



Facultad de psicología y Ciencias Sociales, Universidad de Flores.

Ciclo de Licenciatura en Psicopedagogía.

Decana: Lic. Beatriz Labrit

Vicedecana: Analía Verónica Losada

Directora: Lic. Laura Waisman

Coordinadora: Alejandra Beatriz González.

Tutor: Dr. Edgardo Etchezahar

Tutora temática: Gabriela Valdez

Mirta Daniela Parente

25073

Las representaciones que tienen los docentes respecto a la diversidad y educabilidad y su influencia en los aprendizajes de los alumnos y en la atención a la diversidad en el aula.

CABA

Noviembre 16, 2020.

Resumen

El siguiente escrito se encuadra en el marco de Trabajo final de investigación correspondiente a la Licenciatura en Psicopedagogía, de la Universidad de Flores, Facultad de Psicología y Ciencias Sociales. (CABA).

En la investigación se presentan los principales resultados de un trabajo realizado a partir de la participación de docentes y directivos de dos colegios primarios de escuelas comunes de la Ciudad de Buenos Aires. Se analizan las conceptualizaciones que los maestros tienen acerca de los términos diversidad, educabilidad, su influencia en el aprendizaje de los alumnos y en la atención a la diversidad desde la mirada del docente. La recogida de datos se realiza a través de un enfoque cualitativo, utilizando como recurso la entrevista semiestructurada, de manera virtual, debido a la situación mundial que se vive, covid 19. Los resultados dan cuenta de las diferentes concepciones que tienen los participantes respecto a los conceptos planteados y su implicancia en la atención a la diversidad en el aula.

Palabras clave: diversidad, educabilidad, enseñanza, aprendizaje, estrategias, atención a la diversidad.

Índice

Introducción.....	1
Marco teórico.....	3
1.1. Diversidad.....	3
1.2. Atención a la diversidad.....	6
1.3. Educabilidad.....	8
1.4. Enseñanza.....	11
1.5. Estrategias de enseñanza.....	12
1.6. Aprendizaje.....	13
1.7. Estrategias de Aprendizaje.....	17
Antecedentes.....	19
Planteo del Problema.....	28
Objetivos.....	30
4.1. Objetivo general.....	30
4.2. Objetivos específicos.....	30
Método.....	31
5.1. Diseño.....	31
5.2. Participantes.....	31
5.3. Técnica de recolección de datos.....	32
5.4. Procedimiento.....	32
Resultados.....	34

Discusión	37
Conclusión	41
Referencias	44
Anexo.....	48

Introducción

Hablar de diversidad y educabilidad en los escenarios educativos actuales nos lleva a replantearnos las estrategias didácticas de enseñanza y aprendizaje respecto a nuestro accionar frente a la atención a la diversidad en el aula. Así surge la necesidad de utilizar nuevos enfoques y estrategias que contemplen las diferencias que existen entre las personas. Anijovich (2004) Sostiene que, los niños, niñas, adolescentes y jóvenes se convierten en el centro del proceso educativo cuando reconocemos quiénes son, cómo aprenden, cuáles son sus intereses, sus debilidades y fortalezas como aprendices, sus entornos culturales y sociales. Solo entonces, desde la enseñanza, podremos ofrecer las mejores opciones para que todos se involucren activamente y encuentren sentido a lo que aprenden y al mundo en el que están insertos.

Desde un enfoque pedagógico que contemple la diversidad como una condición inherente al ser humano y por lo tanto un valor a respetar, se comprende que cada persona nace con una carga biológica diferente y se desarrolla en múltiples contextos sociales, culturales, económicos y educativos. A partir de este enfoque se proponen como objetivos en este trabajo, indagar qué representación tienen los docentes de escuelas primarias comunes respecto los conceptos de diversidad y educabilidad, y cómo influyen estas representaciones en el aprendizaje de los alumnos de tales escuelas y en la atención a la diversidad de los docentes. Se comienza realizando un recorrido acerca de los conceptos de diversidad y educabilidad de diferentes autores, tomando en cuenta para entender la concepción de atención a la diversidad, conceptualizaciones referidas a las estrategias didácticas de aprendizaje y enseñanza. Siguiendo a Creswell (2005) se puede decir que el método de trabajo es cualitativo, enfocado en la etnografía ya que se analiza la práctica docente y se describe desde el punto de vista de las personas que en ella participan para dar cuenta de los conceptos planteados en la investigación. Es un estudio de tipo descriptivo, ya que tiene como objetivo indagar la incidencia y los valores en que se manifiestan una o más variables en una población, evaluando un grupo de personas.

También es de tipo correlacional – causal, porque tiene como objetivo describir relaciones entre dos variables en un momento determinado, estableciendo relaciones causales de carácter explicativo. Finalmente se realiza el análisis de datos, llegando a la discusión y conclusión del trabajo.

Marco teórico

Según Baquero et al. (2004) los conceptos de diversidad y educabilidad son dos conceptos muy relacionados. En términos generales, educabilidad parece hacer referencia a una suerte de inmadurez del ser humano, o a la posibilidad de cambio como producto de la experiencia. Por otro lado, es posible entenderlo desde otra vertiente en tanto, esta incompletud, que no es algo cerrado ni acabado sino por el contrario, remite a una posibilidad de cambio, de modelamiento de esa naturaleza humana por efecto de la acción educativa. La educabilidad expresa la capacidad de ser educado, capacidad inherente al ser humano, por su condición de tal y, por lo tanto, en cada uno es diferente. Con esto, se destaca la diversidad de posibilidades de ser educado de cada sujeto y en los grupos de sujetos. En este sentido, se alude a “la educabilidad en términos escolares: significa el acceso a un conjunto de prácticas, valores y saberes específicos”. (Baquero, R. 2004)

1.1. Diversidad

Según la RAE, el término diversidad, se entiende como variedad, semejanza, diferencia. Con respecto al ámbito educativo y, siguiendo a diferentes autores, podría pensarse tal concepto como las variaciones en las formas de comprensión y aprendizaje de cada sujeto en particular. Es un proceso relativamente homogéneo que varía en la capacidad de los sujetos en ámbitos heterogéneos.

Sacristán (1999) plantea que el lenguaje sobre la diversidad acumula aspectos y frentes tan distintos como la lucha contra las desigualdades, el problema de la escuela única interclasista, la crisis de los valores tenidos por universales, las respuestas ante la multiculturalidad social y la integración de minorías, la educación frente al racismo y el sexismo, las proyecciones del nacionalismo en las escuelas, la convivencia entre las religiones y las lenguas, la lucha por la escuela para la autonomía de los individuos, los debates científicos sobre el desarrollo psicológico y sus proyecciones en el aprendizaje , la polémica sobre la

educación comprensiva, además de la revisión de las rigideces del sistema escolar y sus prácticas. Así para este autor” la diversidad alude a las circunstancias de los sujetos de ser distintos y diferentes”.

Según Ibáñez, (2000b:4) quien toma como punto de referencia a la educación, la diversidad está muy presente en la discusión educativa en los últimos tiempos y son muy variados los puntos de vista desde los que se aborda: los profesores/as suelen destacar los problemas, los movimientos sociales hacen hincapié en los valores de la interculturalidad, muchas instituciones oficiales y claustros están planteando o llevando a cabo itinerarios segregadores con la excusa del “tratamiento de la diversidad”

Por su parte Ramos Calderón, J. (2012) considera que se le ha asignado a la institución escolar, un rol central en cuanto al principio de igualdad de oportunidades, lo cual será factible si se parte del reconocimiento de la diferencia y la diversidad. También refiere que significar el término como diferencia o desemejanza, es insuficiente al momento de referirnos a la diversidad escolar (p. 78).

Ramos Calderón, J. (2012) también hace referencia a que, en el término diversidad se entrelazan aspectos de distinción que pueden llevar a indicar lo conveniente o inconveniente de ser diverso, lo positivo o negativo de ello; por lo que existe la posibilidad de que la diversidad genere reconocimiento y aceptación o bien rechazo y segregación. Desde estos enfoques la idea de diversidad se enlaza con cuestiones de igualdad o desigualdad, de discriminación o integración, de inclusión o exclusión.

Ramos Calderón, J. (2012) plantea que la diversidad es una construcción que se hace a partir de criterios o categorías de los sistemas sociales e incorpora dos acepciones respecto al sistema educativo:

- La diversidad desde una perspectiva operativa (a nivel de escuelas y aulas)

1. Existe la percepción de que, especialmente en ciertos medios sociales marginales o desfavorecidos, están incrementándose las dificultades para mantener el control de la conducta de los alumnos y que la convivencia diaria se dificulta en las escuelas e institutos. En consecuencia, los profesores pueden apreciar la diversidad como desigual de los alumnos dentro de las normas disciplinarias y de trabajo escolar.
 2. Existe una evidente presión por obtener ciertos niveles de logro en los resultados académicos para satisfacer las normas establecidas por las exigencias del currículum regulado. Esas normas expresan el ideal de excelencia respecto al cual serán evaluados los estudiantes. En este marco, diversidad es desigual rendimiento escolar ante los patrones de aprendizaje exigidos.
 3. Con la “autonomía obligatoria” de los centros y de los profesores, lo que ha ocurrido es que la concreción curricular se ha convertido en exigencia artificiosa en muchas ocasiones. Diversidad puede ser, en este sentido, creatividad práctica, obligación burocrática o presión para singularizarse que puede desembocar, en ciertos casos, en desigualdad del currículum propuesto y, en otros, falsa apariencia de la práctica pedagógica variada.
- La diversidad desde una perspectiva de principios rectores del sistema educativo.
 1. La universalidad de la educación añadida a la prolongación de la etapa obligatoria incrementa inexorablemente la heterogeneidad en los centros escolares. Diversidad significa la existencia o no de caminos alternativos de formación que haya que seguir.
 2. La sensibilidad por la heterogeneidad cultural, en general, es una de las características más relevantes de las discusiones sobre educación. El derecho

al reconocimiento de la identidad cultural de aquellos que la sientan como tal, trastoca el edificio de ideas y de prácticas más asentadas en el discurrir de los modernos sistemas escolares. En este caso, diversidad significa ruptura o atemperación de la homogeneización que una forma monolítica de entender el universalismo cultural ha llevado consigo.

3. En los planos de la filosofía y de la política educativa se sitúa una de las acepciones de la diversidad más conflictivas y de más hondo sentir. Se trata de cómo hacer compatible la igualdad de todos ante la educación.

El autor plantea que dentro de los criterios y categorías mencionados anteriormente se encuentran, la universalidad de la educación básica o la búsqueda de la igualdad educativa; que son aspectos que involucran a todos los sectores de la población y que pueden considerarse postulados esenciales del sistema educativo en general y de algunas propuestas educativas en general como la atención a la diversidad.

1.2. Atención a la diversidad

El principio de atención a la diversidad está basado en la obligación de los Estados y sus Sistemas Educativos a garantizar a todos el derecho a la educación (Dieterlen, 2001; Gordon, 2001), reconociendo la diversidad de sus necesidades, combatiendo las desigualdades y adoptando un modelo educativo abierto y flexible que permita el acceso, la permanencia escolar de todo el alumnado, sin excepción, así como resultados escolares aceptables (UNESCO, 1994).

Según Murillo, F., Garrido, C. y Hernández-Castilla, R. (2011), con la atención a la diversidad se busca que la intención educativa se ajuste a las diferencias individuales en cuanto a valores, intereses, estilos de aprendizajes, expectativas personales, cultura, ritmos de aprendizaje y motivaciones.

Murillo, Catilla y Garrido (2011), manifiestan en sus investigaciones que observan que, a los estudiantes con mayores dificultades para aprender se los ve trabajando aislados del resto, realizando actividades más simples, aburridas, y con un carácter aún más "reproductivo" que las que realizan sus compañeros de aula. Plantean que no es extraño encontrar que los docentes, sin mayor cuidado, expresen en voz alta las limitaciones que encuentran dichos alumnos, así como los múltiples esfuerzos que ellos deben hacer para "sacarlos adelante". Es patente la falta de habilidades y mecanismos de los profesores para manejar la heterogeneidad y trabajar con distintos niveles de aprendizaje en el aula.

Artavia Aguilar, C. y Fallas Vargas, M. A., (2012) sostienen que el quehacer educativo debe contemplar la diversidad de manera crítica, dado que se han tenido al respecto enfoques erróneos e injustos que nos han llevado a la uniformidad y la homogenización, cuyo resultado fue ofrecerles a todos lo mismo. Si realmente se quiere educar desde la construcción de una pedagogía de la diversidad, lo que se necesita es “una nueva escuela para una nueva civilización, en una sociedad multicontextual y multicultural, donde se fomente el respeto, la tolerancia y la libertad de pensamiento desde los fundamentos de la interculturalidad y las relaciones equitativas” (p. 22).

Los mismos autores plantean que “La educación debe ser sustentada y validada desde la diversidad, por muchas razones, dentro de las que cabe destacar que hemos caído en enfoques erróneos e injustos, bastante habituales como la homogenización y uniformidad, donde se ofrece lo mismo a todos y todas; o aquellos orientados a las dificultades vistas como resultado de insuficiencias o limitaciones individuales. Ha generado, como resultado, la segregación estudiantil, la cual se opone al desarrollo personal y social, por tanto, empobrece el aprendizaje.”

González y Serrano (2016) en su investigación acerca del clima en el aula, refieren a que el término diversidad hace alusión a que todo individuo tiene unas necesidades propias y

específicas, que en el ámbito educativo requieren la construcción de experiencias de aprendizaje particulares; estas experiencias deberán estar basadas en una atención pedagógica individualizada que permitan cubrirlas adecuadamente. La variabilidad de características, a su vez, hace que surjan posibles desigualdades en el grupo que reclamen una determinada atención en cada caso, lo que requerirá que se pongan a disposición del alumnado tanto nuevos métodos de trabajo, como los recursos disponibles en el centro.

Medina García, M (2017) va más allá, y se refiere a los directivos y docentes, manifestando que debe comprenderse que la atención a la diversidad debe configurarse como un elemento cotidiano, habitual, no debe representar medidas excepcionales que se adopten para determinados estudiantes, sino que deben contemplar a todos los estudiantes, en su individualidad.

Cornejo, Rivera y Martínez (2017) plantean que, la comunidad educativa tiene un desafío permanente en el diseño de respuestas educativas que permitan abordar las necesidades de aprendizaje de cada estudiante, para la generación de aprendizajes significativos, lo que demanda nuevas formas de hacer gestión directiva y de aula que permitan, efectivamente, atender la diversidad estudiantil.

1.3. Educabilidad

Desde Herbart (1935) se comienza a introducir el concepto de educabilidad como posibilidad de formación del ser humano, bajo la consideración de que su naturaleza es educable. A partir de esta premisa, Herbart propuso recursos y métodos para esta actividad educadora a partir de una pedagogía psicológica con un fuerte enfoque espiritual.

En la obra de Comenius (1986) se advertía sobre la naturaleza diversa de los alumnos, la diversidad de talentos y voluntades. Y el ordenamiento de la práctica de enseñanza debía ser tal que produjera un efecto positivo en la inmensa mayoría de los sujetos” Este autor entendía que el maestro debía

generar las condiciones de educabilidad de los sujetos. En Comenius es la propia práctica del maestro la que, habida cuenta de las características del alumno, genera las condiciones para su educación. (Ministerio de Educación. 2006.p13)

Ricardo Baquero (1997 y 2004) plantea el problema de la educabilidad como la capacidad de ser educado, esto es, como capacidad diferencial entre sujetos o grupos de sujetos, enhebrando otro problema, el desarrollo intelectual. Es preciso diferenciar la educabilidad en general, la relativa a la capacidad de ser criado en forma humana y subjetivarse, con el problema de la educabilidad en términos escolares, es decir en términos del acceso a un conjunto de prácticas, valores y saberes específicos. Desde esta perspectiva la educabilidad se piensa como la delimitación de las condiciones, alcances y límites que posee potencialmente la acción educativa sobre sujetos particulares en situaciones definidas (Baquero, 2001; 2000). Es decir, desde esta perspectiva la educabilidad no sería un atributo de las personas sino de las situaciones.

El concepto de educabilidad, según Tedesco (2000) apunta a identificar cuál es el conjunto de recursos, aptitudes o predisposiciones que hacen posible que un niño o adolescente pueda asistir exitosamente a la escuela, al mismo tiempo que invita a analizar cuáles son las condiciones sociales que hacen posible que todos los niños y adolescentes accedan a esos recursos.

María Elena Koller (2001) reconoce a la educabilidad, como la capacidad que el individuo tiene en cuanto tal de adquirir nuevas conductas a lo largo de su existencia, es el grado de instrucción que puede recibir una persona. Por su parte, Silvia Bugada Bel (2001) nos dice que educabilidad es la capacidad de cada persona de ir adquiriendo nuevos conocimientos integradores en el orden social, lo que le permitirá un mejor desenvolvimiento y mejora tanto en ámbitos individuales como colectivos.

El “problema de la educabilidad” fue vinculado discursivamente (y recurrentemente) con la capacidad de ser educado, es decir, como capacidad diferencial entre sujetos o grupos de sujetos; articulándose la capacidad de ser educado (entendida como atributo de posible humanización) con el problema del desarrollo intelectual de los sujetos (Baquero 2001).

Toscano (2006) señala que, en las escuelas existen situaciones, siempre complejas, en donde los reiterados fracasos y tropiezos en la trayectoria escolar de los alumnos plantean a los actores educativos preguntas y decisiones de importantes consecuencias para el futuro de los niños. Estas ponen en duda la continuidad del recorrido escolar del alumno en el marco de la escuela común. Plantea que las expectativas depositadas en los niños se transforman lenta e institucionalmente en sospechas sobre su educabilidad. Hace referencia a que en el cotidiano escolar la sospecha sobre la educabilidad de los sujetos se expresa en diversos aspectos del discurso. Se anuda a diversas representaciones de los actores institucionales constituyendo escenarios plenos de efecto. (Kaplan, 2001) Por ejemplo en las concepciones que se construyen sobre las condiciones de los aprendizajes “exitosos” en los criterios que se encuentran para explicar el “fracaso” en las mismas prácticas de rutinas de intervención y atención a los alumnos que presentan dificultades escolares. Para explicar sus conclusiones utiliza una metáfora muy interesante “El mito de Procasto”:

Procasto es el sobrenombre de un bandido, conocido también como Damaste o Polipemone, que vivía en el camino de Megara a Atenas. Procasto poseía dos lechos, uno grande y otro pequeño. Constreñía a los viajeros que pasaban por su posada a descansar en ellos, a los altos en el pequeño (y para hacerlos entrar les recortaba los pies) y a los bajos en el grande (entonces los estiraba con violencia para alargarlos). El bandido fue muerto luego por Teseo (Grimal, 1995:537).

El mito de Procusto, según Toscano, es una metáfora frecuentemente utilizada en el contexto educativo, cuando lo que se discute, a fin de cuentas, es el problema de la diversidad. Se brinda esta metáfora para pensar las condiciones que establece la acción educativa frente a la diversidad de sujetos. Se plantea que se podrían establecer numerosas analogías entre los procedimientos institucionales y las costumbres de Procusto, pero que, lo que más se evidencia en sus investigaciones, es que la escuela parece poseer más herramientas para medir el desajuste de los sujetos en torno a las expectativas esperadas, que herramientas para pensar cómo ajustar las propias condiciones que establece su propia acción para trabajar en la diversidad.

Por su parte, Murcia y Jaramillo (2014) hacen referencia a que la educabilidad del sujeto, es entonces, un proceso que, partiendo de la condición inacabada del ser, se construye socialmente; definida desde las significaciones imaginarias que las personas y las sociedades tienen sobre la condición misma del sujeto y del mundo. Es producto de los acuerdos sociales que los maestros y las instituciones hacen para asumir de una forma y no de otra al sujeto educable.

1.4. Enseñanza

La enseñanza es comunicación en la medida en que responde a un proceso estructurado, en el que se produce intercambio de información (mensajes entre profesores y alumnos), según Zabalza (1990), mientras que Stenhouse (1991, 53) entiende por enseñanza las estrategias que adopta la escuela para cumplir con su responsabilidad de planificar y organizar el aprendizaje de los niños, y aclara, “enseñanza no equivale meramente a instrucción, sino a la promoción sistemática del aprendizaje mediante varios medios”. No tiene razón de ser si con ella no se produce un aprendizaje, bien lo expresa Zabalza (1990), la enseñanza adquiere todo su sentido didáctico a partir de su vinculación al aprendizaje; que no está confinada al aula ni ocurre sólo por la interacción simultánea de dos personas.

Según Feldman, D. (2010) la enseñanza puede entenderse como una relación entre un grupo de estudiantes y sus profesores, sin embargo, la enseñanza no sólo se trata de enseñar a un grupo de personas, sino enseñar en grandes organizaciones a una enorme cantidad de personas. Enseñar es permitir que dos personas sepan lo que al principio sólo sabía una (Edwards y Mercer, 1998, en Feldman, D., 2010).

Murillo, F., Garrido, C. y Hernández-Castilla, R. (2016), la describen como “un conjunto de acciones mediadoras para que el alumno construya los conocimientos apropiándose de contenidos y de estrategias para operar con ellos, con el fin de aplicarlos y transferirlos a diversas situaciones” (p. 7). Dichos autores han teorizado acerca de una enseñanza eficaz, y la describen como la que abarca todos los aspectos de la personalidad del estudiante, la que proporciona un desarrollo integral de los mismos, y que se la consigue cuando todos y cada uno aprenden. A criterio de los mismos, es la enseñanza eficaz indispensable en la atención a la diversidad. Además, recomiendan no pasar por alto que los docentes deben contar con un variado repertorio de recursos de enseñanza, y un afinado criterio a la hora de decidir la estrategia que es más adecuada para qué momento y para cada alumno, prestando especial atención a los que se encuentren en situación de riesgo.

1.5. Estrategias de enseñanza

Anijovich y Mora (2009) definen las estrategias de enseñanza como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué.

Según Velazco y Mosquera (2010) el concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Según los autores las estrategias didácticas contemplan las estrategias de aprendizaje y las estrategias de enseñanza. Estas

últimas hacen referencia a todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información (Díaz y Hernández, 1999).

Rigamonti (2015) define dichas estrategias como los modos de pensar la clase; son opciones y posibilidades para que algo sea enseñado, es una construcción personal que el docente realiza en función del contexto institucional en el cual se maneja, teniendo en cuenta las características del grupo de alumnos, como así también los contenidos que va a enseñar, el tiempo asignado y su propia experiencia. La misma autora explica que las estrategias de enseñanza involucran a las actividades, que es la manera activa y ordenada de llevar a cabo las estrategias y las experiencias del aprendizaje, como así también los recursos didácticos, definiéndolos como las herramientas o utensilios que usan los docentes y alumnos en los procesos de enseñanza aprendizaje.

1.6. Aprendizaje

Para Piaget el desarrollo intelectual, es un proceso de reestructuración del conocimiento, que inicia con un cambio externo, creando un conflicto o desequilibrio en la persona, el cual modifica la estructura que existe, elaborando nuevas ideas o esquemas, a medida que el humano se desarrolla.

Describe el desarrollo casi espontáneo de una inteligencia práctica que se sustenta en la acción sensorial y motriz, así como la interacción con el medio sociocultural.

En sentido general el constructivismo concibe el conocimiento como una construcción propia del sujeto que se va produciendo día con día resultado de la interacción de los factores cognitivos y sociales, este proceso se realiza de manera permanente y en cualquier entorno en los que el sujeto interactúa. Este paradigma concibe al ser humano como un ente autogestor que es capaz de procesar la información obtenida del entorno, interpretarla de acuerdo a lo que ya

conoce convirtiéndola en un nuevo conocimiento, es decir que las experiencias previas del sujeto le permiten en el marco de otros contextos realizar nuevas construcciones mentales.

Según la teoría de Piaget, el desarrollo cognoscitivo es un proceso continuo en el cual la construcción de los esquemas mentales es elaborada a partir de los esquemas de la niñez, en un proceso de reconstrucción constante. Esto ocurre en una serie de etapas o estadios, que se definen por el orden constante de sucesión y por la jerarquía de estructuras intelectuales que responden a un modo integrativo de evolución. En cada uno de estos estadios o etapas se produce una apropiación superior al anterior, y cada uno de ellos representa cambios tanto en lo cualitativo como en lo cuantitativo, que pueden ser observables por cualquier persona. El cambio implica que las capacidades cognitivas sufren reestructuración.

De acuerdo a la teoría de Piaget el desarrollo de la inteligencia es producto del desarrollo espontáneo, que depende de cuatro factores principales: el desarrollo del niño en término de crecimiento biológico y maduración psicológico. La experiencia, que es un elemento importante para el desarrollo cognitivo; la transmisión social, por la que señala que ningún mensaje ni conducta nueva se incorpora al sujeto si éste no activa las estructuras previas adecuadas para procesarlo, para asimilarlo; y por último el factor de equilibración, que permite la búsqueda interna de nuevos niveles y reorganizaciones de equilibrio mental, después de cada alteración cognoscitiva provocado desde el exterior o auto provocada (Piaget, 1968 a).

Por su parte, tomando en cuenta que el aprendizaje es un proceso de adquisición, Rebollo (1996) afirma que la experiencia repetida es la que origina un cambio, un cambio en una función, en una conducta. La autora, argumenta que el aprendizaje está muy relacionado con el concepto de plasticidad, ya que se considera como un mecanismo que subyace a la mutabilidad y la flexibilidad del cerebro y que hace posible la cognición. Para Rebollo (1996) ambos conceptos son lo mismo, ya que la plasticidad es considerada como la capacidad que tiene el cerebro para seguir aprendiendo. Considera que el aprendizaje es una de las funciones

más importantes del sistema nervioso, aunque no deja de lado la connotación e importancia que tiene la motivación para que el mismo pueda ser llevado a cabo exitosamente.

Según Schlemenson (1996) Tratar de encontrar multiplicidad de sentidos en el aprendizaje es reconocer que éste no se circunscribe a la construcción acumulativa de conocimientos. Aprender es mucho más que saber, es una forma de abrirse hacia el mundo, es participar de novedades, progresar, enriquecerse. No todos acceden al aprendizaje del mismo modo, ni participan con el mismo interés. La diversidad de sentidos hace que la aventura no sea la misma para todos. Aprender es un complejo proceso de transformación e incorporación de novedades, por el que cada sujeto se apropia de objetos y conocimientos que lo retraen o enriquecen psíquicamente de acuerdo con el sentido que los mismos le convocan. El proceso de aprendizaje sería una suerte de movimiento libidinal, por el cual el sujeto se relaciona en forma preferencial con algunos objetos, con los que construye su realidad y amplía el campo de sus conocimientos. La disponibilidad psíquica para aprender revela la existencia de un deseo que activa y dinamiza los procesos de construcción y apropiación de conocimientos. La disposición para el aprendizaje tiene entonces una relación mayor con la vigencia de un deseo, que con el potencial intelectual para concretizarlo. Las representaciones que el sujeto tiene de la realidad no son las mismas para todos los individuos, ni lo son en cualquier momento del desarrollo de un mismo individuo.

Para Sara Paín (2002) existen cuatro funciones que forman parte de la educación: la función conservadora, socializante, represiva y la función transformadora. Refiere a la función educativa como de carácter complejo, ya que cumple una función represiva y dominante, pero que a su vez será responsable de posibilitar la transformación del sujeto, siendo fundamental para su desarrollo. Si el sujeto no logra llevar a cabo de forma exitosa el proceso de aprendizaje, no será posible que realice alguna de las funciones sociales de educación.

Respecto al proceso de aprendizaje propiamente dicho, Paín (2002) considera que no existen estructuras definidas para ello. Si bien algunos acontecimientos pueden ser clasificados bajo el rubro de aprendizaje y presentar estructuras que permitan la articulación de esquemas, estas no están definidas para ello, sino que son modalidades donde se permite la sistematización de variable que luego se asimilan y generan así el espacio de articulación.

“Desde el punto de vista biológico, y dentro del marco de la epistemología genética, habría un aprendizaje en sentido amplio, el cual consistiría en el despliegue funcional de una actividad estructurante que derivaría en la construcción definitiva de las estructuras operatorias esbozadas en tal actividad y, por otra parte, un aprendizaje en sentido más estricto, que permite el conocimiento de las propiedades y legalidades de los objetos particulares, siempre por asimilación a esas estructuras que permiten una organización inteligible de lo real.” (Paín, 2002, p.15).

Siguiendo esta perspectiva biológica y genética, el aprendizaje se da en sentido amplio, a través de estructuras que se suceden unas a otras y que luego resultarían en una construcción definitiva. Estas estructuras no anulan unas a otras, sino que se modifican y se complementan. Específicamente respecto a las estructuras de conocimiento, afirma que la inteligencia no puede ser considerada como una estructura innata, sino que presenta características específicas construidas.

La misma autora, toma en cuenta a Piaget quien señala la presencia de dos funciones comunes a la vida y al conocimiento. Estas serían: la conservación de la información y la anticipación, como aspecto que forma parte del aprendizaje.

Alicia Fernández (2002) entiende que para aprender se necesitan dos personajes, enseñante y aprendiente, además un vínculo que se establezca entre ambos. Para que el aprendizaje se desarrolle deben ponerse en juego cuatro niveles, aportados por el enseñante y el aprendiente en un proceso vincular: el organismo individual heredado, su cuerpo construido

especularmente, su inteligencia autoconstruida interaccionalmente y la arquitectura del deseo, deseo que es siempre del Otro.

“El aprender transcurre en el seno de un vínculo humano cuya matriz se conforma en los primeros vínculos madre-padre-hijo-hermano, pues la prematurez humana impone a otro semejante adulto para que el niño, aprendiendo y creciendo, pueda vivir. El aprendizaje es un proceso cuya matriz es vincular y lúdica y su raíz corporal; su despliegue creativo se pone en juego a través de la articulación inteligencia-deseo y del equilibrio asimilación-acomodación”. (Fernández, 2002, p.54)

Para que el aprendizaje pueda llevarse a cabo es necesario que el deseo esté presente y que además se establezca un vínculo. Si estos aspectos se logran, podremos decir que el proceso se llevará a cabo de forma exitosa. Fernández (2002) coincide con los planteos de Sara Paín, quién considera al organismo como un “aparato de recepción programado”, que posee transmisores capaces de registrar y llevar adelante cierto tipo de asociaciones y reproducirlos, cuando sea necesario. En cambio, respecto al cuerpo, lo considera como un instrumento, capaz de recibir señales y coordinaciones siempre creando algo nuevo.

1.7. Estrategias de Aprendizaje

Al investigar acerca de las estrategias de aprendizaje nos encontramos con un amplio repertorio de definiciones que presentan ciertos elementos en común.

Según Weinstein y Mayer "las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación" (Weinstein y Mayer, 1986, p. 315).

Para Monereo (1994), las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada,

los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.

Las estrategias de aprendizaje, siguiendo a Velazco y Mosquera (2010) consisten en el conjunto de pasos o habilidades que el alumno obtiene y utiliza de manera intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

Antecedentes

Las investigaciones realizadas en la última década nos permiten comprender algunos ejes centrales del trabajo realizado. Las conceptualizaciones sobre diversidad y educabilidad, el reconocimiento de la diversidad de los educandos, la atención a la diversidad y estrategias de enseñanza y aprendizaje utilizadas por los docentes, con el fin de encaminarse hacia prácticas pedagógicas incluyentes que garanticen la permanencia y el bienestar de los educandos en los escenarios escolares.

Una investigación llevada a cabo por Jaramillo y Murcia (2014), en Colombia, hace referencia a la educabilidad del sujeto como imaginarios sociales de maestros en formación. El objetivo era comprender la dinámica de los imaginarios sociales sobre la educabilidad de los maestros que se estaban formando. El estudio muestra que tal dinámica se define desde lo acordado socialmente como imaginario instituido. Es decir, toma aquello normalizado en las instituciones educativas. El trabajo se basó en cuatro momentos de investigación: búsqueda de categorías foco u observables, generación de un esquema de inteligibilidad inicial, trabajo de campo en profundidad y la comprensión de la dinámica de los imaginarios sociales relacionados con la educabilidad. La muestra estuvo constituida por 10 programas (8 de pregrado y 2 de posgrado), de cada programa se seleccionaron dos estudiantes teniendo en cuenta el género y que estuvieran cursando los dos últimos semestres, un total de 20 actores sociales tomados como referencia para la información, con quienes se desarrolló entrevista en profundidad. La recolección de la información se realizó mediante el desarrollo de entrevistas en profundidad a cada uno de los actores seleccionados. El estudio muestra de forma contundente la relación ontológica entre la teoría pedagógica y la teoría de los imaginarios sociales en tanto las consideraciones básicas de la teoría de los imaginarios social (Ser: socio-histórico; Tiempo: creación) se reflejan constantemente en las dinámicas que movilizan las categorías de la educabilidad. De igual forma, la racionalidad magmática en que define la naturaleza de los

imaginarios sociales, define también la naturaleza del sujeto educable toda vez que en esta se presentan permanentes ebulliciones que funden multiplicidad de dimensiones del ser humano generando relativos estatismos en la superficie de las prácticas pedagógicas, pero mostrando en su interior, y a la vez, movilidades capaces de desplazamiento de lo establecido. Esta apertura induce a dos retos fundamentales, el primero reorientar las discusiones pedagógicas hacia la comprensión y reconfiguración de su naturaleza imaginaria y, en segundo lugar, definir criterios sociales de generación y validación de conocimiento pedagógico que partan del reconocimiento de su naturaleza profunda, arraigada en los imaginarios sociales.

Una investigación acerca del conocimiento escolar en la investigación educativa, realizada por Castorina (2015) plantea que, suponiendo que la escuela debe transmitir saberes culturalmente sancionados, dentro de un proyecto político, es relevante indagar cómo los alumnos se apropian de esos saberes, de qué manera se interrelacionan la diversidad de conocimientos previos de los alumnos con el saber enseñar.

Buena parte del logro de la calidad educativa, en términos de diversidad, incremento de saberes, autonomía intelectual y posición crítica de los actores educativos, y de la comprensión del significado de la vida escolar reside en aquellos procesos. Dicha elaboración, presidida por la intención de enseñar del docente, se lleva a cabo en las interacciones con otros pares y por la mediación de quienes representan el saber, mediante una construcción de conocimientos escolares de carácter social y cultural. Se examina, en primer lugar, el aplicacionismo de la psicología al estudiar la actividad educativa; luego algunas tesis que han orientado las indagaciones sobre las prácticas de los profesores; además, el sentido que adoptan las nuevas perspectivas sobre la experiencia, al considerar los procesos escolares; también, el concebir a la enseñanza y el aprendizaje solamente como una relación entre profesor y alumno; finalmente, se propone un enfoque multidisciplinar para emprender trabajos sobre los procesos de conocimiento en el aula.

Por su parte, Loreto Muñoz Villa, López Cruz y Assaél (2015) en una investigación acerca de las concepciones docentes para responder a la diversidad, plantean que, las políticas educativas que procuran atender a la diversidad han normado nuevas formas de cómo los profesores deben entregar los apoyos para el aprendizaje y la participación. Con el propósito de identificar y analizar estas concepciones, se realizaron entrevistas episódicas a doce duplas compuestas por profesores de educación general y profesores de educación especial que realizan trabajo conjunto en el Programa de Integración Escolar en cuatro establecimientos educacionales municipales de la Región Metropolitana de Santiago de Chile. En esta investigación se identifican tres perfiles de concepciones que denominan: individual, dilemática e interactiva. Si bien la perspectiva individual es la más arraigada y, en gran medida, una barrera para la inclusión, la perspectiva interactiva compromete a los docentes a atenuar o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación; por su parte, la perspectiva dilemática plantea interrogantes a partir de la reflexión sobre la práctica y el desarrollo profesional.

El objetivo de esta investigación fue conocer las concepciones de respuesta a la diversidad educativa que tienen profesores de educación regular y profesores de educación especial, los que realizan trabajo conjunto en aula común en establecimientos municipales de la Región Metropolitana con Programas de Integración Escolar (PIE).

Para estudiar estas concepciones, se optó por un diseño metodológico descriptivo analítico de carácter cualitativo (Flick, 2004), con el objeto de comprender las concepciones sobre respuesta a la diversidad de los participantes en su propio marco de referencia (Taylor & Bodgan, 1986). Se seleccionaron 4 establecimientos de la Región Metropolitana de administración municipal que tuvieran PIE en funcionamiento, de los cuales, tres escuelas eran de educación básica y el otro un establecimiento de educación media. En estas se trabajó con docentes de segundo ciclo (entre 5° y 8°), seleccionando tres duplas, cada una de ellas compuesta por un profesor de educación general y un profesor de educación especial que

trabajan en conjunto en el marco del PIE. En total, se trabajó con 12 duplas. La característica de la muestra tuvo como objetivo abarcar dos contextos educativos diferentes de la educación general, como son la educación básica y la educación media. Asimismo, el trabajar con escuelas municipales tiene el objetivo de indagar en las concepciones de inclusión en docentes que atienden a los estudiantes más vulnerables a ser excluidos por sus características sociales, económicas y de aprendizajes. Con el fin de identificar a las representaciones se optó por trabajar con entrevistas episódicas (Flick, 2004) para facilitar el diálogo y evitar que respondieran desde la deseabilidad social. Las entrevistas se estructuraron en base a las etapas del método de investigación protagónica (Vera, 1988) que apunta a reflexionar sobre las propias prácticas pedagógicas, levantar hipótesis y generar una racionalidad alternativa para la acción. A través del Análisis de Contenido se analizaron los juicios respecto de las repuestas educativas a la diversidad que surgieron de los discursos de los participantes al reflexionar sobre sus relatos episódicos.

Estudios llevados a cabo por Castilla, Garrido y Murillo (2016) hacen referencia al planteo sobre “qué ocurre en las aulas donde los niños y niñas no aprenden, a través de un estudio cualitativo de aulas ineficaces en América Latina. Por medio de dicha investigación internacional se ha aportado información acerca de los elementos que caracterizan a las aulas de niños que no aprenden. Para ello se realizó un estudio en profundidad donde se analizaron ocho aulas especialmente ineficaces en otros tantos países de América Latina (Colombia, Chile, Cuba, Ecuador, España, Panamá, Perú y Venezuela). Los resultados apuntan a seis grandes factores de ineficacia de las aulas: estrategias didácticas en el aula, uso del tiempo; atención a la diversidad; estrategias de evaluación; clima del aula; y el aula como espacio físico y sus recursos. Es especialmente interesante ver cómo se percibe la atención a la diversidad y qué tipo de prácticas se llevan a cabo en estas aulas que destacan por un rendimiento más bajo de lo esperado. Respecto a las estrategias didácticas los resultados apuntan a que, en las aulas

ineficaces los docentes utilizan estrategias didácticas muy pobres. La información recogida constata que la enseñanza no incluye preguntas abiertas, reflexiones, colaboración o debate. En las aulas ineficaces el docente se limita a entregar el material que corresponde y a supervisar que sus alumnos/as completen la tarea. Así, la enseñanza se centra en la simple reproducción de contenidos. De esta forma, los docentes reducen la intención pedagógica de sus acciones y la interacción con los alumnos/as; lo único que solicitan de ellos son las respuestas correctas de las actividades realizadas. No es habitual que el docente plantee reflexiones al grupo. La tarea sólo tiene una forma de realizarse correctamente. De este modo, es habitual encontrarse con clases cuya única finalidad es un aprendizaje "reproductivo".

Por otro lado, en un trabajo de investigación realizado en España por González y Serrano (2016) se hace hincapié en los ambientes de aprendizaje para incluir la diversidad infantil. Se muestra cómo se incluye a los alumnos debido a la: ayuda entre iguales, el incremento de la motivación, la implicación emocional que se genera, la atención personalizada que se establece y la relación entre alumnos y docentes. A partir del trabajo por proyectos para incluir la diversidad del alumnado. Se toma como punto de partida la idea de que las aulas son un reflejo de la diversidad sociocultural que caracteriza a la sociedad. En esta diversidad adquiere importancia el clima del aula, entendido como el ambiente psicosocial en el que se desarrollan los procesos de enseñanza y aprendizaje y las interacciones entre los alumnos. Se concibe a la diversidad como una condición connatural de los seres humanos lo que supone tomar una visión amplia de las diferencias. En este sentido la escuela ofrece un marco educativo inclusivo donde todo el alumnado tenga oportunidades para su desarrollo. Para ello se llevó a cabo una investigación cualitativa, exploratoria y descriptiva, que analiza un grupo social mientras sus protagonistas interactúan en su ambiente natural. El aula donde se desarrolló la investigación es uno de los cursos del segundo ciclo de educación infantil, cuyo alumnado (8 niños y 11 niñas, de 5 y 6 años) ha trabajado desde los tres años con misma metodología de

trabajo Se analizó el comportamiento de los alumnos mientras participaban en el desarrollo de la metodología de trabajo por proyecto. Se mantuvieron entrevistas semanales entre el equipo de investigación y la maestra del aula durante tres meses. A partir de las conclusiones obtenidas se permitió dar respuesta al interrogante inicial. La primera hipótesis hace referencia a la concepción de la diversidad existente en el aula. Se demuestra que la diversidad es entendida como algo connatural a la persona, y que resulta enriquecedora para las relaciones en grupo; no se considera como un obstáculo para el aprendizaje. La docente aprovecha la diversidad para establecer diferentes actividades en el aula que, a su vez, promueven el interés y la colaboración entre su alumnado, y el desarrollo de actitudes de respeto hacia la diferencia y surge el aprendizaje compartido, socializado y creado entre iguales.

Los trabajos de investigación respecto a reflexiones sobre la educabilidad, realizados por Robelo, M. y Castro, S. (2016). Pretenden mostrar una reflexión conceptual sobre el término de educabilidad partiendo del enfoque educacional del ser humano, utilizando una metodología descriptiva basada en las conceptualizaciones e ideas empíricas de las aproximaciones genéticas y sociales del hombre. Así mismo busca establecer una relación existencial sobre el comportamiento del hombre dentro de la sociedad, teniendo en cuenta los métodos pedagógicos desarrollados bajo el proceso educativo y la estructuración del conocimiento con el desarrollo humano. La reflexión finalmente reveló que, en el proceso de educabilidad, al ser el medio por donde los sujetos perciben y asimilan la información, frente a las diferentes situaciones que se les presente en el transcurrir de su vida, se deben elegir los métodos pedagógicos más adecuados y convenientes para cada individuo adaptándolos a las relaciones sociales y ritmo evolutivo de la sociedad, para un mejor desarrollo humano. La reflexión realizada plantea un marco conceptual sobre el término educabilidad teniendo presente el proceso educativo del ser humano, a su vez se basa en las conceptualizaciones e ideas empíricas de las aproximaciones genéticas y sociales del hombre. Se observa el proceso educativo compuesto por tres elementos:

educación, pedagogía y conocimiento, y en el que participan dos sujetos educadores (instructor) y educando (aprendiz). Plantean que todo sujeto se encuentra implicado en el proceso educativo y que la educación es imprescindible para la formación y el desarrollo del ser humano. Contando con la guía o acompañamiento de un instructor o docente durante el transcurrir del proceso educativo este es desarrollado de manera apropiada, dado que el docente hará uso de habilidades y recursos, de métodos y estrategias (pedagogía) para que el aprendiz apropie, estructure y genere conocimientos. Muchos consideran que la educación es el medio de perfeccionamiento del ser humano, y por ende de la sociedad. Para que la sociedad alcance un grado de perfeccionamiento se necesita que todos los seres humanos o por lo menos en su gran mayoría transijan en el proceso educacional. La educabilidad se caracteriza por ser un proceso continuo, y al ser ejecutada de manera apropiada permite la construcción de una mejor persona y por ende ayuda al mejoramiento de la sociedad. Sin embargo, se debe elegir los métodos pedagógicos más adecuados y convenientes para cada individuo, puesto que cada uno contempla capacidades y habilidades distintas al otro. También se debe tener presente que este proceso debe ser adaptado al ritmo evolutivo de la sociedad, característica intrínseca de la misma. Por consiguiente, y mencionado todo lo anterior para los autores la educabilidad es un elemento esencial para el buen sostenimiento de la sociedad.

Por su parte Restrepo García, Erazo Bermúdez y Ramírez plaza (2016) presentan una investigación denominada “Significados y sentidos de la diversidad de capacidades de aprendizaje” que han configurado en su contexto educativo los niños, las niñas y jóvenes de sexto grado. El estudio es de tipo cualitativo con enfoque etnográfico realizado con la participación de 34 estudiantes con edades que oscilan entre los 11 y 16 años, de sexto grado de la Institución Educativa El Boquerón en el municipio de Timbío (departamento del Cauca, Colombia). Se usaron diversas técnicas como: la entrevista no estructurada, los talleres grupales y las cartas asociativas. Los resultados indican que si bien los estudiantes reconocen la

diversidad de capacidades que los caracteriza como una cualidad que los hace únicos, también señalan que las prácticas educativas, altamente competitivas y selectivas, no les permiten explorar al máximo su potencialidad, frustrando en muchos casos las posibilidades de éxito escolar. El estudio parte de la idea de la diversidad asociada a las diferencias, que como características naturales configuran a los seres humanos; se señala que por ello es importante abordarla desde los espacios escolares con el fin de movilizar prácticas que garanticen procesos inclusivos. El objetivo fue Comprender los significados y sentidos construidos por algunos estudiantes de la Institución Educativa El Boquerón (Cauca, Colombia), respecto a la diversidad capacidades para aprender, con el fin de movilizar prácticas que los posicionen como sujetos que asumen la diversidad como un valor agregado y una oportunidad de reconocerse con los otros en medio de las diferencias. Según los autores, Restrepo García, Erazo Bermúdez y Ramírez plaza (2016) este estudio tiene relevancia puesto que contribuye a indagar cómo significan los educandos la diversidad de capacidades y a partir de ello, generar praxis educativas que posicionen a los estudiantes como agentes de cambio que asumen la diversidad como una oportunidad de encontrarse con el otro y reconocerse en medio de las diferencias y de la pluralidad de capacidades que cada sujeto posee.

En un artículo de investigación realizado por varios autores Cornejo, Martínez y Rivera (2017) acerca de la percepción de los agentes educativos respecto de la atención a la diversidad en establecimientos educativos de Chile, se da cuenta de que la diversidad es tomada como un concepto enriquecedor que permite la flexibilidad del currículum, el trabajo interdisciplinario, ajustar las exigencias curriculares a las necesidades de los alumnos para generar oportunidades de aprendizaje a todos los estudiantes. La muestra está compuesta por 446 profesionales de la educación, agrupados en personal directivo, docente de aula y de apoyo a niños, niñas y jóvenes que presentan necesidades educativas especiales. El método utilizado es no experimental, con

propósitos descriptivos, transaccional, se usa un cuestionario como instrumento de recogida de información. El análisis de la información se realiza a través de tablas de frecuencia.

Se toma como punto de partida que la educación considera ejes claves para el desarrollo integral el desarrollo cognitivo y valórico de los alumnos. Se piensa a la educación como una experiencia social, a través de la cual el ser humano se conoce y enriquece a sí mismo al interactuar con su entorno, generando aprendizajes junto a otros individuos. Desde un análisis amplio del concepto de educación, emana la diversidad, implicando cambios culturales, la transformación del pensamiento y de la realización de las prácticas pedagógicas que permitirán considerar las diferencias individuales al interior de la sala de clase.

En este marco, la comunidad educativa tiene un desafío permanente en el diseño de respuestas educativas que permitan abordar las necesidades de aprendizaje de cada estudiante, para la generación de aprendizajes significativos, lo que demanda nuevas formas de hacer gestión directiva y de aula que permitan, efectivamente, atender la diversidad estudiantil.

Planteo del Problema

Hablar de Educación implica abordar diferentes conceptos entre los cuales nos interesa intervenir en los referentes a la diversidad en el aula y a la educabilidad. Y la intervención docente frente a dichos conceptos.

Tomando como punto de partida la educabilidad como la posibilidad de ser educado determinada por la esencia del sujeto y las condiciones que genera la práctica educativa para su despliegue, en un ambiente caracterizado por la diversidad, se intentan relacionar ambos conceptos.

Siguiendo a Baquero (2001) se puede mencionar que en el trabajo educativo es recurrente la pregunta sobre los alcances o límites de nuestra acción educativa posible. Cuáles son los fines que debería perseguir la acción escolar, muchas veces jaqueadas en sus certezas por la demanda de atender a las concepciones modernas, a la atención a la “diversidad”. Aquí se deberá diferenciar la educabilidad en general con el problema de la educabilidad en términos escolares, es decir en términos del acceso a un conjunto de prácticas, valores y saberes específicos.

Y considerando que para hablar de diversidad educativa se debe tener en cuenta la heterogeneidad en el aula. Todo ser humano es un ser único e irrepetible. Este último concepto es lo que le da lugar a nutrirse, humanizarse por medio de las diferentes experiencias que le permitirán su desarrollo.

El término diversidad hace alusión a que todo individuo tiene unas necesidades propias y específicas, que en el ámbito educativo requieren la construcción de experiencias de aprendizaje particulares; estas experiencias deberán estar basadas en una atención pedagógica individualizada que permita cubrir cada necesidad adecuadamente.

El propósito de este trabajo es indagar qué representación tienen los docentes de escuelas primarias comunes respecto los conceptos de diversidad y educabilidad, y cómo

influyen estas representaciones en el aprendizaje de los alumnos de tales escuelas y en la atención a la diversidad de los docentes.

Objetivos

4.1. Objetivo general

- Investigar qué representación tienen los docentes de escuelas primarias comunes de los conceptos diversidad y educabilidad y cómo influyen estos en los aprendizajes de sus alumnos

4.2. Objetivos específicos

- Indagar qué se entiende por diversidad y educabilidad.
- Conocer cómo influye el conocimiento de estos conceptos en la práctica docente respecto al aprendizaje de los alumnos y a la atención a la diversidad.

Método

Se trata de una investigación no experimental. Algunos autores señalan que en este método la variación de las variables no se logra por variación directa sino por medio de la selección de las unidades de análisis en las que la variable estudiada tiene presencia (material de cátedra, 2018). Será de tipo transversal, ya que será una única evaluación en campo. El propósito de los estudios transversales es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.

Es un estudio de tipo descriptivo, ya que tiene como objetivo indagar la incidencia y los valores en que se manifiesta una o más variables en una población, evaluando un grupo de personas. También es de tipo correlacional – causal, porque tiene como objetivo describir relaciones entre dos variables en un momento determinado, estableciendo relaciones causales de carácter explicativo.

Las fuentes utilizadas han sido primarias, ya que se contó con diferentes fuentes de información extraídas de artículos científicos, tesis, material de la cátedra, etc.

5.1. Diseño

Se trabaja con las características de un diseño cualitativo, enfocado en la etnografía ya que se analiza la práctica docente y se describe desde el punto de vista de las personas que en ella participan para dar cuenta de los conceptos planteados en la investigación. Se trata de analizar e interpretar resultados. En este caso se utiliza el tipo de etnografía de corte transversal, dado que se realiza la investigación en un momento y lugar determinado. Siguiendo a Creswell (2005) se puede decir que la investigación se hace desde un modelo clásico (modalidad cualitativa típica).

5.2. Participantes

Dos grupos de docentes de dos escuelas primarias comunes, una de gestión pública y otra de gestión privada. Y a sus respectivos directivos. Los grupos estaban conformados por 7

docentes cada uno que dictan clases correspondientes de 1° a 7° grado. Haciendo un total de 8 entrevistas por establecimiento y 16 participantes en su totalidad.

5.3. Técnica de recolección de datos

Se utilizó una entrevista semiestructurada, la cual recolecta datos de los participantes a través de un conjunto de preguntas abiertas formuladas en un orden específico para recolectar información suficiente que permita entender el área de interés. Utilizando preguntas de experiencia o conducta, preguntas de conocimiento y preguntas de antecedentes. Se entrevistó a cada participante por separado, sin carácter obligatorio, con previa autorización de la dirección de cada establecimiento. Dado al contexto que actualmente estamos viviendo, covid 19, las directoras de cada institución sugirieron ser ellas quienes envíen las entrevistas a los docentes por mail y reenviarlas al entrevistador, razón por la cual no se ha cumplido el ideal de tomarlas de manera individual y registrar, grabar o realizar preguntas de clarificación.

5.4. Procedimiento

Para responder a la Hipótesis inicial se utilizó la entrevista semi-estructurada planteada en las técnicas de recolección de datos.

En primer lugar, se solicitó autorización a la dirección de dos escuelas primarias comunes, una de gestión privada y otra estatal, para realizar el trabajo de investigación, explicando los fines del mismo. Se habló con los docentes de cada institución para dar conocimiento de la propuesta y obtener su consentimiento para responder a la entrevista. Dado el contexto que se vivió a nivel mundial, covid 19, tuvo que administrarse la entrevista de manera virtual. Los directivos de cada institución enviaron las entrevistas a los docentes que habían accedido a realizarla y luego la enviaron al estudiante por mail.

Este contexto no hizo posible una observación directa mientras se realizaban las entrevistas. Si ocurrió que varios participantes se comunicaron telefónicamente con el

entrevistador para despejar algunas dudas o solicitar tiempo para leer acerca de la problemática planteada.

Resultados

Antes de realizar el análisis de los resultados es conveniente recordar cuáles fueron los objetivos de dicha investigación:

Investigar qué representación tienen los docentes de escuelas primarias comunes de los conceptos diversidad y educabilidad y cómo influyen estos en los aprendizajes de sus alumnos, indagar qué se entiende por diversidad y educabilidad y conocer cómo influye el conocimiento de estos conceptos en la práctica docente respecto al aprendizaje de los alumnos y a la atención a la diversidad. Es importante destacar que las entrevistas se realizaron a docentes de dos instituciones, una de gestión privada y otra estatal.

En las entrevistas realizadas se tomaron como ejes fundamentales las representaciones que tienen los participantes respecto a los conceptos de diversidad y educabilidad, su relación, la influencia de uno sobre otro, cómo influyen dichos conceptos en el aprendizaje de los alumnos y cómo en la atención a la diversidad en el aula.

Tomaremos como primer eje, La concepción de diversidad y educabilidad que tienen los docentes de escuelas primarias comunes. Respecto al primero, ¿Cuál es su concepción de diversidad? 7 de los 16 participantes coinciden en forma significativa que la diversidad se relaciona con el grupo de alumnos. Lo anterior se puede evidenciar en la respuesta de varios participantes : “uno enseña a un grupo de alumnos que tienen distintas realidades, capacidades, ritmos de aprendizaje, contextos diversos, gustos e intereses varios” , “Relacionado con la escolaridad son todos los protagonistas de la escuela en todas sus versiones”, “oportunidad de resignificar el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje, en función de las necesidades de cada estudiante”, “Tiene que ver con la forma de ser de cada alumno”

Otra coincidencia significativa fue la concepción de diversidad como “la diferencia entre las personas” 4 de los 16 participantes dan cuenta de esto en sus respuestas.

Y, por último, lo heterogéneo, lo diverso y los diferentes tipos de cultura, sólo dos participantes hicieron mención a esta última.

Respecto al concepto de educabilidad, y qué se entiende sobre el mismo, 8 de los 16 participantes coinciden significativamente en que el término hace referencia a la posibilidad y capacidad que tiene el sujeto de ser educado según su contexto familiar y escolar y 4 de los 16, manifestaron que es sólo “la capacidad que tiene el sujeto de ser educado según su contexto familiar y escolar”.

Conforme al segundo eje, que refiere a cómo se relacionan ambos conceptos, diversidad y educabilidad, y si se considera que influye uno sobre otro, cuál, de qué manera. Respecto a cómo se relacionan dichos conceptos, se evidencia significativamente en las respuestas que se debe educar teniendo en cuenta el contexto de cada alumno. Respecto a si un concepto influye sobre otro, 8 de los 16 participantes coinciden en que ambos conceptos se relacionan, esto se evidencia en respuestas tales como “Ambas influyen”, “Es un sistema de retroalimentación”, “Se interrelacionan”. Otra respuesta relevante, 6 de 18 participantes, fue que la diversidad influye sobre la educabilidad. Y, en menor consideración la educabilidad sobre la diversidad.

El último y tercer eje plantea cómo influyen ambos conceptos, diversidad y educabilidad, en los aprendizajes de los alumnos, y cómo intervienen en la atención a la diversidad en el aula. Respecto al primer interrogante, cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de los alumnos, 5 de los 16 participantes consideraron que ambos conceptos influyen en la capacidad de aprender de los alumnos de manera positiva, exitosa, respuestas como “enriquece el intercambio y permite desarrollar el aprendizaje”, “contribuye en la oportunidad para el aprendizaje “y “la retroalimentación confluye en éxito dan cuenta de las mismas”. 3 de los 16 participantes hicieron mención a la educación desde una mirada integral e inclusiva. 4 participantes omitieron responder y el resto no coincide la respuesta con la pregunta.

Respecto a cómo intervienen ambos conceptos en la atención a la diversidad en el aula, se destaca aquí una diferencia significativa entre los docentes de la escuela privada y la escuela estatal. 6 participantes de 8 de la escuela privada manifestaron que, considerando ambos conceptos, se debe atender a la diversidad en el aula de manera personal, individualizada, esto se evidencia en respuestas tales como “considero imprescindible transmitir una educación personalizada”, “debe ser individual”, “nosotras hacemos un aprendizaje totalmente personalizado” entre otras. Mientras que, en la escuela estatal, ante el mismo interrogante, 5 de 8 participantes plantean propuestas comunes de enseñanza, que suponen respuestas diversas, se menciona el trabajo en equipo, colaborativo. Entre las respuestas obtenidas se destacan “atendiendo a las particularidades, desde el diálogo y la reflexión, con un trabajo colaborativo”, “brindando diferentes herramientas o adaptaciones, mostrando las múltiples facetas del grupo”, “flexibilizando las formas, organización y estrategias dentro del aula”, entre otras.

Discusión

Ante el objetivo general planteado en nuestra investigación, indagar qué representación tienen los docentes de escuelas primarias comunes respecto los conceptos de diversidad y educabilidad, y cómo influyen estas representaciones en el aprendizaje de los alumnos de tales escuelas y en la atención a la diversidad de los docentes, se nos hace preciso desglosar los resultados para su posterior discusión global. Así ante las diferentes representaciones acerca de los conceptos de diversidad y educabilidad resulta interesante poder pensar en las distintas nociones que tienen los docentes y hacer una comparación respecto a las respuestas de los participantes se podría reflexionar, siguiendo a Cornejo, Rivera y Martínez (2017) quienes plantean que, la comunidad educativa tiene un desafío permanente en el diseño de respuestas educativas que permitan abordar las necesidades de aprendizaje de cada estudiante, para la generación de aprendizajes significativos, lo que demanda nuevas formas de hacer gestión directiva y de aula que permitan, efectivamente, atender la diversidad estudiantil. Resulta interesante que en su mayoría los docentes puedan relacionar la diversidad con la escuela no así la diferencia entre personas, tal como menciona Ramos Calderón, J, (2012) esto no sería suficiente en el contexto educativo considera que:

Se le ha asignado a la institución escolar, un rol central en cuanto al principio de igualdad de oportunidades, lo cual será factible si se parte del reconocimiento de la diferencia y la diversidad. También refiere que significar el término como diferencia o desemejanza, es insuficiente al momento de referirnos a la diversidad escolar (p. 78).

En cuanto al concepto de educabilidad los participantes de ambas escuelas coinciden en que el término hace referencia a la posibilidad y capacidad que tiene el sujeto de ser educado según su contexto familiar y escolar. Recordemos aquí que, según Baquero (2001) se puede mencionar que en “el trabajo educativo es recurrente la pregunta sobre los alcances o límites de

nuestra acción educativa posible. Cuáles son los fines que debería perseguir la acción escolar, muchas veces jaqueadas en sus certezas por la demanda de atender a las concepciones modernas, a la atención a la “diversidad”. Aquí se deberá diferenciar la educabilidad en general con el problema de la educabilidad en términos escolares, es decir en términos del acceso a un conjunto de prácticas, valores y saberes específicos. Se destaca que ningún docente hizo referencia a sus prácticas educativas y estrategias de enseñanza.

La educabilidad por lo tanto se expresa en las prácticas educativas, y deben considerar las condiciones para que la educación sea posible, incluso aquellas condiciones que parecían ser privativas de la naturaleza del sujeto. Estas condiciones se las construye en el dispositivo escolar, dando lugar al proceso de enseñanza y aprendizaje. El conceptualizar la diversidad y destacar su importancia nos hace pensar que en las instituciones el acento estaría puesto en crear métodos diferentes, y donde lo diverso es lo distinto y por lo tanto se distancia de lo normal.

Conforme al segundo eje, cómo se relacionan ambos conceptos, diversidad y educabilidad:

En la obra de Comenius (1986) se advertía sobre la naturaleza diversa de los alumnos, la diversidad de talentos y voluntades. Y el ordenamiento de la práctica de enseñanza debía ser tal que produjera un efecto positivo en la inmensa mayoría de los sujetos” Este autor entendía que el maestro debía generar las condiciones de educabilidad de los sujetos. En Comenius es la propia práctica del maestro la que, habida cuenta de las características del alumno, genera las condiciones para su educación. (p.13)

Baquero (2004) por su parte, considera que el concepto de diversidad y el de *educabilidad* “son dos conceptos muy relacionados”. En términos generales, educabilidad parece hacer referencia a una suerte de inmadurez del ser humano, o a la posibilidad de cambio como producto de la experiencia. Por otro lado, es posible entenderlo desde otra vertiente en

tanto, esta incompletud, que no es algo cerrado ni acabado sino por el contrario, remite a una posibilidad de cambio, de modelamiento de esa naturaleza humana por efecto de la acción educativa. La educabilidad expresa la capacidad de ser educado, capacidad inherente al ser humano, por su condición de tal y, por lo tanto, en cada uno es diferente. Con esto, se destaca la diversidad de posibilidades de ser educado de cada sujeto y en los grupos de sujetos. En este sentido, se alude a la educabilidad en términos escolares: significa el acceso a un conjunto de prácticas, valores y saberes específicos (Baquero, R. 2004:13).

En el último eje, cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de los alumnos, y cómo interviene la atención a la diversidad en el aula. Ante el primer interrogante ¿cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de los alumnos? Es significativa la respuesta de los participantes a que ambos conceptos influyen de manera positiva en la capacidad de aprender de los alumnos, nos parece pertinente mencionar las palabras de Schlemenson (1998) quien considera que, “Tratar de encontrar multiplicidad de sentidos en el aprendizaje es reconocer que éste no se circunscribe a la construcción acumulativa de conocimientos. Aprender es mucho más que saber. Es una forma de abrirse hacia el mundo, es participar de novedades, progresar, enriquecerse. No todos los alumnos acceden al aprendizaje del mismo modo, ni participan con el mismo interés. La diversidad de sentidos hace que la aventura no sea la misma para todos.”

En relación a cómo intervienen ambos conceptos en la atención a la diversidad en el aula, se hace notable la diferencia en las entre las respuestas de los participantes de ambos establecimientos. Mientras que los integrantes de la escuela de gestión privada señalan que hay que intervenir desde la individualidad, los participantes de la escuela de gestión estatal creen que debe darse dicha intervención a partir de un trabajo integral, colaborativo, en equipo.

Respecto a la individualidad, Artavia Aguilar, C. y Fallas Vargas, M. A., (2012) sostienen que el quehacer educativo debe contemplar la diversidad de manera crítica, dado que

se han tenido al respecto enfoques erróneos e injustos que nos han llevado a la uniformidad y la homogenización, cuyo resultado fue ofrecerles a todos lo mismo.

Los mismos autores plantean que “La educación debe ser sustentada y validada desde la diversidad, por muchas razones, dentro de las que cabe destacar que hemos caído en enfoques erróneos e injustos, bastante habituales como la homogenización y uniformidad, donde se ofrece lo mismo a todos y todas; o aquellos orientados a las dificultades vistas como resultado de insuficiencias o limitaciones individuales. Ha generado, como resultado, la segregación estudiantil, la cual se opone al desarrollo personal y social, por tanto, empobrece el aprendizaje.”

Medina García, M (2017) va más allá, y se refiere a los directivos y docentes, manifestando que debe comprenderse que la atención a la diversidad se debe configurarse como un elemento cotidiano, habitual, no debe representar medidas excepcionales que se adopten para determinados estudiantes, sino que deben contemplar a todos los estudiantes, en su individualidad.

Según Murillo, F., Garrido, C. y Hernández-Castilla, R. (2011), con la atención a la diversidad se busca que la intención educativa se ajuste a las diferencias individuales en cuanto a valores, intereses, estilos de aprendizajes, expectativas personales, cultura, ritmos de aprendizaje y motivaciones. Los autores manifiestan en sus investigaciones que observan que, a los estudiantes con mayores dificultades para aprender se los ve trabajando aislados del resto, realizando actividades más simples, aburridas, y con un carácter aún más "reproductivo" que las que realizan sus compañeros de aula. Plantean que no es extraño encontrar que los docentes, sin mayor cuidado, expresan en voz alta las limitaciones que encuentran dichos alumnos, así como los múltiples esfuerzos que ellos deben hacer para "sacarlos adelante". Es patente la falta de habilidades y mecanismos de los profesores para manejar la heterogeneidad y trabajar con distintos niveles de aprendizaje en el aula.

Conclusión

Hablar de diversidad y educabilidad en la escuela permite observar cómo los alumnos y docentes pueden llegar al aprendizaje o no, utilizando diferentes estrategias de enseñanza y aprendizaje. A partir de la representación que tienen los maestros de ambos conceptos es que se podrá comprender cómo trabajan los alumnos en relación a sus procesos y ritmos de aprendizaje, sus competencias, capacidades, habilidades entre otras y brindar las herramientas necesarias para que este proceso sea posible. Para ello será necesario reconocer y respetar las diferencias, utilizando éstas como un puente para la adquisición de nuevos aprendizajes y no como una dificultad. El desafío será brindar nuevas oportunidades a partir de las diferencias, respetar las individualidades sin perder de vista las interacciones para formar parte de un todo ya que las diferencias deben convivir en el aula.

Ante el objetivo general del presente trabajo de investigación, investigar qué representación tienen los docentes de escuelas primarias comunes de los conceptos diversidad y educabilidad y cómo influyen estos en los aprendizajes de los alumnos y en la atención a la diversidad, podría inferirse en primer lugar que frente a la concepción de diversidad y educabilidad es significativa la relación que los participantes hacen respecto a los conceptos refiriéndose a los alumnos en el contexto escolar. ¿La diversidad está presente únicamente en la escuela? No resulta llamativa esta relación si tomamos como punto de partida que cada participante ha dado respuestas desde su experiencia y lugar de trabajo. Así, en educación, la diversidad se reconoce como la diferencias entre los alumnos. Esa diversidad debería de ser enriquecedora para cada alumno en particular en relación a su grupo. Cada persona es diferente y la escuela debe asumir esas diferencias para el desarrollo de las capacidades de toda la comunidad educativa.

Se reconoce la importancia del concepto educabilidad, como la capacidad y posibilidad que tiene el sujeto de ser educado según su contexto escolar y familiar. ¿De qué hablamos

cuando hablamos de capacidades, posibilidades? Podríamos pensar que los docentes, al hablar sólo desde el ámbito educativo toman como punto de partida las capacidades y posibilidades cognitivas del sujeto, sujeto inmerso en un contexto muchas veces desconocido por sus docentes. ¿El contexto hace referencia solo a lo escolar? Lo social, cultural, familiar, económico, emocional ¿no entran en juego en estos establecimientos? Hablar de diversidad y educabilidad es adentrarse en un complejo de significaciones que cada participante trae consigo desde sus experiencias y formación académica.

Respecto a la influencia de dichos conceptos en los aprendizajes de los alumnos, podríamos inferir que los docentes consideran que teniendo en cuenta la diversidad y educabilidad de los alumnos el aprendizaje será exitoso, considerando la diversidad desde un enfoque que aborde la complejidad de esta problemática.

En cuanto a la atención a la diversidad, pareciera que las escuelas de gestión privada siguen un lineamiento donde se normaliza la atención personalizada e individualidad de los alumnos ¿podría esto pensarse como una exclusión de quiénes no entran en la normalidad de los parámetros homogéneos de la educación? El aprendizaje no solo involucra al sujeto que aprende si no también al contexto donde éste se encuentra inmerso. Mientras que, los participantes de la escuela estatal, tiene en cuenta el trabajo colaborativo. El pensar en la atención a la diversidad requiere de ampliar nuestro horizonte de realidad, incluir a todos, construir en ese espacio y singularizar a cada sujeto en sus particularidades para avanzar en el proceso de aprendizaje.

Se considera necesario en posteriores investigaciones delimitar la población a estudiar, diferenciando los participantes de escuelas privadas y de escuelas estatales, para una mejor comprensión respecto a los lineamientos que parecieran estar normalizados y bien diferenciados en los participantes de este trabajo.

Como en todo ámbito, en el educativo, la presencia de la diferencia es ineludible, pero su abordaje e interpretación no siempre resultan certeros. La escuela parece negarse a considerar lo incalculable como un espacio abierto a la invención de otros sentidos. (Rattero, 2013, p1)

Referencias

- Anijovich, R. (2004). Una introducción a la enseñanza para la diversidad. El trabajo en aulas heterogéneas. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Anijovich, R. (2009). Estrategias de Enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Buenos Aires (Argentina)
- Baquero, R. (2001). La educabilidad bajo sospecha. Universidad Nacional de Quilmes.
- Baquero, R. (2006). Sujetos y Aprendizaje. Ministerio de Educación Ciencia Y Tecnología. Buenos Aires. 1ª Edición.
- Baquero, R., Cimolai, S., Pérez, A., Toscano, A. (2005). *Revista de investigación en psicología*. Las prácticas psicoeducativas y el problema de la educabilidad: La escuela como superficie de emergencia. 8.1.(121-137)
- Castilla, R., Garrido. C., Murillo. J. (2016). ¿Qué ocurre en las aulas donde los niños y niñas no aprenden? Estudio cualitativo de aulas ineficaces en Iberoamérica. *Revista Perfiles educativos* 38(152)http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982016000100055&lang=es
- Castorina, J. Los problemas del conocimiento escolar en la investigación educativa. Un análisis crítico. *Espacios en Blanco. Revista de Educación*, núm. 25, junio, 2015, pp. 373-391 Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires Buenos Aires, Argentina.
http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1515-94852015000200007&lang=es
- Feldman, D. (2010) Índice Didáctica general. Ministerio de Educación de la Nación. 73 p. (Aportes para el desarrollo curricular)

- Fernández, A. (2000). Los idiomas del aprendiente. Análisis de modalidades de enseñanza en familias, escuelas y medios. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Fernández, A. (2002). La inteligencia atrapada. Abordaje psicopedagógico clínico del niño y su familia. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Loreto Muñoz Villa, M., López Cruz M., Assaél, J. (2015). Concepciones docentes para responder a la diversidad: ¿Barreras o recursos para la inclusión educativa? Psicoperspectivas. Individuo y Sociedad, Vol. 14, No. 3 Págs.: 68-79
- Metodología de la investigación. (2019) Material de la cátedra. Módulos 1, 2, 3 y 4.
- Martínez, N., Rivera, E., Valderrama, C. (2017). Percepción de los agentes educativos respecto de la atención a la diversidad en establecimientos educativos. Revista Electrónica Educare. 21(3)
https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-42582017000300327&lang=es
- Mingroni, S. (2016). Trabajo final de grado. Hacia el encuentro con lo ajeno del otro que hay en uno mismo Acerca de las dificultades de aprendizaje, fracaso escolar y el dispositivo psicopedagógico grupal. Montevideo.
- Ministerio de Educación. (2006). O.E.A. Sujetos y Aprendizaje.
- Murcia, N.; Jaramillo, D. (2014). Educabilidad y normalidad. Imaginarios de maestros en formación. Revista Sophia.10(2)
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-89322014000200002&lang=es
- Normas APA. (2020).
- Paín, S. (2002). Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje. Buenos Aires: Nueva Visión

- Palma, E.; Tapia, S. (2006). De la subjetivación a la apropiación. Aportes del psicoanálisis a los problemas del aprender. 15.2(95-111)
- Ramos Calderón, J. (2012) Cuando se habla de diversidad ¿de qué se habla? Una respuesta desde el sistema educativo Revista Interamericana de Educación de Adultos, vol. 34, núm. 1, pp. 76-96 Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe Pátzcuaro, México.
- Ramos Calderón, J. (2016). Ibero fórum. Revista de Ciencias Sociales de la Universidad Iberoamericana. Año XI, No. 21. Universidad Iberoamericana A.C., Ciudad de México. www.uia/iberoforum
- Rattero, C. (2013). Revista Laberintos. Año VII - Número 24.
- Rebollo, M (1996). Dificultades del aprendizaje. Montevideo: Prensa Médica Latinoamericana.
- Restrepo García, A., Erazo Bermúdez, M., Ramírez Plaza, F., Vélez Correa, R., Yanza, A. (2016) La diversidad de capacidades para aprender, un valor a ser reconocido en las aulas. Artículos. Anduli. N.º 15. 15-32• ISSN 16960270
- Saldarriaga-Zambrano, P., Bravo, G., Cedeño, M. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. Revista científica. Ciencias Sociales y Políticas. Dom. Cien., ISSN: 2477-8818 Vol. 2, núm. esp., pp. 127-137.
- Schlemenson, S. (1996) El aprendizaje: Un encuentro de Sentidos. Buenos Aires.
- Serrano, R., González, E. (2016). El clima de aula en los proyectos de trabajo. Crear ambientes de aprendizaje para incluir la diversidad infantil. Revista Perfiles educativos 38(152) http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982016000200146&lang=es

Toscano, A. (2006). La educabilidad y la definición destino escolar de los niños. Los legajos escolares como superficie de emergencia Espacios en Blanco. Revista de Educación, vol. 16, pp. 153-185 Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires Buenos Aires, Argentina.

UNESCO (1994). Informe Final. Conferencia mundial sobre Necesidades Educativas Especiales: Acceso y Calidad. Madrid. UNESCO y Ministerio de Educación y Ciencia: <http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001107/110753so.pdf>

Velazco y Mosquera. (2010). Manual de estrategias didácticas.

Anexo

Autorizaciones solicitadas

CABA, marzo 2020.-

Estimado Equipo Directivo

Me dirijo a usted con el fin de solicitar autorización para realizar una entrevista al personal directivo y docente de su establecimiento, con el fin de completar mi tesis correspondiente a la Licenciatura en Psicopedagogía de la Universidad de Flores (UFLO).

El objetivo de la misma es analizar la atención a la diversidad y su relación con el proceso educativo. Cabe señalar que la entrevista es de carácter libre, voluntaria y no se registrará ningún tipo de dato que identifique al participante. Adjunto a la presente la documentación correspondiente.

Quedando a su disposición, le envío cordiales saludos.

Mirta Daniela Parente

Psicopedagoga

Contacto: Parente, Mirta Daniela

DNI

Celular:

e-mail: michy366@hotmail.com

mdanielaparente@gmail.com

Nombre de la Institución: Instituto San Antonio de Devoto
Domicilio: Solano López 3870
Teléfono: 4501-3500
Apellido y Nombre:
Cargo: Directora de Primaria

Por la presente autorizo a Mirta Daniela Parente a realizar entrevista al personal directivo y docente de nuestro establecimiento.

Firma:

Aclaración:

CABA, marzo de 2020.-

Estimado Equipo Directivo

Me dirijo a usted con el fin de solicitar autorización para realizar una entrevista al personal directivo y docente de su establecimiento, con el fin de completar mi tesis correspondiente a la Licenciatura en Psicopedagogía de la Universidad de Flores (UFLO).

El objetivo de la misma es analizar la atención a la diversidad y su relación con el proceso educativo. Cabe señalar que la entrevista es de carácter libre, voluntaria y no se registrará ningún tipo de dato que identifique al participante. Adjunto a la presente la documentación correspondiente.

Quedando a su disposición, le envío cordiales saludos.

Mirta Daniela Parente

Psicopedagoga

Contacto: Parente, Mirta Daniela

DNI

Celular:

e-mail: michy366@hotmail.com

mdanielaparente@gmail.com

Nombre de la Institución: Instituto Mater Dolorosa
Domicilio: Mercedes 4734 CABA
Teléfono: 4 501 0476

Apellido y Nombre:
Cargo: Directora del Nivel Inicial y Primario

Por la presente autorizo a Mirta Daniela Parente a realizar entrevista al personal directivo y docente de nuestro establecimiento.

Firma:

Aclaración:

Entrevista modelo

Edad:

Cargo y antigüedad en el mismo:

Grado:

✚ ¿Cuál es su concepción de diversidad?

✚ ¿Qué entiende por educabilidad? Marque la opción correcta

- Posibilidad que tiene el sujeto de ser educado.
- La capacidad que tiene el sujeto de ser educado, según su contexto familiar y escolar.

- Ambas.
- Otras (Defina)
- + ¿Cómo relacionaría los dos conceptos? (diversidad y educabilidad)
- + ¿Considera que uno influye sobre otro? ¿Cuál? ¿De qué manera?
- + ¿Cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de sus alumnos?
- + Considerando ambos conceptos ¿Cómo intervienen en la atención a la diversidad en el aula?

Entrevistas realizadas

Escuela privada

Entrevista n° 1

Edad: 51 años

Cargo y antigüedad en el mismo: Directora de Primaria. 18 años

Grado: Primaria

✓ ¿Cuál es su concepción de diversidad?

Entiendo a la diversidad, como las características únicas e irrepetibles que tienen cada una de las personas. Como educador, me parece importante entender que uno enseña a un grupo de alumnos que tienen distintas realidades, capacidades, ritmos de aprendizajes, estilos

diferentes, contextos diversos, gustos e intereses varios. Me parece que la única manera es atender a estas particularidades para llevar adelante el proceso educativo.

✓ **¿Qué entiende por educabilidad? Marque la opción correcta:**

- La posibilidad que tiene el sujeto de ser educado.
- La capacidad que tiene el sujeto de ser educado, según su contexto familiar y escolar. X
- Ambas
- Otras (Defina)

✓ **¿Cómo relacionaría los dos conceptos? (Diversidad y educabilidad)**

Considero que su relación es inevitable. Teniendo en cuenta el contexto y la realidad de cada educando es que se debería educar a esa persona.

✓ **¿Considera que uno influye sobre el otro? ¿Cuál? ¿De qué manera?**

Sí, permanentemente. Ambas se relacionan. De acuerdo al contexto y a las capacidades y posibilidades que cada uno tenga se logra aprender de diferente manera. Y de acuerdo a lo que uno va aprendiendo se va conformando un nuevo contexto.

✓ **¿Cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de sus alumnos?**

Las posibilidades de cada alumno y la realidad del mismo influyen en su capacidad de aprender. Un alumno con un contexto más favorable estaría mejor predispuesto para el aprendizaje. Son variables que influyen, aunque no determinan en la totalidad de los alumnos la incorporación de los aprendizajes.

✓ **Considerando ambos conceptos ¿Cómo interviene en la atención a la diversidad, en el aula?**

En el aula considero imprescindible transmitir una educación personalizada, teniendo en cuenta diferentes variables es que uno debe transmitir el conocimiento y llevar adelante el proceso. Atender a las particularidades, hacer ajustes y adaptaciones para poder llegar a cada uno como cada uno necesita.

Entrevista n° 2

Edad: 33 años

Cargo y antigüedad en el mismo: Maestra de grado. 13 años de antigüedad.

Grado: 1ro

✓ **¿Cuál es su concepción de diversidad?**

Referencia a las diferencias y variedades que pueden existir de un mismo concepto.

✓ **¿Qué entiende por educabilidad? Marque la opción correcta:**

- La posibilidad que tiene el sujeto de ser educado.
- La capacidad que tiene el sujeto de ser educado, según su contexto familiar y escolar.
- Ambas. X
- Otras (Defina) Capacidad de una persona para aprender y construir sus saberes.

✓ **¿Cómo relacionaría los dos conceptos? (Diversidad y educabilidad)**

Omitió responder.

✓ **¿Considera que uno influye sobre el otro? ¿Cuál? ¿De qué manera?**

Omitió responder

✓ **¿Cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de sus alumnos?**

Desde la escuela se trata de tener en cuenta la diversidad de los alumnos que concurren a ella para propiciar la mayor educabilidad de los mismos.

- ✓ **Considerando ambos conceptos ¿Cómo interviene en la atención a la diversidad, en el aula?**

Trabajando de forma personalizada, haciendo trayectos, adaptando actividades / propuestas, generando nuevas consignas, para quien tiene dificultades.

Transcripción de un mensaje telefónico: ¡Hola! estoy enviando la entrevista. Pensé que era breve. ¡Mi hiciste pensar! Jajaja.

Entrevista n° 3

Edad: 54 años.

Cargo y antigüedad en el mismo: Profesora de Educación Primaria.

Grado: 2°

- ✓ **¿Cuál es su concepción de diversidad?**

El término diversidad, se refiere a la diferencia entre personas a la disparidad.

- ✓ **¿Qué entiende por educabilidad? Marque la opción correcta:**

- La posibilidad que tiene el sujeto de ser educado.
- La capacidad que tiene el sujeto de ser educado, según su contexto familiar y escolar.
- Ambas. X
- Otras (Defina)

- ✓ **¿Cómo relacionaría los dos conceptos? (Diversidad y educabilidad)**

Omitió responder.

✓ **¿Considera que uno influye sobre el otro? ¿Cuál? ¿De qué manera?**

Omitió responder.

✓ **¿Cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de sus alumnos?**

Si como docente respetando la diversidad de cada niño, sus tiempos de aprendizajes, conteniendo y brindando un buen clima de trabajo los resultados serán óptimos.

✓ **Considerando ambos conceptos ¿Cómo interviene en la atención a la diversidad, en el aula?**

Erradicando el mito de que todos los alumnos deben aprender de la misma manera, saber lo mismo y al mismo tiempo, que todos deben responder igual. Acompañar y enseñar de diferentes maneras según cada alumno o grupo, tener la capacidad para respetar al otro (alumno, padre, docente, director) y valorarlo.

Transcripción de un mensaje telefónico: Hola ¡Envío la entrevista! Espero que te sirva. Cualquier cosa avísame.

Entrevista n° 4

Edad: 59 años

Cargo y antigüedad en el mismo: Maestra de grado. 13 años

Grado: 3°

✓ **¿Cuál es su concepción de diversidad?**

Aquellos que es variado, con características propias, distinto.

✓ **¿Qué entiende por educabilidad? Marque la opción correcta:**

- La posibilidad que tiene el sujeto de ser educado.
- La capacidad que tiene el sujeto de ser educado, según su contexto familiar y escolar.
- Ambas x
- Otras (Defina)

✓ **¿Cómo relacionaría los dos conceptos? (Diversidad y educabilidad)**

Todo individuo es educable según sus propias características. el contexto educativo es fundamental e influye sobre su educabilidad.

✓ **¿Considera que uno influye sobre el otro? ¿Cuál? ¿De qué manera?**

La diversidad sobre la educabilidad. El niño maneja sus aprendizajes según la estimulación que recibe.

✓ **¿Cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de sus alumnos?**

Omitió responder

✓ **Considerando ambos conceptos ¿Cómo interviene en la atención a la diversidad, en el aula?**

Nosotras hacemos un aprendizaje totalmente personalizado. También lo hacemos en el contexto actual, por eso es necesario conocer la necesidad de cada alumno.

Transcripción de un mensaje telefónico: Hola Mirta, envió la entrevista. Disculpa la tardanza, pero con la pandemia estoy todo el día trabajando. Pero te la hice porque se que es muy importante para vos.

Entrevista n° 5

Edad: 47 años

Cargo y antigüedad en el mismo: Maestra de primaria. 20 años de antigüedad

Grado: 4° (hace tres años)

✓ **¿Cuál es su concepción de diversidad?**

Diferencia, distinción entre las personas.

✓ **¿Qué entiende por educabilidad? Marque la opción correcta:**

- La posibilidad que tiene el sujeto de ser educado.
- La capacidad que tiene el sujeto de ser educado, según su contexto familiar y escolar.
- Ambas x
- Otras (Defina)

✓ **¿Cómo relacionaría los dos conceptos? (Diversidad y educabilidad)**

Teniendo en cuenta la capacidad que tiene el sujeto de ser educado según su contexto.

✓ **¿Considera que uno influye sobre el otro? ¿Cuál? ¿De qué manera?**

Ambos conceptos se interrelacionan. Deben trabajar a la par.

✓ **¿Cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de sus alumnos?**

Omitió responder

✓ **Considerando ambos conceptos ¿Cómo interviene en la atención a la diversidad, en el aula?**

Es importante trabajar con los alumnos de manera individual.

Entrevista n° 6

Edad: 24

Cargo y antigüedad en el mismo: Maestra. 2 años

Grado: 5°

✓ **¿Cuál es su concepción de diversidad?**

Diferencias entre las personas.

✓ **¿Qué entiende por educabilidad? Marque la opción correcta:**

- La posibilidad que tiene el sujeto de ser educado.
- La capacidad que tiene el sujeto de ser educado, según su contexto familiar y escolar.
- Ambas x
- ✓ Otras (Defina) La educabilidad son el conjunto de capacidades que posee una persona para poder recibir diversos saberes y construir su conocimiento propio.

✓ **¿Cómo relacionaría los dos conceptos? (Diversidad y educabilidad)**

Al percibir la diversidad en las personas es necesario tener en cuenta el entorno de cada uno para comprender y poder entender la educabilidad de cada individuo.

✓ **¿Considera que uno influye sobre el otro? ¿Cuál? ¿De qué manera?**

La diversidad sobre la educabilidad. Teniendo en cuenta el entorno escolar que posee el alumno.

✓ **¿Cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de sus alumnos?**

Omitió responder.

✓ **Considerando ambos conceptos ¿Cómo interviene en la atención a la diversidad, en el aula?**

Trabajando de manera individual con cada alumno.

Entrevista n° 7

Edad: 56

Cargo y antigüedad en el mismo: Maestra de grado. 26 años de antigüedad.

Grado: 6° grado.

✓ **¿Cuál es su concepción de diversidad?**

Las diferentes formas de representación, lo heterogéneo, lo distinto.

✓ **¿Qué entiende por educabilidad? Marque la opción correcta:**

- La posibilidad que tiene el sujeto de ser educado.
- La capacidad que tiene el sujeto de ser educado, según su contexto familiar y escolar.
- Ambas. X
- Otras (Defina)

✓ **¿Cómo relacionaría los dos conceptos? (Diversidad y educabilidad)**

La relación que existe son los recursos, las oportunidades.

✓ **¿Considera que uno influye sobre el otro? ¿Cuál? ¿De qué manera?**

Es un sistema de retroalimentación donde todo depende de todo.

✓ **¿Cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de sus alumnos?**

La retroalimentación confluye en éxito.

✓ **Considerando ambos conceptos ¿Cómo interviene en la atención a la diversidad, en el aula?**

La educabilidad tendría que minimizar los efectos negativos de una diversidad mal entendida y mal manejada.

Entrevista n° 8

Edad: 47 años.

Cargo y antigüedad en el mismo: Titular de grado. 11 años de antigüedad.

Grado: 7º

✓ **¿Cuál es su concepción de diversidad?**

Variedad, multiplicidad de seres vivos.

✓ **¿Qué entiende por educabilidad? Marque la opción correcta:**

- La posibilidad que tiene el sujeto de ser educado.
- La capacidad que tiene el sujeto de ser educado, según su contexto familiar y escolar.
- Ambas x
- Otras (Defina)

✓ **¿Cómo relacionaría los dos conceptos? (Diversidad y educabilidad)**

Se debe educar según las necesidades y contextos de cada individuo, nunca se debe perder de vista que cada persona es única.

✓ **¿Considera que uno influye sobre el otro? ¿Cuál? ¿De qué manera?**

Siempre y en cada momento una sobre otra y viceversa.

✓ **¿Cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de sus alumnos?**

De manera positiva, el alumno se siente libre para expresar.

✓ **Considerando ambos conceptos ¿Cómo interviene en la atención a la diversidad, en el aula?**

Se debe intervenir de manera individual, según la realidad de cada alumno.

Escuela estatal

Entrevista nº1

Edad: 63.

Cargo y antigüedad en el mismo: Directora de nivel inicial y primario. 6 años de antigüedad en el cargo.

Grado: -

✓ **¿Cuál es su concepción de diversidad?**

La diversidad implica tener en cuenta las diferencias sociales, culturales, étnicas, económicas y diferentes capacidades. Tener en cuenta estas diferencias implica más que un “respeto a la diversidad”, un “reconocimiento de la identidad”. Lo que significa entender que las diferencias son propias de las personas y están siempre presentes en la vida cotidiana y también en el aula. Considero a la diversidad como una oportunidad para potenciar el desarrollo y el crecimiento.

✓ **¿Qué entiende por educabilidad? Marque la opción correcta:**

- La posibilidad que tiene el sujeto de ser educado.
- La capacidad que tiene el sujeto de ser educado, según su contexto familiar y escolar.
- Ambas. X
- Otras (Defina) Creo que EDUCABILIDAD son todas condiciones, alcances y límites que potencialmente tiene cada persona para poder aprender y desarrollarse, para educarse. Toda persona posee estas potencialidades y la escuela es la oportunidad para hacerlas crecer. La educabilidad son también todas las condiciones y oportunidades de la acción educativa.

✓ **¿Cómo relacionaría los dos conceptos? (Diversidad y educabilidad)**

Diversidad y educabilidad se interrelacionan e influyen una sobre otra. Responder a la diversidad significa ofrecer oportunidades de aprendizaje para todos.

✓ **¿Considera que uno influye sobre el otro? ¿Cuál? ¿De qué manera?**

Como dije antes, se interrelacionan. Pensar en la diversidad supone que las condiciones de educabilidad de cada uno no están determinadas por las distintas realidades sociales, culturales económicas. La educabilidad entendida como la capacidad de ser educado, implica la construcción de condiciones que garanticen aprendizajes verdaderos.

✓ **¿Cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de sus alumnos?**

Enriquece el intercambio y permite desarrollar el aprendizaje lo cual no es fácil. La escuela brinda y constituye la oportunidad para el aprendizaje.

✓ **Considerando ambos conceptos ¿Cómo interviene en la atención a la diversidad, en el aula?**

Considero que se deben plantear propuestas comunes de enseñanza, que supongan respuestas diversas, cada uno según sus posibilidades responder. Atendiendo a las particularidades desde el diálogo, la reflexión y el trabajo colaborativo.

Entrevista n° 2

Edad: 30 años

Cargo y antigüedad en el mismo: Docente titular. 2 años en el grado.

Grado: 1°

✓ **¿Cuál es su concepción de diversidad?**

Es la oportunidad de resignificar el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje en función de las necesidades de cada estudiante.

✓ **¿Qué entiende por educabilidad? Marque la opción correcta:**

- La posibilidad que tiene el sujeto de ser educado.
- La capacidad que tiene el sujeto de ser educado, según su contexto familiar y escolar.

- Ambas x
- Otras (Defina) Cada uno tendrá la propia con lo que respecta a tiempos y modos.
- ✓ **¿Cómo relacionaría los dos conceptos? (Diversidad y educabilidad)**

La escuela como institución educativa tiene la responsabilidad de garantizarle a niños y niñas una educación integral de todos los contenidos enmarcados en el Diseño curricular desde una perspectiva de diversidad; contemplando necesidades, tiempos, modos de aprender y deseos desde la particularidad de cada estudiante. Es así que desde esa diversidad se construye la dinámica diaria escolar, el aprender con el otro y del otro, del entender que hay varias formas de hacer las cosas y que todas ellas son válidas y aceptadas. Brindar posibilidades para que cada uno de ellos puedan potenciar sus habilidades.

- ✓ **¿Considera que uno influye sobre el otro? ¿Cuál? ¿De qué manera?**

La diversidad sobre la educabilidad y viceversa.

- ✓ **¿Cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de sus alumnos?**

Desde una dinámica espontánea, construyendo día a día herramientas, estrategias, reflexionando sobre la práctica, re viendo y re estructurando la planificación diaria, y sobre todo desde una mirada integral del alumno y de la alumna.

- ✓ **Considerando ambos conceptos ¿Cómo interviene en la atención a la diversidad, en el aula?**

Desde acciones pequeñas, respetando turnos, atendiendo las particularidades, desde el diálogo y la reflexión, con un trabajo colaborativo.

Transcripción de un mensaje telefónico: Hola Mirta. Te envió la entrevista. No sé si estará bien porque con este contexto se me hace difícil pensar. Espero que sirva. Besos.

Entrevista n° 3

Edad: 38 años

Cargo y antigüedad en el mismo: Maestra de grado. 8 años de antigüedad.

Grado: 2°

✓ **¿Cuál es su concepción de diversidad?**

Referencia a las diferencias, singularidades y variedades dentro de un aula.

✓ **¿Qué entiende por educabilidad? Marque la opción correcta:**

- La posibilidad que tiene el sujeto de ser educado.
- La capacidad que tiene el sujeto de ser educado, según su contexto familiar y escolar.
- Ambas. X
- Otras (Defina)

✓ **¿Cómo relacionaría los dos conceptos? (Diversidad y educabilidad)**

Dentro de la diversidad un sujeto puede tener acceso a la educabilidad.

✓ **¿Considera que uno influye sobre el otro? ¿Cuál? ¿De qué manera?**

La diversidad propicia el contexto para la construcción de conocimiento. (educabilidad)

✓ **¿Cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de sus alumnos?**

Porque de acuerdo al tipo de diversidad que el sujeto este inmerso su posibilidad a aprender, de construir saberes o conocimientos está limitado

✓ **Considerando ambos conceptos ¿Cómo interviene en la atención a la diversidad, en el aula?**

Adecuándome a la particularidad de cada niño, adoptando el conocimiento y mi metodología de enseñanza a sus esquemas de aprendizaje y a la modalidad que el niño tiene de aprender el mismo.

Transcripción de un mensaje telefónico: Hola, ya realicé la entrevista. No sé si estará bien. Puse lo que pensaba. Besos

Entrevista n° 4

Edad: 44 años.

Cargo y antigüedad en el mismo: docente. 17 años de antigüedad.

Grado: 3°

✓ **¿Cuál es su concepción de diversidad?**

Variedad de personalidades

✓ **¿Qué entiende por educabilidad? Marque la opción correcta:**

- La posibilidad que tiene el sujeto de ser educado.
- La capacidad que tiene el sujeto de ser educado, según su contexto familiar y escolar. X
- Ambas
- Otras (Defina)

✓ **¿Cómo relacionaría los dos conceptos? (Diversidad y educabilidad)**

Atender a las necesidades, capacidades, talentos e intereses de los alumnos para otorgarles las estrategias adecuadas para que aprendan con sentido.

✓ **¿Considera que uno influye sobre el otro? ¿Cuál? ¿De qué manera?**

Ambos conceptos se relacionan para un aprendizaje de calidad.

✓ **¿Cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de sus alumnos?**

Siendo base fundamental para un aprendizaje constructivo.

- ✓ **Considerando ambos conceptos ¿Cómo interviene en la atención a la diversidad, en el aula?**

Trabajando con distintas estrategias según los intereses y capacidades de cada alumno.

Entrevista n° 5

Edad: 39

Cargo y antigüedad en el mismo: docente. 6 años en total. 2 en el cargo

Grado: 4°

- ✓ **¿Cuál es su concepción de diversidad?**

Las aulas heterogéneas.

- ✓ **¿Qué entiende por educabilidad? Marque la opción correcta:**

- La posibilidad que tiene el sujeto de ser educado. X
- La capacidad que tiene el sujeto de ser educado, según su contexto familiar y escolar.
- Ambas
- Otras (Defina)

- ✓ **¿Cómo relacionaría los dos conceptos? (Diversidad y educabilidad)**

Hay que crear condiciones de educabilidad teniendo en cuenta la diversidad.

- ✓ **¿Considera que uno influye sobre el otro? ¿Cuál? ¿De qué manera?**

No sé si influye uno sobre otro, creo que van de la mano.

- ✓ **¿Cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de sus alumnos?**

Es responsabilidad del docente dar respuestas a las necesidades de los alumnos.

Fomentar la inclusión educativa. Construir conocimientos a partir de la interacción en el aula teniendo en cuenta las diferencias.

- ✓ **Considerando ambos conceptos ¿Cómo interviene en la atención a la diversidad, en el aula?**

Es responsabilidad de los docentes generar las condiciones de una experiencia escolar buena.

Transcripción de un mensaje telefónico: Hola, estoy realizando la entrevista. La verdad que me matas. No me acuerdo haber visto estos términos en el profesorado. Tendría que estudiar otra cosa, capaz psicopedagogía, pero con el gordo se complica. Bueno, la contesto y la mando, no sé si te va a servir. Éxitos.

Entrevista n° 6

Edad: 48

Cargo y antigüedad en el mismo: -

Grado: 5°

- ✓ **¿Cuál es su concepción de diversidad?**

Diferentes habilidades y capacidades.

- ✓ **¿Qué entiende por educabilidad? Marque la opción correcta:**

- La posibilidad que tiene el sujeto de ser educado.
- La capacidad que tiene el sujeto de ser educado, según su contexto familiar y escolar.
- Ambas. X
- Otras (Defina)

- ✓ **¿Cómo relacionaría los dos conceptos? (Diversidad y educabilidad)**

Entiendo la diversidad como el marco de referencia general en que se va a llevar a cabo el acto educativo, el universo o ambiente donde se desarrolla. En cambio, la educabilidad refiere a las características particulares del individuo o sujeto, lo específico de la persona.

✓ **¿Considera que uno influye sobre el otro? ¿Cuál? ¿De qué manera?**

Siempre se interrelacionan. El acto educativo implica una relación con el ambiente que puede modificar características personales.

✓ **¿Cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de sus alumnos?**

Por una intención de integración que puede generar cambios en la capacidad o posibilidad de la persona.

✓ **Considerando ambos conceptos ¿Cómo interviene en la atención a la diversidad, en el aula?**

Desde el respeto por el otro, en su capacidad y posibilidad de aprender sin menospreciarlas, brindando diferentes herramientas o adaptaciones, mostrando las múltiples facetas del grupo, valorando las producciones individuales.

Entrevista n° 7

Edad: 50 años

Cargo y antigüedad en el mismo: docente y preceptora. 18 años de antigüedad.

Grado: 6°

✓ **¿Cuál es su concepción de diversidad?**

Lo heterogéneo. Aquello que tiene diferentes componentes que forman un grupo escolar.

✓ **¿Qué entiende por educabilidad? Marque la opción correcta:**

- La posibilidad que tiene el sujeto de ser educado.
 - La capacidad que tiene el sujeto de ser educado, según su contexto familiar y escolar.
 - Ambas X
 - Otras (Defina)
- ✓ **¿Cómo relacionaría los dos conceptos? (Diversidad y educabilidad)**

El sujeto que aprende con su andamiaje sumado al contexto permite un enriquecimiento de los aprendizajes. más aún en contextos de Diversidad.

- ✓ **¿Considera que uno influye sobre el otro? ¿Cuál? ¿De qué manera?**

La diversidad influye sobre la educabilidad. Habilitando un clima propicio para que todas las voces sean habilitadas y oídas.

- ✓ **¿Cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de sus alumnos?**

Si se abren espacios para poder internalizar aquello que sucede en el entorno escolar y se permite la apropiación de los aprendizajes a partir de acuerdos en los que todo participen la educabilidad será exitosa. Todos podemos aprender. Lo válido es la posibilidad de intercambiar con compañeros y docentes.

- ✓ **Considerando ambos conceptos ¿Cómo interviene en la atención a la diversidad, en el aula?**

No veo ambos conceptos como uno contrapuesto o dificultador del otro. En mis experiencias en el aula. Sólo es primordial el trabajo en equipo para acompañar aquellos aprendizajes que van a tener los alumnos...a menos que deseemos que todos aprendan lo mismo, en este último caso no hemos entendido aún la DIVERSIDAD.

Entrevista n° 8

Edad: 46 años

Cargo y antigüedad en el mismo: maestra de grado. 22 años de antigüedad.

Grado: 7°

✓ **¿Cuál es su concepción de diversidad?**

Tiene que ver con la forma de ser de cada alumno. Dentro del aula es buscar herramientas para que cada alumno pueda desarrollar sus habilidades cognitivas y pueda aprender, apropiarse del conocimiento.

✓ **¿Qué entiende por educabilidad? Marque la opción correcta:**

- La posibilidad que tiene el sujeto de ser educado.
- La capacidad que tiene el sujeto de ser educado, según su contexto familiar y escolar.
- Ambas. X
- Otras (Defina)

✓ **¿Cómo relacionaría los dos conceptos? (Diversidad y educabilidad)**

Nuestra capacidad para aprender.

✓ **¿Considera que uno influye sobre el otro? ¿Cuál? ¿De qué manera?**

Siempre influye uno sobre otro. La diversidad sobre la educabilidad. En la interrelación con los demás.

✓ **¿Cómo influyen ambos conceptos en los aprendizajes de sus alumnos?**

La diversidad ayuda a construir el conocimiento de maneras diferentes. La educabilidad son herramientas que construye el sujeto para poder incorporar el conocimiento formal.

✓ **Considerando ambos conceptos ¿Cómo interviene en la atención a la diversidad, en el aula?**

Respetando cada respuesta dada, trabajando desde el error, trabajando desde los valores, buscando la transformación de situaciones desde lo cotidiano, construyendo hábitos y límites claros, considerando cada particularidad como parte de un grupo y un trabajo colaborativo.