



Facultad de Psicología y Ciencias Sociales

Licenciatura en Psicopedagogía

Directora de la Carrera de Psicopedagogía: Lic. Laura Waisman

Directora Educación Virtual: Lic. Ivann

Tutor temático: Lic. Cynthia Malfet

Tutor metodológico: Lic. J. Ungaretti /Lic. M. Muller

Nombre y apellido de la autora: Anabella Nadine Laplace

Nº de legajo: 20099

Titulo de trabajo

“El aprendizaje en construcción -Violencia en desconstrucción”

“Abordaje de la violencia desde la mirada de niños y adultos en Buenos Aires, facilitando herramientas para análisis y modalidades de intervención del psicopedagogo”

CONSENTIMIENTO INFORMADO

A partir de la presente se les informa quien lleva a cabo la investigación que se realizara determinadas personas cuyo objetivo principal es brindar herramientas de análisis a la comunidad para el abordaje de los fenómenos de violencia en las escuelas.

Para ello se les proporciona a los diez individuos una clara explicación del trabajo mencionado, en un ambiente cálido y respetuoso, teniendo cada uno la opción de preguntar y que se les respondan todas las inquietudes, tanto en este momento del proceso como cuando lo estime oportuno.

Se describe en que consiste una entrevista semi- estructurada, técnica que deberán cumplimentar. Los participantes pueden elegir libremente responder o no, sin coerción, ni intimidación, ni por incentivos indebidos. Cumpliendo este proceso se alcanzan dos objetivos, protección para el investigador y apoyo para los participantes, que están amparados por el secreto de su idoneidad, sabiendo además que cuentan con la confidencialidad de la información que han brindado en la entrevista.

Cada uno de los participantes firma en conformidad si así lo ha elegido, y se lleva una copia del documento. Si no es de su conformidad puede negarse y/o retirarse en el momento que lo crean oportuno.

Acepto las condiciones de la investigación

Firma:

Aclaración:

Fecha y lugar:

Investigación a cargo de Anabella Nadine Laplace, ante cualquier consulta puede remitir sus dudas o inquietudes al correo de mail ani.laplace@hotmail.com. ¡Gracias!

INDICE	PAGINA
ABSTRACT O RESUMEN.....	3
1. INTRODUCCIÓN.....	4
2. MARCO TEÓRICO.....	5
3. ANTECEDENTES.....	14
4. PLANTEO DEL PROBLEMA.....	20
5. OBJETIVOS.....	21
6. MÉTODO.....	22
6.1 Diseño.....	22
6.2 Participantes.....	22
6.3 Técnicas de Recolección de Datos.....	23
6.4 Procedimiento.....	24
7. RESULTADOS DEL TRABAJO DE CAMPO.....	25
CONCLUSIONES Y REFERENCIAS.....	29
REFERENCIA.....	35
ANEXOS.....	37

RESUMEN:

En el presente trabajo se abordará como la violencia afecta en los niños, como autores o como víctimas, siendo un motivo de preocupación en la mayoría de los países del mundo.

Durante el análisis, se destacarán factores primordiales para la formación de un niño: **la familia** como función primaria, ya que está considerada como el primer agente socializador del niño y el más determinante en la instauración de modelos apropiados de funcionamiento social.

Las interacciones familiares están influenciadas por factores culturales, emocionales y sociales, especialmente los roles que son asumidos por cada uno de los miembros de la familia. -

La violencia puede repercutir en términos de dinámicas en la función y responsabilidad de cada miembro, de esta manera, es necesario identificar y caracterizar cada rol; teniendo en cuenta que éste tiene implícito aspectos culturales y personales.

Los niños pueden ser víctimas directas e indirectas de violencia dentro de la familia, lo que en muchos casos generan alteraciones en el funcionamiento y desarrollo del aprendizaje, las cuales se manifiestan al constituir características personales.

El **aprendizaje** estará determinado por la historia vital del sujeto en donde entran en juego sus vivencias, costumbres, así como también el contexto social y cultural al que pertenece, como la institución escolar.

Otro elemento que puede incitar a reaccionar agresivamente en determinadas situaciones es la **manera de comunicar**, ya sea hacia una persona o hacia uno mismo, Se podría decir que en la conducta agresiva de nuestra sociedad los medios de comunicación son un factor que puede influir a dicho comportamiento.

A través del análisis de la siguiente investigación, se intentará generar preguntas y diversas respuestas a esta problemática.

- **Palabras claves**

Familia-Niños-Aprendizaje-Comunicación-Sociedad-Intervenciónpsicopedagógica-Vinculo-Calidad de vida.

SUMMARY:

In the present work we will address how violence affects children, as authors or as victims, being a cause of concern in most countries of the world.

During the analysis, fundamental factors for the formation of a child will be highlighted: the family as a primary function, since it is considered as the first socializing agent of the child and the most determining in the establishment of appropriate models of social functioning.

Family interactions are influenced by cultural, emotional and social factors, especially the roles that are assumed by each member of the family.

Violence can have repercussions in terms of dynamics in the function and responsibility of each member; in this way, it is necessary to identify and characterize each role; taking into account that it has implicit cultural and personal aspects.

Children can be direct and indirect victims of violence within the family, which in many cases generate alterations in the functioning and development of learning, which manifest themselves as constituting personal characteristics.

The learning will be determined by the life history of the subject where their experiences, customs, as well as the social and cultural context to which they belong, such as the school institution, come into play.

Another element that can encourage aggressive reaction in certain situations is the way of communicating, either towards a person or towards oneself. It could be said that in the aggressive behavior of our society the media are a factor that can influence said behavior.

Through the analysis of the following research, we will try to generate questions and various answers to this problem.

- Keywords

Family-Children-Learning-Communication-Society-Psychopedagogical Intervention-Link-Quality of life.

INTRODUCCIÓN. -

La violencia ha estado presente en la historia del ser humano y al mismo tiempo la lucha real contra ella.

En la actualidad, se puede observar en diferentes ámbitos: en la calle, en los medios de comunicación, hogares, escuelas, como una conducta habitual en los seres humanos. Si bien, debiera estar desterrada en una sociedad civilizada, sigue actuando entre nosotros como uno de los principales medios siendo la mayoría, perjudicada, soportando las agresiones.-

Los actos violentos se producen dentro de un sistema de relaciones interpersonales, para reducirlos, se debería favorecer el desarrollo de la empatía y la tolerancia para formar una sociedad donde pueda valorarse uno mismo y al otro, para lograr un principio de convivencia. Desarrollar un proyecto de convivencia ayudaría a resolver pacífica y democráticamente los conflictos, previniendo los actos de violencia. La escuela debería ser un pilar principal en la concientización del problema, ya que los malos comportamientos perjudican e influyen en la educación del niño o adolescente en construcción.

En el siguiente trabajo se intentará realizar una investigación y análisis de la violencia para replantearse los actos que determinan a manifestarse esta conducta, buscando medios para prevenir que esta realidad siga afectando a la sociedad e intervenir responsablemente desde múltiples miradas. Se realizará de forma conjunta la observación de una familia, y se destacara su manera de comunicación y se contara con la ayuda de adultos y niños que viven o pasaron en algún momento por la experiencia estudiada, teniendo su propia visión y perspectiva, identificando como conciben la realidad analizada, posibilitando así una reflexión para mejorar en todos los espacios.

En este sentido dicha investigación es comprendía desde la teoría fundamentada como una corriente que pretende comprender a la sociedad a través de la comunicación considerando a esta última como un hecho instrumental, es por ello que se tomó en cuenta las interpretaciones de la realidad observada y de entrevistas realizadas a los informantes.

Se podrá analizar la importancia de prevenir hechos de violencia en las escuelas. En la mayoría de las entrevistas coincidieron con la falta de presencia del estado en circunstancias primordiales, y se plantea la importancia de su colaboración para poder brindar herramientas.

Se destacó en la mayoría de las respuestas el actuar a favor de la prevención, implementando las herramientas que han citado, al igual que mostrar una actitud que deje afuera prejuicios y trabaje lo vincular. Han hecho también hincapié en la comunicación y las maneras de expresarse, debido a la falta de respeto hacia el otro.

Durante el análisis se trató de facilitar e identificar las diversas formas de como un fenómeno tan importante repercute en la sociedad y de esta manera, lograr certificar la información ampliando y profundizando la realidad y comprensión del tema planteado.

MARCO TEÓRICO:

Partimos de la premisa que la violencia es un problema social de grandes dimensiones, que afecta constantemente a importantes sectores de la población, especialmente a mujeres, niñas/os y ancianos. Esta violencia tiene una direccionalidad, en la mayoría de los casos, los hechos más conocidos son ejercidos por hombres contra mujeres y niñas/os-

La violencia se define por el uso de la fuerza para conseguir un fin, especialmente para dominar a alguien o imponer algo, son personas que abusan de su poder. El abuso puede ser daño físico, psicológico o ambas cosas y se puede dar por la acción o negligencia dentro de un contexto de desequilibrio de poder. El sometimiento es crónico, permanente y periódico, refiriéndonos a distintas formas de relación abusiva que caracterizan en ese vínculo.

Este tipo de violencia, no es solo el resultado de casos inexplicables de conducta desviada o patológica, sino también, es una práctica aprendida y consciente, producto de una organización social estructurada sobre la base de la desigualdad, donde el sujeto acciona pensando en su propio bienestar.

La autora Silvia Bleichmar (Bleichmar, Violencia social y Violencia escolar, 2008, pag 121) nos habla de la subjetividad, esta produce sujetos históricos, socialmente potables, capaces de integrarse a sistemas que les otorgan un lugar (...). Nos induce a pensar la sociedad desde esos procesos, donde las personas están en continua relación con el otro.

La violencia es un momento que atraviesan las personas y su herencia se manifiesta en las relaciones interpersonales, en los sistemas de dominación social, así como en los espacios e instituciones en que interactuamos, entre ellos, la escuela y la familia.

Cabe hacer referencia a la pregunta de Bleichmar (2008) ¿Cómo lograr la producción de subjetividad en un país totalmente desgastado?

Para responderla toma el concepto de *construcción de legalidades* la que debe ser rescatada como cuestión central de la infancia; menciona entre otras cosas, la posibilidad de construir respeto y reconocimiento hacia el otro y por la forma en cómo se define el mundo en sí. Un sujeto capaz de preocuparse por el otro, de no ser indiferente esto es un gran reto en una sociedad atravesada por la cultura del “no te metas” y el individualismo extremo.

Es tal la complejidad, que su solución requiere de acciones coordinadas y estratégicas, con la participación tanto del Estado principalmente y luego de la sociedad en sus diferentes ámbitos. Son de fundamental importancia los sectores de salud, educativos y no gubernamentales, porque cada uno de ellos tiene un papel primordial que jugar en la detección, registro, atención y prevención de la violencia y lograr garantizar los derechos de las personas afectadas.

En la vida de todo sujeto, la familia, es uno de los factores principales de construcción de subjetividad, por eso haré referencia al libro “Violencia familiar trabajo social e instituciones” (Teubal, 2001), el cual hace énfasis a la problemática de la violencia familiar sin restringirla al ámbito de la intimidad y examina el papel de las instituciones, tanto en su capacidad para producir formas de violencia y discriminación, como en su posibilidad de brindar una intervención favorable. Propone registrar y observar de qué manera trabajan las Organizaciones no Gubernamentales (ONG); y al mismo tiempo expone distintas experiencias y presenta herramientas prácticas de intervención en casos de violencia familiar.

Desde esta perspectiva se intentara observar los dispositivos de intervención, que nos dan refuerzo a través de sus análisis y establecer pautas orientadoras e instrumentos del orden de lo práctico.

Teubal, Patiño, Fuentes, Abad, Carriego (2001) realizan programas e iniciativas municipales. El Centro de la Mujer de la Municipalidad de Vicente López realizó una convocatoria para debatir el futuro proyecto de ley sobre violencia familiar. Algunos municipios de GBA tienen áreas de violencia y realizan difusión y capacitación en la problemática, prestando especial importancia al abordaje comunitario; en algunos casos, forman grupos comunitarios que puedan detectar y ofrecer una primera orientación.

Teubal (2001) refiere a las desigualdades producidas por el género y la edad como principales determinantes de las relaciones violentas que se construyen en la interna familiar. Este modelo de poder y dominio que produce las prácticas cotidianas de violencia, atraviesa todas las clases sociales, niveles educativos, es decir, la violencia se da en todos los sectores de la sociedad.

De esta forma se observa que existen diversos factores que influyen directa o indirectamente esta problemática. Es de suma importancia destacar que no solo existen por cuestiones económicas,

que en gran parte tiene impacto en este problema. También hay factores culturales y preferencias que dan respuesta a esta problemática social.

Desde la visión “El Aprendizaje: Un Encuentro De Sentidos” (Schlemenson, 1996) afirma:

“Lo enriquecedor será poder ver las relaciones intersubjetivas entre los miembros de la familia porque estas son el origen del sentido y el placer que el sujeto reencuentra en su actividad representativa.”

En la infancia existe un impacto directo psicoemocional que se manifiesta de diferentes formas, como la dificultad en el control de expresiones de agresión, sentimiento de indefensión e impotencia y miedo; en lo social se dificultan la comunicación y el establecimiento de vínculos estrechos, y se presentan dificultades en la atención y concentración.

Se trata de una definición de violencia a partir de la definición del sujeto. Es decir, a través de la subjetividad de la persona que es violenta, y también de la perspectiva de aquella persona que es víctima de violencia, o sea de aquella subjetividad que es cuestionada por la violencia. -

¿Qué entendemos por sujeto?

La mayoría de los autores hablan de sujeto aprendiente “como aquella articulación que van armando el sujeto cognoscente y el sujeto deseante, sobre el organismo heredado, construyendo un cuerpo, siempre en interacción con otro (Conocimiento/Cultura) y con otros (padres, maestros, medios de comunicación)” (Fernandez, 2007, pag 63).

Se puede entender que el sujeto es la capacidad que tiene la persona de actuar creativamente, de constituir su propia existencia, de comprometerse, de tener la posibilidad de elección.

El sujeto además es el reconocimiento que le hacen a una persona otros que también son sujetos.

El sujeto se constituye en la relación interpersonal entre dos sujetos y también en las relaciones interculturales y sociales, siendo la capacidad de estar en relación con los demás, aunque se trate de una relación conflictiva con los otros. En los conflictos sociales el sujeto es la definición; la subjetividad no es sino un elemento entre otros del individuo.

Durante la búsqueda de encontrar respuestas a la hipótesis planteada, destacaré que el sujeto es capaz de convertirse en actor, pero no siempre. Entonces la violencia, en algunos casos, no es

más que la incapacidad del sujeto de convertirse en actor. A partir de esto, se reflexionará que la violencia no es más que la marca del sujeto decepcionado, negado o imposibilitado, es una persona que ha sufrido una agresión, sea física o simbólica-.

En toda situación concreta en la cual hay violencia existe la marca de un sujeto imposible, que se pierde. En toda experiencia de violencia hay un exceso o una falta de sentido. Entonces, ¿la violencia será necesaria para que el sujeto se constituya? Siempre se ha insistido en el caso opuesto- la violencia que sucede cuando el sujeto no puede constituirse; como pérdida de sentido, como incapacidad de concretar las demandas. No obstante, tenemos que aceptar en algún momento que en ciertas experiencias la violencia es constitutiva del sujeto. Al respecto, si nos ponemos a pensar en todas esas personas que están al borde del abismo y se someten a enfrentamientos o solo el hecho de su mala conducta, a pesar de correr un riesgo; muchas veces en los medios de comunicación hemos escuchado que antes de eso no pensaban en nada; pero cuando se produjeron las revueltas violentas, cuando intervino la policía; cuando sucede eso muchas veces aunque estemos hablando de violencia ha sido el medio a través del cual esas personas lograron conseguir un sentido a su existencia.-Entonces se podría responder a la pregunta y analizar la violencia en lo que puede ser, a la vez, pérdida de sentido y construcción de sentido; desobjetivización, pero también subjetivización.-

En la segunda parte se reflexionará acerca de la importancia que tiene para el niño poder acceder al aprendizaje; este mismo muestra un campo muy complejo, que incluye muchas dimensiones (familiares, vinculares, económicas) las que inciden sobre las posibilidades de aprender. ¿Cuál es el lugar del niño en la dinámica familiar, que se espera de él?, ¿Qué vínculo tiene la familia con el aprendizaje y el conocimiento? Serían algunos de los aspectos que deben ser tenidos en cuenta a la hora de analizar tanto el aprendizaje y la violencia. -

El aprendizaje si bien se produce en el ámbito educativo a partir del estudio, también va a estar determinado por la historia vital del sujeto en donde entran en juego sus vivencias, sus costumbres, así como también el contexto social y cultural al que pertenece. O sea que el aprendizaje dependerá de la experiencia que el sujeto tenga con su entorno, en donde el conocimiento se va adquiriendo, asimilando para hacerlo propio. -

Somos conscientes que la primera de las relaciones iniciales es la que el niño establece con su madre, o su equivalente en la atención de sus necesidades de alimentación y abrigo, como así las funciones parentales que favorecen el desarrollo psíquico del niño serían aquellas que donan los suministros y sentidos que orientan el deseo y la construcción de un espacio autónomo. Por eso es de gran influencia el contexto que tiene dentro de su hogar. -

Podemos hacer hincapié también en lo que plantea (Fernandez, 1997) en la “Inteligencia atrapada” donde menciona el aprender como un proceso que se construye, por un lado, desde una elaboración objetiva, lo que permitirá acercarse y conocer las características que tiene ese objeto de conocimiento, y por otro lado, dependerá de una elaboración subjetiva que buscará significaciones, las cuales dependerán de la historia personal y vincular de ese niño que aprende.

En sí, lo define como un proceso vincular en donde se ponen en juego cuatro niveles: el organismo heredado, el cuerpo construido especularmente, la inteligencia y el deseo, deseo que siempre es deseo del deseo de Otro; mostrando así, la importancia del otro como vínculo primario, pero marcando también la importancia del otro como representante en la cultura.

En consecuencia, señala que, para adquirir el aprendizaje, éste tiene que pasar por el cuerpo, a partir del cuerpo coordinamos nuestras acciones lo que permitirá asimilar los nuevos conocimientos con los anteriores.

En este sentido y tomando la propuesta de Piaget quien al estudiar el desarrollo de la inteligencia habla de una organización del conocimiento, que pasaría por la adaptación del sujeto a partir de la asimilación y la acomodación, afirma que desde el punto de vista biológico existen en el sujeto instrumentos asimiladores que permiten emitir un determinado tipo de respuesta a estímulos externos. Privilegia la acción como experiencia física que realiza el sujeto con los objetos, es así que al principio el bebe parte de acciones que no están coordinadas, pero a medida que el desarrollo avanza vamos logrando una coordinación mayor, es a partir de la acción y sus sucesivas coordinaciones lo que nos permitirá conocer los niveles evolutivos en el niño.

Por lo tanto, es importante cuando hablamos de “aprendizaje”, incluir no solo aquellos esquemas biológicos que están inscriptos en el desarrollo intelectual, sino también se deben considerar aquellos intercambios que surgen a partir de los primeros vínculos: madre, padre, abuelo, hermano. Puesto que vivir en un ambiente que estimule y habilite al niño para acceder al

conocimiento, es un requisito fundamental para la adquisición de nuevas habilidades. *“el tipo de relaciones primarias determina la calidad de relación que el niño establece con la realidad en la que se inserta”* (Schlemenson 1996,). -

Se pretende investigar y preocuparse por conocer cómo piensan los niños y por qué piensan de ese modo, comenzar a cuestionarse qué es el pensamiento, cuáles son sus orígenes y cuáles las características de su desarrollo en la infancia. Y como influye este círculo de violencia en el que vive.

A partir de lo que nos comenta la autora poder tratar de encontrar multiplicidad de sentidos en el aprendizaje y reconocer que éste no se circunscribe a la construcción acumulativa de conocimientos. Abrirse hacia el mundo, es participar de novedades, progresar, enriquecerse. No todos acceden al aprendizaje del mismo modo, ni participan con el mismo interés. La diversidad de sentidos hace que no sea la misma para todos. Se intenta interpretar la razón de estas diferencias en el aprendizaje de los niños observando la crianza y su manera de vincularse con el otro.

Otro elemento que incita a actuar o reaccionar agresivamente ante alguna situación determinada y/o ante una persona son las formas de comunicar; dadas las reflexiones que se plantearon durante el análisis acerca de la violencia, se puede decir que los orígenes de la conducta agresiva de nuestra sociedad es la exposición masiva de los medios de comunicación. Esta, tiene un efecto mayor en los niños de temprana edad que forman parte de la hipnosis televisiva. La información que trasmite la pantalla impacta diariamente a los niños y constituye una influencia poderosa en la formación de valores y la modificación de conducta.

Los medios de comunicación indudablemente se han vuelto parte de nuestra vida cotidiana, parte de nuestra cultura visual y más cotidiano ha sido el contenido de tipo violento que se presenta y eso hace que pocas veces se reflexione y se deje de lado los efectos que pueda ocasionar.

El objetivo de éste análisis es precisamente poder hacer una reflexión acerca del contenido violento que formamos parte consumiendo los medios, en su mayoría televisivos, y poder encontrar consecuencias que se generan y métodos para regular los efectos de los mismos. –

La comunicación permite una doble apertura hacia el entorno del sistema, tanto para emitir como para recibir comunicaciones de las familias; actores sociales (empresarios, sindicatos, etcétera). Hacia adentro del sistema para favorecer la integración con comunicaciones recíprocas en las que no solo todos pueden hablar con todos, sino que, además; todos pueden intercambiar los roles de hablantes y oyentes. -

Se puede hacer referencia a algunos aspectos del libro Comunicación capítulo 4 (2000) que explica una concepción sistemática de la comunicación: como primera medida los **participantes nunca dejan de comunicar** ambos sentidos, se trata de una comunicación constante, la comunicación se realiza bajo la formas de un círculo en que las comunicaciones posteriores se refieren, se crean y se interpretan con base a las anteriores.-todo dentro de un círculo dinámico y continuo generador y también de recepción de mensajes; es decir que la comunicación es algo más que un lenguaje verbal; es a través de miradas, gestos ruidos, silencios gráficos, imágenes, acciones.- en referencia al tema de la violencia podemos ver más aun que las acciones mismas son comunicaciones, por lo que nadie puede no comunicar hasta el silencio o la falta de información a tiempo y pertinente es una formas de comunicación.- Por lo cual ambos obligan a todos los actores a racional el flujo de comunicaciones aportando así nuevos mensajes ; Feed-back (Capacidad de un emisor para recoger reacciones de los receptores y modificar su mensaje, de acuerdo con lo recogido) etcétera.-

En segundo lugar **es imposible determinar las causas y consecuencias**; un círculo no tiene principio ni fin, cada participante puede y debe recortar la realidad comunicacional según esquemas propios.- el tercer punto es que **existe la comunicación aunque no sea consciente** es decir que la intención y la conciencia solo puede controlar una pequeña parte de lo que comunicamos, es decir parte de la comunicación a veces son curriculum ocultos (es lo que no se hace explicito dentro del aula como dentro de la familia, es decir normas, valores, expresiones subjetivas transmitidas).- En cuarto lugar hablamos de que **toda comunicación tiene algo más que contenido**, en toda comunicación hay a la vez contenido y una indicación sobre la relación que une a los participantes, pueden ser analizados desde el punto de vista de las relaciones sociales que crean, reproducen o vehiculizan; la fuerza que el mensaje tiene para lograr un

propósito viene dada por esos aspectos “meta-comunicación”(es aquella comunicación que habla acerca de la comunicación misma. El término “comunicación” entendido como la transmisión de señales mediante un código común entre un emisor y un receptor); esto puede pasar dentro de una familia en el plano del vínculo entre padres a hijos o pareja o en el plano de liderazgo organizacional. -

Como ante último punto **las comunicaciones trabajan en positivo y negativos**, en algunas comunicaciones refuerzan situaciones existentes otras pueden generar cambios: es decir que toda nueva comunicación acciona sobre comunicaciones preexistentes tanto para conservar como para transformar. Todo nuevo mensaje es creado o recibido, interpretado o desechado en el contexto de una historia de comunicaciones que ejerce un tipo especial de acción sobre los nuevos mensajes denominado retroacción o retroalimentación. - No toda comunicación puede por su propia finalidad lograr el propósito deseado; por lo que se requiere esperar los efectos que tendrá sobre el círculo pre-existentes de mensajes. En último lugar, entender **una comunicación no es una certeza sino una probabilidad**, la existencia de una comunicación **entre** dos actores, se le da el mismo significado a las palabras, pero es necesario buscar espacio para aumentar la comprensión de los que se está comunicando, esto requiere la utilización de una diversidad de estrategias, compromiso, comprensión de la acción, comunicación presenciales y diversidad de mensaje para transmitir el mismo mensaje. -

De esta manera, si hablamos de la violencia como un comportamiento de un sujeto con dificultad de resolver un problema que atormenta; estaríamos observando una forma de comunicar sin poder correrse de escena y manifestando una falta de educación para manejarse en los inevitables conflictos o situaciones a las que estén sometidos.- Sabemos que no hay violencia gratuita si previamente no ha existido frustración, miedo, maltrato, desamor o desamparo en la persona que lo sufre, puesto que la agresión maligna no es instintiva, sino que se aprende. Es fácil deducir, por tanto, la gran cantidad de jóvenes que sentirán la tentación de utilizar la violencia como primer recurso para superar cualquier contrariedad, y por el simple hecho de que nadie se ha preocupado en enseñarles otras vías para solucionar sus problemas o muchas veces es el

aprendizaje que se visualiza en la casa.- hablamos de que muchos padres abandonan su responsabilidad central de educadora y muchas veces la difusión y el accionar de comportamientos violentos hacen que ellos mismo se sientan completamente indefensos.-

En conclusión, se debe garantizar el respeto de los derechos de los niños, niñas y adolescentes para potenciar al máximo su desarrollo primordial para el futuro. La diferencia está en criar y educar respetuosamente, en garantía de sus derechos y dignidad. Esto significa que los límites son imprescindibles para comprender y distinguir lo que está bien de lo que está mal; lo que es un comportamiento aceptado y aquello que no. Cada sujeto necesita límites para crecer y desarrollarse. Los límites deben ser no violentos, comprensibles y acordes a la edad.-

El buen trato y el uso de la disciplina positiva benefician la autonomía, la autoestima, la seguridad, la identidad, la construcción de vínculos respetuosos, asertivos y libres de violencia con otras personas.-

Como otro punto para reflexionar se plantearía el libro de “La violencia en los márgenes. Una maestra y un sociólogo en el conurbano bonaerense” Carolina Filippón y Clara Macbeth (2013), estos actores examinan las formas y los usos de la violencia en la vida cotidiana de la población bonaerense; y desde una observación etnográfica; un análisis mostrando las diversas formas de violencia (de género, sexual, policial o criminal), estas mismas se encadenan un con la otra que cada siendo así una causa de la otra. Sorprende este libro ya que lleva a cabo un trabajo de campo y reflexión, de observación.

Ahora si como ejerció también del análisis nos preguntamos ¿qué haría un psicopedagogo si se presenta una situación de violencia dentro de la escuela y en la vida cotidiana de la persona? Con todo lo dicho anteriormente es importante comentar que para construir un proyecto de intervención debemos partir de lo que está sucediendo; partir de lo que hablamos anteriormente cualquier método que sirva de COMUNICACIÓN. Porque cualquier situación de maltrato rompe con la autoestima y la confianza; es decir implementar acciones inmediatas pero pensadas en soluciones a largo plazo. Se debe intentar analizar las situaciones desde una perspectiva evolutiva; analizando así las condiciones de riesgo y de protección que puede existir en cada momento evolutivo en función de tareas y de las habilidades vitales básicas. Ayudando así a desarrollar las identidades propias y diferenciadas que le ayudan a encontrar su lugar en el

mundo y le permita apropiarse de un futuro. Otro de los puntos podría ser las perspectivas ecológicas que trata las condiciones de riesgo y de protección en los niveles de la interacción individuo-ambiente es decir lograr en la persona actividades que optimicen tanto el ambiente como la representación de él y sus posibilidades. El objetivo de lo dicho es lograr propuestas superadoras para trabajar en conjunto en cada ámbito (familiar, institucional, social), validar la palabra, el otro como sujeto, el lugar que ocupan los niños y adolescentes en esta nueva sociedad respetándose entre sí y aprendiendo cotidianamente el valor de la construcción de los aprendizajes y convivencia colectiva.

ANTECEDENTES:

El artículo propone que La Comisión Bicameral del Congreso para los Derechos Humanos de la Mujer en Venezuela (1997), reporta que en 1996 se recibieron a escala nacional 7.836 denuncias por diferentes delitos relacionados con alguna forma de violencia familiar, y se estima que esto representa apenas un 10% de lo que ocurre realmente en el país.

Paralelamente no es suficiente con tener una buena apreciación teórica si no lo importante también es poder observar la dinámica familiar; este artículo habla de que los profesionales deben darle sentido iluminador, más tolerante y menos persecutorio, a lo que esa familia vive y siente. Lograr una “*reflexión continua profesional*”

Se puede observar que la problemática de la violencia surge con mucha fluidez en Venezuela, por lo que el artículo ofrece un panorama sobre los aspectos implicados en la enseñanza a través de una didáctica constructivista.

Observando la necesidad de implantar espacios de entrenamiento a los profesionales encargados de abordar la violencia en la familia, se analiza y se intenta lograr un pensamiento intersubjetivismo a través de observaciones o entrevistas, que puedan resaltar lo afectivo, cuando los profesionales interactúan con una familia.

Bajo esta mirada el artículo no va puntualmente a lo referido, es importante, ya que plantea y abre un abanico de muchos temas en común.

Describe que desde 1989 se presenta la convención de los derechos de niños, niñas y adolescentes, que los protege y genera una mayor conciencia en los sectores sociales, se sabe que, gracias a esto, los mismos niños, niñas y adolescentes suelen pedir ayuda, denunciar y buscar una salida para la violencia, cosa que antes era impensable. Si bien es una gran herramienta, no es suficiente, porque en la realidad social que se presenta es mucha la cantidad de niños y jóvenes que siguen arrojados a una desprotección.

Planteando así la problemática de violencia social, familiar y también hace hincapié a que cada uno de nosotros somos responsables sociales. Estos casos necesitan de una técnica donde se pueda observar y al mismo tiempo brindar espacios al dialogo, proponiendo una transformación para estos chicos que a veces no tienen otra salida que recurrir a las malas influencias.

Es posible inferir que el siguiente antecedente plantea la Organización Mundial de la Salud (2002), que los actos violentos pueden ser físicos, sexuales, psicológicos o basados en las privaciones o el abandono. Es extendido hacia las mujeres, el 61% hacia la infancia y el 53% hacia las personas mayores. La violencia familiar reúne todas las condiciones establecidas para configurarse como un problema social emergente.

Las situaciones de violencia familiar son un factor de riesgo muy importante, porque puede repercutir tanto en los niños y niñas el día de mañana, pudiendo repetir la conducta a lo largo de su crecimiento y/o asumir un papel pasivo de aceptación a dicha violencia. Crecer dentro ese contexto puede llegar a traer aparejados problemas emocionales, cognitivos y de conducta, tanto a corto como a largo plazo.

Por eso, lo que propone lo mencionado con la medición y observación de diferentes temáticas claves, es poder lograr un enfoque global donde pueda establecerse una prevención primaria y a su vez una ayuda emergente a las personas que lo están padeciendo.

A partir de las habilidades y artículos anteriormente detallados es posible construir y plantear la vinculación y puntos de encuentro entre la familia y la educación, hace referencia a las funciones que brinda la familia, dependiendo de la perspectiva desde la cual se enfoque. Se menciona que ha tenido expresiones diferentes, según el momento histórico la familia ha jugado un rol importante.

Expresa un nuevo paradigma que corresponde con el aprendizaje transformacional, al concebir la educación como un proceso continuo, el énfasis en la experiencia interior.

Pretende el desempeño de las instituciones formales e informales (escuela /familia) como creadoras de seres humanos, que tengan la oportunidad de lograr una armonía mental, emocional y espiritual, como proceso continuo para toda la vida; tomar al individuo como ser integral, con elevados niveles de conciencia personal y social.

Se intenta lograr, a partir de los diferentes conceptos encontrados en el artículo, el interés de continuar el abordaje de esta temática e identificar con fineza aquellas características predominantes en el funcionamiento familiar y la escuela.

Por otro lado, es importante señalar otros conceptos como la violencia entre los niños y jóvenes constituyendo una gran preocupación, en Colombia la principal causa de muerte es el homicidio, 26.311 casos de muerte por esta causa en el año 2001.- Por otro lado, se ha subvalorado la importancia que tienen la comunicación, el lenguaje escrito y oral como instrumento esencial para la construcción de relaciones sociales y para la solución no violenta de los conflictos cotidianos. Pretende promover que las personas, en especial los niños y jóvenes, aprendan estrategias y desarrollen habilidades comunicativas útiles y asertivas, empléales en la cotidianidad y que replacen las formas violentas que caracterizan sus interacciones y situaciones sociales.

Llegan a la conclusión que los niños y jóvenes hacen uso de la violencia como medio para satisfacer necesidades y establecer relaciones sociales. - Es decir que aquellos individuos que enfrentan situaciones sociales y de interacción para las cuales no están preparadas, es posible que reaccionen con agresión o violencia. -

Se intenta pensar como contribuir desde un énfasis comunicativo-lingüístico a la comprensión de la cultura de la no violencia y a la generación de habilidades que promuevan formas no violentas de pensar, sentir y actuar, efectivas para la resolución de conflictos y situaciones sociales difíciles.- El reto estaría entonces en el diseño y evaluación de un programa de intervención para prevenir o disminuir los comportamientos violentos de los niños y jóvenes en sus relaciones cotidianas, empleando el método de la salud pública para identificar y definir el problema, diseñar y evaluar la intervención del mismo e implementarla.-

Podría pensarse en la incorporación de un modelo basado en la generación de habilidades comunicativas que permita a los niños y jóvenes la resolución no violenta de conflictos, las interacciones sociales positivas y el refuerzo de las creencias no violentas, integrando claro a los padres, familiares, amigos adultos, maestros y modelos significativos para la estrategia de solución de conflictos y desarrollo de habilidades efectivas en situaciones sociales difíciles. -

En resumen, se pretende dejar de pensar en si la violencia es o no un problema de salud, lo real es que sabemos que existe, que está latente, pero podría pensarse como una reacción o modo de actuar y empezar a generar estrategias para su prevención e intervención que cada vez está más naturalizada. -

Por otra parte, el artículo plantea los trece tipos de violencia también habla de la violencia como según la sociedad en la que te encuentres y la cultura que te rodee variará los comportamientos considerados como aceptables, lo que para esa sociedad es considerada violenta o aceptada, irá evolucionando junto a la sociedad en cuestión. Por tanto, la violencia puede describirse según el contexto y la experiencia vital de cada uno, aunque la Organización Mundial de la Salud (OMS) consiguió dar una definición generalizada: **“El uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones.”**

Es decir que esta definición abarca tanto la violencia hacia los demás como a uno mismo. Va más allá de los actos físicos e incluye las amenazas e intimidaciones, el daño psicológico y la negligencia parental, entre otros.

El artículo enumera cada una de las violencias, pero lo relevante, desde mi punto de vista, es dar énfasis de donde se originan los actos violentos, mencionando que no existe una relación directa entre un hecho concreto y el uso de la violencia como respuesta. Tampoco algo específico que explique por qué unos reaccionan de forma agresiva y otros no. Es decir que los estudios realizados en torno a este tema han recurrido a un modelo ecológico como explicación, aludiendo la influencia de diferentes factores: biológicos, sociales, culturales, económicos y políticos.

Estos factores actúan en los distintos ambientes en los que se mueven las personas, desde los más cercanos como la familia, la escuela o el trabajo; a los más amplios como el barrio, la ciudad o incluso el país. Plantea que no existe una solución única y sencilla para eliminar o prevenir los actos violentos, puesto que, como propone el modelo ecológico, es necesario actuar en muchos ámbitos de forma simultánea.

Si reflexionamos con lo dicho anteriormente, para poder prevenir la violencia, se debería lograr una educación para toda la sociedad y de esta manera generar respeto hacia uno mismo y hacia los demás. Para la sociedad es una tarea pendiente en todos los niveles de los que hablemos.

Otro punto a destacar en este artículo es la violencia escolar ocupando un lugar importante entre las problemáticas investigadas en el campo de la educación. Se propone una mirada en los principales hallazgos de una investigación cuyo objetivo general consistió en analizar el fenómeno desde una perspectiva histórica. Fue realizado en tres escuelas públicas de nivel medio de la provincia de Buenos Aires (Argentina). Como fuentes de información los documentos disponibles en los archivos de las escuelas seleccionadas, correspondientes al período 1969-2010. Define a la violencia como el ejercicio de una fuerza que produce un efecto destructivo sobre las relaciones sociales. El término "violencia escolar", lo propone como una alusión que se ejerce sobre una relación social particular, a saber, la relación escolar. En ese sentido, el término incluye toda violencia que se asienta sobre una relación escolar, se produzca dentro o fuera de la escuela o del período de clase.

También destaca que, en Argentina, el Estado fue diseñando distintos programas educativos orientados a mejorar la convivencia en las aulas. Recientemente, incluso, la Legislatura sancionó una ley nacional para el tratamiento de la conflictividad social en las escuelas Ley n° 26.892, Congreso de la Nación Argentina (2013). Poco tiempo después, el Consejo Federal de Educación elaboró, además, una guía federal de orientaciones para la intervención educativa frente a situaciones de violencia (Res. n° 217, 2014).

Es importante resaltar que la investigación permitió comprobar que la violencia escolar no fue un problema de peso sino hasta la década del noventa. Se observó también, asociaciones con

procesos más amplios de deterioro de la vida social. Comprobaron que allí, donde las relaciones sociales se encontraban más deterioradas, la violencia escolar se presentaba con mayor frecuencia e intensidad. Plantean que la violencia escolar se encontraba asociada a otras formas de violencia en el contexto familiar y/o barrial y a distintos indicadores de "descomposición" de la vida social. Se registraban, de ese modo, múltiples entrecruzamientos entre distintas formas de violencia. A su vez, la violencia social y la violencia escolar se encontraban mucho más extendidas y entrelazadas allí donde las condiciones de vida de la población eran más adversas.

Esta investigación arrojara el incremento de la violencia, su magnitud y efectos destructivos sobre quienes se encuentran en mayor desventaja y vulnerabilidad, nos llevaron a investigar sobre la temática. Planteándose la ausencia de apoyo social (familia, escuela, Estado) aumenta las posibilidades de violencia entre los adolescentes. Intentando describir y caracterizar conductas relacionadas con violencia para desarrollar estrategias de intervención promoviendo acciones de prevención.

Por otra parte, trabajaron con una muestra de 200 adolescentes escolarizados y no escolarizados de la ciudad de Córdoba (Argentina) aplicando una encuesta anónima. Se señaló que el 56% de los chicos relata problemas en su familia de origen. Inmediatamente, la atención surge en la grave disrupción que se percibe comparando la constitución familiar de los adolescentes escolarizados -que en un 90% conviven con su familia de origen, en relación con los no escolarizados, entre los cuales sólo 50% de las mujeres y 25% de los varones convive con alguno de sus padres, uno de cada cuatro vive con su pareja, 50% de las mujeres y 25% de los varones ya son padres, una de cada seis mujeres y cuatro de cada diez varones viven solos o en bandas y uno de cada cinco vive en la calle.

Desde la investigación analizada se plantearon fuertes transformaciones socio-culturales, que van generando distintas modalidades de impacto en las construcciones personales, familiares y sociales, modificando sustancialmente los escenarios de vida y de relaciones. Los adolescentes pueden jugar roles diferentes como: receptores, generadores, espectadores, cómplices. También, como testigos silenciosos y /o partícipes.

Por otro lado, las familias de estos adolescentes violentos o violentados antecedentes de conducta violenta en otros integrantes del grupo, con procesos o cuadros siquiátricos, antecedentes de alcoholismo, familias en etapa de desintegración o ya desintegradas. Asimismo, es frecuente que los padres a su vez, cuando niños o adolescentes, hayan sido maltratados, abandonados o institucionalizados. Otra situación frecuente es la de madres adolescentes, con bajo nivel de escolaridad, con insuficiente soporte de pareja, familiar y social, sin olvidar los padres adolescentes que no asumen su maternidad/paternidad.

La autora Bleichmar (2005) de este modo, nos habla de la producción subjetiva es un fuerte componente del proceso de socialización y, evidentemente, como se señala, ha sido regulada a lo largo de la historia de la humanidad, por las elites de poder que instituyen el tipo de individuo necesario para la conservación de sí mismo y del sistema. De aquí, que cobre cada vez más sentido el valor de la educación, entendida como el proceso mediante el cual un individuo se socializa y accede al desarrollo de las competencias que le permiten una participación social plena, se ha convertido en una variable clave de las estrategias para enfrentar los desafíos del futuro. Sin olvidar otros factores como los económicos, políticos y culturales.

En conclusión, el artículo planteado puede plasmar que las expresiones cognitivas y los comportamientos son los medios que los adolescentes encuentran para comunicarnos, a veces de manera más directa y otras más indirectamente. Es importante mencionar el rol de tanto padres y madres, docentes como agentes de salud, puedan reconocer la situación emocional por la que atraviesa un adolescente (hombre o mujer) e intenten actuar como sistemas de apoyo para sostenerlo en su proceso de afrontamiento.

Tanto las consecuencias observadas (aprendizaje indirecto) como las que el sujeto experimenta en sí mismo (aprendizaje directo), generan aprendizajes y promueven actitudes y habilidades que influyen sobre los procesos cognitivos, y preparan futuras respuestas ante situaciones que se le presenten. Esto incluye modificar aspectos del entorno. Aplicando este modelo a las situaciones de violencia, podría inferirse que el entorno ha provisto situaciones y circunstancias, frente a los que víctima y victimario reaccionan en función del significado que

dan al evento y del registro de respuestas posibles para cada uno de ellos. Ante el enojo y la frustración, la selección de un comportamiento como respuesta específica estará orientada por las valoraciones de cada actor, lo aceptable o no de esas conductas, en lo personal y en el entorno en que se mueve, y si las consideran efectivas o no para alcanzar el objetivo propuesto. Finalmente, se destaca la importancia de la educación para contribuir a modificar la situación de violencia en diferentes contextos. Conseguir la escolarización de los menores y la eliminación de la ausencia escolar tiene que constituir un objetivo primordial de las políticas públicas y de las intervenciones sociales y educativas.

PLANTEO DEL PROBLEMA

A lo largo del análisis se pudo observar que la violencia es un problema social que puede afectar a diferentes sectores de la población, especialmente a mujeres, niñas/os y ancianos. Para hacer referencia a esta realidad que se está exponiendo, se puede pensar y preguntar: ¿Qué sucede en los adultos y en los jóvenes durante el proceso de sociabilización en las relaciones afectivas? ¿Esto podría ser causa de un patrón de violencia?

Se podría decir entonces, que la violencia se construye en el día a día, en un espacio con el otro, dependiendo de cada personalidad, de la situación y el contexto con el que se rodean los individuos. De este modo es el único medio que encuentra el sujeto para atravesar sus relaciones (como si fuera la única herramienta para poder comunicarse).

En la sociedad todo tipo de violencia es preocupante, violencia hacia un determinado género y/o sujeto, la verbal, la psicológica, es decir, la que cada persona vive cotidianamente según su realidad.

En la vida cotidiana dentro de las familias existen varios tipos de agresiones: daños físicos como psicológicos, donde estas casas dejan de ser un refugio, una contención y un espacio de construcción para convertirse en un campo de batalla.

Se pueden observar muchas formas de ejercer la violencia, pero el objetivo principal de la investigación es poder profundizar el desencadenante que conlleva a tener determinados comportamientos agresivos siendo un tema crucial que aumenta cada día en la sociedad.

Se intenta con la investigación aportar elementos en cuanto a los recursos propuestos, ya que se cuenta con hechos, opiniones, entrevistas, observaciones y un diálogo fluido con personas involucradas ante hechos violentos.

Se intentará definir entonces, que es la violencia y de qué manera se manifiesta en la sociedad. Realizando esta reflexión, desde mi rol de psicopedagoga y ente social, se puede indagar y repreguntar si la violencia ¿Se manifiesta en aquellas conductas o situaciones que pueden ser aprendidas o imitadas? Frente a esta pregunta surge también pensar en el niño y preguntar

Dentro de una familia, en donde aparece la violencia, ¿cómo reacciona el sujeto que padece?
¿Cómo se relacionan con los otros?

La investigación también propone reflexionar e indagar las diferentes familias y personas que lo sufren. El objetivo es incorporar conocimientos, métodos y herramientas para poder afrontar el tema desde otras perspectivas.

Objetivos

Este trabajo tiene como objetivo general brindar herramientas de análisis y modalidad de intervención del psicopedagogo para el abordaje de las nuevas familias con referencia a la violencia tomando en cuenta la opinión de los adultos y niños en nuestra realidad, y al mismo tiempo observar como repercute en sus vidas cotidianas y sus aprendizajes.

Objetivos específicos.

- Conocer y recorrer el aprendizaje que tuvieron para observar porque reaccionan de una manera u otra.
- Analizar cómo influye y de qué manera se manifiesta en los niños y en los hogares. -
- Visualizar los comportamientos que pueden asimilar en un ámbito violento y de qué manera poder modificarlos.
- Consultar cuales son los medios de comunicación y vínculos.
- Sumar herramientas de análisis y prevención para lograr la detección, registro, atención de la violencia.

Hipótesis.

En relación a las investigaciones ejecutadas y las referencias es posible reflexionar los siguientes interrogantes con el objetivo de abordar el tema desde diferentes perspectivas, como así también pensarlo desde el rol de psicopedagoga logrando soluciones a largo plazo: ¿Cuál es la razón por la cual las personas permanecerían en una relación abusiva? ¿Qué aprendizaje tomarían estos niños que viven dentro de un círculo violento? ¿Es posible que no copiaran lo que ellos ven o lo tomarían en un futuro como algo habitual? ¿En el caso de los psicopedagogos contarían con

herramientas que aborden los conflictos sociales mencionados, para dar respuesta a esta realidad?

MÉTODO

Diseño:

Para analizar lo planteado se optó por un diseño cualitativo, con orientación en la metodología de la “Teoría fundamentada”, diseño sistemático, donde se intenta generar una teoría parcialmente explicativa del fenómeno en cuestión, basada en los datos recolectados y su investigación, con el fin de poder tener una comprensión más profunda de la temática expuesta y las relaciones en la realidad observada.

La finalidad de este estudio apunta a observar las situaciones familiares y cotidianas a partir de un cambio social, una transformación de la realidad, tomando conciencia de la importancia de las personas dentro de esta investigación.

Participantes:

El estudio incluye una muestra no probabilística e incidental, la cual se realizó a diez personas, cinco adultos y cinco niños. Se efectuó en diferentes lugares en Buenos Aires. También se observó a una familia de cinco integrantes, para poder analizar el contexto social en que están inmersos.

Técnicas de recolección de datos:

Para la ejecución del trabajo de campo se optó por las Observaciones y Entrevistas, por lo tanto también se puede basar en las denuncias hechas o bien por el discurso u opinión de cada uno de los participantes.

Las observaciones nos permitirán ver la dinámica dentro de la familia, los gestos, las miradas, siendo estas herramientas de gran utilidad en el momento de adquirir conciencia de la experiencia personal de cada miembro. Como primera medida, habría que intervenir como observador completo de la situación, sin interactuar ni participar en las actividades diarias.

Luego de recolectar determinados datos, si existe otra posibilidad, poder implementarla en la observación para enriquecer el proyecto de investigación.

Una técnica primordial para el análisis e intervención, es la Entrevista, con el objetivo de generar conocimiento sobre acontecimientos y actividades que no se pudieron observar directamente por el investigador. De esta manera se generaron oportunidades para comprender los puntos de vista de los participantes de la investigación, donde se puede visualizar como son descriptos sus mundos desde su propia palabra.

En la presente investigación se aplicará una entrevista semi-estructurada donde se pueda recolectar datos a partir de preguntas abiertas formuladas en un orden específico, para lograr la reflexión sobre aspectos puntuales de la investigación; orientadas en los aspectos planteados en los objetivos tanto generales como los específicos. Se optó por realizarla de manera individual.

El registro de la información se hizo con la utilización de grabaciones de audio y al mismo tiempo se les solicitó que lo transcriban con el fin de analizarlas.

Ambas técnicas permitirán la obtención de información para poder intervenir y mejorar la violencia dentro de una familia y la sociedad.

Procedimiento:

Se comenzó recorriendo la ciudad, distintos puntos, visualizando diferentes escenarios, por ejemplo: plazas, bar, oficinas, medios de transporte pudiendo observar las formas de vincularse. El objetivo es poder involucrarse en la sociedad desde otra perspectiva, sin distinguir género, edad, ni clase y observar cómo actúan las personas en la vida cotidiana destacando las diferencias en pensamientos y maneras de ver la situación.

Plantearlo desde lo general a lo particular, es decir comenzando con la sociedad y pudiendo terminar con las familias, observando la dinámica de cada hogar y al mismo tiempo las actitudes particulares.

Las entrevistas fueron realizadas a diferentes ciudadanos para obtener la opinión sobre la temática planteada, donde se pueda observar la manera en que el mundo siente, percibe y

atraviesa la violencia. Fue de suma importancia recopilar datos de una familia en particular que padeció esta problemática.

Como he dicho anteriormente implementar la técnica de observación y posteriormente realizar una actividad junto al grupo familiar en su totalidad con el objetivo de detectar la relación entre ellos. El desarrollo de la misma consiste en dibujar su casa (entre todos), de esta manera conseguir la visión individual, la representación interna que cada uno tiene de su hogar y el lugar que le otorga; cabe aclarar que deben ponerse de acuerdo entre ellos para confeccionarla y realizar un breve texto que identifique como ven la dinámica de la misma. La actividad a realizar sería de cuarenta minutos aproximadamente.

Una vez recolectado diferentes datos comenzar a realizar entrevistas no más de 20 a 30 minutos a cada integrante de la familia, con el objetivo de completar la información.

RESULTADOS DEL TRABAJO DE CAMPO

En consecuencia, a los resultados en la investigación la observación se estableció desde lo general en la sociedad, a lo particular dentro de una familia. El objetivo es un continuo proceso para indagar otros campos y alcanzar distintos territorios, destacando que cada entrevistado interviene desde sus propios modelos de aprendizaje ofreciendo así una capacidad de escucha y observación que enriquezca y al mismo tiempo de la posibilidad de identificar violentas en función del siguiente estudio.

Por otra parte, desde la cotidianidad, el agresor/a posee una necesidad de defensa y medio de comunicarse según los aprendizajes y experiencia que fue incorporando en su desarrollo y como consecuencia actúa, sin considerar lo que provoca en la vida del otro, atravesando su propia realidad. Por ese motivo, no controla sus impulsos más básicos y da rienda suelta a su conducta agresiva.

Muchas veces las personas que son violentas o tienen actitudes violentas han sido agredidas previamente y entra en un círculo negativo.

Se puede destacar, que, si se observan las peleas en las calles, en los colectivos, en la oficina etc; ese tipo de comunicación y/o acto agresivo, la poseen personas que no están pudiendo desahogar la rabia provocada por ser agredido o por el solo hecho de pasar por situaciones no gratas, descargando la violencia contra un otro distinto a su agresor o de la situación que no se quiere o puede enfrentar el sujeto.

En consecuencia, a estos tipos de desencadenantes, se puede preguntar si los que les sucede ¿Es un síntoma? o simplemente ¿Es una reacción de personas que fueron agredidas y son vulnerables a este acto?

En cuanto a cómo prevenir esta situación, desde el rol psicopedagógico, a partir de los datos analizados y recopilados en el trabajo es importante expresar que este tipo de reacción tal vez no tenga una justificación puntual, tampoco los exime a la persona de ninguna responsabilidad, pero es de suma importancia para encontrar respuestas, comprender las raíces y las situaciones por la que un individuo reacciona de ese modo.

Dado la observación y las respuestas de los entrevistados tendría que pensarse como una única manera que encuentra el sujeto de comunicarse, pero cabe destacar y preguntarse también ¿Se puede decidir a no reaccionar a la violencia? siendo así, ¿Ese circuito se podría empezar a disminuir? ¿Se podría optar otro medio de comunicación?

En conclusión, en este contexto lo importante es lograr que todas las personas tengan educación y respeto por uno mismo y por el otro, de esta manera volver el punto de partida, donde el rol primordial comienza en la familia siendo la educación primaria donde se establece los primeros vínculos y maneras de relacionarse.

Con lo investigado anteriormente, se sabe que cada caso es en particular y se debe conocer en profundidad para poder orientar y encontrar una metodología de trabajo adecuada a la singularidad de cada caso y trabajar en simultáneo con el grupo familiar en su totalidad.

En cuanto a las actividades realizadas en un grupo familiar, donde se efectuaron dos tipos de tareas: la primera, dibujar su casa entre todos y que puedan dividirse cada una de las partes de la casa para dibujar, donde inconscientemente se genere una comunicación, aunque sea solo para realizar la actividad y llevarla a cabo. -

La siguiente actividad trata del juego ¿quién es quién? (producto de una idea realizada desde, o experiencia en un organicismo no gubernamental donde derivaban casos de las diferentes defensorías). El juego planteado es como el juego de mesa, pero de forma humana con los nombres de los miembros de la familia, con el objetivo de observar cuanto sabe cada uno de su propio grupo familiar y como es la imagen que tienen de cada integrante.

Dicha familia brindo herramientas para plasmar la comunicación y las relaciones que presentaban, es decir que las actividades expuestas anteriormente permitieron percibir y analizar como dicha familia encontraba la manera para poder comunicarse de una manera respetuosa por momentos y a veces no tanto, e ir dándose cuenta la importancia de las actitudes y formas de expresarnos en el vida cotidiana.- Los integrantes se referían a que desde su mirada pudieron darse cuenta de las virtudes y defectos de cada uno, pusieron en palabras sus opiniones y al mismo tiempo situarse en el lugar del otro durante la realización de las actividades.

Por otra parte, la entrevista conto con un grupo determinado de personas; niños y adultos, de este modo los entrevistadores expusieron su visión y como transitan esta problemática, al mismo y con qué herramientas cuentan ellos.

De esta manera, dicha actividad supone una serie de nuevos desafíos tanto para el entrevistador como para el entrevistado, con los objetivos de sincronizar las respuestas e intercambiar mensajes claros. En la mayoría de los casos el mensaje resulta efectivo para una de las partes y puede no serlo para la otra, por eso el objetivo de la entrevista es elaborar una de pre- producción y prever a que sujeto.

Luego de seleccionar las personas a entrevistar, las preguntas que se elabora son con el objetivo de lograr que sean breves, simples y específicas, teniendo en cuenta estos puntos, la claridad de la información será mucho mayor y permitiría una mejor comprensión y abordaje de las preguntas y respuestas. Representará así, el objetivo del investigador en la búsqueda de patrones de aproximación para poder desarrollar o corroborar una interpretación global del fenómeno humano objeto de la investigación y no significa que literalmente se tengan que utilizar varios métodos (tanto cuantitativos como cualitativos). A su vez dichas actividades se implementan para lograr diversas estrategias al estudiar un mismo fenómeno, y también de los datos obtenidos, ya que de esta manera se suman sus fortalezas.

Los entrevistados manifestaron la importancia de esta problemática. La modalidad del trabajo que se debería realizar ante los casos que suceden, en las que todas coinciden: una falta de presencia del estado, como así también desde la mirada psicopedagógica se podría hacer hincapié en la importancia del contacto y la colaboración de los padres y también de los maestros, dado que la escuela es el ámbito donde el niño comparte la mayor parte del día.

Las conversaciones sostenidas a las personas entrevistadas permitieron conocer que las mismas caracterizan que a lo largo del análisis se expusieron.

El objetivo es tratar de facilitar, identificar las diversas formas de como un fenómeno se puede estar observando y de esta manera, permitirá validar la información y ampliar y profundizar su comprensión.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES:

En relación a la investigación cualitativa realizada a través de la entrevista se ha podido observar que tanto los niños como los adultos entrevistados; al igual que en el marco teórico propuesto para el análisis de este trabajo, la violencia se puede dar de múltiples maneras, ya sea simbólicamente como concreta, interrumpiendo así un ambiente sin violencia.

De esta manera la conformación de escenarios violentos dentro de la vida cotidiana como también en los hogares, despliega ciertas manifestaciones culturales de la actualidad.

Por otra parte, como señala Bleichmar (2008) donde plantea la subjetividad; induciendo a pensar la sociedad donde las personas están en continua relación con el otro; este es otro punto que se resalta en las respuestas de los entrevistados, planteando formas de relación que lamentablemente en ocasiones se muestran disruptivas como reflejo de una sociedad en la que muchas veces las acciones o el maltrato aparece antes que la palabra.

Desde la mirada de Fernandez (1997), haciendo referencia al APRENDIZAJE, como un proceso, donde es de mayor importancia el vínculo primario, pero marcando también ese vínculo con un otro como representante en la cultura.

En cuanto a las respuestas frente a la pregunta ¿Cómo y que harías para prevenir la agresión?, se puede observar en la mayoría de los niños alrededor de 7 a 13 años; algunos de los métodos de prevención haciendo hincapié en la comunicación, la educación y tolerancia. Por ejemplo “hablar” menciona una de las niñas que nos ofreció su opinión, con tan solo siete años.

En relación a lo dicho anteriormente y destacando dentro del análisis la COMUNICACIÓN, es de vital importancia observar que cualquier situación que involucre la violencia rompe con el autoestima y los vínculos, perjudicando el trato con los otros, ya que una persona se siente incapaz de poder afrontar cualquier situación, particularmente en el momento en donde es agredido:

Por ejemplo : La sumisión, falta de aprendizaje, bajo autoestima, depresión, son entre tantas, otras maneras donde los entrevistados pueden detectar las causas y sentimientos que podría sentir una persona al verse involucrado en una situación violenta.

Es importante destacar que cuando se habla de evitar agresiones; el mejor medio de comunicar es “la palabra”. Una respuesta en la entrevista proporciona otro medio para evitar una situación violenta, una mujer de 40 años dice que intentar *“irse del lugar, si bien ahí no se pone la palabra como medio, intenta cortar con la palabra del otro”*.

A lo largo de la entrevista realizada se ha indagado también el significado de la violencia, esto coincide con la definición que expusimos en el marco teórico *“el uso de la fuerza para conseguir un fin”*, es significativo ya que todos los entrevistados de alguna manera dicho con otras palabras o propiamente usando las mismas han podido expresar que es la violencia desde sus experiencias y realidades que pueden surgir en la vida cotidiana de un ser humano.

Un tema primordial y para destacar es el ESTADO; las personas entrevistadas manifiestan que es poco el aporte y en muchos casos no alcanza la ayuda que brindan, habiendo cierta cantidad de gente que no conoce los lugares en donde pueden ser asistidos y asesorados para ayudarlos a transitar la situación y al mismo tiempo carecen de información. Existen limitaciones, presentándose varias fallas para poder dar respuesta a esta problemática y conflictos que se dan cotidianamente.

Como primer medida, deberían brindar información y fomentar la educación para toda la sociedad, inculcando valores para generar respeto hacia uno mismo y para los demás, es decir, la educación como finalidad de promover crecientes niveles de autonomía.

Cabe hacer referencia, que unos de los antecedentes de los cuales se eligió para el análisis de este trabajo plantea un modelo ecológico. La influencia de diferentes factores: biológicos, sociales, culturales, económicos y políticos, actuando entre sí en todos los ambientes donde las personas se relacionan (familia, escuela, trabajo; en más amplitud como el barrio, la ciudad o incluso el país) por lo cual se debe actuar en muchos ámbitos simultáneamente.

Al mismo tiempo unas de las maneras de brindar información sería poder comunicar y hablar del rol como psicopedagogos dentro de esta problemática, como una manera también de la participación desde una inter-disciplina como integrante activo que estudia los comportamientos humanos en distintos ámbitos de interacción social, ya que esta problemática tiene una gran complejidad, ya que las conductas violentas se guían por determinadas estructuras cognitivas

que de alguna manera pueden ser propendiendo o no al desarrollo de comportamientos y allí hay distintas causas a encontrar.

Frente a la violencia se debe abordar a las personas en su totalidad es decir que podría ser la construcción de cada persona como sujeto en el contexto de la sociedad en la que está inmerso, lo que significa promover la autonomía, la creatividad y la libre elección; en definitiva, la realización personal y la construcción de un proyecto de vida, es por eso que nuestro enfoque aportaría el aspecto estructural de la cuestión con soluciones, pero siempre desde un abordaje interdisciplinario.

El psicopedagogo debe ser capaz de construir estrategias adaptativas que le permitan al sujeto enfrentar al mundo y una búsqueda de la información necesaria para conocer las dificultades de aprendizaje. Explorando procesos y actividades, hasta encontrar el incentivo adecuado, la estrategia precisa, en las determinadas circunstancias.

Una vez expuesto todo el proceso investigador, donde se recopilan datos y se reflejen en forma de resumen todos aquellos aspectos destacables por donde ha pasado, el estudio se llevado a cabo, con un análisis teórico y práctico de la información, de lectura de cada respuesta obtenida. Es preciso dedicar un tiempo para extraer conclusiones con el fin de que con los resultados de un estudio se avanzará en la explicación, comprensión y conocimiento de la realidad en la que estamos sumergidos.

En la mayoría de los casos se toma a la violencia como algo naturalizado, todos los resultados que se puedan obtener permitirán visualizar las limitaciones de la misma, así como las implicaciones que pudiesen emanar para su aplicación al terreno que ha sido estudiado y para posteriores trabajos de investigación.

El proceso de investigación de esta tesis se ha visto favorecido por la particularidad que implica el conocimiento de manera práctica personal y vívida. En nuestro país falta delimitar sus alcances y formas de trabajo.

A partir de lo investigado se propone rescatar lo que tiene relación con el objeto “LA VIOLENCIA Y EL APRENDIZAJE”, que se puede relacionar de acuerdo a lo que proponen diversos autores, como la adquisición o modificación de habilidades, conocimientos, destrezas, conductas, valores o cualquier otro aspecto que tenga una incidencia en el aspecto cognitivo del

ser humano, esto quiere decir que el aprendizaje se basa en cómo y qué conocemos a lo largo de nuestras vidas. De esta manera, el aprendizaje es el resultado de la experiencia, la instrucción, el estudio, la observación, el razonamiento. Es por eso que se pudo observar la importancia de un sujeto aprendiente, constituido en un ambiente de contención, con un vínculo primario presente el cual beneficia a que la violencia no se manifieste y el sujeto se construya social y culturalmente.

Con respecto a lo mencionado durante el análisis se debe enfocar especialmente que la problemática de la violencia influye negativamente afectando al sujeto íntegro, desde las emociones bajando el nivel de autoestima, motivación y actitud positiva, mientras que el sujeto sigue insertado en el círculo agresivo. Desde lo psicológico, el sujeto se paraliza pudiendo obstaculizar y afectar en las actividades, objetivos y vínculos que puede constituir la persona, generando un crecimiento que repercute ascendentemente al convivir en un ambiente de esas características.

Desde mi perspectiva, como psicopedagoga, fue precisa una evaluación de búsqueda de la información necesaria para conocer las dificultades que acarea esta problemática, sus causas y efectos. Por la misma vía se trata de identificar las funciones cognitivas de las personas para hacerlas objeto de su intervención, utilizando entrevistas y observaciones para lograr un mejor análisis. Durante la experiencia fueron hechas en los tiempos esperados y logran obtener información muy relevante de los casos a tratar. En el caso de los niños me ha sorprendido la definición explícita con que se expresaron. Se puede observar una sociedad que está más introducida en el tema, pero al mismo tiempo falta difusión e información.

Es así como la entrevista y la observación es uno de los instrumentos fundamentales para la cuantificación de casi cualquier fenómeno social. Es decir, el objetivo sería proceder a una clara operatividad del concepto, sus causas y consecuencias. Ahora bien, como es lógico, los casos de violencia recogidos serán, sólo y exclusivamente, aquellos definidos en las preguntas. Así, por ejemplo, en las elaboradas que fueron empleadas.

El objetivo del trabajo no constaba de describir en detalle experiencias violentas concretas, sino captar el sentido y el significado que otorgaban los protagonistas a tales experiencias, conocimientos o respuestas dadas. -

En conclusión y recorriendo el análisis de la investigación propuesta, cabe destacar la importancia de la formación y contención que el individuo adquiera a lo largo de su desarrollo, en especial en los primeros años de vida, en donde sus actos dentro de la sociedad son primordiales para construirse como sujeto. Cuando se crece en un ámbito donde se carece de estas funciones el individuo puede quedar afectado y en cierta manera todos los miembros de una familia.

La educación que tanto se habló durante el proceso y que volcaron los entrevistados dentro de las respuestas brindadas, es el eje primordial porque tiene como fin el desarrollo integral de la persona; por eso debe proporcionar, además de conocimientos, valores, creencias y actitudes frente a distintas situaciones.

Vale destacar que la comunicación, bien utilizada, es una manera de prevención ya que nos posibilita a encontrar un espacio, ser protagonistas, el aprender a respetar al otro; posibilita la capacidad de aceptar el error como incentivo para la búsqueda de otras alternativas válidas y ayuda a superar las dificultades que se presenten.

REFERENCIAS:

- ALICIA FERNÁNDEZ (1997) “la inteligencia atrapada” editorial NUEVA VISIÓN Capitulo 3.
- PILAR POZNER Y PEDRO RAVELA PARTICIPACIÓN DE TABARE FERNANDEZ (2000) IIPE Buenos Aires Instituto de planeamiento de la educación (diez módulos) Modulo 4 Comunicación. -
- JAVIER AUYERO Y MARIA FERNANDA BERTI (2013) La violencia en los márgenes “una maestra y un sociólogo en el conurbano bonaerense” Katz editores Buenos Aires, Argentina.
- ALICIA FERNÁNDEZ (2007) “Los idiomas del aprendiente” Nueva visión Bs As (arg) Primera Edición 3º, pág. 63).
- COLEGIO OFICIAL DE PSICÓLOGOS DE MADRID (2012) La violencia social, la violencia familiar y una mirada desde la responsabilidad social.
- Mérida AÑO 12 - N° 34 - MAYO - AGOSTO – (2002) Orientación de la violencia familiar y aprendizaje del componente intersubjetivo a través de una didáctica constructivista maría campo-redondo. – Venezuela.
- SILVIA SCHLEMENSON (1996) “El Aprendizaje: Un Encuentro De Sentidos”. Editorial Kapeluz.
- SISAC” ANLUMNO.UFLOEDU.AR” ACCESO A PROGUEST. -

- JOSE LUIS CASTELLANOS DELGADO, JOSE MANUEL ALONSO VAREA (2006) Por un enfoque integral de la violencia familiar (artículo) vol.15 no.3 Madrid.
- TEUBAL RUTH (2001) Violencia Familiar Trabajo Social E Instituciones.
- RUTH TEUBAL; ALICIA PATIÑO; EDITH FUENTES; SUSANA ABAD; MARÍA JULIA CARRIEGO . Violencia Familiar y Tercer Sector: las prácticas de las ONG del Gran Buenos Aires.
- SILVIA BLEICHMAR (2012) Violencia Social Violencia Escolar, Colección conjunciones, Editorial Noveduc.
- ALVAREZ-PRIETO, NATALIA (1969 -2010) Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud. La violencia escolar en perspectiva histórica. Buenos aires.
- LEY 26.892. (2013) La promoción de la convivencia y el abordaje de la conflictividad social en las instituciones educativas.
- BARRÓN, MARGARITA; CRABAY, MARTA ISABEL; PEÑA, ENCARNABAS; SCHIAVONI, MARÍA CRISTINA. (2010) pedagogía social, Madrid. Adolescentes, violencia y familia en la ciudad de córdoba (argentina).
- [HTTP://WWW.REDALYC.ORG](http://www.redalyc.org)
- CEM (2006) Centro de Estudios de la Mujer, Universidad Central de Venezuela.

ANEXO

Preguntas de la entrevista.

1. - **¿Qué entiendes por violencia? ¿Qué tipo de violencia existen?**
2. **¿Cuáles son las formas de ejercer la violencia?**
3. **¿Es posible vivir en un ambiente sin violencia?**
4. . **¿Qué causas y consecuencias acarrear vivir en un ambiente violento?**
5. **¿Cómo y qué harías para prevenir la agresión?**
6. **¿Existe algún tipo de agresión evitable o con menor propensión a repetirse?**
7. **¿Qué Medida debería tomar el estado? ¿Alcanzan con las que brindan?**
8. **¿Conoces lugares o asociaciones que se dediquen a este tema? ¿Puedan ayudar?**
9. **¿Por qué crees que existen tantos casos de violencia?**
10. **¿Qué es el abuso sexual para vos?**
11. **¿Alguna persona cercana ha sido violenta con usted? ¿quién y en qué contexto?**
12. **¿Cree que la violencia siempre tiene un motivo?**