de igual manera. Lo que los diferencia es que por lo general los niños lo manifiestan con violencia, y las niñas se distraen o lloran”*; por otro lado, la entrevistada 7 considera: *“Nunca pensé el conflicto emocional desde el género, y en cuanto a la cantidad. Pero podría darse una respuesta desde lo biológico. Según este factor cada siete mujeres nace un varón, por lo tanto, si se considera la cantidad, la respuesta ya está establecida. También considero que más allá del argumento biológico de que existen más mujeres que varones, me parece que el más afectado siempre es el varón, ya que desde su psicología es más inmaduro que las niñas, en esta etapa de escolarización”*.

## DISCUSION Y CONCLUSION

El objetivo general de esta investigación fue analizar la influencia de los conflictos emocionales y el rol del psicopedagogo en el proceso de aprendizaje y su intervención en niños de 5to grado de la Escuela de Educación Primaria N° 454 en la localidad de Presidencia de la Plaza-Chaco, los resultados encontrados, de lo anterior puede concluir que los conflictos emocionales afectan directamente el proceso de aprendizaje de los alumnos, dificultándolo y haciendo de éste un camino poco importante para los mismos. Considerando que la psicopedagogía tiene como objeto de estudio al individuo en situación de aprendizaje y partiendo de la idea de que todas las personas cuentan con emociones que guían su comportamiento y que los niños son los más propensos al ser afectados ya que no tienen control sobre las mismas, fue indispensable investigar sobre el rol y las intervenciones psicopedagógicas en estas situaciones. Concluyendo que el rol psicopedagógico es indispensable en este proceso, pero su intervención es escasa debido a la falta de recursos en el ámbito de educación pública.

Autores como Soto (2018) sostiene que los desórdenes emocionales pueden llevar a serias alteraciones en la conducta de los niños, que pueden afectar su rendimiento escolar, su relación con sus padres, con sus pares, con su entorno, incluso su ánimo de pasear y jugar. Los problemas emocionales más comunes en los niños son la ansiedad, la depresión, alteraciones para comer, para aprender y para comportarse, que afectan fuertemente la calidad de vida de ellos. Muchas situaciones pueden no ser agradables para los niños, como las discusiones constantes de sus padres, el autoritarismo de sus mayores, problemas en el colegio, la separación de sus padres, la violencia, el abandono etc. Pero no sólo factores externos pueden influir, ya que también la herencia tiene mucho que decir, hay niños más predispuestos a alterarse emocionalmente que otros.

Como plantea este autor, las emociones son parte del ser humano y pueden influir de diversas maneras en el comportamiento de cada uno, en este aspecto, la investigación se centró en aquellos conflictos emocionales que obstaculizan el aprendizaje de los alumnos, causando en ellos un malestar físico o psicológico, generando esto su falta de atención o interés en las tareas escolar, y que en su mayoría desencadena un bajo rendimiento escolar o deserción en el peor de los casos.

También autores como Cándido, A; Perales, JC; Catena, A y Maldonado, A. (Granada, España. 2006) en investigaciones previas sobre “Efectos de la inducción emocional en el aprendizaje” señalan que uno de los aspectos del aprendizaje menos estudiado es el papel que las emociones juegan sobre él. Planteando como principal objetivo el impacto que ejercen las emociones o los conflictos entre ellas sobre el proceso de aprendizaje de los alumnos. También estos autores hacen referencia a la poca importancia que se le da a las emociones en este proceso tan complejo y al estudio sobre cómo se aprenden las emociones y cómo éstas influyen en la ejecución en una tarea de aprendizaje.

Con respecto al primer objetivo específico el cual fue identificar cuáles son los conflictos emocionales que mayormente influyen en los niños, de acuerdo a los resultados se pudo detectar que los problemas familiares son los que aparecen con más frecuencia dentro de las aulas, y los que principalmente dificultan el proceso de aprendizaje de los alumnos. Esto podría deberse a que según la psicopedagogía un sujeto para aprender requiere de cuatro componentes: una constitución genética adecuada, sustrato neuropsicológico armónico, interacciones estimulantes y disponibilidad psíquica; y estando el alumno en un ambiente poco agradable estos componentes no estarían funcionando correctamente para lograr un aprendizaje adecuado.

Los autores Robledo y García Sánchez (2009) plantean que muchas investigaciones marcan la importancia de un adecuado funcionamiento familiar, así como de la existencia de un clima satisfactorio en el hogar, para que el desarrollo de sus miembros sea correcto, concluyendo que en las familias conflictivas o desestructuradas los sujetos reciben poca estimulación y la calidad de la misma es menor. Al parecer, los alumnos provenientes de entornos estables, en los que no hay situaciones que conduzcan a conflictos, van mejor en la escuela, aprenden con más facilidad, poseen habilidades sociales necesarias para las relaciones con sus pares, tienen menos problemas y una mejor autoestima.

Estos autores hacen referencia a la importancia del clima en el hogar, se marca la diferencia entre los alumnos que se desarrollan en un ambiente tranquilo, afectuoso y agradable; y aquellos que están en constante maltrato, en un ambiente de pelea, de falta de atención y poco apoyo. Dentro del aula, o en cualquier espacio donde se observe a estos niños, la diferencia es clara y notoria. Aquellos que reciben contención por parte de la

familia y son estimulados, tienen un aprendizaje más fluido y están más predispuestos a cualquier situación planteada por los docentes; sin embargo, aquellos que tienen problemas en el hogar, son partícipes de conflictos entre padres o hermanos, y no reciben el apoyo necesario, presentan más dificultades a la hora de aprender.

También, Hurtado Eguiluz (2017) expresa que: Si bien la relación entre el niño y su entorno familiar o social no provoca los problemas de aprendizaje, un ambiente negativo puede influir e incrementar dicha dificultad. La falta de estimulación desde los primeros años de vida puede tener consecuencias sobre el desarrollo intelectual y psicomotor. Los conflictos en casa causan en los niños angustia y un bloqueo emocional que los puede volver indiferentes a los estudios o a cualquier norma social establecida. El niño necesita sentirse en un entorno seguro para aprender. Se entiende que si bien las relaciones del niño con su entorno no provocan una dificultad en el aprendizaje, si lo hace la angustia o bloqueo emocional que son resultado de esas relaciones. Esta angustia o bloqueo no permite al niño desplegar todas sus potencialidades y así lograr una adquisición de contenidos académicos adecuado.

Teniendo en cuenta lo expuesto por estos autores y las experiencias de los entrevistados se logra conocer que los conflictos emocionales que mayormente dificultan el proceso de aprendizaje de los alumnos son aquellos que se originan en el hogar, tratándose de problemas entre padres, peleas, discusiones, maltrato, donde los niños ven o escuchan, y posteriormente lo manifiestan en el aula. Cualquier alumno, al no estar en un ambiente de paz y armónico en su hogar, no podrá desempeñarse adecuadamente dentro del aula, con sus pares ni docentes, ya que, como todos saben, los niños manifiestan en el aula lo que vivencian en su hogar. Se encontró aquí el principal motivo por el cual los alumnos presentan dificultades de aprendizaje en la E.E.P N° 454.

En cuanto al segundo objetivo específico, identificar el rol psicopedagógico y docente en relación a estos conflictos se concluyó lo siguiente: Como su nombre lo expresa, la psicopedagogía es una disciplina que tiene como objeto de estudio al niño en situación de aprendizaje, y todo aquello que pueda intervenir en este. Se considera que para que un niño aprenda necesita bases neurofisiológicas adecuadas, un ambiente agradable y un desarrollo psicológico armónico. En este caso, se investigó sobre esos conflictos emocionales que interfieren en el aprendizaje; y sumamente necesario fue averiguar sobre

las intervenciones docentes o psicopedagógicas que se realizan en estas situaciones. Se plantea lo anterior sosteniendo que el psicopedagogo es un profesional que se ocupa del ser humano, sano o enfermo, en situación de aprendizaje. Puede desarrollar sus actividades en el ámbito de la salud y de la educación, con el objeto de obtener mejores logros del individuo y de la comunidad en la que se desenvuelve.

En este caso, no fue posible identificar el rol del psicopedagogo dentro de la institución, pero de igual manera se buscó conocer las intervenciones de los docentes cuando detectan casos donde los alumnos tienen un bajo rendimiento escolar a causa de conflictos emocionales. En su mayoría, los docentes optan por ayudar a los alumnos a través del acompañamiento en horas de clase, recreos, o momentos compartidos. La escucha es una de las herramientas más aplicadas por los docentes, ya que no cuentan con otros métodos para ayudar. O bien, algunos optan por sugerir visita y tratamiento psicopedagógico cuando la situación es muy compleja. En este caso se puede observar la falta de interés hacia este conflicto por parte del Estado, ya que las instituciones no cuentan con profesionales acordes para resolverlos, y son los mismos docentes quienes aparte de brindar educación deben acompañar y ayudar a estos alumnos. Cabe aclarar que los docentes y la institución brindan todo el apoyo posible hacia estos alumnos, pero en muchos casos es algo que no se puede solucionar sin la ayuda de otro profesional.

Continuando con esto, Montserrat Moreno (2010) sostiene que las emociones y los sentimientos rara vez constituyen un objeto de reflexión en el ámbito escolar, como si su conocimiento fuera o innato o innecesario. A pesar de ser uno de los terrenos más complejos del pensamiento humano -o tal vez por eso-, se deja su conocimiento al azar, aun sabiendo que es el tema que puede conducir a los estados de ánimo más positivos o a los más profundamente negativos. Su conocimiento debe abordarse desde las edades más tempranas, en los inicios de la enseñanza obligatoria o incluso antes, si es posible. A pesar de ser uno de los aspectos más importantes en la conformación de la personalidad del individuo, las emociones y los conflictos que se tienen con las mismas no son tenidos en cuenta como deberían. Haciendo que esto dificulte aún más el proceso de aprendizaje de los niños ya que no reciben apoyo en ningún entorno.

De igual manera, el autor Daniel Goleman (2000) explica que la Inteligencia Emocional es el conjunto de habilidades que sirven para expresar y controlar los sentimientos de la manera más adecuada en el terreno personal y social. Incluye, por tanto,

un buen manejo de los sentimientos, motivación, perseverancia, empatía o agilidad mental. Justo las cualidades que configuran un carácter con una buena adaptación social y son necesarios para lograr un proceso de aprendizaje fructífero.

Aquí, se observa la necesidad y la importancia de educar a los alumnos en cuanto a las emociones, para que sean capaces de resolver cualquier conflicto que se les presente y este no afecte directamente en su aprendizaje.

Y para finalizar, el último objetivo planteado fue conocer en qué género preponderan dichos conflictos, y los resultados obtenidos según los entrevistados fueron que los conflictos emocionales afectan de igual manera tanto a varones como mujeres, pero que cada uno lo manifiesta de diferente modo. En las mujeres se observa que los conflictos emocionales afectan su atención, estado de ánimo y motivación en las tareas escolares; sin embargo en los varones, se manifiestan en su conducta.

En una investigación llevada a cabo por el autor Cano García Francisco (Oviedo, España. 2000) sobre “Diferencias de géneros en estrategias y estilos de aprendizaje” se señalaron algunas limitaciones sobre las diferencias que existen en cuanto al género y las estrategias y estilos de aprendizaje. Dicha investigación plantea que la sociedad está en un constante cambio y que los alumnos, más allá de su género, deben estar preparados para adaptarse a los nuevos contenidos y utilizar diversas estrategias de aprendizaje. Este autor se basó principalmente en la diferencia que puede haber en cuanto al género y el poco conocimiento que hay sobre esto.

Las autoras Agulló y Barberá Heredia (1997) plantearon que las mujeres son más emocionales, debido a una socialización más en contacto con los sentimientos, afirmándose que ellas suelen ser emocionalmente más expresivas que los varones, y que reconocen mejor las emociones en los demás. Las mujeres suelen mostrar mayor habilidad que los hombres en ciertas competencias interpersonales, al menos en ciertas culturas en las que ellas son educadas para permanecer más en contacto con los sentimientos y sus matices.

Además, Mercé Clariana en su investigación “Influencia del Género en variables de la personalidad que condicionan el aprendizaje”, (Barcelona, 2011) obtiene como resultado que las mujeres puntúan significativamente más alto que los hombres en la inteligencia

intrapersonal e interpersonal, mientras que los hombres alcanzan puntuaciones superiores en el manejo del estrés y la adaptabilidad.

De este modo, siguiendo lo expuesto por los entrevistados y lo planteado por algunos autores, se considera que no hay mayor diferencia en cuanto a influencia de los conflictos emocionales en varones y mujeres; si bien se considera que las mujeres son más sentimentales o lo expresan más, a los varones también afectan los conflictos y lo evidencian de una manera diferente.

Luego de recolectar y analizar los datos, se concluye que los conflictos emocionales que mayormente influyen en los alumnos de 5° grado de la E.E.P N°454 son los familiares, creciendo estos en un ambiente poco favorable para su buen desarrollo personal. También se conocieron las estrategias e intervenciones docentes, como ser la escucha, el dialogo con los padres, y el acompañamiento a los alumno. Y por último, se conoció que los conflictos emocionales afectan de igual manera a mujeres como a varones, y que dependiendo de la personalidad y el ambiente donde crecen es como van a enfrentar y manifestar su malestar dentro del aula.

## REFERENCIAS

- Bisquerra, R. (2013). *Educación Emocional*. Argentina. Desclee de Brouwer Ed.
- Candela, C., Barberá, E., Ramos, A & Sarrió M. (1997). Inteligencia emocional y la variable género. *REME Revista Electrónica de Motivación y Emoción*, 5 (10). Recuperado de: <http://reme.uji.es/articulos/acandc2272105102/texto.html>
- Cándido, A., Perales, J., Catena, A., Maldonado, A., Guardarrama, L., Beltrán, R., Contreras, D & Herrera, a. (2006). Efectos de la inducción emocional en el aprendizaje. *REDALYC. Psicologica*, 27, 243-267. Recuperado en <http://www.redalyc.org/pdf/169/16927206.pdf>
- Cano García, F. (2000) Diferencias de géneros en estrategias y estilos de aprendizaje. *REDALYC. Psicothema* 12, 360-367. Recuperado en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72712306>
- Espitia Carrascal, R. & Montes Rotela, M. (2009). Influencia de la familia en el proceso educativo de los menores. *SCIELO. Investigación y desarrollo* 17, 0121-3261. Recuperado en <http://www.scielo.org.co/pdf/indes/v17n1/v17n1a04.pdf>
- Fernández Berrocal, P & Pacheco, N (2004). El papel de la inteligencia emocional en el alumnado: evidencias empíricas. *RIDIE Revista electrónica de investigación educativa*, 6 (2).
- García Retana, J. A. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación*, 36 (1).
- García Sanchez, J. N & Robledo Ramón, P. (2009). *El entorno familiar y su influencia en el rendimiento académico de los alumnos con dificultades en el aprendizaje*. *Dialnet. Aula Abierta* 27. Recuperado en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3000179>
- Gartzia Leire (2012). Inteligencia Emocional y Género. *REDALYC. Anales de Psicología* 28, 567-575. Recuperado en <http://www.redalyc.org/pdf/167/16723135028.pdf>
- Goleman, D. (2000). *La inteligencia emocional* (25 ed.). Argentina. Javier Vergara Editor
- Guerri, M. (2017). ¿Qué son las emociones? *Psicoactiva mujerhoy.com*. Recuperado en <https://www.psicoactiva.com/blog/que-son-las-emociones/>

- Hurtado Eguiluz, M. (2017). Los conflictos emocionales y los problemas de aprendizaje: una estrecha relación. Centro Eleia. Recuperado en: <http://www.centroeleia.edu.mx/blog/los-conflictos-emocionales-y-los-problemas-de-aprendizaje-una-estrecha-relacion/>
- Jimenez Morales, M. I. (2009). Inteligencia emocional y rendimiento escolar: estado actual de la cuestión. *SciELO. Rev.latinoam.psicol.* 41. Recuperado en [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0120-05342009000100006](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-05342009000100006)
- Mercé Clariana, R.(2011). Influencia del Género en variables de la personalidad que condicionan el aprendizaje. DIALNET. Recuperado en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4625089>
- Mestre, Guil, Lopes, Salovey& Gil-Olarte.(2006). Citado en *Inteligencia emocional y rendimiento escolar: estado actual de la cuestión*. SciELO. Recuperado en [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0120-05342009000100006](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-05342009000100006)
- Montserrat Moreno, M. & Sastre Vilarrasa, G. (2010). *Conflictos y emociones: un aprendizaje necesario*. Recuperado en [http://ateneu.xtec.cat/wiki/form/wikiexport/\\_media/materials/jornades/jt101/bloc1/conflictos\\_emociones.pdf](http://ateneu.xtec.cat/wiki/form/wikiexport/_media/materials/jornades/jt101/bloc1/conflictos_emociones.pdf)
- Muñoz, A. (2018). ¿Qué es la inteligencia emocional?. About Español. Recuperado en <https://www.aboutspanol.com/que-es-la-inteligencia-emocional-2396388>
- Soto, G. (2018). ¿Cómo identificar los problemas emocionales en los niños?. VIX. Recuperado en <https://www.vix.com/es/imj/familia/4004/como-identificar-problemas-emocionales-en-los-ninos>
- Salvador, C. & Mayoral, L. (2011). Influencia de los estilos de atribución en la inteligencia emocional de los estudiantes argentinos. *REIFOP Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado* 36 (14.1). Recuperado en [http://www.academia.edu/33763976/Influencia\\_de\\_la\\_motivación\\_en\\_el\\_rendimiento\\_académico\\_de\\_los\\_estudiantes\\_de\\_formación\\_profesional](http://www.academia.edu/33763976/Influencia_de_la_motivación_en_el_rendimiento_académico_de_los_estudiantes_de_formación_profesional)

## Anexos

### MODELO DE ENTREVISTA

1. ¿Qué piensas sobre las emociones en los alumnos?
2. ¿Crees que los conflictos emocionales afectan el aprendizaje? ¿Por qué?
3. ¿Consideras que la institución debería darle más importancia a esta problemática?
4. Como docente, ¿Puedes detectar cuando tus alumnos están siendo influenciados por conflictos emocionales?
5. ¿Cuáles consideras que son los conflictos más frecuentes por los que atraviesan los niños?
6. ¿Crees que los problemas familiares dificultan el desarrollo escolar de los niños?
7. En relación al género, ¿Pensas que afecta mayormente a varones o mujeres?
8. Teniendo en cuenta tu trayectoria escolar, ¿notas la diferencia entre varones o mujeres en relación a esta problemática? ¿O puede variar?