



FACULTAD DE PSICOLOGÍA Y CIENCIAS SOCIALES

La afectividad y sus incidencias en el aprendizaje de alumnos de 1° año de nivel medio en una escuela de Villa Lugano

Estudiante: Borruto, María José

Legajo: 25353

Director/es: Stigliano, Daniela

Trabajo Final de Integración para acceder al título de Lic. en Psicopedagogía

2024

3

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE OBRAS EN EL REPOSITORIO DIGITAL INSTITUCIONAL DE LA UFLO UNIVERSIDAD

RIUFLO - *Repositorio Institucional de la Universidad de Flores* - fue creado para gestionar y mantener una plataforma digital de acceso libre y abierto para la difusión de la creación intelectual de la Universidad de Flores.

El autor cede a la Universidad de forma gratuita pero no exclusiva, los derechos de reproducción, de distribución y de comunicación pública de su obra, a través del RIUFLO. Por lo tanto, la Universidad adopta para los ítems allí depositados la Licencia Creative Commons atribución - no comercial - compartir igual 4-0 internacional y siempre requerirá que se cite la fuente y se reconozca la autoría. De solicitar otras limitaciones, el autor podrá detallarlas en forma expresa o a través de la elección de otro modelo de Licencia.

Autorizo la publicación de la obra:

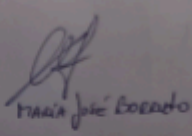
Desde la fecha []

Dentro de los 6 meses posteriores a su aceptación []

Otro plazo mayor detallar/justificar:

Lugar y fecha: CABA, 19 de noviembre de 2024

Firma y aclaración del autor:



María José Escobedo

INDICE

INDICE.....	3
RESUMEN.....	4
INTRODUCCIÓN.....	5
Delimitación del objeto de estudio.....	5
Planteo del problema.....	6
Objetivos.....	7
Objetivos generales:.....	7
Objetivos específicos:.....	8
Supuestos básicos de investigación.....	8
Fundamentación.....	8
ESTADO DEL ARTE.....	10
MARCO TEÓRICO.....	15
Afectividad.....	15
Aprendizaje Escolar.....	18
Adolescencia.....	22
MÉTODO.....	27
Diseño de estudio.....	27
Participantes.....	28
Instrumentos.....	28
Procedimiento.....	28
Utilización del consentimiento informado y explicitación del contenido del mismo. 29	
RESULTADOS.....	30
Entrevistas a profesores.....	30
Entrevista a Psicopedagoga.....	32
Observación de clase.....	34
DISCUSIÓN.....	35
APORTES Y CONTRIBUCIONES DE LA INVESTIGACIÓN.....	39
LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN.....	39
LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN FUTURAS.....	40
PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN.....	40
REFERENCIAS.....	43
ANEXOS.....	48
Protocolos.....	48
Entrevistas.....	51
Observación de clase.....	60

RESUMEN

El presente trabajo de investigación pretende establecer la importancia de la afectividad como promotora del lazo social y transformadora de la educación, como experiencia significativa, precursora del aprendizaje escolar, en 1° año de nivel medio. Es por esto que se desarrollan conceptos claves y pertinentes, variables que se analizan, justifican y reivindican a la afectividad en los vínculos que se desarrollan en la trama educativa, los cuales validan el objetivo de la investigación. Entre los conceptos se encuentran las definiciones de afectividad, adolescencia y aprendizaje escolar.

El diseño utilizado es de corte empírico cualitativo no experimental, se trata de un estudio transversal de tipo descriptivo y cualitativo narrativo. En relación al tipo de muestra, se considera no probabilístico. Se realizaron entrevistas semiestructuradas a profesores, equipo de orientación y una observación de participación pasiva al curso de 1° año. Los resultados permiten concluir en la importancia de implementar y desarrollar un plan de trabajo institucional que promueva la construcción del lazo social, como precursor del aprendizaje escolar.

Finalmente, se propone un plan de trabajo para contribuir en la resolución de conflictos propiciando intercambios positivos en el curso de 1° año de nivel medio, en una Institución Educativa, de gestión privada, en el barrio de Villa Lugano de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. La misma cuenta con los tres niveles de escolaridad formal y con subvención del estado debido a estar situada en cercanía a barrios de emergencia; teniendo así aranceles accesibles para la comunidad y contando con aulas significativamente pobladas. El curso con el que se realizó la investigación cuenta con 41 alumnos.

Palabras claves: Afectividad, Adolescencia, Aprendizaje Escolar.

INTRODUCCIÓN

Delimitación del objeto de estudio

El presente Trabajo Final de Investigación corresponde a la Licenciatura en Psicopedagogía de la Universidad de Flores. La investigación busca pensar a la afectividad como promotora de la construcción del lazo social y el aprendizaje escolar; para así intervenir positivamente en la resolución de conflictos que surgen a diario y atraviesan a la comunidad educativa, con el objetivo último de brindar espacios de participación donde se promueva el aprendizaje.

El trabajo se focaliza en la percepción de los actores escolares sobre los alumnos de 1º año de nivel medio, en una escuela perteneciente al barrio de Villa Lugano, en el sur de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Cada institución escolar crea y recrea su propia historia, es importante mencionar que en ella se produce una interrelación de saberes, tanto en aspectos pedagógicos como vinculares, con el objetivo de que él y los estudiantes logren, posteriormente, la inserción en la sociedad. Esto implica que, para el desarrollo del sujeto, es vital pensar en nuevos modelos de intervención para acompañar las trayectorias escolares propiciando espacios de encuentro y donde circulen los saberes. Es incumbencia de la psicopedagogía intervenir en la dinámica de las relaciones de la comunidad educativa, favoreciendo procesos de integración de los y las estudiantes, como de todos los actores institucionales.

Se infiere que la psicopedagogía debe pensar tanto en aspectos cognitivos, emocionales como en las relaciones del sujeto con otros, reflexionando también sobre la articulación de dichos aspectos y relaciones. Fernández (2007), define al sujeto aprendiente como la articulación del sujeto cognoscente y el sujeto deseante, sobre el organismo heredado, construyendo así un cuerpo; dicha articulación, siempre en interacción con otro y con otros. Tanto las habilidades a nivel cognitivo como las emocionales y sociales, son de gran importancia para el desarrollo del sujeto y su proceso de aprendizaje. En esta misma línea, Baquero (1997) hace referencia a la Teoría Socio-Histórica, mencionando que los Procesos Psicológicos Superiores se

originan en la vida social, en la participación del sujeto en actividades que comparte con otros. Las relaciones e interacciones sociales son vitales para el aprendizaje, y surge así la necesidad de propiciar un ambiente favorecedor para que el aprendizaje escolar circule y se construya.

El deseo, las emociones, los vínculos y la afectividad juegan un rol significativo en las trayectorias escolares. Las intervenciones del psicopedagogo en la institución escolar necesariamente deben ser provistas de estrategias que promuevan el lazo social, favoreciendo así los aprendizajes, y que requerirán de una labor conjunta de todos y cada uno de los actores institucionales. En relación a esto, se origina el presente planteo: Siendo el sujeto un ser social, donde el aprendizaje nace en la interacción con otro y con otros, es imprescindible crear ambientes de aprendizaje donde los y las estudiantes se sientan cómodos y seguros, donde la afectividad promueva los vínculos y la aprehensión de los saberes.

En consecuencia, se deben pensar ambientes donde se desarrollen aprendizajes colaborativos entre pares, aprendizajes mediados por vínculos positivos, los cuales serán significativos para los adolescentes, ya que el aprendizaje colaborativo es una herramienta poderosa para aprovechar la Zona de desarrollo próximo de los estudiantes (Vygotsky, 1978). Por ende, para que exista el aprendizaje colaborativo se deben generar vínculos positivos entre los estudiantes, es aquí donde los actores institucionales deben realizar intervenciones que los propicien.

Favorecer espacios donde los adolescentes participen de actividades compartidas con otros, donde se desarrolle el aprendizaje colaborativo dará lugar a vínculos positivos, situación que mediará en la articulación del sujeto cognoscente y deseante y necesaria para que el aprendizaje se desarrolle.

Planteo del problema

Durante la adolescencia, los individuos requieren del andamiaje de los adultos referentes. Es por esto que, en la escuela es necesario intervenir en prácticas que los orienten a relacionarse con sus pares y los adultos, y así acompañarlos para su posterior inserción en la sociedad. En el ámbito educativo, se adquieren aprendizajes

formales y se establecen normas de convivencia, fundamentales para la vida en sociedad. Es por esto que, es necesario pensar cómo influye la afectividad en los vínculos, tanto de docente-alumno como entre estos últimos en sí y si la misma incide en el aprendizaje escolar.

En los espacios áulicos surgen conflictos o rispideces, al igual que en cualquier otro ámbito, entendiendo que el conflicto atraviesa al ser humano en las distintas etapas de su desarrollo, exacerbados en la adolescencia debido a las características propias de dicha etapa, donde la búsqueda de la identidad, entre otras cuestiones, generan fluctuaciones conductuales que inciden en la convivencia con otros.

Es la escuela uno de los espacios más valiosos para recuperar y ofrecer sentidos, dar nuevos significados al encuentro y la palabra, poniendo en valor el cuidado y la afectividad (Alvarez, 2021). Se trata entonces de dar lugar a la interpelación de todos y cada uno de quienes transitan la escuela. Esto hace que sea necesario replantear intervenciones y pensar en propiciar la afectividad, los vínculos, favorecer la convivencia, el bienestar, reflexionando sobre si esto incide en el aprendizaje escolar. A partir de aquí, surgen nuevos interrogantes, los cuales exceden el presente trabajo de investigación, como así también abren un camino hacia nuevos planteos y, seguramente, próximas investigaciones.

Objetivos

Objetivos generales:

- Explorar la influencia de la afectividad en el proceso de aprendizaje en alumnos/as de primer año de Nivel Medio de la Institución escolar del barrio de Villa Lugano en el sur de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires donde se desarrolla la investigación.
- Brindar un proyecto y/o plan de trabajo institucional para propiciar los vínculos y una convivencia escolar positiva entre los alumnos y las alumnas de 1° año de Nivel Medio de la Institución escolar del barrio de Villa Lugano en el sur de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires donde se desarrolla la investigación

Objetivos específicos:

- Analizar la relación entre afectividad y aprendizaje.
- Conocer las consecuencias que conllevan los conflictos en el aula.
- Evaluar la afectividad en el espacio áulico.
- Propiciar intervenciones para fomentar los vínculos positivos en el curso.

Supuestos básicos de investigación

La afectividad es un factor determinante en el desarrollo del aprendizaje escolar, por lo que es necesario propiciar vínculos que generen una convivencia positiva .

La tarea docente requiere de profesionales capacitados para acompañar a los adolescentes, entendiendo que sus funciones no se limitan a impartir conocimiento sobre contenidos curriculares, sino que son agentes relevantes para propiciar los espacios de convivencia.

La escuela es el lugar propicio para el desarrollo de un plan de trabajo que capacite a los docentes con herramientas para acompañar a los jóvenes en sus aprendizajes, para la consecución de intervenciones acordes al bienestar de los mismos y del grupo.

Fundamentación

Toda práctica pedagógica tiene una dimensión social mediada por vínculos. La posibilidad de que un joven pueda aprender está dada por distintos factores, ya sean cognitivos, emocionales, como la interrelación de los mismos. Lo afectivo incide en el comportamiento del sujeto, en su deseo de aprender.

La psicopedagogía interviene, e incluso realiza una tarea preventiva para facilitar y promover los procesos de aprendizaje. El presente trabajo pretende abordar

dicha tarea, particularmente, en los procesos de aprendizaje de los alumnos que transitan 1º año. Por esta razón, resulta significativo analizar las distintas teorías del aprendizaje, las cuales entienden el proceso del mismo como una construcción con otros y mediado por vínculos. La disciplina psicopedagógica recibe estos aportes para pensar en los procesos de aprendizaje, qué factores inciden y lo propician o, por el contrario, qué factores lo obstaculizan. Desde una mirada constructivista, tanto Piaget (1972) como Vygotsky (1978), coinciden en que el conocimiento se construye a través de interacciones con el medio y con otros. Por su parte Piaget (1972), establece que el conocimiento se construye activamente, a medida que se interactúa con el entorno y produciendo así, una integración de aquello que ya se conoce con los nuevos conocimientos y/o experiencias. En relación a su teoría, para que el aprendizaje se concrete, habría una interacción y una construcción. Sobre esto, Vygotsky (1978) agrega que el conocimiento es un proceso en la interacción del individuo con el medio, un medio no solamente físico, sino social y cultural. Así también, agregan, en la misma línea de pensamiento, las teorías de Bandura (1987) y Barreiro (2007) quienes confluyen en la relevancia de focalizar en aspectos vinculares; cómo se aprende observando el comportamiento de otros. Aspectos vinculares se ponen en juego en la actividad educativa, condicionando e incidiendo en forma positiva o negativa en la gestación del clima institucional y grupal.

La afectividad en relación a (Chaves, 1995 en Gonzáles y González, 2000) quien la piensa como aquellos sentimientos que se expresan a través de distintas acciones, desde el ámbito de la psicopedagogía, es posible pensarla y analizarla como una construcción necesaria para que el aprendizaje escolar surja; así como el aprendizaje es una construcción que realiza el sujeto en interacción con otros, la afectividad es también un proceso a construir, interacción a construir como acciones vinculadas a sentimientos . Este proceso de construcción, en los jóvenes, necesita ser mediado por el adulto, particularmente, los actores institucionales.

Los jóvenes en el proceso de ingresar a la edad adulta, necesitan de un andamiaje para adquirir autonomía e identidad, necesitan ser motivados, escuchados y respetados.. La escuela, junto con la institución familia, acompaña dicho proceso, y la primera, se convierte en el espacio más importante donde los adolescentes interactúan con otros, donde los sentimientos necesariamente se manifiestan de distintas maneras,

tanto con la figura docente o de autoridad, como con pares. La escuela, además de conocimientos académicos, transmite valores, hábitos y normas de convivencia.

Es menester pensar en la escuela como institución. Kaplan (2022) menciona que la escuela será más que edificios y paredes, en el caso de que se posibiliten fabricar lazos humanos. Si bien la escuela opera desde una presencia material, lo hace también desde una presencia simbólica, y la trama escolar se compone de vínculos de intersubjetividad, describe a la elaboración de dicha trama como un tejido invisible. Las prácticas para favorecer el aprendizaje escolar requieren de la intervención de la comunidad educativa, no debe ser una tarea solitaria e individual, sino de acuerdos colectivos que se desarrollen en la cotidianeidad. La escuela es un espacio de construcción de vínculos y así también espacio donde se manifiestan distintas problemáticas, desacuerdos y conflictos, situación por la que se debe trabajar colectivamente y democráticamente para alcanzar acuerdos de convivencia que se irán construyendo y reconstruyendo sistemáticamente para el desarrollo del aprendizaje escolar.

El presente trabajo de investigación se circunscribe a la especificidad de la psicopedagogía, disciplina que focaliza sus intervenciones en los procesos de aprendizaje, procesos que inciden en la transformación de las sociedades. La educación también se trata de promover cambios revolucionarios e incorporar políticas educativas que posibiliten generar aprendizajes significativos. En relación a los procesos de cambio, Sandín (2003) refiere que el objetivo de la investigación es propiciar el cambio social, transformar la realidad y que los actores correspondientes tomen conciencia de su papel en este proceso de transformación.

ESTADO DEL ARTE

Para poder abordar la temática de esta investigación es necesario visitar diferentes antecedentes relacionados con ella con el objetivo de contar con aportes teóricos que sustenten el análisis desarrollado, siendo estos un precedente para continuar desarrollando las variables propuestas.

En su investigación Escalante y Vegas Socarras (2022) de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Fundación Universitaria Los Libertadores, Bogotá, Colombia, analizan de qué manera es posible fortalecer el vínculo afectivo para mejorar el aprendizaje escolar. Utilizan una metodología cualitativa de tipo descriptiva sobre una muestra de 40 personas. El método es de investigación-acción, ya que permite vincular la problemática de un contexto determinado con programas de acción social. Como resultado se evidenciaron falencias en los vínculos afectivos y afectación en el rendimiento académico.

En cuanto a la investigación llevada a cabo por Vázquez Toledo; Latorre; Liesa (2021) de la Universidad de Zaragoza, España, analiza la importancia de la motivación ante el aprendizaje en estudiantes de educación media. Participaron de la misma, 28 estudiantes con un rango etario de 12 a 18 años, utilizaron la estrategia de grupos de discusión, técnica de entrevista realizada a todo un grupo de personas. La información es organizada en dos ejes, por un lado, elementos relacionados con la figura del profesor y su práctica y, por otro, las características o competencias propias y personales del profesor. Concluyen en que la motivación, además de constituir un factor absolutamente esencial en el proceso de aprendizaje del alumnado, debe preceder a dicho proceso y que las características personales del propio docente juegan un destacado papel en el proceso motivacional de los jóvenes adolescentes hacia el aprendizaje.

En referencia a la investigación de García Pastene (2021) que se publica en Revista Educación las Américas, de la Universidad de las Américas de Chile, cuyo objetivo es la caracterización de las prácticas docentes y estrategias de resolución de conflictos en relación a la convivencia escolar y clima del aula. La muestra corresponde a profesores de una escuela subvencionada del estado de la comuna de Quilpué. Se trata de una investigación cualitativa, con un paradigma fenomenológico, empírico y deductivo. Utilizaron como técnica de recopilación de información entrevistas semiestructuradas. Arribaron a la conclusión de que los conflictos deben ser abordados desde una perspectiva positiva, entendiéndose como necesarios para el proceso de aprendizaje y cuya resolución será en contextos de empatía, comunicación y diálogo. En cuanto a las características personales y las habilidades sociales de los profesores son de importancia ya que otorgan valor al vínculo afectivo, la cercanía y la

comunicación entre docentes y alumnos. Concluyen que el rol del profesor es construido como autoridad modelo y moderador de las habilidades sociales en los estudiantes, promocionando el vínculo afectivo lo que a su vez potencia el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Jácome Mejía (2021) en el trabajo de investigación de la Universidad Técnica de Ambato de la carrera de Psicopedagogía desarrolla los factores socio-afectivos y su relación con el rendimiento académico en estudiantes de 3º año. Se utilizaron la metodología de investigación con enfoque cualitativo y cuantitativo, efectuando encuestas a docentes y alumnos de la institución, participaron 45 personas, 35 de ellas estudiantes a quienes se les aplicó un test de autoconcepto donde se evaluaron 5 ítems; académico, emocional, familiar, social y físico. Las otras 10 personas, docentes, participaron de un cuestionario de 10 preguntas con el objetivo de correlacionar los factores socio-afectivos y el rendimiento académico de los estudiantes. Concluyen que existe una relación muy estrecha entre el autoconcepto de los estudiantes y su rendimiento académico y que se necesitan estrategias para fortalecer estas cuestiones. Relacionan así la importancia del desarrollo adecuado de los factores socio afectivos en los adolescentes puesto que ello impacta en el rendimiento académico.

Iglesias Díaz y Romero Pérez (2021) en su trabajo de la Universidad de Sevilla. Aulas Afectivas e Inclusivas y Bienestar Adolescente, referencian la importancia del ambiente del aula y como la percepción de los estudiantes sobre este factor incide en sus aprendizajes. El estudio lo llevaron a cabo siguiendo las directivas en la declaración PRISMA y para la revisión metodológica, evaluaron con herramientas JBI Critical Appraisal Tools. Consultaron bases de datos ERIC Y Web of Science, con un período de búsqueda entre 2016 y 2020. Seleccionaron 32 estudios. Los resultados obtenidos evidencian el impacto de un ambiente afectivo e inclusivo de aula en el bienestar adolescente; el papel destacado del profesorado en la promoción de dicho ambiente y la necesidad de formación en competencias emocionales, interpersonales e interculturales. Se concluye que un clima de aula afectivo e inclusivo promueve e impulsa la socialización en los valores de aprecio y respeto a la diversidad.

En la revista científica *Ecos de la Academia*, publican el trabajo de investigación de Rengel Zambrano, Naranjo Yépez, Rivadeneira y Narváez Olmedo (2021) de la Universidad Técnica del Norte. Analizan la afectividad como recurso docente en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Utilizaron tres instrumentos de elaboración propia validados por tres expertos del campo profesional. Llevaron a cabo una observación áulica en la Escuela Florentinos de la ciudad de Quito, Ecuador, con 11 preguntas sobre la relación del docente hacia los estudiantes y la metodología de enseñanza. Una entrevista abierta a 8 estudiantes con rango etario entre 11 y 12 años, con 15 preguntas; y una encuesta a docentes mediante una coevaluación sobre competencias y características afectivas que presentan durante la interacción con los estudiantes. Los resultados revelaron que los docentes investigados conocen la importancia de la afectividad, pero no la aplican, por ende, desconocen los efectos positivos que conlleva utilizarla como un recurso educativo efectivo y eficaz para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la investigación realizada por Coello Briones (2019) para la tesis de grado de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, cuyo objetivo es analizar al aprendizaje cooperativo como estrategia para la convivencia escolar en el proceso de enseñanza- aprendizaje, entendiendo que el aprendizaje cooperativo promueve la interacción de los alumnos y que requieren de un vínculo afectivo. Se trata de una metodología de investigación cuantitativa y de carácter descriptiva, participaron 150 alumnos de la Educación Básica Superior, dentro de un rango etario de 12 a 15 años, utilizando como herramienta de recolección de datos un test adaptado sobre valores sociopersonales para la convivencia escolar. Los resultados de la investigación arrojaron la necesidad de implementar estrategias de aprendizaje colaborativo para la resolución de conflictos, afianzando una convivencia armónica, activa y de participación.

El estudio de Di Lauro Días (2019) publicado en la revista núcleo de Conocimiento de Brasil analiza las variables del desempeño del docente y la relación de afectividad y aprendizaje. Plantea cómo puede la afectividad, la cognición y la motivación colaborar en el desarrollo del aprendizaje del alumno, con la mediación del docente. Hace énfasis en la necesidad del docente en cuanto a la búsqueda en el aula, de aspectos afectivos como cognitivos y que las relaciones que implican

afectividad pueden afectarse mutuamente en el comportamiento, ayudando a adquirir conocimiento más fácilmente. Utilizó una metodología de investigación bibliográfica. Concluye en que la afectividad, la cognición y la motivación ayudan en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes en la vida escolar diaria.

También se han tomado dos trabajos de investigación que cuentan con poco más de cinco años, considerándose significativo mencionarlos debido a su relación con la temática abordada.

En referencia al trabajo de Godoy Zuñiga y Campoverde Rojas (2016), Análisis comparativo sobre la afectividad como motivadora del proceso de enseñanza-aprendizaje, de la Universidad La Gran Colombia, de Colombia, abordan la afectividad por parte de la docencia dentro del aula en los países de Argentina, Colombia y Ecuador. El objetivo del trabajo de investigación se centra en el análisis de la afectividad como factor de estímulo y motivación para la interacción positiva y la influencia en el aprendizaje. Se desarrolló una metodología de investigación con enfoque cualitativo, de tipo descriptiva, utilizando un muestreo de información provista en internet y revisión bibliográfica. Se concluye que existe la necesidad de establecer entornos favorables dentro de las aulas de clase, donde los estudiantes alcancen altos niveles de interés afectivo que los ayuden a un mejor desenvolvimiento en el área académica.

Por último, Tenesaca (2015) cuyo objetivo se centra en demostrar que, con cariño, amor, respeto mutuo y una buena motivación empleada en el proceso de enseñanza-aprendizaje se logran buenos resultados académicos. El estudio es del orden cuantitativo, realizando cuestionarios a los estudiantes de octavo año de la escuela Federico Proaño, ciudad de la Cuenca. Se realizaron encuestas a las familias y, un estudio cualitativo, desarrollado en la observación directa, en el diálogo entre docentes y alumnos sobre la asignatura de Estudios Sociales. El trabajo de investigación concluye que motivando a los alumnos es posible despertar la curiosidad, el interés, la fuerza y la dedicación dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Que el docente pueda establecer la figura de autoridad en la clase, desestimando el autoritarismo, respetando las individualidades y fortaleciendo desde su lugar la autoestima de los alumnos.

MARCO TEÓRICO

Afectividad

La efectividad es un conjunto de sentimientos expresados a través de acciones entre personas en cualquier contexto social en que estén inmersos los individuos (Chaves, 1995 en Gonzáles y González, 2000). Si bien se analiza desde la interacción con otros, Frago Franco (2023) sostiene que la afectividad es parte de la vida del ser humano; ya que todas las decisiones y acciones aparecen como resultado de estados afectivos; siendo precisamente el motor del comportamiento. Sarráis (2015) propone considerar a la afectividad como la facultad psíquica por la cual las vivencias afectan a las personas, señala que esas vivencias concretamente de la consciencia, se tratan de percepciones, recuerdos, pensamientos, deseos como también comportamientos, entendiendo que sólo aquello de lo que uno es consciente, afecta y produciría una reacción afectiva. Considera, al igual que Frago Franco (2023) que además de ser fuente de conocimiento, la afectividad es el motor de la conducta humana; impulsando acciones que aumentan los afectos. Para analizar determinados comportamientos, Müller y Brites de Vila (2014) refieren que los enfrentamientos violentos surgen de la negación de los otros como distintos, en cambio, la aceptación del otro como tal, como personas diferentes permite un llamado al amor, aceptando así al otro tal cual es y no como se pretende que sea. Aceptar las diferencias de cierta manera es un llamado al amor. La afectividad, las relaciones afectuosas y la aceptación y reconocimiento de la diversidad son la base del aprendizaje de una convivencia pacífica (Müller y Brites de Vila, 2014).

Sarráis (2015) agrega que los afectos es posible denominarlos como emociones y sentimientos, distinguibles por la intensidad, la duración y el origen, entendiendo a las emociones como afectos intensos y de duración breve y a los sentimientos como menos intensos y más duraderos. A su vez, menciona que las emociones se vivencian como algo impuesto por el entorno, y los sentimientos como propios e internos. Ambos podrían tener cualidades positivas provocando así bienestar, o por el contrario, cualidades negativas que provocaría malestar e incluso sufrimiento.

Es posible pensar que la afectividad se crea en el contacto con el otro y, para que ese contacto se realice, en primer lugar, es necesario reconocer al otro como tal; situación que a su vez requiere de tener conciencia previa de uno mismo; esto podría pensarse como un proceso dialéctico. Fragoso Franco (2023) agrega que la afectividad genera procesos de conciencia de sí mismo y de los otros. Graciano y Garriga (2022) definen la afectividad como una construcción con otros, construcción en cuanto a vínculos, sentimientos, valores y emociones; a su vez la piensa como un derecho individual y colectivo. Analizan la afectividad desde la educación, citando a la escuela como lugar estratégico para la reflexión de emociones, sentimientos y vivencias de los estudiantes. Es entonces que la afectividad está presente en distintos momentos o situaciones, entre ellos, en situación de enseñanza aprendizaje; Piaget (1972) menciona que sin afecto, no habría interés, no habría necesidad, no habría motivación; y como consecuencia, determinadas preguntas o problemas no se plantearían, arribando así a la conclusión de que sin afectividad no habría inteligencia. Siendo entonces la afectividad una condición necesaria en la constitución de la inteligencia.

A pesar de que la afectividad y la cognición son diferentes en su naturaleza, las mismas se relacionan e incluso son inseparables. Se ubican la acción y el pensamiento dentro de un plano cognitivo, que se da a través de estructuras mentales, y a su vez un plano afectivo atravesado por una energía, la afectividad (Piaget, 1971).

En concordancia y con mayor especificidad, Vygotsky (2002) considera al hombre como un ser con capacidad de pensar, razonar, deducir y abstracto, así también dotado de sentimientos, emociones, deseos, imaginación y sensibilización al mundo exterior. Demuestra la existencia de un sistema dinámico de significados en el que se unen afectivos e intelectuales. En línea de pensar al hombre como un ser dotado de emociones, plantea con mayor especificidad Goleman (1995) aludiendo a que en los momentos de desbordes emocionales la inteligencia también se encuentra desbordada. Es innegable que existe una relación necesaria entre afectividad y aprendizaje (Piaget, 1971; Goleman, 1995; Vigotsky, 2002). Las emociones se encuentran presentes en todos los seres humanos e influyen de manera activa en los aprendizajes. Detrás de cada aprendizaje hay una emoción, somos seres sociales y la afectividad es fundamental para el desarrollo cognitivo (Rotger, 2018). Si el estudiante transita un estado emocional negativo difícilmente pueda aprender, ya que este estado

bloqueará la posibilidad de hacerlo; por el contrario, si atraviesa un estado emocional positivo esto contribuirá y funcionará como motivación para aprender. La afectividad, podrá ser entonces, aquella emoción positiva que posibilite el aprendizaje.

Pensando en posibles escenarios donde circulen los vínculos, los afectos y particularmente en situación de aprendizaje; prioritariamente, el análisis se remite a la institución escuela, en ella se desarrollan no sólo saberes formales sino también distintas interacciones sociales. Kaplan (2023) refiere a la institución educativa, escuela, como el escenario poseedor del privilegio para la construcción de lazos de pertenencia, siendo el lugar donde se pueden observar otros mundos posibles y habitables para todos, rompiendo así con la individualidad y creando redes sociales. En esta misma línea y desde la cotidianidad de las comunidades, Skliar (2023) menciona el “estar juntos” como la interrelación entre el encuentro y a su vez el desencuentro, precisamente porque en ese estar juntos no sólo se vivencian momentos de acuerdo y contigüidad entre las personas, sino también determinadas fricciones y conflictos.

Kaplan (2023) enfatiza en la importancia del vínculo y las emociones en la vida educativa, para ello es necesario comprender y analizar las relaciones que se dan entre los estudiantes, para poder a posteriori trabajar sobre las dinámicas sociales con el objetivo de reducir las relaciones violentas y de estigmatización. Sarráis (2015) destaca la importancia de la educación de la afectividad, focalizando en el control voluntario de la vida afectiva, moderando y evitando reacciones emocionales negativas, y propiciando aquellas positivas.

Es posible pensar en qué Afectividad y aprendizaje, necesariamente, se interrelacionan; tanto en la afectividad como en el aprendizaje existe el reconocimiento de un otro, hay una relación mediada por sentimientos y emociones, donde pueden existir encuentros y desencuentros. La afectividad incide en el aprendizaje en cualquier etapa de la vida y en cualquier ámbito. Para que el aprendizaje se desarrolle es necesario pensar en espacios donde se promueva la afectividad, donde sea posible mediar entre los puntos de encuentro y desencuentro.

Graziano & Garriga (2022) resaltan que la dimensión afectiva se encuentra dentro del Programa de Educación Sexual Integral, entendiendo que dicha dimensión

no sólo mantiene relación con la sexualidad sino que se incorpora en los aprendizajes formales, proponiendo la afectividad como construcción con otros, que guarda relación con vínculos, sentimientos, emociones y valores que constituyen a las personas. A su vez entendiendo el concepto como no solo un derecho individual sino colectivo. Siendo así que desde la Educación Sexual Integral proponen promover la empatía, solidaridad, diversidad y la inclusión, en conclusión, focalizan en la construcción de relaciones interpersonales respetuosas.

Aprendizaje Escolar

Marcos Marín (2011) menciona que el término aprendizaje está asociado al campo de la educación, donde aprender refiere adquirir conocimientos y/o habilidades, siendo esta actividad mediada por docentes. Por otro lado, agrega que el aprendizaje trasciende lo escolar, tratándose de un mecanismo psicológico básico, estando el desarrollo de la psiquis condicionado por lo aprendido. „... suma a esto que la formación del hombre se realiza a través del proceso educativo, entendiendo que la educación se logra en el proceso de enseñanza aprendizaje en la relación docente alumno.

“El aprendizaje es un proceso que se significa familiarmente, aunque se apropie individualmente, interviniendo el organismo, el cuerpo, la inteligencia y el deseo del aprendiente y también del enseñante, pero el deseo es necesariamente el deseo del otro” (Fernández 2002:131). Fernández (1987) sostiene que aprender es un proceso que se construye desde una elaboración subjetiva que permitirá acercarse y conocer las características que tiene ese objeto de conocimiento y que dependerá de una elaboración subjetiva que buscará significaciones, estas dependerán de la historia personal y vincular de ese sujeto que aprende. Entendiendo que el aprendizaje se construye desde una elaboración subjetiva, basado en la historia personal y vincular, es necesario considerar de qué manera los vínculos y, en definitiva, la afectividad incide en el aprendizaje escolar. Agrega Marcos Marín (2011) que el aprendizaje influye en todo lo que se piensa y se siente, determinando en gran medida aquello de

lo que se es como sujeto y la personalidad. Menciona también que a través del aprendizaje los sujetos se apropian de la experiencia sociocultural e histórica.

Hasta aquí, es posible pensar en el proceso de aprendizaje como un proceso social, ya que se encuentra mediado por vínculos y la historia de cada sujeto que interviene en dicho proceso. En esta misma línea de pensamiento, Vygotsky (1978) considera al aprendizaje como una actividad social. La teoría del desarrollo histórico-cultural, menciona que la naturaleza del aprendizaje ,precisamente, es social, el sujeto no nace con las funciones psicológicas preparadas, las mismas no evolucionan con el crecimiento o desarrollo cronológico, sino que se desarrollan durante la vida en relación con otros. La teoría menciona tres posiciones básicas, la naturaleza de las funciones psicológicas netamente social; la fuente del desarrollo como la adquisición de la experiencia humana, siendo esta experiencia adquirida en relación con otros, por último, establece que la vía por la cual circula y se desarrolla dicho proceso es la actividad y la educación. Marcos Marín (2011) agrega que el aprendizaje transcurre inevitablemente, en tanto como se interactúa y experimenta con el medio social, entendiendo a la interacción social como favorecedora de la maduración y el crecimiento personal.

La psicopedagogía como disciplina, se centra en el proceso de aprendizaje, en el desarrollo del mismo, en qué factores lo facilitan como así también qué factores lo limitan u obstaculizan, entre otras cuestiones. Müller (2010) define a los aprendizajes como procesos de construcción y apropiación del conocimiento, que se producen por la interacción entre los saberes previos del sujeto y ciertas particularidades propias del objeto; observándose a dichos procesos en situaciones de interacción social con pares y con docentes, siendo las intervenciones de los mismos mediadores del saber enseñar. En referencia a esto Marcos Marín (2011) define al aprendizaje como un proceso interactivo donde intervienen múltiples factores socio psicológicos como de orden físico que ejercen influencia sobre el sujeto que aprende.

La escuela es ediliciamente el lugar, el espacio de encuentro para que esos aprendizajes se adquieran; encuentro con otro y con otros, mediados por sentimientos y emociones. Es posible pensar en espacios mediados por afectividad, entendiendo que cuando estas emociones son positivas, el aprendizaje y la transmisión del mismo

tiene la posibilidad de circular, en cambio, cuando surgen sentimientos hostiles, conflictos y rispideces, el aprendizaje escolar posiblemente se obstaculice.

En concordancia con lo mencionado por Muller (2010) y Vygotsky (1978) se suman las conclusiones de Piaget (1972) quien sostiene que los afectos son un motor que impulsa a los sujetos a aprender, por el contrario, la inexistencia de los mismos pueden impedir o dificultar el aprendizaje. En consecuencia, la afectividad interviene en las operaciones de la inteligencia, podría estimularlas o perturbarse, siendo una posible causa de aceleraciones o de retrasos en el desarrollo intelectual. En consonancia, Monereo Font & Pozo (2016) mencionan que durante el proceso de aprendizaje continuamente se suscitan emociones, las mismas, junto con los sentimientos, juegan un papel clave en el aprendizaje, considera que preparan al alumno para actuar en sentido amplio, y en formas que pueden o no favorecer el proceso. Agrega a continuación, Zárata Lizondo (2007) en cuanto a la relación docente alumno no se trata de un hecho intrascendente, por el contrario, reviste relevancia y una gran responsabilidad; considera que trasciende la formación. Refiere que el profesor en ocasiones tiende a ser imitado y su influencia motiva al grupo. Concluye en que la función del docente corresponde a la de un profesional comprometido con la enseñanza, no sólo de contenidos académicos, sino de la formación integral de sus alumnos.

Se infiere así, que el aprendizaje escolar tiene una relación directa con la afectividad y las emociones. Situación por la cual, tanto las instituciones educativas como los actores institucionales que circulan por las mismas, deberían tener en cuenta los estados emocionales y los sentimientos de los alumnos, propiciando intercambios positivos, tanto en las actividades curriculares como en el resto de las propuestas y espacios institucionales. Monereo Font & Pozo (2016) analizan la tarea docente y sitúan a los mismos como profesionales reflexivos, mencionan que la tarea de los mismos se torna compleja ante la realidad escolar donde se presentan distintas situaciones, las cuales no se solucionan de manera automática o con una técnica dada. Entienden así que el proceso de enseñanza requiere pensar cómo actuar y para ello es necesario un proceso de reflexión.

Valdez (2016) refiere a aspectos cálidos de la cognición entendiendo a los procesos de enseñanza aprendizaje como acción de negociación y renegociación permanente a la hora de construir significados compartidos en el aula. Entendiendo que tanto la afectividad como las emociones, las relaciones intersubjetivas y la construcción de esos significados compartidos son el entretejido de la trama de las prácticas educativas.

Graziano & Garriga (2022) mencionan dentro del diseño curricular a la afectividad, al igual que en la vida institucional. Plantean aprendizajes relacionados a la actitud, a los afectos, sentimientos y emociones. Refieren a un nuevo escenario educativo diseñando procesos de enseñanza que contemplen los vínculos, orientados a mejorar la vida socioemocional de los estudiantes. Castro Santander et. al (2024) mencionan que en ámbito de la escuela es necesario ajustarse a situaciones cambiantes, donde la disolución de los vínculos conlleva a situaciones conflictivas, entendiendo que antes estas, los adultos, padres y docentes se enfrentan a distintos desafíos, entre ellos, poder establecer límites y generar un clima propicio para la convivencia y el aprendizaje. Agregan que aprender y enseñar se convierte en un reto, donde las relaciones tienen un valor trascendental en la formación de los alumnos. En relación a esto, Graziano & Garriga (2022) proponen pensar en dinámicas donde los alumnos movilicen habilidades y competencias de manera grupal, poniendo en común sus ideas , resolver conflictos, procurar acuerdos. Consideran fundamental la participación de todos los alumnos, el reconocimiento de los mismos y la autonomía, entendiendo a la dimensión de la afectividad como campo de conocimiento y reflexión, no solamente como un contenido curricular más, sino como transversal a la vida institucional. Castro Santander et. al (2024) mencionan que los docentes, en ocasiones, olvidan que cada alumno trae consigo su personalidad, en este caso, en formación, y una red de relaciones que moldean su experiencia educativa profundamente. Realizan un descargo en cuanto a la educación tradicional, considerándola centrada en transmitir información, en imponer estructuras marginando así la riqueza de la interacción, entendiendo que cada encuentro es una oportunidad donde los alumnos son coautores activos y donde los docentes tienen el deber de acompañar y propiciar la pasión por cada experiencia de aprendizaje. Graziano & Garriga (2022) mencionan desde la perspectiva de pensar la afectividad en la escuela, se desprende la garantía de espacios de reflexión y problematización,

trabajar la empatía y la autoestima, lograr la pedagogía de la afectividad, en síntesis, afectividad como campo de conocimiento. Agregan a esto Castro Santander et. al (2024) la necesidad de profundizar una educación basada en la convivencia, considerando que para lograrlo es decisivo el lugar del afecto en las relaciones entre todos los actores institucionales, visualizando que la ansiedad, la tristeza o el miedo no favorecen los aprendizajes y para que estos sean efectivos es importante pensar en una cierta alianza con el placer, el entusiasmo. Se posicionan en una perspectiva psicosocial y consideran así que la interacción educativa implica encuentro, diálogo, cuidado y respeto. Así también agregan que en la escuela se debe guiar a los alumnos a alcanzar y fomentar la interacción para un aprendizaje colaborativo desarrollando habilidades sociales.

Hasta aquí, es posible pensar en una relación de reciprocidad entre aprendizaje escolar y afectividad. Por otro lado, reflexionar sobre los aprendizajes formales y la necesidad de que los alumnos interactúen en espacios de convivencia y diálogo para desarrollarse como personas, propiciando prácticas de aprendizajes colaborativos y significativos.

Castro Santander et. al (2024) agregan que la construcción del bienestar en la escuela se relaciona al cuidado que se pone en los vínculos y cómo repercute en la tarea del docente y de los alumnos. Establecen que aprender con pares e interactuar positivamente con los mismos es valioso no solamente para el ámbito de la escuela sino para la vida en sociedad; en cuanto a la capacidad de los estudiantes para aprender, consideran que un ambiente de convivencia tiene impacto en ello. Agregan que el bienestar de los alumnos en la escuela, no se da únicamente por su rendimiento académico sino de manera integral, entendiendo que una buena convivencia contribuye a la salud mental de los estudiantes.

Adolescencia

La Adolescencia, en primera instancia es un constructo social, el cual describe un período del desarrollo, particularmente el de transición entre la niñez y la vida adulta. Este período se analiza desde distintos aspectos o planos, ya que las personas

se constituyen como seres biopsicosociales, por ello, la importancia de realizar una integración de dichos aspectos. Moreno Fernandez (2015) caracteriza a la adolescencia como momento vital de cambios que afectan aspectos fundamentales de la persona. Agrega que muchos autores, en consonancia con las transformaciones que se dan en esta etapa, la consideran como un segundo nacimiento. Menciona que se trata de un período de transición entre la infancia y la edad adulta, transcurriendo entre los 11 a 20 años aproximadamente, y dentro de esta transición existen sub etapas, como adolescencia temprana, entre los 11 a 14 años; adolescencia media, entre los 15 y 18 años y tardía o juventud a partir de los 18 años. Yuni & Urbano (2016) mencionan que los cambios físicos que se producen en esta etapa del ciclo vital ocupan un lugar clave en la crisis adolescente, el transitar esta etapa requiere un trabajo psicológico muy intenso para poder interpretar los cambios que se presentan.

En cuanto a Vernieri (2013) refiere a la adolescencia como período de vulnerabilidad donde se requiere de adultos con disponibilidad de escucha. Agrega que en esta etapa el grupo es fundamental, siendo prioridad para el adolescente ser aceptado y reconocido por sus pares, así también, les resulta difícil el uso de la palabra como mediadora de impulsos y donde las emociones en ocasiones obstaculizan una mirada racional y objetiva. Gonzalez Padilla (2011) refiere que el adolescente vive con intensidad, en un mundo matizado de afectos los cuales le brindan herramientas para encontrarse en sintonía con el mundo externo e interno. Entendiendo el término sintonía como la posibilidad de estar en contacto con uno mismo y los demás, pudiendo así establecer relaciones en las que se comparten afectos. En este período, Knobel (2007) menciona ciertas características que es posible observar, entre ellas, la búsqueda de sí mismo y de la identidad; la aparición de una cierta tendencia grupal; una evolución sexual; así también, contradicciones sucesivas; posiblemente la separación progresiva de los padres; ciertos cambios de humor y estados de ánimo. Agrega, Gonzalez Padilla (2011) que en ciertos momentos, la relación con los adultos se encuentra mediada por ciertos enfrentamientos que conlleva a una distonía afectiva con el adolescente. En cuanto a estas situaciones de desencuentro que se presentan en esta etapa del desarrollo, Aberastury y Knobel (1984) refieren que la adolescencia es un proceso de la vida donde se lleva a cabo el desprendimiento definitivo de la infancia. Describen a dicho período como confuso, ambivalente y doloroso donde se vivencian fricciones con la familia y el medio social. Agregan que en la adolescencia

se atraviesan tres duelos, el del cuerpo infantil perdido; el del rol y la identidad infantil y el de los padres de la infancia. En relación a esta conflictividad que viven los adolescentes, Peter Blos (2011) considera que sólo a través del conflicto se puede alcanzar la madurez. Agrega Moreno Fernandez (2015) que en la perspectiva de desarrollo psicológico, además de los determinantes biológicos y ambientales, es importante pensar en los acontecimientos históricos que afrontan o transitan los adolescentes, como cambios políticos, situaciones económicas, educativas, culturales, que afectan su desarrollo físico, como su conducta.

Aberastury y Knobel (1984) exponen que los jóvenes se enfrentan a modificaciones corporales de las cuales no tienen control alguno, así también se les exigen pautas de convivencia, considerándose estas invasivas, es así que el adolescente se posiciona y defiende sus valores, despreciando aquellos que quiere imponer el adulto. Refieren que este proceso de cambios cuenta con connotaciones externas que dependen de cada cultura, así también, las luchas y rebeldías son parte de esta etapa del desarrollo. Muss (1974) en relación a estos cambios de conducta, define a la adolescencia como un fenómeno universal, agrega que los cambios también son sociales y emocionales. Coincide con Peter Blos (2011) en cuanto a la consolidación de la personalidad luego de atravesar la crisis de la pubertad.

Quienes conviven con adolescentes o quienes comparten parte de su trayectoria escolar, deben reconocer que los jóvenes transitan una etapa de múltiples complejidades. La aceptación de los cambios corporales, la adaptación a los mismos, la búsqueda de su identidad y la necesidad de un grupo de pertenencia. Todos estos factores inciden sobre la conducta de los adolescentes y en sus vínculos.

Durante la adolescencia, las relaciones con amigos y pares tienen prioridad y son determinantes en su proceso de socialización (Gispert, 2014). A través del grupo, los adolescentes exploran nuevas relaciones, comportamiento social y afectivo, distintas a las que se dan en la familia. En la institución escuela, es necesario acompañar a los jóvenes a transitar este proceso de socialización, para hacerlo, es de importancia propiciar espacios de diálogo y comunicación. En referencia al acompañamiento de los actores institucionales, Doltó (2022) define a la adolescencia como una edad frágil y a su vez maravillosa, donde el adolescente reacciona a todo lo positivo que se hace por él, incluso sin que lo manifieste en ese momento, esto es un

poco decepcionante para los educadores que no ven los efectos inmediatos. Invita a los docentes a ser perseverantes en su tarea. En esta línea, es relevante evaluar las prácticas institucionales como las prácticas de cada docente, si éstas acompañan las trayectorias escolares de los adolescentes o si limitan las mismas. Vernieri (2013) enfatiza en la importancia de que se ofrezca a los adolescentes espacios donde se favorezca el conocimiento de sí mismos, considerando que en esta etapa se afianza la identidad, considerando a la escuela como el ámbito que debe darle la posibilidad de encontrarse a sí mismo, aceptando sus fortalezas y debilidades, entender así, el valor de la propia vida.

Desde el plano biológico y con aporte de las neurociencias, Ruiz de Somocurcio (2023) refiere que en la etapa de desarrollo llamada adolescencia, el cerebro se especializa y se hace eficiente. Portero Tressera y Bueno Torrens (2018) refieren que el desarrollo de las competencias comunicativas y del cerebro social es relevante en la adolescencia, enfatizan en aspectos socializadores y en actividades de cognición social a desarrollar en el aula. En cuanto a la definición de la etapa de la adolescencia, la consideran como un proceso que implica cambios a nivel cerebral y con características propias que lo diferencian tanto de los niños como de los adultos. En este mismo plano, Crone (2019) refiere a la pregunta ¿Qué les pasa a los adolescentes? Refiere que tanto para los padres como para los docentes de los adolescentes, es un misterio lo que pasa por el cerebro de los jóvenes. Crone refiere no sólo a cambios corporales en dicha etapa del desarrollo, sino a cambios hormonales, aludiendo a que las hormonas influyen tanto en lo que siento como en lo que se hace. En esta misma línea, Waipan (2017) refiere que en la adolescencia será crítico los cambios que se llevan a cabo en los lóbulos frontales, entendiendo que en dicha región se dan funciones complejas como la capacidad de tomar decisiones, planificar y ejecutar un plan, discernir lo que está bien de lo que no, entre otras. Agrega que en esta etapa aumenta la conectividad entre las regiones cerebrales, situación por la cual la calidad de respuesta irá mejorando. Agrega a esto Ruiz de Somocurcio (2023) que, además de estos cambios cognitivos emocionales, sociales y conductuales, este período abre una mayor vulnerabilidad en cuanto a la desregulación afectiva y conductual. Brindan mayor detalle Portero Tressera y Bueno Torrens (2018) cuando mencionan que el cerebro continúa madurando y estos procesos madurativos se relacionan con la poda neuronal y la eficiencia en las conexiones neuronales en la

región prefrontal del cerebro. Por un lado, se eliminan las conexiones que no se utilizan, refiriendo la importancia de la educación para la continuidad de aquellas conexiones generadas en la infancia y necesarias para la vida adulta. Crone (2019) refiere a una que la organización del cerebro se transforma, y su funcionamiento depende de la ausencia o presencia de determinadas hormonas. Continúan Portero Tressera y Bueno Torres (2018) en cuanto a que la maduración de la región prefrontal permite, a su vez, la maduración de las funciones cognitivas ejecutivas relacionadas estas al razonamiento, a la capacidad de autocontrol emocional, a la cognición social, a las habilidades comunicativas y sociales y la autoconciencia. Así también, el reconocimiento y la valoración del entorno, que incluye el grupo social que construye con otros adolescentes, es relevante. Ruiz de Somocurcio (2023) refiere la necesidad de contención y acompañamiento responsable en esta etapa del desarrollo, establece que conocer y comprender los cambios que se dan en el desarrollo y maduración del cerebro adolescente definen el futuro y es clave para potenciar las habilidades. Agrega también que al diseñar estrategias de enseñanza aprendizaje se debe pensar en que esta etapa es de mayor plasticidad, particularmente hasta los 13 años, situación clave para el aprendizaje. A esto suman Carballo y Portero Tresserra (2018) que las habilidades de cognición social se basan en todos los procesos mentales que permiten a las personas relacionarse e interactuar de forma adecuada con otros; entendiendo que durante la adolescencia, las competencias comunicativas adquieren una importancia relevante y las habilidades que se vinculan a dichas competencias podrán ser trabajadas en el aula. Saber escuchar, como habilidad de comunicación básica, dialogar y resolver conflictos democráticamente.

Aberastury y Knobel (2006) refieren que aceptar la anormalidad habitual en el adolescente, permitirá un acercamiento más productivo, facilitando su proceso evolutivo hacia la identidad que busca y necesita. Entendiendo que si el mundo adulto comprende al adolescente, este podrá desempeñarse correcta y satisfactoriamente, pudiendo también gozar de su identidad, y, en definitiva, elaborar una personalidad más sana y feliz.

Es posible pensar la adolescencia como aquella etapa del desarrollo del individuo, compleja, por cierto, donde los jóvenes requieren de un andamiaje de los adultos y, en gran parte, de la comunidad educativa, siendo aquí donde es necesario

focalizar en intervenciones para propiciar espacios de contención, diálogo y consenso. Los adolescentes transitan sus emociones y sentimientos, en ocasiones, efusivamente, esto podría generar rispideces entre pares, es aquí donde el adulto, como, por ejemplo, la figura docente, debe mediar para que los conflictos puedan ser resueltos utilizando un canal de diálogo. Sólo en un ambiente de reconocimiento mutuo y respeto, mediado por emociones positivas, el conocimiento podrá circular. Castro Santander et. al (2024) mencionan el sentido de pertenencia vital para el desarrollo de una identidad social, entendiendo al mismo como la percepción subjetiva de ser parte de una comunidad, donde el joven se siente valorado, aceptado y conectado afectivamente, en este caso con el entorno educativo. Consideran que el bienestar afectivo se relaciona con la calidad de las relaciones entre los estudiantes y la participación activa en la institución escolar.

MÉTODO

Diseño de estudio

El diseño que se llevará a cabo en este trabajo de investigación, es de corte empírico cualitativo no experimental, donde el investigador se limita a observar los fenómenos cómo se dan en su contexto natural. Clasificándose en un estudio transversal de tipo descriptivo, ya que el objetivo precisamente es describir las variables y analizar la incidencia en un determinado momento.

Por otro lado, se utilizará un diseño cualitativo narrativo, ya que se pretende dar lugar a la interpelación de los actores participantes de la comunidad educativa y sus prácticas, describiendo las experiencias de los participantes, sus vivencias, y analizándolas.

Participantes

Los participantes serán profesores de nivel medio, equipo de orientación escolar integrado por una psicopedagoga e, indirectamente, jóvenes en edad escolar, entre 12 y 13 años.

Se seleccionarán 5 profesores de 1° año, realizándose una observación de participación pasiva en el espacio áulico. La institución donde se desarrollará el trabajo de investigación funciona en el turno mañana, la misma se encuentra sita en el barrio porteño de Villa Lugano, en el sur de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

El tipo de muestra utilizada para la presente investigación se trata de un muestreo no probabilístico, dado que se efectúa seleccionando los elementos de la muestra en forma tal que no interviene el azar, sino algún criterio que depende del problema de investigación (Hernández Sampieri, 2003). Se consideró criterio de inclusión que todos formen parte de la institución educativa seleccionada y que estudien o trabajen en el primer año del nivel medio de la misma.

Instrumentos

En relación al diseño de investigación, los instrumentos para las técnicas de recolección de datos que se establecerán serán la observación no participante y pautada, a través de la cual se pueden identificar diferentes conductas, patrones, perspectivas del grupo, que permitirán obtener indicios pertinentes a esta investigación.

Así también, se utilizará la entrevista semiestructurada individual, para contar con información relevante, la cual permitirá un cierto grado de acercamiento hacia los actores institucionales y la obtención de datos pertinentes y necesarios para la investigación. (Disponible en Anexos)

Procedimiento

En el presente trabajo de investigación, en primera instancia, se llevarán a cabo entrevistas semiestructuradas, individuales, a cinco docentes de 1° año y a la

psicopedagoga del Equipo de Orientación Escolar. Así también se efectuará una observación de participación pasiva en horas cátedras de la materia de Educación Ética y Ciudadana, en el espacio áulico de 1º año.

En última instancia, se desarrollará un proceso de recopilación y organización de la información obtenida, para luego analizar e interpretar los resultados y relacionarlos con la teoría enunciada.

Utilización del consentimiento informado y explicitación del contenido del mismo

Buenos días, mi nombre es María José Borruto, soy psicopedagoga, y en estos momentos me encuentro finalizando la Licenciatura en Psicopedagogía. Agradezco enormemente tu buena predisposición y colaboración. Esta entrevista, aporta datos relevantes y sumamente necesarios para la elaboración del trabajo de investigación final de mi carrera, basado en la importancia de la implementación de un plan para propiciar la afectividad dentro del curso, y cómo impacta en el aprendizaje, como en la formación integral de los alumnos.

RESULTADOS

Entrevistas a profesores

Los resultados obtenidos de las entrevistas realizadas a los profesores, pertenecientes a la institución escolar en la que se desarrolla la investigación pueden analizarse a partir de las preguntas propuestas y las respuestas que cada profesor fue dando a ellas. La entrevista cuenta con preguntas orientadas hacia los objetivos del presente trabajo de investigación, a la incidencia de la afectividad en el aprendizaje escolar y llama a la reflexión sobre si es necesario abordar un plan de trabajo integral para promover el desarrollo de la afectividad en el curso. Se considera que la información recabada en las entrevistas es inherente a la tarea que realizan cotidianamente con el curso, situaciones que se presentan e irrumpen en la trama educativa. Son los profesores quienes además de transmitir el conocimiento a los alumnos deben propiciar un ambiente facilitador para que el aprendizaje circule.

Con respecto a la pregunta número uno: ¿Qué materia abor das en 1° año y cuántas horas semanales con el curso? ¿Cómo es tu relación con el curso? Las respuestas son variadas, el docente de Lengua y Literatura cuenta con 6 horas cátedra, y en cuanto a la relación con el curso, considera que es de respeto mutuo. La docente de matemática tiene 5 horas cátedra y la relación con el curso por momentos es amena y en otros suelen presentarse conflictos. En cuanto al docente de arte, cuenta con 3 horas cátedra y considera que la relación con el grupo es buena, aunque entre pares suelen surgir conflictos. Por el lado del docente de historia, cuenta con 4 horas cátedra y expone que se presentan conflictos que interfieren, tanto en la relación docente-alumno, como entre pares. Finalmente, la docente de Formación Ética y Ciudadana, refiere contar con 2 horas cátedra y menciona que mantiene un vínculo positivo con los alumnos ya que permite espacios de reflexión. Se observa aquí que la docente que cuenta con menor cantidad de horas cátedra, permite espacios de reflexión y mantiene un vínculo positivo con los alumnos.

En cuanto a la pregunta número dos, ¿Crees que la convivencia escolar repercute en el aprendizaje escolar? La totalidad de los docentes entrevistados coinciden en que la convivencia escolar incide en los aprendizajes.

En referencia a la pregunta número tres, ¿Qué opinas en cuanto a la relación entre afectividad y aprendizaje? ¿En la institución realizaste alguna capacitación y/o formación al respecto? Los docentes consideran que en ambientes armónicos y de buena convivencia es más sencilla la transmisión de saberes. Por otro lado, también mencionan que no han realizado capacitaciones en la institución.

La pregunta número cuatro, ¿Los jóvenes de primer año son capaces de desarrollar una buena convivencia escolar sin la intervención de los docentes, tutores o demás adultos? Los docentes mencionan la necesidad de la intervención de los actores institucionales como mediadores.

En cuanto a la pregunta número cinco, ¿Podrías contarme cómo abor das una situación de conflicto en clase? Las respuestas aquí son variadas, desde docentes que intervienen conversando con los alumnos y brindando el tiempo necesario para la resolución del mismo. En otros casos, solicitan la intervención del preceptor para

sancionar a quienes generaron el conflicto, y otros, intervienen utilizando el recurso de acudir a los directivos.

En la pregunta número seis, ¿Es importante diseñar un plan de trabajo para propiciar la afectividad en el curso? Todos los docentes consideran pertinente el diseño del trabajo y la necesidad de hacerlo.

La pregunta número siete, ¿Qué actores institucionales deberían llevarlo a cabo? ¿En qué momento? Obtiene respuestas variadas, unos opinan que el equipo de orientación debería llevarlo a cabo en diferentes momentos y espacios curriculares, otros docentes consideran que todos los actores institucionales deberían llevarlo a cabo con la guía del equipo de orientación en las horas curriculares de las materias y en otros casos refieren que deberían llevarlo a cabo los directivos en espacios curriculares que no afecten las horas cátedra.

En la pregunta número ocho, ¿Se habilitan espacios de reflexión y participación para propiciar la afectividad en la institución? Todos los docentes manifiestan que no siempre se habilitan espacios de reflexión y que deberían considerarse.

En cuanto a la pregunta número nueve, Si trabajas o has trabajado en otras instituciones, ¿Observás diferencias en cuanto a la manera de abordar dicha temática? Aquí refieren que en las instituciones donde trabajan, es necesario contar con recursos y espacios de diálogo.

Entrevista a Psicopedagoga

A continuación, se exponen los resultados de la entrevista a la Psicopedagoga del EOE de la institución educativa de Villa Lugano. Las respuestas obtenidas en la entrevista realizada a la profesional, quien integra el Equipo de Orientación Escolar de la Institución aportan información significativa para reflexionar sobre las prácticas institucionales en cuanto al abordaje de la afectividad en el proceso de aprendizaje y la incumbencia de la psicopedagogía al respecto.

En referencia a la pregunta número uno, ¿Qué opinión tenés acerca de la relación entre afectividad y aprendizaje? La profesional considera la importancia de la afectividad para que los aprendizajes se consoliden o se produzcan.

En la pregunta número dos ¿De qué manera considerás que impacta la afectividad en el desarrollo cognitivo? Menciona que en su formación ha visto teorías que afirman que la afectividad incide en el desarrollo del sujeto y en lo que respecta a procesos cognitivos.

En cuanto a la pregunta número tres, ¿Habilitar espacios donde los jóvenes puedan expresarse, crees que contribuye al desarrollo de sus aprendizajes formales? La profesional menciona que habilitar espacios de diálogo es imprescindible para los procesos de aprendizajes y en el desarrollo de las habilidades sociales.

En la pregunta número cuatro, ¿Los jóvenes de primer año son capaces de desarrollar una buena convivencia escolar sin la intervención de los docentes, tutores o demás adultos? La profesional considera que los jóvenes necesitan de la intervención de los actores institucionales.

En cuanto a la pregunta número cinco, En momentos donde surge un conflicto entre pares. ¿Cómo lo aborda la institución? Refiere que los conflictos se abordan de diferentes maneras, en ocasiones, el docente sanciona a quienes participan del mismo, en otras se le solicita su intervención, y en otros casos, los docentes suelen abordarlo brindando momentos de reflexión.

En referencia a la pregunta número seis, ¿Es importante diseñar un plan de trabajo para propiciar la afectividad en el curso? ¿De qué manera? La profesional considera de importancia un plan de trabajo institucional con la participación de todos los actores, brindando a los docentes en espacios de mejora institucional, herramientas y sugerencias para propiciar la afectividad.

En cuanto a la pregunta número siete, desde tu experiencia personal, ya sea por trabajar en otras instituciones o por estar al tanto de cómo se aborda esta temática. ¿Observás diferencias, a nivel institucional, en cuanto al abordaje? La profesional menciona que las instituciones, en general, deberían contar con espacios para el

desarrollo de la temática, y que, en la institución de Villa Lugano, observa que es imprescindible.

Observación de clase

Por último, se desarrollan los resultados de la observación de clase de 1° año, en hora cátedra de la materia Formación Ética y Ciudadana. Es prioritario aclarar que dicha observación se ha llevado a cabo, previa autorización institucional; pudiendo observar la trama educativa y las relaciones e interacciones que se presentan en el espacio áulico, en el curso de 1° año y así también, las intervenciones del docente.

Durante la clase se observó que la docente intervino ante determinados comentarios de estudiantes, entre ellos “vos sos re boliviano”, “sos re pobre”, comentarios que causaron risas en otros estudiantes y no así a quien o quienes fueron dirigidos. En esos momentos, la docente les solicitó a los alumnos conversar sobre la situación vivida, propiciando la reflexión e invitándolos a dialogar. Momentos donde quienes propinaron los comentarios mencionaron el significado que le daban a los mismos y se realizó un debate en el curso.

La docente abordó la temática de igualdad, diversidad e identidad, y estos comentarios los utilizó para profundizar sobre el tema. Los alumnos se mostraron participativos, y el clima en el aula, luego de la intervención docente, se observó relativamente armónico.

DISCUSIÓN

Este estudio fue diseñado con el objeto de analizar la incidencia de la afectividad en el aprendizaje escolar y la importancia de diseñar un plan de trabajo para propiciar espacios que generen vínculos positivos en el curso, motivando la participación de los jóvenes y a su vez con el objetivo de que los aprendizajes circulen y se consoliden, siempre pensando en las particularidades de los jóvenes que transitan

1° año del Nivel Medio, de la institución escolar sita en el barrio porteño de Villa Lugano.

Según los datos arrojados de las entrevistas, y la observación de la clase, se vislumbra que los conceptos de afectividad y aprendizaje escolar se interrelacionan. Las respuestas coinciden en la relación de la afectividad y el aprendizaje escolar; ya que refieren como la afectividad o la necesidad de la misma afecta el rendimiento académico de los jóvenes. Son los afectos un motor que impulsa a los sujetos a aprender, pueden impedir o dificultar el aprendizaje (Piaget, 2005).

En un espacio áulico donde el docente interviene para que circule la palabra a la hora de resolver situaciones que se presentan e irrumpen en la jornada, predispone a los adolescentes a participar, generando así bienestar en el grupo, propiciando un clima que impacta positivamente en el proceso de aprendizaje; situación como la que se refiere en la investigación de Iglesias Díaz; Romero Pérez (2021) donde los resultados evidencian que un ambiente afectivo e inclusivo genera bienestar adolescente, impulsando la socialización. Los participantes exponen la importancia de contar con espacios de diálogo y consenso para que los jóvenes puedan expresarse y manifestarse, situación que favorece al desarrollo de sus aprendizajes. Uno de los fundamentos que adhieren a esta pregunta es, en principio, la definición del concepto de aprendizaje expresada por Fernández (1987) quien sostiene que aprender es un proceso que se construye desde una elaboración subjetiva que permitirá acercarse y conocer las características que tiene ese objeto de conocimiento y que dependerá de una elaboración subjetiva que buscará significaciones, estas dependerán de la historia personal y vincular de ese sujeto que aprende. En relación a ello, Rotger (2018) menciona que detrás de cada aprendizaje hay una emoción, somos seres sociales y la afectividad es fundamental para el desarrollo cognitivo. Es relevante que en la escuela se considere que estas variables, afectividad y aprendizaje necesariamente se relacionan. Si un estudiante se encuentra ante un estado emocional negativo, ante un ambiente escaso de afectividad, seguramente no tendrá predisposición hacia los aprendizajes, por el contrario, si se encuentra en un ambiente, en un aula donde la afectividad tenga espacio, es muy probable que su predisposición se incremente, que participe y se interese sobre los objetos de aprendizaje; situación corroborada a través de la observación de clase.

Resulta pertinente pensar en un plan de trabajo, para propiciar la afectividad en 1° año, tanto con la apoyatura en el marco teórico a través de los referentes que han sido enunciados, quienes describen las variables que se investigan, como con los instrumentos de recolección de datos como las entrevistas a los profesores y psicopedagoga y la observación de clase. Las respuestas obtenidas, en su totalidad, evidencian la necesidad y el requerimiento de este tipo de intervenciones, las cuales se consideran fundamentales, en principio, para la resolución de conflictos, favoreciendo una buena convivencia, y así la posibilidad de que el aprendizaje escolar circule. Es menester mencionar a Barreiro (2007) cuando invita a replantear el sentido de la educación, teniendo una mirada integral y humanística, la cual rescate el tema de la educación como forma de estimular el crecimiento personal y grupal, intentando construir en la escuela un espacio donde se propicie la comunicación y el encuentro. Es significativo poder presenciar y observar la trama que se desarrolla en el espacio áulico, las manifestaciones de los jóvenes, la interacción entre pares y con el docente, situación por la cual se ha podido inferir en la necesidad de intervenciones inmediatas ante el conflicto o comentarios que generen rispideces o malestares entre los jóvenes. Así también, se ha podido observar que, ante intervenciones apropiadas, donde los jóvenes cuentan con espacios de diálogo, donde pueden manifestarse con la mediación del docente, es posible una mejor predisposición hacia el conocimiento, hacia la temática que se aborda en clase. Por lo cual, cuanto más puedan expresarse, mejor participación en clase y mayor motivación hacia los objetos de aprendizaje. Si bien la escuela es el ámbito de aprendizajes formales, estos se consolidan cuando los jóvenes se encuentran motivados a hacerlo, situación que se puede dar, necesariamente, en un clima armónico donde el conflicto pueda abordarse y sortearse a través del diálogo, donde la afectividad se desarrolle.

Se ha arribado a la importancia del desarrollo de un plan de trabajo para propiciar la afectividad, con el propósito de que los jóvenes transitan su escolaridad en ambientes donde se propicie el diálogo y la reflexión, pensando en la apropiación de aprendizajes. Se requiere de una intervención psicopedagógica, orientaciones específicas hacia el cuerpo docente y demás actores institucionales, brindando herramientas que permitan generar espacios de diálogo y escucha los cuales fomenten el lazo social, la afectividad, para la circulación de los aprendizajes. Tanto los docentes y profesionales entrevistados, coinciden en la importancia del desarrollo de

un plan de trabajo para propiciar la afectividad, con el propósito de que los jóvenes transiten su escolaridad en ambientes donde se propicie el diálogo y la reflexión, pensando en la apropiación de aprendizajes. La psicopedagoga de la institución refiere que aquellos aprendizajes que más consolidados están tienen que ver con la relación con el docente o con el grupo de pares. Es difícil aprender si no hay un vínculo positivo. Por el lado de los docentes, los testimonios aseguran que cuando los chicos se llevan bien, es más sencillo dar clase; cuando participan, se puede trabajar mejor.

Desde el marco teórico se han mencionado distintos referentes de la formación psicopedagógica que entienden a la afectividad como imprescindible para los espacios de conocimiento, no sólo en los saberes formales, sino en la situación de aprendizaje en general. En un espacio áulico donde el docente interviene ante el conflicto, generando espacio para el diálogo, la postura de los jóvenes se modifica positivamente, con una mejor predisposición a la escucha y participación.

Finalmente, se infiere una relación directa entre afectividad y aprendizaje escolar en los adolescentes que transitan 1° año del Nivel Medio de la institución donde se desarrolló la investigación. Agregan a esto los docentes, que pueden trabajar mucho mejor cuando los alumnos se llevan bien, cuando los vínculos son positivos, hay afecto, hay mejor predisposición, tanto de los alumnos como de los docentes para llevar adelante la clase. Situación por la que es imprescindible trabajar en un proyecto que cuente con estrategias e intervenciones que favorezcan y contribuyan a establecer una convivencia mediada por vínculos positivos entre los docentes y los jóvenes como en estos últimos entre sí. Se ha podido conocer que un ambiente de escucha y respeto, favorece el intercambio y la participación colaborando con la aprehensión de saberes. Así también que la figura del docente debe ser de autoridad, mediando en los intercambios e interviniendo en los conflictos que irrumpen o se presentan entre los jóvenes dentro del aula, utilizando adecuadas intervenciones con el apoyo de los distintos referentes institucionales, entre ellos, el equipo de orientación escolar. Requiere, a su vez, de contar con instrumentos y/o herramientas que son posibles brindar a través de un plan de trabajo. Situación que los docentes y la psicopedagoga consideran necesaria, mencionando que no han participado de capacitaciones y que las mismas son relevantes para el trabajo con los jóvenes. Es posible observar que se pueden brindar espacios de reflexión e intercambio más allá del tiempo del que cada

docente cuenta frente al curso. Cabe mencionar que no se trata de una tarea solitaria sino mancomunada, priorizando el bienestar de todos y cada uno de quienes transitan la escuela. Brindar espacios de intercambios, que los jóvenes puedan plantear acuerdos y disensos para ser trabajados y logrando democráticamente consensos que contribuyan a la convivencia.

El plan de trabajo presentado pretende consolidar la afectividad dentro del aula, acompañando a los jóvenes en su proceso de aprendizaje escolar, a través de dinámicas que contribuyan a sortear conflictos, siempre, a través del diálogo y haciendo partícipes a todos y cada uno de los jóvenes del curso, pensando que en la escuela no solamente se adquieren conocimientos académicos, sino, que es el espacio propicio para relacionarnos con otros, aprendiendo a hacerlo. Propiciar ambientes armónicos incide en la predisposición de los jóvenes, darles el lugar de diálogo y escucha es reconocerlos y así también acompañarlos en esta etapa de cambios y duelos en tránsito. Los docentes como el resto de la comunidad educativa, son referentes significativos para estos jóvenes, quienes también pueden propiciar intercambios positivos entre los pares, cuya finalidad es que estos jóvenes cuenten con herramientas que contribuyan para una posterior inserción a la sociedad.

Cabe resaltar la amplitud de las variables que se investigaron en el presente trabajo, y se considera vital la continuidad de nuevas investigaciones que brinden mayores aportes a la temática, entendiendo que en la escuela no sólo se transmiten saberes formales, sino, que en ella los jóvenes aprenden también a relacionarse con otros, a convivir con otros, aprendizajes necesarios para el desarrollo personal y la posterior inserción en sociedad.

APORTES Y CONTRIBUCIONES DE LA INVESTIGACIÓN

Partiendo de la implicancia que tiene la afectividad en los procesos de aprendizaje, la presente investigación aporta a las premisas que ya diferentes referentes han enunciado en cuanto a la interrelación de afectividad y aprendizaje. Contribuye, desde una mirada psicopedagógica, a intervenir satisfactoriamente en los

ambientes donde se desarrollan los procesos de aprendizaje, particularmente, en nivel medio.

Revela la importancia de poner en práctica un plan de trabajo conjunto, en la institución educativa, el cual consiste en propiciar espacios de encuentro, de diálogo y escucha, donde puedan debatirse los distintos conflictos que se presentan en las aulas, entre los jóvenes como entre los adultos y jóvenes, teniendo en cuenta las particularidades de la etapa adolescente.

LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

Existen ciertas limitaciones, en cuanto al alcance de la investigación; ya que la misma corresponde a una muestra reducida de la población. Esto permite pensar en la necesidad de continuar haciéndolo, de realizar un pequeño aporte para los futuros proyectos de investigación que puedan llevarse a cabo, los cuales contribuyan a pensar en la afectividad en el aula como promotora de los aprendizajes escolares.

Por otro lado, contribuir con la capacitación docente, necesaria para contar con herramientas que puedan asegurar el manejo de grupo, como así también los conflictos propios de la etapa de desarrollo citada en la presente investigación.

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN FUTURAS

Las neurociencias y el conocimiento sobre el cerebro se encuentran en continuo crecimiento, desarrollando investigaciones que podrán continuar aportando a la temática en el presente trabajo abordada.

Así también es posible continuar en cuanto a la temática de afectividad, relacionándola con la inteligencia emocional, y la planificación docente.

PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN

La modalidad del proyecto a desarrollar, es de una implicación colectiva; entendiendo que los actores institucionales que acompañan a los jóvenes en su proceso de aprendizaje, a menudo, lidian con distintas problemáticas que irrumpen en los espacios escolares y que interfieren en los aprendizajes. Así también es necesario brindar espacios de capacitación desde el ámbito de la psicopedagogía.

En primer lugar, desde el equipo de orientación escolar, realizar una jornada de capacitación docente en cuanto a la etapa adolescente, los desafíos que se presentan en dicha etapa del desarrollo, cómo se perciben los adolescentes, los cambios a nivel corporal y del pensamiento. Los vínculos y la complejidad de los mismos tanto con adultos como con pares. El desarrollo del cerebro y la importancia de la contención. Este punto es importante para que los docentes puedan entender determinados comportamientos y contar con mayor seguridad a la hora de intervenir ante situaciones de conflicto.

En segundo lugar, una jornada de recreación con el objetivo del reconocimiento del otro como tal, propiciando el respeto y una buena convivencia, donde la psicopedagoga institucional, junto con el docente tutor u otros docentes puedan dirigirla, a través de actividades que faciliten espacios de diálogo. Dinámicas de grupo como disponer a los alumnos en parejas, donde cada uno le contará al compañero sobre su familia, gustos, miedos, etc. Luego un compañero presentará al otro contando lo que le fue mencionado. Dicha técnica se desarrollará con el propósito de familiarizarlos, conocer las historias de vida de sus compañeros de curso. Por otro lado, juegos grupales donde deben colaborar para concretarlos, ir pasando un objeto uno a uno evitando que se caiga de las manos. Así también, un momento de reflexión grupal sobre distintos tópicos relacionados a la convivencia, dándoles opciones que ellos mismos podrán elegir y exponerlos para debatir en distintos grupos, los cuales irán rotando en cuanto a sus miembros. Esta jornada podrá repetirse involucrando a otros docentes y con otros juegos y/o dinámicas grupales, junto con la coordinación de la psicopedagoga en las jornadas que se lleven a cabo.

En relación a los espacios de las jornadas ESI, los docentes podrán presentar la propuesta a trabajar al equipo de orientación, quien colaborará con el diseño de las mismas, abordando con mayor énfasis la temática de la afectividad, la aceptación de las diferencias, el cuidado, el respeto y la riqueza de la diversidad en todos los planos. Las experiencias significativas que aportan a una buena convivencia, al reconocimiento entre pares y docentes, situación que impactará positivamente en la afectividad y por consiguiente sobre los aprendizajes.

El plan de trabajo necesita ser supervisado, esto podrá llevarse a cabo en los Espacios de Mejora Institucional, definidos previamente por la agenda educativa, y donde se programará un tiempo de participación de dos horas, para analizar el desarrollo de las actividades, repensarlas de considerarse conveniente por consenso de los actores institucionales. Se realizará una tarea de reflexión, con una hoja de ruta donde se plasmará los tópicos a desarrollar y debatir cómo las herramientas y/o sugerencias facilitadas se logran llevar a cabo y los resultados que observan; así también consideraciones personales e intercambio de posibles estrategias que funcionan con el grupo.

Por otro lado, desarrollar una elección democrática en cuanto a candidatos para representar al curso y exponer distintas situaciones tanto con el tutor del mismo, como con los directivos. Los candidatos se postularán en duplas y se realizará la elección con veedores como la psicopedagoga del equipo de Orientación escolar y aquellos actores institucionales que trabajen con el curso, como profesores, preceptores y directivos pudiendo participar abiertamente del proceso. La dupla electa representará al curso durante dos o tres meses máximo, pudiendo renunciar al cargo si lo consideran, luego continuará la segunda dupla electa y la tercera sucesivamente. Firmarán un compromiso de responsabilidad, a modo de jura de funciones, en cuanto a cumplir con las promesas de la campaña electoral siempre que las mismas prioricen la convivencia escolar y representen a todos sus compañeros, involucrándose incluso como mediadores ante conflictos promoviendo la resolución de los mismos a través del diálogo y recurriendo a los actores institucionales en el caso de no poder resolverse entre pares. La comunicación será prioridad en la tarea que desarrollarán los electos, manteniendo intercambios semanalmente con el profesor tutor y cada quince días con el equipo de orientación escolar, comentando las novedades en cuanto

a los vínculos en el grupo, los conflictos que surjan tanto con docentes como entre pares, al igual que todas las observaciones acerca de cada compañero.

REFERENCIAS

- Aberastury, A & Knobel, M. (1984). *La adolescencia Normal*. Buenos Aires. Ed. Paidós.
- Aberastury, A. & Knobel, M. (2017). *El síndrome de la adolescencia normal*. Buenos Aires. Ed. Paidós.
- Álvarez, M; Boilini, M.; Enriz, N.; Palazzolo, F.; Schlüsselblum, C. (2023). *Pedagogía del Cuidado. La construcción de la cultura del cuidado en la escuela actual*. Ed. La Crujía.
- Bandura, A. (1987). *Teoría del Aprendizaje Social*. España. Ed. Espasa-Calpe.
- Baquero, R. (1997). *Vygotsky y el aprendizaje escolar*. Ed. Aique.
- Barreiro, T. (2007). *Conflictos en el aula*. Ed. Novedades Educativas.
- Blos, P. (2011). *La transición adolescente*. Ed. Amorrortu.
- Brites, G.; Müller, M. (2004). *Prevenir la violencia. Convivir en la diversidad*. Buenos Aires. Ed. Bonum.
- Carballo, A.; Portero, M. (2018). *Neurociencia y Educación. Aportaciones para el aula*. Barcelona. Ed. Graó.
- Castorina, J; Baquero, R. (2005) *Dialéctica y Psicología del Desarrollo. El Pensamiento de Piaget y Vygotsky*. España.
- Castro Santander, A. (Coord.), Best, S. & Expósito, C. (2024). *Claves para gestionar la convivencia: clima escolar, aprendizaje y prevención de la violencia: (1 ed.)*. Bonum. <https://elibro.net/es/ereader/uflo/271324?page=18>
- Crone, E. A. (2019). *El cerebro adolescente: cambios en el aprendizaje, en la toma de decisiones y en las relaciones sociales: (ed.)*. Narcea Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uflo/titulos/118431>
- Dilauro Días, A. (2019). *El desempeño del profesor y la relación de Afectividad y Aprendizaje desde la perspectiva de Piaget y Wallon*.

<https://www.nucleodoconhecimento.com.br/educacion-es/afectividad-y-aprendizaje>

Doltó, F. (2022). *La causa de los Adolescentes*. Buenos Aires. Ed. Paidós.

Escalante, A.; Vega, C. (2022). *Fortalecimiento del vínculo afectivo para mejorar el aprendizaje escolar de los niños del grado cero de la Institución Educativa Distrital Nicolás Buenaventura Sede Chimil*.
file:///C:/Users/hp/Downloads/ESCALANTE_%20VEGA_2022.pdf

Fernández, A. (1987). *La inteligencia atrapada*. Buenos Aires. Ed. Nueva Visión.

Fernández, A. (1991). *Los idiomas del Aprendiziente. Análisis de modalidades de enseñanza en familias, escuelas y medios*. Buenos Aires. Ed. Nueva Visión

Fragoso Franco, D. (2023). La educación en la afectividad en el aula: Algunas pistas didácticas. *Revista Redipe*.

<https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1930>

García Pastene, P. (2021). *Caracterización de las prácticas y estrategias de resolución de conflictos en relación a la convivencia escolar y clima en el aula*. *Revista Educación Las Américas*, 11(1), 44-56. <https://doi.org/10.35811/rea.v11i1.141>

Gispert., C. (2014). *La organización de la vida social en la adolescencia*. Buenos Aires. Ed. Paidós.

Godoy Zuñiga, M.; Campoverde Rojas, B. (2016). *Análisis comparativo sobre la afectividad como motivadora del proceso enseñanza aprendizaje – casos: Argentina, Colombia y Ecuador*.
<https://www.redalyc.org/pdf/4137/413746578006.pdf>

Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional*. Colección ensayo. Ed. Kairós.

González Padilla, A. (2011). *Sintonía y distonía afectiva en niños y adolescentes: (ed.)*. Plaza y Valdés (México). <https://elibro.net/es/lc/uflo/titulos/39010>

- Graziano, A. & Garriga, J. (2022). *Educación y afectividad: la ESI en casa y en la escuela*: (1 ed.). Bonum. <https://elibro.net/es/lc/uflo/titulos/219506>
- Iglesias Díaz, P.; Romero Pérez, C. (2021). *Aulas afectivas e inclusivas y bienestar adolescente: una revisión sistemática*. <https://idus.us.es/handle/11441/126947>
- Jácome Mejía, W. (2021). Los factores Socio-Afectivos y su relación en el Rendimiento Académico en los estudiantes de Tercer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa “Ricardo Descalzi”, del cantón Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/33847>
- Kaplan, C. (2022). *La afectividad en la escuela*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Ed. Paidós.
- Kaplan, C. (2023). *La vida en las Escuelas. Esperanzas y desencantos de la convivencia escolar*. Rosario. Ed. Homo Sapiens.
- Marcos Marín, B. (2011). *Psicología del aprendizaje*: (ed.). Universidad Abierta para Adultos (UAPA). <https://elibro.net/es/ereader/uflo/176668?page=20>
- Monereo Font, C. & Pozo, J. I. (2016). *La identidad en psicología de la educación: necesidad, utilidad y límites*: (ed.). Narcea Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uflo/titulos/46065>
- Moreno Fernández, A. (2015). *La adolescencia*: (ed.). Editorial UOC. <https://elibro.net/es/ereader/uflo/113757?page=23>
- Müller, M. (2008). *Aprender para ser*. Buenos Aires, Ed. Bonum.
- Müller, M. (2010) *Formación docente y psicopedagógica*. Buenos Aires. Ed. Bonum.
- Müller, M.; Brites de Vila, G. (2014). *Prevenir la violencia. Convivir en la diversidad*. Buenos Aires. Ed. Bonum.
- Muss, R. (1974). *Teorías de la Adolescencia*. Ed. Paidós.
- Piaget, J. (1972). *Psicología de la inteligencia*. Buenos Aires. Editorial Psique

- Piaget, J. (1972). *AFFECTIVIDAD*. Red Psicología > Biblioteca > Diccionario de psicología genética.
<https://www.ufrgs.br/psicoeduc/chasqueweb/epistemologiagenetica/glossario/Afectividad.htm#:~:text=Dice%20Piaget%3A%20%22la%20afectividad%20es, integraci%C3%B3n%20 entre%20 afectos%20y%20 cognici%C3%B3n.>
- Piaget, J. (2005). *Inteligencia y Afectividad*. Buenos Aires. Ed. Aique.
- Rengel Zambrano, k.; Naranjo Yépez, M.; Rivadeneira, R.; Narváez Olmedo, G. (2021) *La afectividad como recurso docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje*.
<https://revistasoj.s.utn.edu.ec/index.php/ecosacademia/article/view/474/559>
- Rotger, M. (2018). *Neurociencias y Neuroaprendizaje. Las emociones y el aprendizaje*. Ed. Brujas.
- Ruiz de Somocurcio, C. (2023). *La singularidad del cerebro adolescente: enfoque desde la neurociencia para el aprendizaje: (1 ed.)*. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC). <https://elibro.net/es/lc/uflo/titulos/232912>
- Sandín, E. (2003). *Investigación cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones*. Madrid. Ed. Mc Graw and Hill Interamericana.
- Sarráis, F. (2015). *Afectividad y sexualidad: (ed.)*. EUNSA.
<https://elibro.net/es/lc/uflo/titulos/47223>
- Skliar, Carlos (2023). *Pedagogía de las diferencias*. Noveduc.
- Valdez, Daniel (2016). *Ayudas para aprender*. Ed. Paidós.
- Vázquez-Toledo, S., Latorre-Coscolluela, C. y Liesa-Orús, M. (2021). Un análisis cualitativo de la motivación ante el aprendizaje de estudiantes de educación secundaria. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 32(1), 116-131. <https://doi.org/10.5944/reop.vol.32.num.1.2021.30743>

Vernieri, M. J. (2013). *Adolescencia y autoestima*: (4 ed.). Bonum.
<https://elibro.net/es/ereader/uflo/209598?page=50>

Vygotsky, L. (1978). *El desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores*.

Waipan, L. & Merkel, A. (2017). *El cerebro adolescente va al aula: neuroeducación, adolescencia y escuela secundaria*: (1 ed.). Bonum.
<https://elibro.net/es/lc/uflo/titulos/215587>

Yuni, J. A. (Comp.) & Urbano, C. A. (2016). *Psicología y cultura de los adolescentes*: (ed.). Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/ereader/uflo/77443?page=46>

Zárate Lizondo, J. (2007). *El arte de la relación maestro alumno en el proceso enseñanza aprendizaje*: (ed.). Instituto Politécnico Nacional.
<https://elibro.net/es/ereader/uflo/91510?page=32>

ANEXOS

Protocolos

Protocolo para preguntas a Psicopedagoga

1. ¿Qué opinión tenés acerca de la relación entre afectividad y aprendizaje?
2. ¿De qué manera considerás que impacta la afectividad en el desarrollo cognitivo?
3. ¿Habilitar espacios donde los jóvenes puedan expresarse, crees que contribuye al desarrollo de sus aprendizajes formales?
4. ¿Los jóvenes de primer año son capaces de desarrollar una buena convivencia escolar sin la intervención de los docentes, tutores o demás adultos?
5. En momentos donde surge un conflicto entre pares. ¿cómo lo aborda la institución?
6. ¿Es importante diseñar un plan de trabajo para propiciar la afectividad en el curso? ¿De qué manera?
7. Desde tu experiencia personal, ya sea por trabajar en otras instituciones o por estar al tanto de cómo se aborda esta temática. ¿Observás diferencias, a nivel institucional, en cuanto al abordaje?

Protocolo de preguntas para docentes

1. ¿Qué materia abordas en 1° año y cuántas horas semanales con el curso? ¿Cómo es tu relación con el curso?
2. ¿Crees que la convivencia escolar repercute en el aprendizaje escolar?
3. ¿Qué opinas en cuanto a la relación entre afectividad y aprendizaje? ¿En la institución realizaste alguna capacitación y/o formación al respecto?
4. ¿Los jóvenes de primer año son capaces de desarrollar una buena convivencia escolar sin la intervención de los docentes, tutores o demás adultos?

5. ¿Podrías contarme cómo abor das una situación de conflicto en clase?
6. ¿Es importante diseñar un plan de trabajo para propiciar la afectividad en el curso?
7. ¿Qué actores institucionales deberían llevarlo a cabo? ¿En qué momento?
8. ¿Se habilitan espacios de reflexión y participación para propiciar la afectividad en la institución?
9. Si trabajas o has trabajado en otras instituciones, ¿Observas diferencias en cuanto a la manera de abordar dicha temática?

Protocolo de observación

Cantidad de alumnos del curso:

Alumnos presentes:

Alumnos ausentes:

Materia:

Metodología de clase:

Tema de la clase:

Indicadores actitudinales (Docente)	Siempre	A veces	Nunca
Considera la diversidad de los alumnos			
Motiva la participación de los alumnos			
Fomenta el trabajo en grupo			
Minimiza el conflicto			
Escucha a los alumnos			

Propicia espacio de diálogo/ Solución de conflictos			
Promueve la empatía			

Indicadores actitudinales (Alumnos)	Siempre	A veces	Nunca
Participan de la clase			
Muestran interés hacia los aprendizajes			
Trabajan en grupo			
Se predisponen al diálogo			
Utilizan la palabra para la resolución de conflictos			
Respetan las orientaciones del docente			
Necesitan de la guía del docente para abordar el conflicto			

Entrevistas

Entrevistas a profesores

Protocolo N°: 1

1. ¿Qué materia abor das en 1° año y cuántas horas semanales con el curso? ¿Cómo es tu relación con el curso? Soy docente de Lengua y Literatura, en 1° año tengo 6 horas cátedra, y en cuanto a la relación con el curso, generalmente es de respeto mutuo. En ocasiones es necesario llamarles la atención, pero cuando lo hago responden bien.
2. ¿Crees que la convivencia escolar repercute en el aprendizaje escolar? Sí, totalmente. Cuando los alumnos se llevan bien, participan, se puede trabajar mejor.
3. ¿Qué opinas en cuanto a la relación entre afectividad y aprendizaje? ¿En la institución realizaste alguna capacitación y/o formación al respecto? Como te contaba, que se puede trabajar mucho mejor cuando los alumnos se llevan bien, creo que cuando los vínculos son positivos, hay afecto, hay mejor predisposición, tanto de los alumnos como de los docentes a llevar adelante la clase. En esta escuela no se realizó ninguna capacitación al respecto.
4. ¿Los jóvenes de primer año son capaces de desarrollar una buena convivencia escolar sin la intervención de los docentes, tutores o demás adultos? No, sinceramente solos no pueden, tenemos que intervenir los adultos, solos no logran llegar a acuerdos.
5. ¿Podrías contarme cómo abor das una situación de conflicto en clase? Generalmente trato de conversar con los involucrados en el conflicto, de motivarlos a que puedan ser empáticos, que reflexionen sobre lo ocurrido y mayormente el resultado es positivo.
6. ¿Es importante diseñar un plan de trabajo para propiciar la afectividad en el curso? Sería importante que la escuela cuente con un plan de trabajo, creo que

todos los docentes estamos de acuerdo con que necesitamos más herramientas en estos tiempos.

7. ¿Qué actores institucionales deberían llevarlo a cabo? ¿En qué momento? Creo que el Equipo de Orientación debería llevarlo a cabo, ya que son profesionales que cuentan con mayores herramientas y nos pueden ayudar a los docentes. Podrían hacerlo en los encuentros de mejora institucional.
8. ¿Se habilitan espacios de reflexión y participación para propiciar la afectividad en la institución? La verdad que no se habilitan espacios y sería muy importante que se pueda concretar.
9. Si trabajas o has trabajado en otras instituciones, ¿Observas diferencias en cuanto a la manera de abordar dicha temática? Creo que en general no se aborda el tema de la afectividad, no se piensa en el trabajo que podemos hacer para propiciarla, uno lo intenta con las pocas herramientas que tiene, pero es necesario que se piense a nivel institucional.

Protocolo N°: 2

1. ¿Qué materia abor das en 1° año y cuántas horas semanales con el curso? ¿Cómo es tu relación con el curso? Soy profesora de matemática, con los chicos estoy cinco horas cátedra, la relación con el curso por momentos es amena, tranquila y en otros momentos suelen presentarse conflictos particularmente entre ellos.
2. ¿Crees que la convivencia escolar repercute en el aprendizaje escolar? Desde ya, cuando hay un buen clima, se animan a preguntar, participan, trabajan mejor.
3. ¿Qué opinas en cuanto a la relación entre afectividad y aprendizaje? ¿En la institución realizaste alguna capacitación y/o formación al respecto? Estoy segura de que la afectividad influye en el aprendizaje, se puede ver que cuando el grupo se lleva bien o no surgen conflictos, todos trabajamos mejor, pueden

incluso hasta preguntarle a los compañeros que entendieron un tema. Se observa más interés por ejemplo en resolver ejercicios. Hasta el momento no realizamos capacitaciones en la escuela.

4. ¿Los jóvenes de primer año son capaces de desarrollar una buena convivencia escolar sin la intervención de los docentes, tutores o demás adultos? Los chicos necesitan de nuestra intervención, nosotros tenemos que mediar muchas veces porque solos no logran todavía resolver los conflictos que puedan presentarse.
5. ¿Podrías contarme cómo abor das una situación de conflicto en clase? Trato de hablarles sobre el conflicto que se presente, en primer lugar, lo abordo yo como docente, cuando veo que no es posible llegar a acuerdos o que el conflicto continúa, solicito la intervención de un directivo.
6. ¿Es importante diseñar un plan de trabajo para propiciar la afectividad en el curso? Totalmente, siempre es importante contar con recursos para trabajar con los alumnos.
7. ¿Qué actores institucionales deberían llevarlo a cabo? ¿En qué momento? El Equipo de Orientación y los Directivos deberían llevar a cabo este plan de trabajo, podrían compartirlo en las jornadas de mejora institucional, sería importante darle prioridad a este tipo de temas.
8. ¿Se habilitan espacios de reflexión y participación para propiciar la afectividad en la institución? No, y con lo necesario que es. Es una lástima.
9. Si trabajas o has trabajado en otras instituciones, ¿Observas diferencias en cuanto a la manera de abordar dicha temática? No se aborda ni está ni en otras instituciones donde trabajé, creo que es un tema pendiente de la escuela en general, sería importante que se pueda hablar y reflexionar porque nuestra práctica docente tiene mucho que ver.

Protocolo N°: 3

1. ¿Qué materia abor das en 1° año y cuántas horas semanales con el curso? ¿Cómo es tu relación con el curso? En 1° año doy Biología, tengo tres horas cátedra. La relación entre nosotros es buena, pero la verdad es que entre ellos suelen pelearse, se faltan el respeto, muchas veces hay conflictos.
2. ¿Crees que la convivencia escolar repercute en el aprendizaje escolar? Claro que sí, cuando surgen conflictos es muy difícil que presten atención, que estén motivados a participar.
3. ¿Qué opinas en cuanto a la relación entre afectividad y aprendizaje? ¿En la institución realizaste alguna capacitación y/o formación al respecto? Lamentablemente no se realizan capacitaciones sobre el tema, sería importante que lo hicieran; la verdad es que la mayoría de los docentes sabemos que cuando hay buenos vínculos, cuando hay afectividad todo es más sencillo, creo que hay una relación estrecha entre afectividad y aprendizaje.
4. ¿Los jóvenes de primer año son capaces de desarrollar una buena convivencia escolar sin la intervención de los docentes, tutores o demás adultos? De ninguna manera, siempre tenemos que mediar, incluso haciéndolo, muchas veces continúa el conflicto.
5. ¿Podrías contarme cómo abor das una situación de conflicto en clase? Se han presentado situaciones donde les llamó la atención sin tener respuesta, cuando es así y veo por ejemplo que se faltan el respeto los sanciono solicitando la intervención del preceptor e incluso los directivos.
6. ¿Es importante diseñar un plan de trabajo para propiciar la afectividad en el curso? Sí, sería muy importante. Muchas veces nos sucede que no sabemos cómo contribuir para que el clima del aula sea relativamente armónico.
7. ¿Qué actores institucionales deberían llevarlo a cabo? ¿En qué momento? Los Directivos deberían diseñarlo y poder compartirlo fuera de las horas cátedra; sería más beneficioso pensarlo para una jornada institucional.

8. ¿Se habilitan espacios de reflexión y participación para propiciar la afectividad en la institución? En la escuela hasta el momento no, sería importante que los Directivos puedan pensarlo.
9. Si trabajas o has trabajado en otras instituciones, ¿Observas diferencias en cuanto a la manera de abordar dicha temática? No se aborda el tema de la afectividad y con lo importante que es principalmente en nivel medio, creo que es un pendiente para la escuela.

Protocolo N°: 4

1. ¿Qué materia abor das en 1° año y cuántas horas semanales con el curso? ¿Cómo es tu relación con el curso? Soy docente de Historia y tengo cuatro horas cátedra con el curso. 1° año es bastante particular, es un curso donde hay mucho conflicto, los reto permanentemente, y la verdad es que cuesta dar clase de esta manera.
2. ¿Crees que la convivencia escolar repercute en el aprendizaje escolar? La verdad que sí, es difícil dar clases en 1° año, como te dije, suele haber conflictos.
3. ¿Qué opinas en cuanto a la relación entre afectividad y aprendizaje? ¿En la institución realizaste alguna capacitación y/o formación al respecto? No realizamos capacitaciones, sería importante hacerlo, muchas veces se dificulta la tarea docente, seguramente nos podrían aportar herramientas. Creo que sin afectividad no es posible el aprendizaje ¿cómo aprendes si estás en un clima de conflicto? Se hace muy difícil convocarlos, que presten atención, que participen.
4. ¿Los jóvenes de primer año son capaces de desarrollar una buena convivencia escolar sin la intervención de los docentes, tutores o demás adultos? Te puedo decir que solos no pueden, siempre necesitan de la intervención del docente o del preceptor e incluso de los directivos.

5. ¿Podrías contarme cómo abor das una situación de conflicto en clase? Primeramente, converso con los alumnos que participan del conflicto, y luego expongo la situación a los directivos.
6. ¿Es importante diseñar un plan de trabajo para propiciar la afectividad en el curso? Sí, desde luego, creo en la importancia de trabajar a nivel institucional en propiciar la afectividad.
7. ¿Qué actores institucionales deberían llevarlo a cabo? ¿En qué momento? Me parece que le corresponde a los Directivos, y podría ser durante la jornada escolar.
8. ¿Se habilitan espacios de reflexión y participación para propiciar la afectividad en la institución? La verdad que no, somos los docentes los que muchas veces lo requerimos. Sería importante que se trabaje a nivel institucional.
9. Si trabajas o has trabajado en otras instituciones, ¿Observas diferencias en cuanto a la manera de abordar dicha temática? Es un tema importante pero no se le da la importancia que se merece, creo que con los tiempos que corren donde cada vez hay más conflictos se debería abordar más que nunca.

Protocolo N°: 5

1. ¿Qué materia abor das en 1° año y cuántas horas semanales con el curso? ¿Cómo es tu relación con el curso? Soy la profe de Formación Ética y Ciudadana, tengo dos horas cátedra con 1°, la verdad es que nos llevamos bastante bien, surgen conflictos, no te voy a mentir, pero trato de darles espacio para que piensen y reflexionen cada vez que pasa algo, no lo dejo pasar, trato de abordarlo en el momento.
2. ¿Crees que la convivencia escolar repercute en el aprendizaje escolar? Claro, por eso hay que intervenir de alguna manera, no podemos dejar pasar un problema que se presente en el aula. Cuando los chicos se llevan bien, es más sencillo para el docente dar clase.

3. ¿Qué opinas en cuanto a la relación entre afectividad y aprendizaje? ¿En la institución realizaste alguna capacitación y/o formación al respecto? Creo que todo aprendizaje está mediado por un vínculo, positivo desde luego, todos aprendemos o aprendimos con quienes nos llevábamos mejor. Si no hay afectividad difícilmente surja el aprendizaje. Hasta ahora no tenemos capacitaciones, creo que es una tarea pendiente en el cole.
4. ¿Los jóvenes de primer año son capaces de desarrollar una buena convivencia escolar sin la intervención de los docentes, tutores o demás adultos? No, solos nunca, siempre uno es que debe intervenir, son muy jóvenes y necesitan de nuestras intervenciones.
5. ¿Podrías contarme cómo abor das una situación de conflicto en clase? Mayormente les solicito a quienes participaron del conflicto que puedan contarme al respecto, una vez que cada uno explica lo sucedido, converso con el grupo, los invito a que puedan manifestarse, a que den su parecer, siempre mediando para que el problema no sea aún mayor.
6. ¿Es importante diseñar un plan de trabajo para propiciar la afectividad en el curso? Siempre es importante contar con un plan de trabajo conjunto y más aún para propiciar la afectividad entre y con los alumnos.
7. ¿Qué actores institucionales deberían llevarlo a cabo? ¿En qué momento? Todos los actores lo tenemos que llevar a cabo, obviamente que debe ser pensado por quienes tienen la formación para hacerlo como el Equipo de Orientación, y podría hacerse en cualquier momento, la verdad es que cuando hay compromiso para abordarlo, se encuentra el momento.
8. ¿Se habilitan espacios de reflexión y participación para propiciar la afectividad en la institución? Por el momento no, pero quizás este sea el punto de partida, tu trabajo de investigación nos pueda dar una mano para cambiar las cosas, o al menos para poder pensar en la posibilidad de hacerlo.
9. Si trabajas o has trabajado en otras instituciones, ¿Observas diferencias en cuanto a la manera de abordar dicha temática? Trabajo en esta escuela y en otra del barrio de Mataderos, en ninguna se aborda el tema, o se lo hace muy por

arriba sin darle la importancia y el tiempo que se merece. Suelo hacer cursos para tener más herramientas para trabajar con jóvenes, pero la tarea debe ser institucional y no individual. Sería muy importante abordar la afectividad, sin duda te puedo decir que incide no sé si en un 100% en el aprendizaje, pero en un 99% seguro.

Entrevista a Psicopedagoga

Protocolo N°: 6

1. ¿Qué opinión tenés acerca de la relación entre afectividad y aprendizaje?

Para que los aprendizajes se produzcan y se consoliden es necesario que exista un vínculo entre docente y alumno como con los alumnos entre sí. Como psicopedagoga me atrevo a asegurar que existe una relación entre afectividad y aprendizaje, sabemos que aquellos aprendizajes que más consolidados están tienen que ver con la relación que tuvimos con el docente o con el grupo de pares. Es difícil aprender si no hay un vínculo positivo.

2. ¿De qué manera considerás que impacta la afectividad en el desarrollo cognitivo? Aprendemos cuando ese aprendizaje es significativo para que así sea tiene que estar mediado por un vínculo. Siempre aprendemos con otros. En mi formación profesional estudié teorías que aseguran que la afectividad incide en el desarrollo del sujeto como en su desarrollo cognitivo.
3. ¿Habilitar espacios donde los jóvenes puedan expresarse, crees que contribuye al desarrollo de sus aprendizajes formales? Habilitar espacios de diálogo es imprescindible para los procesos de aprendizaje y en el desarrollo de las habilidades sociales, más aún en los jóvenes y conociendo la etapa de la adolescencia.

4. ¿Los jóvenes de primer año son capaces de desarrollar una buena convivencia escolar sin la intervención de los docentes, tutores o demás adultos? Los alumnos necesitan de la intervención de todos los adultos de la institución para que puedan desarrollar una buena convivencia, somos los adultos quienes debemos acompañarlos y de cierta forma guiarlos para que puedan desarrollarla. No nos olvidemos que son adolescentes y necesitan aún del andamiaje del adulto.
5. En momentos donde surge un conflicto entre pares. ¿cómo lo aborda la institución? Los conflictos se abordan de diferentes maneras, a veces, el docente que se encuentra en la clase sanciona a los alumnos que participan del conflicto, en otros casos recurren al Equipo de Orientación para intervenir conversando con los involucrados y en otras oportunidades los docentes lo abordan en el momento brindando espacio para la reflexión.
6. ¿Es importante diseñar un plan de trabajo para propiciar la afectividad en el curso? ¿De qué manera? Claro que es importante un plan de trabajo a nivel institucional, donde participe toda la comunidad educativa. Los espacios de mejora institucional se pueden utilizar para brindar a los docentes capacitaciones, en este caso, se podrían brindar herramientas, sugerencias para propiciar la afectividad.
7. Desde tu experiencia personal, ya sea por trabajar en otras instituciones o por estar al tanto de cómo se aborda esta temática. ¿Observas diferencias, a nivel institucional, en cuanto al abordaje? La verdad es que todas las instituciones educativas deberían contar con espacios para abordar estas cuestiones, en esta escuela es realmente imprescindible y más aún pensando en primer año.

Observación de clase**Cantidad de alumnos del curso:** 41**Alumnos presentes:** 39**Alumnos ausentes:** 2**Materia:** Formación Ética y Ciudadana**Metodología de clase:** Dialogada**Tema de la clase:** Igualdad e Identidad

Indicadores actitudinales (Docente)	Siempre	A veces	Nunca
Considera la diversidad de los alumnos	x		
Motiva la participación de los alumnos	x		
Fomenta el trabajo en grupo	x		
Minimiza el conflicto			x
Escucha a los alumnos	x		
Propicia espacio de diálogo/ Solución de conflictos	x		
Promueve la empatía	x		

Indicadores actitudinales (Alumnos)	Siempre	A veces	Nunca
Participan de la clase		x	
Muestran interés hacia los aprendizajes		x	

Trabajan en grupo		x	
Se predisponen al diálogo	x		
Utilizan la palabra para la resolución de conflictos		x	
Respetan las orientaciones del docente	x		
Necesitan de la guía del docente para abordar el conflicto	x		

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO


Me ha sido explicado que los miembros de la Facultad de Psicología y Ciencias Sociales de UFLO Universidad, desean conocer “La posibilidad de realizar un plan para trabajar la afectividad dentro de 1º año del nivel medio”. Es por esta razón que se está realizando un trabajo de investigación cuya finalidad es conocer e indagar sobre la importancia de generar constancia en la implementación de un plan para propiciar la afectividad. Mi participación en la investigación consiste en responder con sinceridad a la administración de los cuestionarios que se me entregarán a continuación.


La participación es voluntaria y en cualquier momento puedo dejar sin efecto la presente autorización, retirándome del presente acto. Se me ha dicho que mis respuestas u opiniones serán confidenciales y sólo de conocimiento para el equipo de investigación, resguardando mi privacidad y los resultados no serán ligados a mi información que se coloca al pie del presente consentimiento.

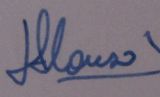
Asimismo, se me ha explicado que los resultados globales de la investigación serán presentados en la Facultad de Psicología y Ciencias Sociales de UFLO Universidad y que podrán ser expuestos también en congresos y/o publicados en revistas científicas preservándose siempre mi identidad, conforme a la ley 25.326

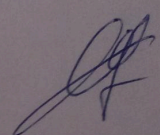
Entiendo que los resultados de la investigación me serán proporcionados si los solicito y que en caso de que tenga alguna pregunta acerca del estudio o sobre mis derechos a participar en el mismo, puedo contactar a la Secretaría de Investigación y Desarrollo UFLO, a sinvestydes@uflo.edu.ar (o equipo responsable).

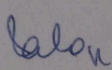

Habiendo comprendido lo que se me ha explicado, acepto participar en este trabajo de investigación.

Firma: 
Aclaración: Jorjenné, MÓNICA
DNI: 2199172
Fecha: 15/4/2024

Firma Profesional Informante: 
Aclaración: MARÍA JOSÉ BORRUTO
DNI: 25.345.806
Protocolo N° 1

Firma: 
Aclaración: Alonso Karolletius
DNI: 38670907
Fecha: 15/4/2024

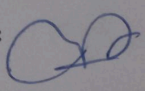

Firma Profesional Informante: 
Aclaración: MARÍA JOSÉ BORRUTO
DNI: 25.345.806
Protocolo N° 2

Firma:  **Firma Profesional Informante:** 

Aclaración: Moloquea, S **Aclaración:** MARIA JOSÉ BORRUTO

DNI: 18315992 **DNI:** 25.345.806

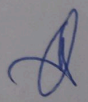

Fecha: 15/4/2024 **Protocolo N°** 3

Firma:  **Firma Profesional Informante:** 

Aclaración: Melisa Rojas **Aclaración:** MARIA JOSÉ BORRUTO

DNI: 3229673 **DNI:** 25.345.806

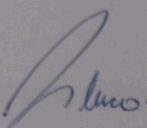
Fecha: 15/4/2024 **Protocolo N°** 4

Firma:  **Firma Profesional Informante:** 

Aclaración: Diverso Jensen **Aclaración:** MARIA JOSÉ BORRUTO

DNI: 33027912 **DNI:** 25.345.806

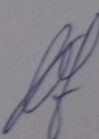
Fecha: 15/4/2024 **Protocolo N°** 5

Firma: 

Aclaración: DE WCA, LAURA

DNI: 33.457.700

Fecha: 15/4/2024

Firma Profesional Informante: 

Aclaración: MARÍA JOSÉ BORRUTO

DNI: 25.345.806

Protocolo N° 6