



Facultad de Psicología y Ciencias Sociales

Rector Emérito: Dr. Roberto Kertész

Rector: Mgter. Néstor H. Blanco

Vice Rectora Académica: Arq. Ruth Fische

Directora Carrera de Psicopedagogía: Lic. Laura Waisman

Directora de Educación Virtual: Lic. Ivana Garzaniti

Nombre y apellido del tutor temático: Lic. Gabriela Valdez

Nombre y apellido de los tutores metodológicos: Dr. Edgardo Etchezahar - Lic. Talía Gómez Yepes.

Nombre y apellido de la autora: Camila Belén Carusi

N° de Legajo: 24645

Título del trabajo:

**La influencia de la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los
adolescentes de la ciudad de Mercedes, provincia de Buenos Aires**

Lugar: Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Fecha de entrega: Febrero 2021

Resumen

El presente trabajo de Tesina, abordó la influencia de la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los adolescentes de la ciudad de Mercedes, provincia de Buenos Aires. Por esto, se investigó sobre la organización de las clases de los profesores, las estrategias, recursos didácticos que utilizan para fomentar el deseo de aprender en los estudiantes, el vínculo pedagógico entre los docentes y los alumnos y cómo los adolescentes vivencian dicho proceso. Para ello, se realizó un trabajo de investigación cualitativo, desde el enfoque de la Teoría Fundamentada, utilizando la entrevista semiestructurada como herramienta para la recolección de datos. En total, hubo 8 participantes, 4 profesores de entre 25 y 40 años y 4 adolescentes, de sexo femenino y masculino, de entre 15 y 17 años de edad, quienes asisten a escuelas públicas y privadas de dicha ciudad. Los resultados pusieron en evidencia que para un proceso de enseñanza-aprendizaje satisfactorio e integral, es de vital importancia tanto la motivación intrínseca, es decir las necesidades de los alumnos para su supervivencia, como la motivación extrínseca, referidas a factores externos, en el ámbito educativo, metodología, recursos didácticos, entre otras. Ambas se complementan y resultan relevantes para el aprendizaje significativo. También, es importante generar un clima transferencial desde el humor dentro del aula como estrategia para el encuentro entre los alumnos y los docentes. De esta manera se hace más fácil la convivencia y permite que aumente el respeto y la confianza. Se trata de recrear el encuentro dejando de lado la pedagogía tradicional.

Palabras claves: motivación intrínseca-extrínseca, proceso de enseñanza-aprendizaje, adolescentes, estrategias, recursos didácticos, vínculo pedagógico, clima transferencial.

Abstract

The present work of Tesina, addressed the influence of motivation in the teaching-learning process of adolescents in the city of Mercedes, province of Buenos Aires. For this reason, it was investigated about the organization of the teachers' classes, the strategies and didactic resources that they use to promote the desire to learn in the students, the pedagogical link between the teachers and the students and how adolescents experience this process. For this, a qualitative research work was carried out, based on the Grounded Theory approach, using the semi-structured interview as a tool for data collection. In total, there were 8 participants, 4 teachers between 25 and 40 years old and 4 adolescents, female and male, between 15 and 17 years old, who attend public and private schools in that city. The results showed that for a satisfactory and comprehensive teaching-learning process, both intrinsic motivation, that is, the needs of the students for their survival, and extrinsic motivation, referring to external factors, in the field are of vital importance. Educational, methodology, teaching resources, among others. Both complement and are relevant to meaningful learning. Also, it is important to create a transference climate from humor within the classroom as a strategy for the encounter between students and teachers. This makes coexistence easier and allows respect and trust to increase. It is about recreating the meeting leaving aside traditional pedagogy.

Keywords: intrinsic-extrinsic motivation, teaching-learning process, adolescents, strategies, didactic resources, pedagogical link, transference climate.

Índice

Resumen.....	2
Abstract.....	3
Introducción.....	6
1. Marco teórico.....	9
1.1.Motivación: Breve recorrido histórico y definición.....	9
1.2.Perspectiva psicológica sobre la motivación.....	9
1.3.Tipos de motivación.....	11
1.4.Concepciones generales acerca del aprendizaje.....	12
1.5.Perspectiva psicopedagógica sobre el aprendizaje.....	14
1.6.Influencia de la motivación sobre el aprendizaje.....	17
2. Antecedentes.....	19
3. Planteo del Problema	24
4. Objetivos.....	25
4.1 Objetivo general.....	25
4.2 Objetivo específicos.....	25
5. Método.....	26
5.1 Diseño.....	26
5.2 Participantes.....	26
5.3 Técnica de recolección de datos.....	26
5.4 Procedimiento.....	27
6. Resultados.....	28
7. Discusión.....	32
8. Conclusión.....	38
Referencias.....	43
Anexo.....	45

“Volver a mirarnos es una invitación a rehacer el tejido individual y social dañado ubicando la mirada amorosa como un puente conectivo entre el sujeto y los otros. En el encuentro con la diferencia del otro (quizás vivida como desencuentro) está la riqueza del con-vivir”.

González (2019)

Introducción

Uno de los principales problemas que atraviesan las instituciones educativas es la falta de motivación en los adolescentes, es decir su falta de interés por aprender. Ir a la escuela sin encontrarle sentido es el mayor desencuentro y dará como resultado una convivencia difícil entre los docentes y los adolescentes. Es necesario que se junten el deseo de aprender con el deseo de enseñar en el contexto de una familia que elige y acompaña el proceso educativo. Y que, en el aula, el docente y el alumno se encuentren en asimetría educativa por un supuesto mayor saber y poder del adulto. Hoy, estos dos lugares están cuestionados, el saber de los docentes por el uso de la tecnología que hacen las nuevas generaciones y el poder por las autonomías anticipadas que han logrado, las cuales los empoderan antes de tiempo pero no cuentan con la responsabilidad necesaria para ejercerlas.

Por esto, es necesario recuperar el sentido de la escuela, como transmisora de valores, como mostradora de caminos posibles a las nuevas generaciones. Para ello será necesario que la escuela se vuelva a pensar en función de estos cambios socioculturales, que sin renunciar a sus principios básicos, encuentre el modo de acercarse a las culturas juveniles, trayendo el mundo al aula, ayudando a leer críticamente lo que sucede y lo que se les vende. Merecen una pedagogía de la esperanza con docentes apasionados, que faciliten desde esa posición, los procesos de culturalización y humanización. Las nuevas generaciones deben recuperar la palabra como modo de expresión y construir proyectos de vida ligados a la cultura del conocimiento y el trabajo, liberándolos de la sensación desesperante del vacío existencial. Los interrogantes quién soy, qué soy, qué quiero ser y hacer entran a la escuela con cada estudiante, y las respuestas por ser subjetivas, requieren de aulas donde las diferencias, lejos de borrarse, sean el motor de búsqueda. Nada de esto pueden hacerlo en soledad, necesitan de la presencia de la función materna, paterna y docente. Las cuales deberán ser efectivas y gozosas como base de adolescencias cargadas de sentido, de futuro y de sueños (González, 2019).

En el año 2018, Unicef arrojó datos oficiales que indican que un nuestro país sólo uno de cada dos adolescentes logran completar la escuela secundaria antes de los 20 años. Entre las causas de abandono se advierten factores sociales y escolares: 14% de los adolescentes abandona sus estudios por ingresar al mercado laboral, 11,3% por situación de embarazo o cuidado de un hermano/hijo menor, 8,8% presenta dificultades económicas

para sostener su escolaridad y 29,6% por no considerarla necesaria o no gustarle. Asimismo, la situación de quienes completan sus estudios preocupa debido a que los datos oficiales indican que casi la mitad de los estudiantes del último año obtienen un desempeño por debajo del nivel esperado en el área de Lengua y 7 de cada 10 en el área de Matemáticas.

Ante esta situación, una especialista en educación de Unicef sugirió que la Argentina tiene el desafío de transformar la educación secundaria, la cual se caracteriza por un enfoque pedagógico tradicional y con una organización escolar estructurada a partir de las disciplinas. Comentó que este modelo tiene fuertes limitaciones para garantizar una educación de calidad para todos los adolescentes. Si se quiere promover una educación relevante para los adolescentes se necesitan asegurar más y mejores condiciones para enseñar, para aprender y para estar en la escuela. De acuerdo a esto, el Ministerio de Educación de Tucumán trabaja con UNICEF Argentina para fortalecer y mejorar la educación secundaria en la provincia implementando distintos proyectos: Salas Maternales en Escuelas Secundarias, Escuelas Secundarias Rurales Mediadas por Tecnologías y PLaNEA Nueva Escuela para Adolescentes. Apoyando a la provincia a impulsar iniciativas que permitan garantizar el acceso, permanencia y terminalidad de la escuela secundaria.

En la práctica de la clínica psicopedagógica, aparecen cada vez con más frecuencia pacientes con trastornos de atención, la apatía y el desinterés por lo que les ofrece la escuela (aburrimiento) y una notable caída de la creación. Asimismo el malestar de los docentes a causa de sus alumnos, de que nada les interese, de que no pongan voluntad, que no respondan a la clase preparada o no entiendan, entre otras situaciones. De todas maneras, se producen encuentros y desencuentros. Siendo el más contundente el de estar sin estar, tanto del alumno como del docente, generando una convivencia difícil. Por esto, el principal objetivo de investigación, fue conocer cómo vivencian y que motiva a los adolescentes durante el proceso educativo ya que a veces, suelen escucharse comentarios como *“que aburrido”*; *“para que me sirve esto”*; *“no tengo ganas de ir a la escuela”*, entre otros. La idea es poder, además de conocer sobre la situación, generar conocimiento que oriente al mejoramiento de dicho proceso de los alumnos de secundaria. Será necesario re-construir ese encuentro de una manera distinta, ya que es el único lugar que viene quedando para la socialización, para el encuentro con la cultura, con los docentes y donde se puede favorecer la subjetivación de los adolescentes desde la mirada, la escucha y no solo desde el programa curricular.

Antes de comenzar a desarrollar el presente trabajo de investigación, quiero agradecer a los participantes que han colaborado, por la buena disposición a responder las preguntas planteadas en las entrevistas y a los docentes de la UFLO que me acompañaron en este camino para que pueda obtener el título de Licenciada en Psicopedagogía. También quiero agradecer a mi familia que todos los días me acompañan y me brindan contención para que culmine con los estudios correspondientes y que continúe capacitándome día a día en mi profesión. Asimismo, quiero agradecer el apoyo de mi compañera Romina que conocí realizando este ciclo y que actualmente nos une una hermosa amistad.

1. Marco teórico

1.1. Motivación: Breve recorrido histórico y definición

A lo largo de la historia la palabra motivación fue interpretada de diversas maneras. A continuación se resume a grandes rasgos, la evolución histórica de la interpretación de dicho concepto. Hacia finales del siglo XIX y principios del XX, desde el enfoque evolucionista, la motivación estuvo asociada con la investigación experimental, sobre aspectos como la conducta motora, el instinto y el impulso a partir del comportamiento animal. Así, se consideraba la motivación como instintos básicos, heredados, comunes a todos los seres humanos, que predisponen a realizar ciertas conductas automáticas dirigidas hacia la concreción de fines. En ese tiempo, se buscaba determinar qué es lo que conduce a un organismo a restaurar su estado de equilibrio u homeostasis, con base en factores externos determinantes de la motivación, como los refuerzos.

Hacia la segunda mitad del siglo XX, nacen las teorías de la motivación, centradas en la experiencia consciente. Entonces, surge el interés por la motivación de rendimiento, destacando su importancia en la vida de las personas, junto a los logros. Hacia finales del siglo XX hasta la actualidad, la tendencia está marcada por las teorías cognitivas, en las que se destaca la importancia de algunos de sus elementos constitutivos, entre ellos, el autoconcepto, como elemento central de las teorías motivacionales. Estas teorías cognitivas tienen un gran valor para la educación porque facilitan el entendimiento de la conducta y el rendimiento escolar y permiten determinar estrategias para reforzar la motivación de los estudiantes (Herrera, 2004).

1.2. Perspectiva psicológica sobre la motivación

En este trabajo se tomará la psicología Humanista de Maslow como perspectiva psicológica sobre la motivación, que es una ciencia que apunta al desarrollo de las potencialidades humanas, la autorrealización, y creatividad. Postuló que el hombre presenta una naturaleza propia, esencial, que tiene necesidades, capacidades y tendencias, genéticamente determinadas. Estas son características de toda especie humana y otras exclusivas de cada individuo. Sostuvo que un desarrollo sano consiste en la concreción de ambas. Planteó que existen 5 sistemas de necesidades fundamentales, que explican la

motivación de la conducta humana. Éstas se escalonan en jerarquías, desde la más primitiva en cuanto a los comportamientos que induce, hasta la más evolucionada. Según Maslow, existe una tendencia natural al crecimiento y desarrollo personal, que capacita al individuo para percibir estas necesidades y motivarse para su logro en sentido ascendente, de acuerdo a las oportunidades que le brinde su entorno pero si algún escalón se bloquea, generalmente por experiencias infantiles, el individuo persistirá en él quedando lo superior relegado temporariamente. Aunque las necesidades de cada nivel nunca se satisfacen completamente, se requiere un mínimo de logros para que estén razonablemente colmadas, y se sienta motivación para emitir conductas tendientes al nivel superior siguiente (Kerman, 2015).

Siguiendo esta línea, en los años 50, estas necesidades fueron representadas por Maslow mediante una pirámide. Los dos escalones inferiores hacen referencia a lo material. En estos se incluyen, como base de la pirámide a las necesidades básicas, es decir los alimentos, el abrigo, los bienes materiales en general para la supervivencia. Luego viene el escalón de seguridad que surge para mantener y consolidar a largo plazo lo logrado en el nivel anterior. Después siguen los dos subsiguientes como sociales, en los que se destacan el nivel de pertenencia que involucra a las relaciones interpersonales y el nivel de ego-status-reconocimiento, el cual se refiere a la valorización, al poder, respeto y elogios. Por último, el escalón superior de la pirámide como el psicológico que integra la autorrealización (uso del propio potencial y capacidad) y la creatividad (deseo de saber por el saber mismo, investigar y descubrir). Entonces, Maslow toma a la motivación como aquella que viene de la deficiencia, es decir se refiere a la misma como la conducta orientada a la satisfacción de una necesidad que se ha frustrado. Por esto sostiene que lo importante es la experiencia subjetiva para la construcción del conocimiento (Kerman, 2015).

Será necesario que los adolescentes puedan encaminarse hacia la autorrealización, el nivel más alto de la pirámide, donde la motivación se dirige a enfrentar el desafío de la tarea en sí, movilizand o las capacidades innatas y adquiridas, buscando nuevos recursos y disfrutando de esa lucha, de la autonomía, tomando riesgos calculados, la excitación positiva ante ellos, la creatividad y el ingenio aprendiendo y mejorando mientras se va haciendo y logrando resultados o evaluando los errores para ensayar otros caminos. Todo esto puede satisfacerse tanto individualmente como trabajando en equipo. No será posible lograr estas metas desde la escuela tradicional que prohíbe el intercambio y estipula la

memorización y repetición. Ese enfoque autoritario reglamenta la dependencia y el aislamiento. También se caracteriza por prohibir los movimientos corporales en el aula, lo cual es totalmente antinatural, porque el aprendizaje implica moverse, y comunicarse para vivenciar e intercambiar.

1.3. Tipos de motivación

La autora Tallon (2005) considera que la palabra motivación abarca muchos aspectos, por eso la infinidad de significados. Sin embargo, considera que la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje hace referencia, fundamentalmente, a aquellas fuerzas, determinantes o factores que incitan a los alumnos a escuchar las explicaciones de los profesores, a tener interés en preguntar y aclarar las dudas que se presenten, a participar de forma activa en la dinámica de la clase, a realizar las actividades propuestas, estudiar con las técnicas adecuadas, investigar, experimentar y aprender por descubrimiento, así como de manera constructiva y significativa. Es decir, presentar una conducta motivada para aprender, acorde con sus capacidades, inquietudes, limitaciones y posibilidades.

Dichas fuerzas pueden manifestarse de manera interna o externa. Las primeras se las denominan intrínsecas y responden a las necesidades de los alumnos para su supervivencia, con el fin de cubrir sus necesidades básicas (confianza, afecto, cariño, cuidado, seguridad, identidad, autoestima, autonomía, entre otras). Cuando un sujeto se encuentra intrínsecamente motivado tiende a buscar la novedad y los desafíos, actuando en base a una actividad que le resulta disfrutable y de su propio interés, evaluando en forma positiva su competencia. Además se considera a los errores cometidos en las tareas como una posibilidad de aprendizaje y una circunstancia necesaria en el proceso, lo que lleva a involucrarse en las tareas de aprendizaje, mostrando altos niveles de esfuerzo y persistencia ante las dificultades. Entonces, la motivación intrínseca aparece a consecuencia de las necesidades psicológicas que los sujetos tienen dentro de sí y que una vez son satisfechas, dan a lugar a una satisfacción personal.

En cuanto a las fuerzas externas, se las denominan extrínsecas. En estas, entran en juego los factores ambientales, sociales y culturales de la motivación que tienen la capacidad de energizar y dirigir la conducta. Es decir, los motivos que llevan a una persona a realizar determinado trabajo o actividad están situados fuera de la misma; o lo que es lo

mismo, están sujetos a contingencias o factores externos. Con respecto al ámbito educativo, la autora se refiere a estas fuerzas externas como aquellas estrategias utilizadas por los profesores para el crecimiento, desarrollo y maduración de sus alumnos, es decir a la formación de la personalidad y su autorrealización como alumnos. Dichas metas están implícitas y reflejadas en los objetivos, en los contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales), en la metodología y en las actividades propuestas para cada nivel.

1.4. Concepciones generales acerca del aprendizaje

Como sostienen las autoras Sanjurjo y Vera (2006) el aprendizaje fue abordado desde una infinidad de teorías. De manera general, se tomaron dos grandes grupos que fuertemente han signado las prácticas pedagógicas. Por un lado, están las teorías más tradicionales o mecanicistas que pusieron énfasis en lo hereditario, en el desarrollo biológico. Durante mucho tiempo, el conductismo sobredeterminó muy fuertemente las prácticas pedagógicas. Tomaba al aprendizaje como sinónimo de conducta. Sosteniendo que el aprendizaje se produce por una conexión, una asociación mecánica entre estímulo - respuesta. Esta teoría propone un modelo de aprendizaje mecánico que opera por condicionamiento. Es decir, el aprendizaje se logra en función de las conductas que el sujeto ensaya en relación con un estímulo determinado, con la eliminación de las conductas erróneas hasta alcanzar la respuesta correcta/exitosa, la cual es recompensada/reforzada para establecer la conexión estímulo-respuesta. Entonces, lo determinante en el aprendizaje está dado por las condiciones externas. El docente ejerce una manipulación sobre el alumno creando y variando las condiciones del medio hasta que el estudiante realiza por azar la conducta correcta, la cual es reforzada inmediatamente.

Por otro lado, existen otras teorías que ponen énfasis en reconocer el peso del medio y el valor de las experiencias del sujeto. Estas son las teorías constructivistas que sostienen que el aprendizaje es un complejo y continuo proceso de construcción en donde se van articulando y reestructurando nuevos y viejos conocimientos. Entre ellas, la Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel que se refiere a un aprendizaje que se produce a través de relaciones sustanciales, no arbitrarias. Es decir, que cuando un sujeto aprende integra un nuevo conocimiento a su estructura cognitiva, estableciendo las relaciones necesarias con los conocimientos previos, entonces éste aprendizaje adquiere significación.

Aprender significativamente quiere decir poder atribuir significado al material objeto de aprendizaje, dicha atribución sólo puede efectuarse a partir de lo ya conocido, mediante la actualización de esquemas de conocimientos pertinentes para la situación de que se trate. Estos esquemas no se limitan a asimilar la nueva información, sino que el aprendizaje significativo supone siempre su revisión, modificación y enriquecimientos estableciendo nuevas conexiones y relaciones entre ellos, asegurándose la funcionalidad y la memorización comprensiva de los contenidos aprendidos significativamente.

Para que un aprendizaje sea significativo el nuevo conocimiento deber ser funcional, integrable y potencialmente significativo, esto implica que el material de aprendizaje pueda ser relacionable de forma intencional y sustancial con las ideas correspondientes que se hallan disponibles en la estructura cognitiva del alumno. Además es necesario de parte del sujeto que aprende que disponga del bagaje indispensable, de las estructuras cognitivas necesarias para relacionar el nuevo contenido, que se parta de una actitud favorable y que exista una distancia óptima entre lo que se sabe y lo que se desconoce.

La teoría que plantea Ausubel (1983) hace referencia a una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para generar su conocimiento; centra la atención en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden; en la naturaleza de ese aprendizaje; en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados y, consecuentemente, en su evaluación. Es también una teoría de aprendizaje porque ésa es su finalidad, debido a que aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que el docente ofrece al alumno, de modo que adquiera significado para el mismo.

De esta manera se podrá orientar la labor educativa, ya que los docentes no desarrollarán su trabajo con mentes en blanco o que los alumnos comiencen de cero sino tendrán que tener en cuenta que los alumnos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

1.5.Perspectiva psicopedagógica sobre el aprendizaje

González (2019) sostiene que quizás sea el nivel secundario el que más refleja el desencuentro entre el alumno y la pedagogía, entre los jóvenes y los docentes. Ellos no encuentran conexión entre sus prácticas cotidianas y su modo de comunicar con lo que la institución educativa les ofrece y exige. Saben que la cultura que les intentan transmitir tiene todavía vigencia pero la sienten lejos de su cotidianidad. Es imposible que no haya desencuentros entre estas dos generaciones que viven en el mismo tiempo pero de distinta manera. Los docentes están tratando de producir un vínculo pedagógico con estos alumnos, con esta generación multimedia, hiperconectada, que acumulan saberes que los alejan cada vez más del mundo adulto, ya que estos adolescentes tal vez tengan más claves que los propios adultos para los desafíos de la actual sociedad.

Por esto, la autora afirma que no es real cuando escucha decir que a los jóvenes de hoy nada les interesa. Ella sostiene que mientras hay vida, hay intereses, deseos y pasiones. Quizás lo que sucede es que no advierten utilidad en esos contenidos a aprender. Expresa que a muchos docentes, estos jóvenes con los que tienen que interactuar les parecen “seres de otro planeta”. Debido a que no entienden su vestimenta, sus códigos, su lenguaje, sus angustias, sus pasiones. Entonces la comunicación se hace más difícil y, por ende, las transferencias y la construcción de la autoridad pedagógica desde la confianza.

La adolescencia nunca fue una etapa fácil. Se debe atravesar el duelo de la infancia, la caída de los padres idealizados, la crisis y el descontento con el cuerpo, las iniciaciones en la diversión nocturna y en la prueba de sustancias, con todos sus riesgos. Cada época marca rasgos distintivos; lo social impacta en los sujetos en constitución. Entonces, cuando se habla de adolescencia, se la debe definir como una construcción socio-histórica, cultural y relacional en las sociedades contemporáneas. Es decir, que los adolescentes están atravesados por una multiplicidad de factores, características y elementos que tienen que ver con las transformaciones físicas, biológicas, intelectuales y cognitivas, de identidad y personalidad, sociales, culturales y morales. Sin renunciar a los principios básicos de la educación, se debe encontrar el modo de acercarse a estas culturas juveniles e incorporar creativamente las nuevas tecnologías, los nuevos modos de conocer.

Entonces, como sostiene González (2019) para el encuentro entre los profesores y los adolescentes será necesario que surja el humor en el aula ya que es una excelente estrategia para la creación de un buen clima transferencial y para que en ese encuentro se

junten el deseo de aprender con el deseo de enseñar. Toma el concepto de transferencia del psicoanálisis y es desde ese marco teórico que reconoce los aspectos inconscientes. Sostiene que el lugar del inconsciente, en la relación pedagógica es habitualmente conocido y negado en forma simultánea. Los fenómenos transferenciales se presentan siempre, son necesarios e ineludibles. Mientras los docentes conscientemente transmiten información, usando estrategias didácticas o evaluando, el inconsciente trabaja estableciendo redes, vínculos con los alumnos, quienes a su vez trasladan a la figura del docente emociones o conflictos que viene de otra escena o de las relaciones con sus adultos significativos.

Es decir, que la relación docente-alumno no es dual, hay más personas en juego, lo que problematiza la red vincular que allí se teje. En este caso, los adolescentes entran al aula llevando inconscientemente a sus padres y sus mandatos en relación con la escuela. Por ejemplo, cuando el alumno está resolviendo una prueba, aparecerán sin dudas las imágenes y las voces de sus padres en torno a las consecuencias de una nota “te suspendo la play” “no saldrás con tus amigos” o todo lo contrario, no habrá consecuencias negativas debido a la falta de acompañamiento y contención de los padres. De la misma manera, cuando el docente ingresa al aula, tampoco lo hace en soledad ya que su historia, su actualidad, la relación con los directivos y sus colegas se harán presentes.

Por esto, es imposible no hablar de una red vincular compleja y de no atender el clima emocional en el aula. Los alumnos valoran al docente capaz y con “buena onda”. Esa transferencia positiva es el mejor vehículo para tramitar los contenidos. No hay aprendizaje sin ella. En la escuela, la transferencia puede instalarse con el docente y/o con la asignatura. Por ejemplo, si le gustan las matemáticas aprenderá, cualquiera sea el docente que la dicte. Si siente aversión por los números, sólo aprenderá sin dificultades, si siente empatía con el docente y reconoce que a un profesor respetable, apasionante y cercano, hay que responderle. Entonces los docentes deberían preguntarse si son conscientes de que se pueden abrir o cerrar caminos de acceso a determinadas áreas de la ciencia en función del vehículo transferencial.

Al respecto, cualquiera puede dar cuenta de los profesores que hicieron que se amen algunas materias y se detesten otras. Se puede decir, que no da lo mismo entrar al aula molesto, angustiado o desprestigiado. Mientras más pleno esté el docente, mejor será su entrega y su relación con sus alumnos. Además, se debe considerar la presencia de la

contratransferencia, que es la respuesta del docente a las manifestaciones afectivas de sus alumnos. Podrá aparecer tenso, agresivo, tierno, afectuoso. Esto dependerá del encuentro con el otro y lo que en él despierta. Por esto, hay que tener en cuenta que los vehículos de la transferencia y de la contratransferencia son la mirada y la palabra, ambas de registro inconsciente y con valor terapéutico.

Teniendo en cuenta lo anterior, será necesario trabajar sobre los propios sentirse ya que es imposible tomar nota acerca de qué efectos está despertando el docente en sus alumnos mientras enseña, evalúa, habla o mira. Entonces, cuanto más sepa el docente de sí mismo, mejor podrá regular las emociones en ese encuentro subjetivo. De esta manera, se procurará la neutralidad en el aula, en la relación alumno-docente ya que mientras uno sepa más de sus alumnos, se podrá atender a la diversidad que se hace presente en el aula. Es imposible educar si se mira con extrañeza al otro por no conocerlo. Si bien es cierto, que los docentes no son psicólogos ni asistentes sociales para que conozcan la realidad psíquica y material de cada estudiante, deben ser capaces de utilizar estrategias dinámicas y creativas, donde puedan aparecer los talentos, capacidades y las dificultades de cada alumno. De esta manera, se les permitirá a los jóvenes que descubran sus potencialidades y que puedan soñar con su lugar en el mundo.

Además, los profesores deben tener en cuenta que el único modo de despertar en los alumnos el deseo de saber, es esa pasión contagiosa que invita, arrastra hacia algo nuevo. Para ello, el docente debe estar atravesado por esa pasión y sostener el deseo de convocar, sorprender y provocar. Esto no se logrará desde la escuela memorística y enciclopédica sino desde la escuela de la sorpresa, donde toma al aula como un lugar donde se puedan sorprender con los conocimientos de los alumnos y donde el no saber del docente (nadie lo sabe todo) no sea un obstáculo, sino la posibilidad de una búsqueda compartida.

Actualmente, los conocimientos que adquieren los adolescentes para interactuar con el mundo no están provistos por la escuela ni por los adultos, las nuevas tecnologías cumplen un papel fundamental. También, los adolescentes prefieren interactuar y han adquirido una especie de cognición colectiva. Es una nueva manera de habitar en el mundo y la escuela debe dar respuesta. Entonces el esfuerzo debe estar puesto en la construcción de un vínculo pedagógico donde los alumnos y los docentes, en un ejercicio de humildad reconozcan sus saberes y lo productivo de intercambiarlos y potenciarlos. Esto va a exigir

un replanteo en los modelos pedagógico, donde el saber lo portaba el docente y el alumno solo debía repetir.

Para comprender el mundo de los jóvenes de hoy, es necesario darle menos importancia a nuestro repertorio de verdades, sacudir las certezas, resignificar las prácticas incluyendo el error y los tropiezos como parte del aprendizaje. Estos alumnos merecen una escuela que se vuelva a pensar en función de estos cambios socioculturales. Que sin renunciar a sus principios básicos, no dude en traer el mundo al aula, ayudando a leer críticamente lo que sucede y lo que se les vende.

1.6. Influencia de la motivación sobre el aprendizaje

La motivación es muy importante en el aprendizaje, dado que está ligada directamente con la disposición del alumno y el interés que tiene en aprender ya que sin la disposición del estudiante no servirá de mucho la actividad del docente. Por lo cual se considera que mientras más motivado está el alumno más aprenderá y llegará fácilmente al aprendizaje significativo. Los factores motivacionales juegan un rol importante en la organización y dirección de la conducta positiva del estudiante ante el proceso de aprendizaje, debido a que la motivación contribuye a desarrollar sus capacidades, superar sus limitaciones y atender sus intereses como también permite determinar estrategias para reforzar la misma.

Anteriormente se desarrolló según Tallon (2005) los tipos de motivación quien además afirma que para un proceso educativo satisfactorio e integral, es de vital importancia tanto la motivación interna, innata o biológica de los alumnos como la motivación externa, social o aprendida. Debido a que ambas se complementan y resultan relevantes en la obtención de resultados educativos óptimos. También, sugiere que será fundamental que los docentes deban estar siempre concientizados de que debe darse una predisposición por parte de los alumnos para que consigan su motivación, dado que ésta es un ente abstracto, que no se encuentra en ningún lugar determinado para activarla y estimularla. De lo contrario, será imposible, por mucho interés que pongan los profesores, como agentes motivadores. No obstante, también resulta imprescindible el uso de recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas a las necesidades, gustos, preferencias e intereses de los alumnos.

Alcanzar que todos los alumnos estén motivados, no será una tarea fácil. Es un proceso que se construye paso a paso, caracterizado por las circunstancias personales y sociales de los alumnos como también, requiere de la reflexión, imaginación, creatividad e ingenio de parte de los docentes. Por esto, será necesario pensar una escuela distinta, recrearla ya que es el único lugar que viene quedando para la socialización, para el encuentro con la cultura y con los docentes que puedan favorecer la subjetivación mirando, escuchando e interviniendo más allá del programa curricular. Una escuela que enamore a estos jóvenes, adolescentes con el conocimiento, que les permita crear, autorizarse, conocer su tipo de inteligencia, sus talentos, sus dificultades y cómo enfrentarlas.

2. Antecedentes

Generalmente los adolescentes son quienes demuestran la falta de motivación por aprender, quienes ponen en palabras lo que piensan o cómo vivencian el proceso educativo. Estos alumnos de hoy, no son los de ayer ni lo que figuraba en los textos del profesorado. Cambiaron el mundo, el país, las familias, las escuelas. Por esta razón, es necesario reflexionar acerca de la influencia de la motivación en los procesos de enseñanza-aprendizaje en tiempos de dilución de las diferencias, explosión tecnológica, decadencia del deber ser y la autoridad, entre otros fenómenos de la posmodernidad. Urge pensar la práctica profesional en el contexto de la subjetividad de la época. Es necesario recrear el encuentro entre los jóvenes y los docentes para encontrarle sentido ir a la escuela.

La investigación llevada a cabo por Flores Macías y Gómez Bastida (2010) con el objetivo de diseñar, validar y confiabilizar un instrumento psicométrico para indagar cómo se perciben diferentes variables motivacionales ante distintas actividades escolares típicas de la escuela secundaria e identificar si existe una relación entre las variables motivacionales y el rendimiento académico, el grado escolar y el sexo. Se trató de un estudio transversal en el que se empleó un diseño transeccional correlacional. En donde participaron estudiantes de nivel secundario de cuatro escuelas públicas (dos matutinas y dos vespertinas) del sur de la ciudad de México, ubicadas en una zona cuya población se ubica mayoritariamente en los niveles socioeconómicos medio bajo y bajo. Utilizándose como técnica de recolección de datos una escala tipo Likert con cinco opciones de respuesta.

Los resultados principales arrojaron que sin importar el grado que cursan, su sexo y rendimiento, todos los alumnos están motivados, sólo que no de la misma manera. También se puso de manifiesto que el rendimiento académico se relaciona con la forma en que se participa en las actividades escolares: tareas, estudio o exámenes pero la huella que dejan estas en su motivación son muy diferentes. Los alumnos de alto rendimiento muestran una motivación orientada a la autonomía en el aprendizaje. En cambio, los de bajo rendimiento muestran una motivación orientada hacia la dependencia en el aprendizaje. Se pudo observar que la escuela promueve una motivación que orienta a la mayoría hacia la dependencia y los distancia de la posibilidad de estar motivados a aprender de manera autónoma y sentirse capaces de lograrlo.

Por otra parte Valle y Fernández (2011) realizaron un estudio para conocer la relación entre conducta pro-social (definida como una conducta voluntaria dirigida a establecer relaciones positivas, empáticas, cooperativas y responsables, con el fin de beneficiar a otros) y las metas académicas. Teniendo en cuenta esto, realizaron un estudio cuantitativo, donde participaron 2.022 estudiantes españoles de 1° a 4° de la escuela secundaria. Se realizó un muestreo aleatorio por conglomerados (zonas geográficas de la región de Murcia y la provincia de Alicante: centro, norte, sur, este y oeste). Con el fin de que todas las zonas geográficas estuvieran representadas, se seleccionaron aleatoriamente 20 centros de áreas rurales y urbanas, 14 públicos y 6 privados. Cada zona geográfica estuvo representada por una media de dos centros. Una vez determinados los centros del estudio, se seleccionaron aleatoriamente cuatro aulas, computándose aproximadamente 120 sujetos por centro. Utilizaron como instrumento, por un lado para medir la conducta pro-social, con la escala de conducta pro-social del Teenage Inventory of Social Skills (TISS) y por otro lado, para las metas académicas el cuestionario Achievement Goal Tendencies Questionnaire (AGTQ).

Los resultados revelaron que los estudiantes con alta conducta pro-social presentaron puntuaciones significativamente más altas en las metas de aprendizaje y logro. Este estudio ha demostrado la existencia de interrelaciones entre el comportamiento pro-social y la motivación escolar, confirmando lo argumentado por otros autores quienes indican que la comunidad educativa debería atender a una variedad de factores interpersonales, incluyendo el establecimiento de relaciones sociales positivas además de seguir enfatizando sobre diversas variables intrapersonales como la motivación escolar y el rendimiento académico.

También Cavero (2010) pretendió profundizar sobre la motivación académica en el aula, tomó a 521 alumnos de la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato LOGSE como participantes del trabajo de investigación de diseño cualitativo, utilizando como instrumento para la recolección de datos la entrevista. Obtuvo como datos relevantes que los profesores deberían romper con la rutina metodológica en el aula, utilizando otros tipos de recursos didácticos, como también utilizar refuerzos en el aula y replantear los criterios de evaluación. Además concluyó que la motivación académica es un complejo problema en el que intervienen muchos factores y que tiene un difícil abordaje psicopedagógico y educativo, y en el que es necesario abrir un amplio debate en la comunidad educativa.

Asimismo, Domínguez Alonso y Pino Juste (2014) realizaron un estudio con el objetivo de descubrir y constatar, mediante la opinión del alumnado, el nivel de motivación (intrínseca - extrínseca) de los jóvenes y determinar las variables socio escolares que inciden significativamente en la motivación. Para ello se realizó un estudio de tipo cuantitativo descriptivo. Participaron 500 alumnos/as de Educación Secundaria, con edades comprendidas entre los 12 y los 16 años. El instrumento utilizado en este estudio fue el cuestionario CMEA (Cuestionario de Motivación y Estrategias de Aprendizaje) traducido y adaptado al español. Se manejó únicamente la subescala de Motivación y dentro de la misma los ítems relacionados con la motivación intrínseca y extrínseca. Los resultados permitieron inferir que los alumnos presentan una mejor motivación extrínseca que intrínseca, debido a que presentan una mayor preocupación por su valoración personal y social. En conclusión, la motivación es una variable personal y contextual en la población adolescente.

Por otro lado, Tenesaca (2015) realizó una investigación con el objetivo de demostrar a los docentes, a las familias y a los alumnos que con cariño, amor, respeto mutuo y una buena motivación empleada en el proceso de enseñanza-aprendizaje se pueden conseguir buenos resultados académicos. La metodología de trabajo en esta investigación fue el análisis, primero de las teorías motivacionales planteadas por Abraham y Bandura y luego se procedió al estudio de las conductas y comportamientos mediante diferentes técnicas de recolección de datos. Por un lado, se realizó un estudio cuantitativo, a través de cuestionarios a los estudiantes de octavo año sección vespertina de la escuela Federico Proaño, ciudad de la Cuenca, para recolectar información respecto al ámbito motivacional de los mismos. También se aplicaron encuestas a los padres, enviadas con los estudiantes. Por otro lado, se realizó un estudio cualitativo, mediante la observación directa y el diálogo con docentes y alumnos sobre la asignatura de Estudios Sociales.

Se concluyó que motivando a los alumnos se logra despertar la curiosidad, el interés, la fuerza y la dedicación dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje a través del cariño, amor, respeto y la paciencia eliminando el autoritarismo pero sin perder la autoridad de la clase. También que los maestros no le pueden exigir a sus estudiantes que den lo que no tienen, si ellos poseen un vacío emotivo en sus vidas es imposible que los chicos rindan de la mejor manera. Es necesario que pueda ser cubierto su estima para lograr el nivel de autorrealización a través del amor y del respeto.

Además Veiga, García y Reeve (2015) realizaron un estudio para entender cómo la motivación escolar cambia durante la adolescencia. Se analizó la motivación académica de 685 adolescente tempranos y medios, de entre 11 a 17 años, teniendo en cuenta los aspectos cognitivos, afectivos, conductual e implicación personal y su autoconcepto. Se trabajó con un diseño cuantitativo, utilizando una escala de respuesta de 6 puntos. Los resultados arrojaron que los adolescentes tempranos con alto autoconcepto siempre indicaron mayor motivación cognitiva, afectiva, conductual e implicación personal que los de autoconcepto bajo. Sin embargo, los adolescentes medios con alto autoconcepto solo indicaron mayor motivación afectiva y conductual que los de bajo autoconcepto. Estos resultados sugieren que los adolescentes medios con mayor autoconcepto habrían perdido sus niveles altos de motivación cognitiva y escolar en la adolescencia temprana.

También en México Romero, Garduño y Suárez (2015) realizaron una investigación para conocer y describir los factores que intervienen en el proceso de motivación escolar. Participaron 150 estudiantes provenientes de tres escuelas públicas de nivel medio superior de la ciudad de León. Se utilizó un diseño cualitativo, aplicando un instrumento de recolección basado en la asociación libre de palabras que definen un estímulo, en este caso, la frase fue: “Estudiar me hace sentir...” Los principales resultados arrojaron que los estudiantes ofrecieron palabras descriptoras positivas y negativas asociadas a la actividad de estudiar, entre las que destacan las relacionadas con el autoconcepto y la activación. Se localizaron indicadores de emociones y de creencias de autovalor, confirmándose la presencia de esas variables cognitivas y afectivas.

Por otra parte, Ricoy y Couto (2018) realizaron una investigación con el objetivo de identificar y analizar los componentes de la desmotivación en la materia de Matemáticas, en los adolescentes. Se trabajó con la población de profesores de matemáticas de escuelas públicas, ubicadas en el norte de Portugal, tomando como participantes a 70 profesores de entre 31-50 años de edad, de ellos 51 eran mujeres y 19 varones. Esta investigación se basó en un estudio cualitativo, utilizando la entrevista como técnica, para recolectar información teniendo en cuenta la percepción del profesorado sobre el fracaso en el área de matemáticas. Los principales resultados ponen de manifiesto, como principales integrantes de la desmotivación, la insuficiente formación del alumnado y las dinámicas tradicionales de enseñanza utilizadas por los docentes de Matemáticas. Por ende, una influencia negativa del ambiente.

Asimismo Supervía y Bordás (2018) realizaron un estudio con el objetivo de analizar la relación entre la motivación escolar, la inteligencia emocional y el rendimiento académico. Participaron 3512 estudiantes adolescentes pertenecientes a 18 centros educativos de la provincia de Zaragoza, con edades comprendidas entre los 12 y 18 años. Aplicaron un método cuantitativo, utilizando como instrumento la Escala de Motivación Educativa (EME-S), la Traid Meta-Mood Scale-24 (TMMS-24) y el rendimiento académico se cuantificó a través de la nota media de los alumnos. Los resultados arrojaron que la motivación intrínseca - extrínseca y la inteligencia emocional tienen un valor significativo en la influencia del rendimiento escolar en los alumnos de secundaria.

A su vez Taroco Díaz (2018) realizó una investigación con el objetivo de abordar la problemática de la motivación en los estudiantes de educación secundaria. Se trabajó con el método cualitativo, utilizando como instrumento de recolección de datos la entrevista. Participaron 300 estudiantes de escuelas secundarias de entre 14 y 18 años, quienes fueron indagados sobre diferentes aspectos que hacen a las subjetividades juveniles. Los principales resultados arrojaron que será necesario promover un aprendizaje autorregulado como alternativa o recurso, ya que contribuiría de forma significativa en la educación. Tomando el rol de los docentes como variable fundamental en este proceso ya que se visualiza la necesidad de trabajar con los mismos y con su propia forma de autorregular el aprendizaje, debido a que el conocerse a sí mismos y a sus propios procesos de aprendizajes pueden beneficiarlos a la hora de hacerlo en el aula, brindando herramientas y conocimientos para poder llevar a la práctica y promover en sus alumnos un conocimiento activo y una construcción de su aprendizaje autónomo.

3. Planteo del problema

La falta de motivación de los adolescentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje es uno de los principales problemas que vienen atravesando las escuelas. Se han realizado investigaciones sobre dicha problemática ya que es un tema que preocupa. Por esto, el propósito de este trabajo de investigación es conocer la influencia de la motivación tanto intrínseca como extrínseca en el aprendizaje de los alumnos, es decir cómo vivencian dicho proceso según el vínculo pedagógico, las estrategias y recursos didácticos que los profesores utilizan para fomentar el deseo de aprender en los jóvenes. Como sostiene González (2019) ir a la escuela sin encontrarle sentido es el mayor desencuentro. Estar sin estar, tanto de parte del alumno como del docente llevará a una convivencia difícil. Es necesario pensar la práctica profesional en el contexto de la subjetividad de la época y poder re-crear el encuentro entre los jóvenes y los docentes para encontrarle sentido ir a la escuela.

Por tal motivo, se plantea la necesidad de investigar: ¿Los docentes/profesores toman en cuenta la motivación (intrínseca - extrínseca) de sus alumnos como estrategia de aprendizaje?

4. Objetivos

4.1 Objetivo General:

- Explorar la influencia de la motivación en el aprendizaje escolar de los adolescentes.

4.2 Objetivos Específicos:

- Investigar el vínculo pedagógico entre los docentes y los alumnos.
- Conocer las estrategias que utilizan los docentes para fomentar el deseo de aprender en sus alumnos.
- Indagar cómo los adolescentes vivencian el proceso de enseñanza-aprendizaje.

5. Método

5.1 Diseño

El trabajo de investigación se realizó desde de un enfoque cualitativo ya que fue flexible y se adaptó a las circunstancias de la investigación, tales como el ambiente y los participantes. Además se seleccionó el diseño de la Teoría Fundamentada, a partir de la cual se pudo elaborar una teoría sustantiva de la temática estudiada, es decir se pudo desarrollar una teoría a partir de datos que son analizados y conceptualizados (Sandoval, 1997)

5.2 Participantes:

Para realizar el trabajo de investigación se seleccionaron 8 participantes, residentes de la ciudad de Mercedes, provincia de Buenos Aires. Por un lado, se eligieron 4 profesores del nivel secundario, de sexo femenino y de un rango etario de 25 a 40 años. Las mismas de diferentes especialidades: inglés, Matemáticas, Ciencias Sociales y Educación Plástica. Por otro lado, se escogieron 4 adolescentes, de sexo femenino y masculino, de entre 15 y 17 años de edad, quienes asisten a escuelas públicas y privadas de dicha ciudad.

5.3 Técnica de recolección de datos:

Se ha utilizado como técnica de recolección de datos la entrevista semi-estructurada. Esta permitió obtener datos de los participantes a través de un conjunto de preguntas abiertas, formuladas en un orden específico. Es decir, permitió recolectar información suficiente para entender el área de interés. A continuación se presentan los ejes temáticos abordados en las entrevistas:

1. Estrategias de profesores en el aula para motivar a los alumnos.
2. Proceso de enseñanza-aprendizaje de los adolescentes.

5.4 Procedimiento:

Para realizar las entrevistas, primero se estableció contacto por vía telefónica, informando brevemente sobre el trabajo de investigación. En el caso de los estudiantes de secundaria, por ser menores de edad, primero se estableció la comunicación con sus padres o adulto responsable y luego de su conformidad, se realizó la comunicación con los adolescentes. Después, se pauto día, horario y lugar con los entrevistados. Cuando se realizaron los encuentros, de aproximadamente 45 minutos con los profesores y de entre 15 y 20 minutos con los adolescentes, durante los primeros días del mes de febrero del año 2020, en primera instancia se les entregó el consentimiento informado a los profesores y a los padres de los estudiantes, para que sean firmados en conformidad. Con respecto a los adolescentes, primero se les informaba que su participación era de manera voluntaria y anónima, es decir resguardando su identidad. Luego, se realizaba una presentación de la entrevistadora y del trabajo de investigación. Posteriormente, se dio paso a las preguntas de la entrevista para poder obtener información sobre el tema de interés seleccionado.

6. Resultados

Para abordar el objetivo general de esta investigación acerca de la influencia de la motivación en el aprendizaje escolar de los alumnos de secundaria, los docentes se refirieron a la existencia de la influencia de la motivación tanto intrínseca como extrínseca en el aprendizaje de estos alumnos. Sostienen que atraviesan una etapa complicada ya sea por los cambios que vivencian, por las transformaciones físicas, cognitivas, de identidad y personalidad, sociales, culturales y también por el apoyo y acompañamiento de sus familias durante el proceso educativo. Entonces, consideran la importancia de esta influencia en el aprendizaje de sus alumnos para que el mismo sea significativo, de goce y de disfrute no solo de parte de los alumnos sino también de las prácticas cotidianas de ellos mismos.

Teniendo en cuenta el eje *Estrategias de profesores en el aula para motivar a los alumnos* se pudo obtener las siguientes respuestas relevantes. Con respecto a lo que tienen en cuenta generalmente para planificar sus clases diarias con adolescentes, los docentes se refirieron al diseño curricular para organizar las actividades académicas y a los conocimientos previos de sus alumnos. También comentaron que es importante tener en cuenta con los adolescentes, el contexto socio-cultural en el que viven ya que permite conocer sus intereses, sus gustos, tomando esto como una estrategia de motivación para el proceso de enseñanza, esto se reflejó en las siguientes respuestas: *“Tengo en cuenta sus intereses, sus gustos para lograr una clase significativa, para que puedan relacionarla con sus vidas”*. También respondieron que: *“Llevo actividades basadas en la vida cotidiana. Por ejemplo para trabajar con números decimales y porcentaje les pedí que trajeran revistas de casa de electrodomésticos o supermercados y pudimos trabajar los contenidos pero también se dieron cuenta para que les sirve saber esto en sus vidas”*. Otra respuesta fue: *“Les nombro los temas que vamos a ver durante el año y les pregunto cuál les llama la atención, si hay alguno en particular con el que quisieran comenzar. Es una manera de tener en cuenta sus ideas y que se sientan parte de la materia”*.

Al respecto, refirieron que de esta manera sienten que tienen un buen vínculo con sus alumnos, un vínculo de respeto mutuo. Debido a que comentan que muestran interés en ellos, dando lugar al habla y a la escucha ya sea con temas referidos a los contenidos escolares o inquietudes particulares. A continuación se citan las frases más relevantes: *“Demuestro interés en ellos para que ninguno quede atrás. Comprendo cada situación,*

cada alumno y así logramos el afecto y el respeto". Asimismo otra respuesta fue: *"A mí me importa que aprendan, por eso les pregunto si entienden o no y vuelvo a explicar cuando ellos me lo piden, buscando diferentes maneras"*. Inclusive una docente expresó: *"Hay buena relación dentro y fuera del aula porque cuando termina la clase, me preguntan si tengo hijos, tatuajes o qué música escucho, cosas que no tienen que ver con la materia. Yo creo que ellos se dan cuenta de que yo tengo en cuenta sus gustos, sus realidades y por eso son así conmigo"*.

En cuanto a los recursos didácticos coincidieron en que utilizan material fotocopiado pero tratan de llevar actividades donde puedan utilizar la tecnología ya sea para mirar videos, imágenes, películas, noticias, escuchar audios, utilizar programas de Word en computadoras (cuando cuenta con sala generalmente de computación la institución educativa) o incluso organizan grupos para trabajar con los celulares en lo que se puedan bajar la aplicación de Word para aprender a manejar el programa utilizando los contenidos escolares. Como sostuvo una profesora *"es una manera de estimularlos porque ahora ellos son tecnológicos"*.

Anteriormente se mencionó que los docentes coinciden en que los alumnos de secundaria viven una etapa complicada, no solo por lo que la adolescencia en sí implica sino que no sienten el apoyo de sus familias y eso dificulta mucho el proceso escolar debido a las conductas que presentan dentro del aula, donde tratan de llamar la atención, molestando o demostrando desinterés por todo por más que se planifique una clase entretenida, con recursos didácticos novedosos o teniendo en cuenta sus intereses. En cambio, hay otros alumnos que presentan interés, por más difícil o no que se les presente dicho proceso pero como afirmó una profesora *"van con ganas, quieren aprender y esto implica un trabajo en equipo, a través de reuniones con los profesores, con los directivos para lograr que aprendan"*.

Finalmente, coincidieron que esperan que sus alumnos no sólo deben aprender los contenidos básicos de la materia que enseñan sino también que puedan aprender a escuchar a los demás, a esperar turnos, como también que aprendan valores ya sean el respeto, la tolerancia, la empatía, la responsabilidad entre otros. Una profesora sostuvo que *"son cuestiones que tendrían que traer de sus casas pero actualmente son necesarias reforzarlas desde la escuela"*.

Por otro lado, teniendo en cuenta el eje *Proceso de enseñanza-aprendizaje de los adolescentes* se puede decir que para ellos estudiar es importante ya que les permite obtener conocimientos necesarios para armar un proyecto de vida. Esto se vio reflejado en las siguientes respuestas: *Por ejemplo, en la escuela te enseñan a leer y a contar y vas al supermercado y te das cuenta que esos conocimientos son necesarios para la vida*". Otra respuesta fue: *"Es importante para tener un buen futuro. De la misma manera otra estudiante dijo: "Si no estudias no adquirirás las herramientas necesarias para el día de mañana, el fundamento del pensamiento lógico, técnico"*.

Estas respuestas reflejan la importancia que tienen para sus familias que ellos estudien, debido a que comentan que se sienten acompañados durante el proceso escolar ya que pueden contar con ellas cuando necesitan ayuda para comprender o realizar algo hasta incluso si necesitan recurrir a algún profesor particular o cuando inicien una carrera universitaria saben que cuentan con el apoyo económico de sus familias. Los adolescentes coinciden en sus respuestas cuando afirman que sienten este apoyo. Una respuesta fue: *"Es importante para ellos que estudie porque es para que tenga un buen futuro"*. También otro adolescente comentó: *"Es importante que estudie para mi familia porque siempre de chiquita me exigieron pero es para que tenga una formación y pueda ser independiente, que pueda tener iniciativas"*.

Con respecto a las materias que más les llaman la atención o les interesan, hicieron referencia a aquellas que los entretienen ya sea por el simple hecho de que les gustan o por la forma en cómo explica el profesor y por ende las toman como materias que entienden y que son fáciles. Una adolescente comentó: *"Me gusta aprender otro idioma para saber, para viajar o para el trabajo. Por eso me gusta la materia, la entiendo y eso la hace fácil"*. Otra respuesta fue: *"La de Historia explicaba muy bien y yo entendía"*. Además otro adolescente se refirió al interés de las materias de la siguiente manera: *"Me gustan las materias que me entretienen pensando, que puedo cuestionar las cosas"*.

También fueron significativas las respuestas que dieron los alumnos cuando se posicionaron en el rol de docentes. Coincidieron en realizar clases que sean más entretenidas, con recursos didácticos interesantes y no una clase tradicional en la que se escucha al profesor y se hacen actividades en la carpeta o con el libro. Esto se reflejó en las siguientes respuestas: *"Haría actividades que llamen más la atención, que no sean las de todos los días: leer, subrayar ideas principales y responder preguntas. Haría juegos o*

utilizaría la tele de la escuela o escuchar audios. A veces si las mezclaría con las comunes pero haciendo otras más entretenidas para salir de lo habitual”. Otro adolescente respondió: “...clases entretenidas, que no aburran, que hagan que a uno le interese la materia. Si yo enseñaría Historia, lo haría con películas, documentales porque lo común es aburrido, se vuelve rutinario”. Asimismo otro sugirió: “Una clase participativa, donde primero los alumnos puedan decir de qué creen que trata el tema y después sí dar el contenido, así uno se va a interesar más en el tema, con más dinamismo, que podamos escuchar, opinar”. Además otro estudiante agregó: “Una clase lo más práctica posible. Que haya de las dos cosas, teoría y práctica para no aburrir”.

También comentaron algo muy interesante con respecto a los profesores. Los adolescentes entrevistados coincidieron en que hay docentes que se acercan a sus bancos o preguntan si comprendieron y si alguno no lo hizo vuelven a explicar o buscan la manera de hacerlo de otra forma. Ellos expresaron que no todos los profesores les dan la oportunidad de ser escuchados: *“Hay profesores que te explican de otra manera, es otro tipo de comunicación. No es solo el profesor sino profesor y alumno y eso es lo mejor”*. Otra respuesta fue: *“Algunos nos preguntan, nos escuchan y otro no. Yo creo que es importante que hagan eso porque además de ser alumnos somos personas también”*.

7. Discusión

El objetivo general de este estudio de investigación fue explorar la influencia de la motivación en el aprendizaje escolar de los adolescentes. Los resultados encontrados muestran la existencia de la influencia de la motivación tanto intrínseca como extrínseca en el aprendizaje de estos alumnos. Se puede concluir que los docentes sostienen la importancia de dicha influencia para trabajar con los adolescentes ya que tienen en cuenta sus gustos, sus intereses, sus ritmos, sus tiempos hasta incluso el acompañamiento familiar como también tienen en cuenta los recursos didácticos que utilizan para trabajar con ellos. Asimismo coincidieron que los adolescentes atraviesan una etapa difícil ya sea por todo lo que esta etapa implica en sí y refirieron la importancia de escucharlos de comprender cada situación en particular. Entonces toman en cuenta la motivación como estrategia de aprendizaje para que este sea significativo, de goce y de disfrute de ambas partes. Tallon (2005) argumenta como fundamento de este resultado que para un proceso satisfactorio e integral, es de vital importancia tanto la motivación interna, innata o biológica del alumnado, como la externa, social o aprendida, debido a que ambas se complementan y resultan relevantes en la obtención de resultados educativos óptimos.

Con respecto al primer eje *Estrategias de profesores en el aula para motivar a los alumnos*, los resultados arrojaron que los docentes tienen en cuenta el diseño curricular para planificar las actividades académicas como también los conocimientos previos de sus alumnos y el contexto socio-cultural que los rodea para lograr un aprendizaje significativo. Esto podría deberse a lo planteado por las autoras Sanjurgo y Vera (2006) sobre las teorías constructivas que ponen énfasis en reconocer el peso del medio y el valor de las experiencias del sujeto. Estas teorías sostienen que el aprendizaje es un complejo y continuo proceso de construcción en donde se van articulando y reestructurando nuevos y viejos conocimientos y son posibilitadoras de diversas propuestas didácticas. Entre estas teorías, la de Ausubel que se refiere al aprendizaje significativo y para que haya dicho aprendizaje el nuevo conocimiento deber ser funcional, integrable y potencialmente significativo, esto implica que el material de aprendizaje pueda ser relacionable de forma intencional y sustancial con las ideas correspondientes que se hallan disponibles en la estructura cognitiva del alumno. Entonces, esto puede observarse cuando los docentes plantean que tienen en cuenta las ideas, los gustos y la vida cotidiana para trabajar con sus alumnos.

Este tipo de propuesta didáctica permite generar un buen vínculo. Debido a que los docentes comentaron que sienten un vínculo de respeto mutuo cuando muestran interés en sus alumnos, cuando dan lugar al habla y a la escucha ya sea con temas referidos a los contenidos escolares o inquietudes particulares. Esto se sustenta con lo argumentado por Tenesaca (2015) quien realizó una investigación sobre la motivación y el respeto mutuo empleado en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que se concluyó que motivando a los alumnos se logra despertar la curiosidad, el interés, la fuerza y la dedicación dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje a través del cariño, amor, respeto y la paciencia eliminando el autoritarismo pero sin perder la autoridad de la clase. También que los docentes no le pueden exigir a sus estudiantes que den lo que no tienen, si ellos poseen un vacío emotivo en sus vidas es imposible que los chicos rindan de la mejor manera.

En cuanto al material y recursos didácticos que utilizan como estrategia para motivar a sus alumnos, se evidenció que utilizan material fotocopiado pero buscan la manera de introducir material tecnológico para estimular a sus alumnos. Esto podría deberse a aquellas fuerzas externas que Tallon (2005) las denomina extrínsecas. En estas, entran en juego los factores ambientales, sociales y culturales de la motivación que tienen la capacidad de energizar y dirigir la conducta. Son estrategias implícitas y reflejadas en la práctica pedagógica de los docentes que permiten motivar a los alumnos a través de factores externos.

Al respecto de las conductas que presentan los alumnos dentro del aula, los resultados mostraron que los docentes coinciden que algunos alumnos tratan de llamar la atención, molestando o demostrando desinterés por todo por más que se planifique una clase entretenida, con recursos didácticos novedosos o teniendo en cuenta sus intereses. En cambio, hay otros alumnos que presentan interés, por más difícil o no que se les presente dicho proceso. Asimismo sostuvieron la importancia del apoyo de las familias que cuando no está dificultada la escolaridad. González (2019) sustentaría estos resultados cuando se refiere al lugar del inconsciente, en la relación pedagógica.

Sostiene que los fenómenos transferenciales se presentan siempre, que son necesarios e ineludibles. Mientras los docentes conscientemente transmiten información, usando estrategias didácticas o evaluando, el inconsciente trabaja estableciendo redes, vínculos con los alumnos, quienes a su vez trasladan a la figura del docente emociones o conflictos que viene de otra escena o de las relaciones con sus adultos significativos. Es

decir, que la relación docente-alumno no es dual, hay más personas en juego, lo que problematiza la red vincular que allí se teje. En este caso, los adolescentes entran al aula llevando inconscientemente a sus padres y sus mandatos en relación con la escuela. Por esto, es imposible no hablar de una red vincular compleja y de no atender el clima emocional en el aula. Además argumenta que la adolescencia nunca fue una etapa fácil que se debe tener en cuenta la multiplicidad de factores que atraviesan e impactan en estos sujetos en constitución y que además es necesario el contexto de una familia que elige y acompaña el proceso educativo.

Además otro resultado mostró que esperan que sus alumnos no sólo aprendan los contenidos básicos de la materia que enseñan sino también que puedan aprender a escuchar a los demás, a esperar turnos, como también que aprendan valores ya sean el respeto, la tolerancia, la empatía, la responsabilidad entre otros. Se podría concluir con lo que argumenta González (2019) que en estos docentes existe el deseo de enseñar porque sería difícil pensar que esperan que sus alumnos asocien el aprendizaje con valores como la autoría, la ciudadanía y la libertad responsable si ellos no sintieran el deseo de estar, de enseñar.

En cuanto a los resultados relacionados al segundo eje *Proceso de enseñanza-aprendizaje de los adolescentes*, evidencian la importancia que tiene para los alumnos obtener conocimientos necesarios para armar un proyecto de vida y esto se ve reflejado en la actitud de sus familias para que ellos estudien, debido a que comentan que se sienten acompañados durante el proceso escolar. Esto se fundamentaría con lo que sostiene González (2019) que las nuevas generaciones puedan construir proyectos de vida ligados a la cultura del conocimiento y el trabajo que los libere de la sensación desesperante del vacío existencial y que puedan convencerse de que el futuro es de ellos. También Tallon (2005) argumenta sobre la motivación interna o intrínseca, la cual responde a las necesidades básicas para la supervivencia, es decir la confianza, afecto, cariño, cuidado, seguridad, identidad, autoestima, autonomía, entre otras. Entonces, la motivación intrínseca aparece a consecuencia de las necesidades psicológicas que los sujetos tienen dentro de sí y que una vez son satisfechas, dan a lugar a una satisfacción personal.

Con respecto a las materias que más les llama la atención o les interesan, hicieron referencia a aquellas que los entretienen ya sea por el simple hecho de que les gustan y los invitan a pensar a participar o por la forma en cómo explica el profesor y por ende las

toman como materias que entienden y que son fáciles. Esto podría deberse a la transferencia que puede instalarse con el docente y/o con la asignatura. Por ejemplo, si le gustan las matemáticas aprenderá, cualquiera sea el docente que la dicte. Si siente aversión por los números, sólo aprenderá sin dificultades, si siente empatía con el docente y reconoce que a un profesor respetable, apasionante y cercano, hay que responderle (González, 2019).

Además se podría sustentar con lo argumentado por Maslow en los años 50 sobre la existencia de 5 sistemas de necesidades fundamentales, que explican la motivación de la conducta humana. Éstas se escalonan en jerarquías, desde la más primitiva en cuanto a los comportamientos que induce, hasta la más evolucionada. Según Maslow, existe una tendencia natural al crecimiento y desarrollo personal, que capacita al individuo para percibir estas necesidades y motivarse para su logro en sentido ascendente, de acuerdo a las oportunidades que le brinde su entorno. Entonces, podría decirse que estos estudiantes buscan satisfacer esas necesidades aunque no de manera completa ya que se requiere un mínimo de logros para que estén razonablemente colmadas, y se sienta motivación para emitir conductas tendientes al nivel superior siguiente. Esto se observa cuando quieren participar, interactuar, buscar desafíos y nuevos recursos, lo que podría estar relacionado con el Reconocimiento y la Autorrealización ya que se vinculan directamente con la motivación para llevar a cabo las tareas. Entonces, Maslow toma a la motivación como aquella que viene de la deficiencia. Por esto sostiene que lo importante es la experiencia subjetiva para la construcción del conocimiento (Kerman, 2015)

Lo anterior también sustenta lo que muestran los resultados del estudio sobre los alumnos posicionándose en el rol de los docentes ya que realizarían clases que sean más entretenidas, con recursos didácticos interesantes y no una clase tradicional. Por otro lado, Cavero (2010) realizó una investigación para profundizar sobre la motivación académica en el aula. Este estudio argumentaría lo anterior ya que los resultados que obtuvo fueron que los profesores deberían romper con la rutina metodológica en el aula, utilizando otros tipos de recursos didácticos, como también utilizar refuerzos en el aula y replantear los criterios de evaluación. Por otro lado, González (2019) sostiene que los adolescentes no encuentran conexión entre sus prácticas cotidianas y su modo de comunicar con lo que la institución educativa les ofrece y exige. Saben que la cultura que les intentan transmitir tiene todavía vigencia pero la sienten lejos de su cotidianidad. Entonces, es imposible que

no haya desencuentros entre estas dos generaciones que viven en el mismo tiempo pero de distinta manera.

Se está tratando de producir un vínculo pedagógico con esta generación multimedia, hiperconectada, que acumulan saberes que los alejan cada vez más del mundo adulto, debido a que estos adolescentes tal vez tengan más claves que los propios adultos para los desafíos de la actual sociedad. Por esto, González (2019) sostiene que no es real cuando escucha decir que a los jóvenes de hoy nada les interesa, ella sostiene que mientras hay vida, hay intereses, deseos y pasiones. Quizás al no tener en cuenta esto y los modos de conocer de los jóvenes, es que ellos no advierten utilidad en esos contenidos a aprender que intentan transmitirles los profesores. Es imposible enseñar si se mira con extrañeza al otro por no conocerlo.

Se debe tener en cuenta que el único modo de despertar en los alumnos el deseo de saber, es esa pasión contagiosa que invita, arrastra hacia algo nuevo. Para ello, el docente debe estar atravesado por esa pasión y sostener el deseo de convocar, sorprender y provocar. Esto no se logrará desde la escuela tradicional, memorística y enciclopédica sino desde la escuela de la sorpresa, la del aula como un lugar donde se puedan sorprender con los conocimientos de los alumnos y donde el no saber del docente (nadie lo sabe todo) no sea un obstáculo, sino la posibilidad de una búsqueda compartida.

Además se registraron resultados sobre la posibilidad que le dan algunos docentes a los alumnos de ser escuchados, de poder participar. Este tipo de vínculo pedagógico es el que los adolescentes desean con sus docentes, porque de esta manera encuentran el sentido de estar en el aula. Esto se debería a que ellos prefieren interactuar y han adquirido una especie de cognición colectiva. Es una nueva manera de habitar en el mundo y se debe dar respuesta escuchando, mirando, acompañando. De esta manera, la comunicación se hará más fácil y por ende, las transferencias y la construcción de la autoridad pedagógica desde la confianza. Entonces el esfuerzo debe estar puesto en la construcción de un vínculo pedagógico, donde el alumno pueda investigar y pueda socializar la información a sus compañeros y a su docente. Permitiendo la interacción entre todos como la potenciación de los conocimientos.

Será necesario, como afirma González (2019) que los profesores no retrocedan cuando se encuentren con la diversidad, que puedan romper filas para que los alumnos se encuentren, se miren se escuchen y aprendan cooperativamente desde la diversidad, que no

les moleste la palabra, que enseñen a hacerse buenas preguntas, que sean referentes de la ley a puro ejemplo, que puedan encontrarse con los padres en talleres de trabajo, recuperando la idea de que entre todos educamos y que puedan transmitir la idea de futuro y de esperanza para que los alumnos se encuentren con el sentido de la vida.

Como se expresó anteriormente, sin renunciar a los principios básicos de la educación, hay que encontrar el modo de acercarse a la cultura juvenil e incorporar las nuevas tecnologías creativamente, convocando autores, investigadores, con pensamiento reflexivo y crítico. Será necesario un encuentro distinto. Un encuentro, que les permita crear, autorizarse, conocer su tipo de inteligencia, sus talentos, sus dificultades y cómo enfrentarlas.

8. Conclusión:

Con el presente trabajo de investigación se buscó comprender el desencuentro entre los adolescentes y los profesores. Será necesario pensar un encuentro distinto, dejando de lado la pedagogía tradicional para dar lugar a la construcción de un vínculo pedagógico donde se reconozcan los saberes de todos, tanto de los alumnos como de los profesores, y lo productivo de intercambiarlos y potenciarlos. De esta manera, se favorecerá la subjetivación de los alumnos, mirando, escuchando e interviniendo más allá del programa curricular, asociando el aprendizaje con valores como la autoría, la ciudadanía y la libertad responsable. Además, será necesario permitir que surja el humor en el aula como una herramienta por excelencia para la creación de un buen clima transferencial. Como sostiene González (2019), así se encontrará sentido al “estar” en el aula y la convivencia se hará más fácil.

Esto permitirá lo que Kerman (2015) argumenta sobre el desarrollo sano de los individuos que según Maslow consiste en la concreción de potencialidades, es decir el hombre presenta una naturaleza propia, esencial, que tiene necesidades, capacidades y tendencias, genéticamente determinadas. Estas son características de toda especie humana y otras exclusivas de cada individuo. Entonces un desarrollo sano consiste en la concreción de ambas. Maslow postuló una pirámide de 5 necesidades fundamentales, que explican la motivación de la conducta humana. Éstas se escalonan desde la más primitiva hasta la más evolucionada. Según Maslow, existe una tendencia natural al crecimiento y desarrollo personal, que capacita al individuo para percibir estas necesidades y motivarse para su logro en sentido ascendente, de acuerdo a las oportunidades que le brinde su entorno.

Por esto será importante que los docentes puedan encaminar a sus alumnos al último nivel, el de la Autorrealización que significa tener vivencias plenas, elegir el crecimiento en un sentido progresivo, cediendo al miedo, a la inseguridad, que puedan escuchar las “voces del impulso” (basadas en los propios valores, autónomos) y diferenciarlas de las introyectadas por los adultos (mensajes parentales), que puedan asumir la responsabilidad y ser sinceros, buscar de respuestas dentro de uno mismo, que puedan tener valor a expresar la opinión honesta, actualizar las propias potencialidades y utilizar la inteligencia. En síntesis, lo importante es la experiencia subjetiva para la construcción del conocimiento.

Entonces será necesario para lograr un proceso satisfactorio e integral, tener en cuenta por un lado la motivación intrínseca, que responde a las necesidades de los sujetos para su supervivencia, con el fin de cubrir sus necesidades básicas como la confianza, el afecto, el cariño, el cuidado, la seguridad, la identidad, el autoestima, la autonomía, entre otras. Debido a que cuando un sujeto se encuentra intrínsecamente motivado tiende a buscar la novedad y los desafíos, actuando en base a una actividad que le resulta disfrutable y de su propio interés, evaluando en forma positiva su competencia. Por otro lado, la motivación extrínseca donde entran en juego los factores ambientales, sociales y culturales. Esta motivación tiene la capacidad de energizar y dirigir la conducta. Es decir, los motivos que llevan a una persona a realizar determinado trabajo o actividad están sujetos a contingencias o factores externos. En el ámbito educativo, será fundamental que los docentes utilicen recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas a las necesidades, gustos, preferencias e intereses de los alumnos. En definitiva, ambos tipos de motivaciones son necesarias porque se complementan y resultan relevantes en la obtención de resultados educativos óptimos.

Además los resultados de esta investigación dejaron en claro que los docentes deben basarse en teorías del aprendizaje que pongan énfasis en reconocer el peso del medio y el valor de las experiencias de los sujetos. Estas son las teorías constructivistas que sostienen que el aprendizaje es un complejo y continuo proceso de construcción en donde se van articulando y reestructurando nuevos y viejos conocimientos ya que son posibilitadoras de diversas propuestas didácticas. Es necesario el replanteo de los modelos pedagógicos, cediendo omnipotencias, corriéndose del lugar del saber, tejiendo puentes y lazos con la comunidad.

En cuanto a los antecedentes que sustentan la investigación, los datos obtenidos ponen de manifiesto que la influencia de la motivación en el aprendizaje se relaciona con la forma en que se participa en las actividades escolares. Los alumnos de alto rendimiento muestran una motivación orientada a la autonomía en el aprendizaje. En cambio, los de bajo rendimiento muestran una motivación orientada hacia la dependencia. También se evidencia que los profesores deberían romper con la rutina metodológica en el aula, utilizando otros tipos de recursos didácticos, como también utilizar refuerzos en el aula y replantear los criterios de evaluación.

En otros resultados de investigaciones, se localizaron indicadores de emociones y de creencias de auto-valor, confirmándose la presencia de esas variables cognitivas y afectivas. También se confirmó que los alumnos presentan una mejor motivación extrínseca que intrínseca, debido a que presentan una mayor preocupación por su valoración personal y social. Los adolescentes con alto autoconcepto siempre indicaron mayor motivación cognitiva, afectiva, conductual e implicación personal que los adolescentes de bajo autoconcepto.

Además se concluyó que motivando a los alumnos se logra despertar la curiosidad, el interés, la fuerza y la dedicación dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje a través del cariño, amor, respeto y la paciencia eliminando el autoritarismo pero sin perder la autoridad de la clase. También que los docentes no le pueden exigir a sus estudiantes que den lo que no tienen, si ellos poseen un vacío emotivo en sus vidas es imposible que los chicos rindan de la mejor manera. Es necesario que pueda ser cubierto su estima para lograr el nivel de autorrealización a través del amor y del respeto. Entonces, la motivación intrínseca - extrínseca y la inteligencia emocional tienen un valor significativo en la influencia del rendimiento escolar en los alumnos de secundaria.

Por esto, otros autores de investigaciones sostienen que es necesario promover un aprendizaje autorregulado como alternativa o recurso, ya que contribuiría de forma significativa en la educación. Tomando el rol de los docentes como variable fundamental en este proceso ya que se visualiza la necesidad de trabajar con los mismos y con su propia forma de autorregular el aprendizaje, debido a que el conocerse a sí mismos y a sus propios procesos de aprendizajes pueden beneficiarlos a la hora de hacerlo en el aula, brindando herramientas y conocimientos para poder llevar a la práctica y promover en sus alumnos un conocimiento activo y una construcción de su aprendizaje autónomo.

Sin embargo, se presenta como limitación el tamaño de la muestra, debido a que probablemente se obtendrá más información si se entrevistara a más profesores y alumnos sobre las variables del trabajo. Teniendo en cuenta la transferencia y la contratransferencia en el vínculo pedagógico como factores que intervienen en la motivación, para poder obtener información más precisa y acompañar tanto a los docentes como a los estudiantes durante el proceso escolar. Además este trabajo de investigación deja abierta la posibilidad de investigar la influencia de la motivación en lograr un título universitario, cuales son los factores que motivan a elegir esa carrera con el fin de poder orientar a estos adolescentes

para que no fracasen en el intento y que puedan armar un proyecto de vida que los haga felices mientras más se acerquen a sus sueños.

Para concluir, la influencia de la motivación en el aprendizaje es fundamental debido a que está ligada directamente con la disposición del alumno y el interés que tiene en aprender. Los docentes deben estar siempre concienciados de que debe darse una predisposición por parte de los alumnos para que consigan su motivación, dado que ésta es un ente abstracto, que no se encuentra en ningún lugar determinado para activarla y estimularla. De lo contrario, será imposible, por mucho interés que pongan de su parte como agentes motivadores. Alcanzar que todos los alumnos estén motivados, no será una tarea fácil. Es un proceso que se construye paso a paso, caracterizado por las circunstancias personales y sociales de los alumnos como también, requiere de la reflexión, imaginación, creatividad e ingenio de parte de los docentes.

Por esto, será necesario pensar una escuela distinta y re-crear el encuentro entre los docentes y adolescentes para que se junten el deseo de aprender con el deseo de enseñar en el contexto de una familia que elige y acompaña el proceso educativo. Y que, en el aula, el docente y el alumno se encuentren en asimetría educativa por un supuesto mayor saber y poder del adulto. Hoy, estos dos lugares están cuestionados, el saber de los docentes por el uso de la tecnología que hacen las nuevas generaciones y el poder por las autonomías anticipadas que han logrado, las cuales los empoderan antes de tiempo pero no cuentan con la responsabilidad necesaria para ejercerlas.

Es necesario reflexionar acerca de la influencia de la motivación en los procesos de enseñanza-aprendizaje en tiempos de dilución de las diferencias, explosión tecnológica, decadencia del deber ser y la autoridad, entre otros fenómenos de la posmodernidad. Urge pensar la práctica profesional en el contexto de la subjetividad de la época. Para ello, la escuela debe volverse a pensar en función de estos cambios socioculturales, que sin renunciar a sus principios básicos, encuentre el modo de acercarse a las culturas juveniles, trayendo el mundo al aula, ayudando a leer críticamente lo que sucede y lo que se les vende. Merecen una pedagogía de la esperanza con docentes apasionados, que faciliten desde esa posición, los procesos de culturalización y humanización. Las nuevas generaciones deben recuperar la palabra como modo de expresión y construir proyectos de vida ligados a la cultura del conocimiento y el trabajo, liberándolos de la sensación desesperante del vacío existencial.

Como sostiene González (2019) en la escuela hay que convocar miradas. Romper filas, estimular el trabajo cooperativo para que puedan mirarse, escucharse y aprender del otro, de esa diversidad que puede aparecer en cualquier situación de trabajo áulico. Esta autora propone volver a mirarnos para alojar las nuevas adolescencias en una sociedad inclusiva, con igualdad de derechos y oportunidades para todos. Intentando apostar al amor, al encuentro y a la vida.

Referencias

- Cándido, I., Martínez, A. & Valle, A. & Fernández, J. (2011). Conducta prosocial y motivación académica en estudiantes españoles de Educación Secundaria Obligatoria. *Universitas Psychologica*, 10(2), 451-465. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=647/64722451011>
- Cavero, M. (2010). Motivación y rendimiento académico en alumnos de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato LOGSE. *Revista de Educación*, (340), 379-414. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2100458>
- Domínguez, J. & Pino, J. (2014). Motivación intrínseca y extrínseca: análisis en adolescentes gallegos. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1(1), 349-358.
- Flores, R. & Gómez, J. (2010). Un estudio sobre la motivación hacia la escuela secundaria en estudiantes mexicanos. *Redie*, 12(1), 1607-4041.
- González, L. (2019). *Volver a mirarnos. El reencuentro con nuestros hijos y alumnos en tiempos de urgencia y tecnología*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ediciones B.
- González, L. (2019). De qué sufren hoy los adolescentes. *La voz*. Recuperado de https://www.lavoz.com.ar/ciudadanos/de-que-sufren-hoy-adolescentes?fbclid=IwAR0p_SGNyeDkVaA8kgBcO5a5e7KNN4Y2l9YpIP8y0hKl2exSyxWgW9Gkp-w
- Herrera, F. (2004). Tratamiento de las creencias motivacionales en contextos educativos pluriculturales. *Revista Iberoamericana de Educación*, 33(2), 155-170
- Kerman, B. (2015). *Nuevas ciencias de la conducta: las herramientas del cambio*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Universidad de Flores.
- Niedzwiecki, D. (2019). Comprender la adolescencia. *Caminos de tiza*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=mIFo0ZLyqtA&t=155s>
- Ricoy, M. & Couto, M. (2018). Desmotivación del alumnado de secundaria en la materia de matemáticas. *Redie*, 20(3), 69-79.
- Romero, C., Garduño, S. & Suárez, L. (2015). Autoconcepto y los estados emocionales: su relación con la motivación adolescente. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 20(2), 173-183.
- Sanjurjo, L. & Vera, M. (2006). *Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.
- Supervía, P. & Bordás, C. (2018). Motivación escolar, inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria. *Actualidades en Psicología*, 32(125), 95-112.

- Tallon, P. (2005). *La motivación como estrategia de aprendizaje*. Recuperado de https://www.diariocordoba.com/noticias/educacion/motivacion-estrategia-aprendizaje_172881.html
- Taroco, P. (2018). *El rol del docente como promotor de la motivación en los estudiantes a través de la autorregulación*. (Trabajo final de grado, Monografía). Facultad de Psicología Universidad de la República, Uruguay.
- Tenesaca, L. (2015). *Talleres motivacionales para mejorar el rendimiento académico en la asignatura de Estudios Sociales de los estudiantes del octavo año de Educación General Básica de la escuela Federico Proaño sección vespertina de la ciudad de Cuenca*. (Tesis previa a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación). Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca, Ecuador.
- Veiga, F. García, F. &Reeve, J. (2015). Cuando se pierde la motivación escolar de los adolescentes con mejor autoconcepto. *Revista de Psicodidáctica*, 20(2), 305-32.

Anexo:

Consentimiento informado (para profesores)

Mercedes (B),..... de 2020.

Estimado/a:

Mediante la presente, ha sido invitado/a a participar de una entrevista para el trabajo de Tesina acerca de la influencia de la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los adolescentes de la ciudad de Mercedes.

En base a la información obtenida se desea generar conocimiento basado en la investigación que oriente al mejoramiento de dicho proceso de los alumnos de secundaria.

Para su conocimiento se le comunica que su participación es voluntaria y anónima.

La responsable de la toma de la misma es la alumna Carusi Camila Belén, Psicopedagoga, quién es alumna del Ciclo de la Licenciatura en Psicopedagogía de la Facultad de Psicología y Ciencias Sociales de FLORES.

Esta investigación preservará la confidencialidad de su identidad y usará los datos con propósitos profesionales.

Firma del participante:.....

Aclaración:.....

Consentimiento informado (para el adulto responsable del adolescente)

Mercedes (B),..... de 2020.

Estimado/a:

Mediante la presente, su hijo/a
ha sido invitado/a a participar de una entrevista para el trabajo de Tesina acerca de la influencia de la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los adolescentes de la ciudad de Mercedes.

En base a la información obtenida se desea generar conocimiento basado en la investigación que oriente al mejoramiento de dicho proceso de los alumnos de secundaria.

Para el conocimiento de los entrevistados, se les comunica que la participación es voluntaria y anónima.

La responsable de la toma de la misma es la alumna Carusi Camila Belén, Psicopedagoga, quién es alumna del Ciclo de la Licenciatura en Psicopedagogía de la Facultad de Psicología y Ciencias Sociales de FLORES.

Esta investigación preservará la confidencialidad de la identidad de los entrevistados y usará los datos con propósitos profesionales.

Firma del adulto responsable:.....

Aclaración:.....

Entrevista a profesores:

- **Nombre:**
- **Área/ Especialidad:**
- **Edad:**
- 1. ¿Qué tienes en cuenta generalmente para planificar tus clases diarias con adolescentes?
- 2. ¿Qué recursos didácticos utilizas para trabajar con ellos? (fotocopias, libros, tecnología, etc.)
- 3. ¿Cuáles son tus estrategias para motivarlos en el trabajo dentro del aula?
- 4. Además del vínculo pedagógico ¿Cómo te llevas con tus alumnos en el aula? ¿Por qué?
- 5. ¿Qué piensas sobre los alumnos de secundaria en general? ¿Por qué?
- 6. ¿Qué esperas que aprendan de tus clases?

Entrevista a adolescentes:

- **Nombre:**
- **Edad:**
- **Escuela/ Colegio:**
- 1. ¿Crees que es importante estudiar? ¿Por qué?
- 2. ¿Qué importancia tiene para tu familia que estudies? ¿Te sientes acompañado/a?
- 3. ¿Hay alguna materia que te guste más? ¿Por qué?
- 4. Poniéndote en el rol de profesor ¿Cómo organizarías una clase? ¿Con qué materiales?