



Facultad de Psicología y Ciencias Sociales

Licenciatura en Psicopedagogía modalidad a distancia

Trabajo final integrador

**“Acompañamiento psicopedagógico en entornos virtuales de aprendizaje a estudiantes de
5to año de un colegio secundario de la ciudad de Salta, Argentina.”**

Estudiante: Cano, Maribel Soraya

Legajo: 31041

Director/es: Melisa Zilberman

Co-director/es:

Trabajo Final de Integración para acceder al título de Licenciada en Psicopedagogía

2024

Índice

Resumen	3
Palabras Clave	4
Introducción	4
Delimitación del objeto de estudio	4
Planteamiento del problema	5
Objetivos	6
Objetivo general	6
Objetivos específicos	6
Estado del arte	7
Marco Teórico	15
Psicopedagogía	15
<i>Mediación psicopedagógica</i>	16
<i>Intervención psicopedagógica</i>	17
<i>Modelos de intervención psicopedagógica</i>	19
La educación en tiempos de pandemia y el Equipo de orientación (EOE)	20
Entorno Virtual de Enseñanza-Aprendizaje	24
Asincronía y sincronía	27
Método	29
Participantes	30
Resultados	31
Discusión	38
Conclusión	40
Aportes	43
Limitaciones	44
Anexo 1	53
Anexo N°2	54
Anexo N°5	55

Acompañamiento psicopedagógico en entornos virtuales de aprendizaje a estudiantes de 5º año de un colegio secundario de la ciudad de Salta, Argentina

Resumen

El presente estudio, se enfoca en el acompañamiento psicopedagógico en entornos virtuales de aprendizaje a estudiantes de quinto año de un colegio secundario en Salta, Argentina, durante la pandemia de COVID-19. El objetivo general es analizar el impacto del contexto de pandemia en el acompañamiento psicopedagógico a estos estudiantes. La metodología adoptada es cualitativa, descriptiva y transversal, utilizando entrevistas semiestructuradas a docentes y psicopedagogos como principal instrumento de recolección de datos.

Los resultados indican que la transición a la educación virtual presentó numerosos desafíos. Los docentes y psicopedagogos tuvieron que adaptarse rápidamente a nuevas herramientas tecnológicas y metodologías, utilizando plataformas como Zoom y Google Classroom. Se identificaron barreras significativas, como la falta de acceso a dispositivos y conectividad adecuada, lo cual exacerbó las desigualdades educativas preexistentes. A pesar de estos desafíos, se implementaron diversas estrategias psicopedagógicas innovadoras, incluyendo el uso de recursos visuales y audiovisuales para mantener el interés y la comprensión de los estudiantes. En conclusión, la pandemia de COVID-19 impuso un reto significativo en el ámbito educativo, pero también ofreció oportunidades para innovar y mejorar las prácticas pedagógicas. La investigación subraya la importancia de una formación continua en competencias digitales y la necesidad de políticas educativas que garanticen el acceso equitativo a recursos tecnológicos. Las lecciones aprendidas durante este periodo serán fundamentales para construir un sistema educativo más resiliente y equitativo en el futuro.

Palabras clave: Acompañamiento psicopedagógico. Educación virtual. Pandemia de COVID-19. Desigualdades educativas. Innovación pedagógica.

Introducción

Delimitación del objeto de estudio

La investigación adquiere relevancia desde el punto de vista social y disciplinar. Desde el punto de vista social, se comprende que la educación siempre desempeña el rol de formar integralmente a las personas, abarcando conocimientos, valores y hábitos necesarios para enfrentar las exigencias de la sociedad futura. Desde el inicio de la pandemia de COVID-19, la escuela enfrenta desafíos y experimenta múltiples cambios debido a la propagación de la enfermedad. Dentro del panorama actual, la situación económica y social de la sociedad argentina influye directamente en el entorno educativo, llevando a una especie de experimento educativo universal que impone la necesidad de pensar en nuevas maneras de aprender y enseñar, y en un nuevo modelo pedagógico. En este sentido, la Evaluación Nacional del Proceso de Continuidad Pedagógica refleja el impacto de la educación en el contexto de emergencia sanitaria, destacando una realidad crítica, ya que las trayectorias educativas de más de medio millón de estudiantes argentinos se encuentran en situación desfavorable en cuanto a las posibilidades reales de permanencia en el sistema educativo (Evaluación Nacional del Proceso de Continuidad Pedagógica, 2021). Por ello, esta investigación se considera necesaria y oportuna para reflejar el impacto de este fenómeno en las trayectorias escolares de alumnos que transitan el último año de la escuela media y para analizar cómo se desarrolla la intervención psicopedagógica en los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA). De ahí la relevancia desde el punto de vista disciplinar, en la perspectiva psicopedagógica como base fundamental de los

procesos de enseñanza y aprendizaje y en su papel de facilitador y mediador entre los estudiantes y la escuela.

Este trabajo de investigación se lleva a cabo en una institución educativa de nivel secundario, ubicada en la Ciudad de Salta, Argentina, donde se cuenta con un profesional del área de Psicopedagogía, quien realiza abordajes, asesoramientos y acompañamientos institucionales a docentes y alumnos. En cuanto a la metodología, el trabajo adopta un análisis cualitativo, descriptivo y transversal, con el fin de medir con precisión la variable de estudio. Además, dicho enfoque permite la recolección y análisis de datos basados en métodos no estandarizados ni predeterminados por completo, a partir de distintas perspectivas y puntos de vista de los participantes, tales como experiencias, emociones, significados y otros aspectos subjetivos, que surgen a partir de la interacción entre individuos. Se basa en la lógica y el proceso inductivo (Sampieri, 2014, pp. 7-9).

Planteamiento del problema

Tras el contexto de pandemia, uno de los desafíos a los que enfrentan los estudiantes se relaciona con el cambio abrupto de la educación de modalidad presencial a la virtual. Esto exige un desempeño y conocimiento obligatorio del uso de medios tecnológicos, ya que en reiteradas ocasiones los alumnos participan de clases desde diversas plataformas (Zoom, Classroom, Meet, etc.), foros, conversatorios, entre otros. Además, deben seguir el ritmo para no perder la continuidad de los aprendizajes. Córdor Herrera (2020) sostiene que la educación en contextos virtuales, e-Learning, tiene éxito en la medida en que se consideran tres aspectos que, según su investigación, representan una barrera y requieren acciones inmediatas. El primer aspecto se relaciona con la conectividad, es decir, el acceso a internet, que muchos hogares no tienen debido

a escasos recursos económicos. El segundo aspecto se refiere a los recursos tecnológicos disponibles, ya que muchas familias no cuentan con dispositivos adecuados para el aprendizaje en línea. Por último, se menciona la capacitación del personal docente y la adaptación de los alumnos a esta nueva forma de aprender, lo que implica un desafío significativo en términos de formación y adaptación a las herramientas digitales (Córdor Herrera, 2020).

A partir de la identificación de esta problemática, se desarrolla el presente trabajo, cuya premisa central se basa en estudiar minuciosamente los efectos de la pandemia en el rol del acompañamiento psicopedagógico. La interrogante inicial es: ¿De qué manera influye el contexto de la pandemia de COVID-19 en el rol del acompañamiento psicopedagógico a estudiantes de quinto año de la Unidad Educativa Colegio Secundario de la ciudad de Salta?

Objetivos

Objetivo general

Analizar el impacto del contexto de pandemia en el acompañamiento psicopedagógico a estudiantes del 5to año de un colegio secundario de la ciudad de Salta.

Objetivos específicos

- Estudiar cómo fue el proceso de acompañamiento psicopedagógico realizado.
- Mencionar las herramientas y estrategias psicopedagógicas que se desarrollaron en contexto de pandemia
- Conocer las limitaciones u obstáculos que han tenido que enfrentar los psicopedagogos durante el contexto de pandemia para una óptima intervención

Estado del arte

Las investigaciones que se detallan a continuación no solo tienen que ver con la implementación de herramientas virtuales, sino también, con el impacto que éstas han causado en los estudiantes, y el acompañamiento o intervención psicopedagógica, frente al contexto de pandemia.

Inicialmente, Ávila (2020), en Argentina, titula su tesis "Intervención psicopedagógica en el nivel instituto secundario de la ciudad de Córdoba". Dicha investigación tiene el objetivo general de llevar a cabo una articulación entre el saber teórico y la práctica respecto al rol del psicopedagogo y su intervención en el ámbito educativo, mediante una experiencia de aprendizaje para la construcción del rol profesional en este campo. La metodología utilizada en esta investigación es un taller de orientación vocacional, en el cual se realizan varios encuentros virtuales a través de la aplicación Meet. Durante estos encuentros, participan todos los niveles del Departamento de Orientación Educativa (DOE) y estudiantes de la práctica pre profesional del nivel secundario. Se emplea un test compuesto por 98 preguntas que los alumnos deben responder, utilizando un enfoque cualitativo y descriptivo. El muestreo es no probabilístico, involucrando a un número significativo de alumnos de tercer año del Instituto Jesuita Sagrada Familia. Ávila concluye sobre la importancia de destacar el rol del psicopedagogo como facilitador y orientador de estos procesos de enseñanza-aprendizaje, permitiendo el desarrollo de competencias y posibilitando a los alumnos construir su propio proyecto de vida.

Por otro lado, Bordin y Tamburini (2020), en su investigación titulada "Abordaje psicopedagógico en instituciones educativas en tiempos de pandemia", realizada en la ciudad de Córdoba, Argentina, elaboran un proyecto institucional teniendo en cuenta la intervención del

psicopedagogo en el contexto de pandemia. El objetivo principal de esta investigación es elaborar un proyecto institucional teniendo en cuenta la intervención del psicopedagogo en el contexto de pandemia. Para ello, se realiza en primer lugar un diagnóstico institucional y un análisis del rol que ocupa el psicopedagogo en la institución estudiada. Las autoras entrevistan al directivo y al personal docente de la institución. La metodología utilizada incluye entrevistas y diagnóstico institucional, adoptando un enfoque cualitativo. El muestreo es no probabilístico, abarcando a los directivos y docentes de la institución educativa. En sus conclusiones, Bordin y Tamburini sostienen que las orientaciones de cuidado en el contexto de aislamiento se realizan desde un enfoque psicoeducativo, particularmente en lo que respecta a la estabilidad emocional de los estudiantes. Además, resaltan la importancia de las familias para afrontar la situación, adaptarse y organizarse para la continuidad del aprendizaje de sus hijos.

Gerbaldo y Granato (2020), en su estudio titulado “Acompañamiento en tiempos de pandemia: ¿una invitación a la reflexión?”, realizado en la provincia de Córdoba, Argentina, se centran en el análisis del Programa de Inclusión para la Terminalidad de la educación secundaria y formación laboral para jóvenes de entre 14 a 17 años (PIT). El objetivo principal de esta investigación es indagar sobre la construcción del lugar del educador y el rol de la evaluación docente y los efectos en la calificación y acreditación en el acompañamiento de las trayectorias escolares. La metodología utilizada es cualitativa descriptiva, y se emplean como instrumentos de recolección de datos entrevistas realizadas a docentes y estudiantes. El muestreo es no probabilístico, abarcando a los participantes del Programa PIT, tanto docentes como estudiantes. Las conclusiones a las que arribaron Gerbaldo y Granato demuestran que, a pesar de la inversión o estímulo estatal en materia de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), la pandemia ha mostrado la falta de preparación para su manejo y vinculación, invitando a

reflexionar sobre lo que se considera normalidad. Las evaluaciones no cumplen más que el papel de método de control. En ese sentido, sostienen que las propuestas pedagógicas post pandemia deben centrarse en el encuentro, restablecer lazos para acompañar y debatir, y poner en juego relaciones de alteridad en un sentido ético.

Quevedo Álava et al. (2020), en su estudio titulado "Psicopedagogía y TIC en período de COVID-19: Una reflexión para el aprendizaje significativo", realizado en Manabí, Ecuador, tienen como objetivo principal analizar la psicopedagogía y las TIC durante el período de cuarentena por la pandemia COVID-19, con la finalidad de generar una reflexión para el aprendizaje significativo de los estudiantes del sistema educativo ecuatoriano. La metodología utilizada es cualitativa y exploratoria, basándose en la descripción documental y el análisis de contenido. El muestreo es no probabilístico y se centra en el análisis de documentos y contenidos relevantes al tema. Tras la exploración del fenómeno COVID-19, Quevedo Álava et al. concluyen que la psicopedagogía y la educación en general se encuentran ante el reto de satisfacer las necesidades pedagógicas surgidas por la pandemia, poniendo en evidencia la ineficacia del abordaje tradicional de enseñanza en la modalidad presencial. Resaltan la importancia de adecuar nuevos estilos de aprendizaje mediados por las TIC para responder a las demandas educativas actuales.

Ahora bien, Ardini et al., (2020) en su estudio titulado "Docencia en tiempos de coronavirus: una mirada al trabajo docente y la experiencia educativa en entornos virtuales en el marco del ASPO por la pandemia COVID-19" ,realizado en la provincia de Córdoba, Argentina, se enfoca en analizar las prácticas pedagógicas en entornos virtuales desarrolladas por docentes de los tres niveles educativos (primario, secundario y superior/universitario) durante la cuarentena obligatoria por la pandemia de COVID-19. El objetivo general de esta investigación

es relevar y analizar las prácticas pedagógicas en entornos virtuales en el contexto de la pandemia. Los objetivos específicos incluyen registrar las condiciones de acceso a tecnologías y conocimientos por parte de los docentes, sistematizar las experiencias de intercambio con estudiantes y describir problemas y preguntas que orienten nuevas líneas de trabajo y desarrollo de conocimiento. La metodología utilizada es de tipo exploratorio documental o deskresearch, con un enfoque cuali-cuantitativo. Se aplicó una encuesta tipo Likert a una muestra significativa de docentes de una institución educativa rural, y los datos obtenidos fueron tabulados y procesados mediante el programa Excel. En total, respondieron trescientos treinta y tres docentes de diferentes localidades de la provincia de Córdoba. Los resultados principales indican que la tecnología influye cada vez más en el cambio y desarrollo del entorno educativo. El uso de las TIC en el trabajo docente ha facilitado y mejorado la calidad de la educación, incrementando el desarrollo armónico de la personalidad de los estudiantes. Además, permitió modernizar el proceso educativo, incrementar su eficiencia y motivar a los estudiantes, diferenciando el proceso de aprendizaje según las características individuales de cada uno. También se observa que la falta de infraestructura y recursos tecnológicos adecuados es una limitación significativa para el desarrollo efectivo de la educación virtual.

Huares (2021) realizó un estudio titulado “Intervención pedagógica para el fortalecimiento de la identidad cultural en estudiantes de secundaria”, en Lima, Perú. El objetivo general de esta investigación es analizar el impacto de la intervención pedagógica en el fortalecimiento de la identidad cultural de estudiantes de primero de la secundaria. Los objetivos específicos incluyen identificar el impacto de la intervención pedagógica en el fortalecimiento de la identidad geográfica, histórica y en manifestaciones culturales. El método de esta investigación es el hipotético-deductivo, utilizando un enfoque cuantitativo de tipo aplicado. La

muestra se compone de cuarenta y nueve estudiantes pertenecientes a dos aulas de primero de secundaria, divididos en un grupo de control y un grupo experimental. El instrumento para la recolección de datos es un cuestionario, con pre test y post test, dividido en tres dimensiones: identidad geográfica, identidad histórica e identidad en manifestaciones culturales. Los resultados de la investigación demuestran que se cuenta con evidencias de validez y confiabilidad pertinentes, según los análisis estadísticos. Además, se observa un efecto significativo y positivo de la intervención pedagógica en el fortalecimiento de la identidad cultural de los estudiantes, que es la principal variable en esta investigación. Se manifiesta un nivel de confianza alto, lo que indica que la intervención pedagógica fortalece de manera significativa la identidad cultural de los estudiantes en cada una de las dimensiones: identidad histórica, identidad geográfica e identidad en manifestaciones culturales. Estos datos estadísticos revelan la importancia de una intervención psicopedagógica dentro de una institución, ya que permite, entre otras cosas, generar cambios positivos en los alumnos.

Capeletti y Lioi (2021), en su investigación titulada “Aprendizajes que se favorecieron y aprendizajes que se obstaculizaron en la formación de residentes de psicopedagogía en el marco de la Pandemia por COVID-19”, realizada en la ciudad autónoma de Buenos Aires, Argentina, tienen como objetivo general describir los aprendizajes que se favorecieron y aquellos que se obstaculizaron en la formación de las residentes de psicopedagogía de segundo año de CABA en distintas sedes, en el marco de la pandemia por COVID-19. La metodología utilizada es de tipo cualitativa, bajo un enfoque de estudio de caso. En cuanto al alcance temporal, es transversal, abarcando el período de marzo a septiembre de 2020. Los instrumentos de recolección de datos, análisis e interpretación incluyen entrevistas semidirigidas, cuestionarios y la revisión del material bibliográfico. El muestreo es no probabilístico, enfocado en residentes de segundo año

de psicopedagogía de CABA. Los resultados principales muestran que, en el ámbito de la disciplina pedagógica, hubo necesidad de reinventarse para adaptarse a la nueva realidad de aislamiento. La pandemia cuestionó las prácticas que se realizaban automáticamente sin reflexión o problematización. Sin embargo, concluyen que ese contexto fue propicio para revalorizar el camino del aprendizaje, utilizando la creatividad como motor para seguir sosteniéndose y aprender juntos.

Por su parte, Acosta (2021), en su investigación titulada “Impacto de la educación virtual en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el contexto de la pandemia por COVID-19”, realizada en Cali, Colombia, tiene como objetivo general determinar el impacto del desarrollo de las clases virtuales a causa de la pandemia por COVID-19 en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre los objetivos específicos, se plantea identificar los aspectos del proceso de enseñanza y aprendizaje virtual que fueron impactados de manera positiva o negativa según la percepción de los estudiantes y de la profesora. La metodología de estudio utilizada es mediante un enfoque mixto o cuali-cuantitativo, utilizando como herramientas la encuesta virtual, la libre expresión y la entrevista semiestructurada. La muestra está compuesta por dieciséis estudiantes. Los resultados finales demuestran que el proceso de aprendizaje estuvo afectado por motivos del entorno, la ausencia de una orientación presencial directa del docente, la distancia de los compañeros y la presión de la supervisión en el hogar. También se evidencia que el cambio a la modalidad de clases virtuales no tuvo un gran impacto negativo en cuanto a la concentración de los alumnos, ya que la mayoría indicó no tener dificultades con ello, aunque gran parte prefiere la presencialidad. La falta de motivación resulta ser un aspecto muy negativo dentro de la educación virtual. En cuanto al rendimiento escolar, no hubo muchos cambios, aunque se registraron casos de abandono escolar y bajo rendimiento, asociados a la limitación o falta de

recursos familiares para sostener la continuidad del proceso educativo durante la crisis de salud pública.

Velásquez-Espinales et al., (2021), en su artículo titulado "Rol de las tecnologías de la información y la comunicación en el acompañamiento psicopedagógico durante el confinamiento por COVID-19", realizado en Ecuador, se enfocan en analizar el rol que cumplen las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como herramientas para el acompañamiento psicopedagógico durante el confinamiento por COVID-19. El objetivo principal es analizar el impacto de las TIC en el apoyo pedagógico y psicológico de los estudiantes durante el confinamiento. La metodología utilizada es de tipo exploratorio documental o deskresearch, con un enfoque cuali-cuantitativo. Además, se aplicó una encuesta tipo Likert a una muestra significativa de docentes de una institución educativa rural. Los datos obtenidos fueron tabulados y procesados mediante el programa Excel. Entre los resultados más relevantes, se encuentra que la tecnología influye cada vez más en el cambio y desarrollo del entorno educativo. El uso de las TIC en el trabajo docente ha facilitado y mejorado la calidad de la educación al contribuir al desarrollo armónico de la personalidad de los estudiantes. El uso de estas tecnologías en el proceso educativo permitió no solo modernizarlo, incrementar su eficiencia y motivar a los estudiantes, sino también diferenciar el proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta las características individuales de cada uno (Velásquez-Espinales, Moreira-Cedeño y Barcia-Briones, 2021).

Por último, Castaño y Fierro (2021), en su investigación titulada "Fortalecimiento de la convivencia escolar en estudiantes de nivel secundaria a través de un objeto virtual de aprendizaje como estrategia pedagógica", realizada en Caldas, Bolivia, plantean como objetivo general la aplicación de un objeto virtual de aprendizaje (OVA) alojado en Moodle como

estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la convivencia escolar de los estudiantes de educación básica secundaria. Entre los objetivos específicos se encuentran: determinar los factores socioculturales y demográficos que más inciden en la presencia de situaciones conflictivas en los estudiantes, diseñar una estrategia pedagógica vinculada a un OVA con la herramienta Exelearning y alojarla en Moodle, y evaluar el impacto de la estrategia pedagógica. La metodología utilizada es de enfoque cualitativo, con un diseño pre-experimental, tomando como muestra a ochenta y siete estudiantes. Los resultados obtenidos indican que la aplicación del OVA permite a los estudiantes de la educación básica secundaria fortalecer las competencias ciudadanas mediante la realización de actividades y contenidos propuestos en él. Este enfoque sensibiliza y motiva a los estudiantes para un mejor desarrollo comunicativo, manejo de emociones, conocimiento propio e interacción con los demás, permitiéndoles reconocerse como seres sociales y responsables de sus actos, y como actores activos del bienestar escolar y social en su contexto educativo y comunitario. Además, se evidencia que los objetos virtuales de aprendizaje son fundamentales para el proceso de enseñanza en línea, ya que representan herramientas avanzadas de las nuevas tecnologías, ofreciendo una oportunidad de romper paradigmas en los procesos de enseñanza y convirtiéndose en una experiencia significativa en contextos rurales donde la limitación de recursos educativos es notoria. También contribuyen al desarrollo de competencias ciudadanas y habilidades comunicativas para el trabajo en equipo, repercutiendo en el desarrollo social de la región.

Marco Teórico

Psicopedagogía

Azar (2017), menciona que la psicopedagogía se ocupa de las características del aprendizaje humano, cómo aprende, su variación, cómo y por qué se producen alteraciones en el mismo, cómo abrir esos procesos, cuál es la relación entre informarse y conocer, entre conocer y saber, cuáles son los dispositivos básicos fundamentales para aprender, cuáles son las dificultades que pueden llegar a presentarse y obstaculizar las posibilidades de instrucción, entre otras. Trata de estudiar la problemática educativa y se refiere al rol del psicopedagogo como un servicio que posibilita y optimiza el aprendizaje de los alumnos, permitiéndole construir su autonomía moral e intelectual, mediante cuestiones éticas.

Esta autora, establece como objeto de estudio de la psicopedagogía, al sujeto de aprendizaje y señala que el psicopedagogo, al indagar a su objeto, lo hace desde su propia historia, es por ello que su personalidad interviene en las prácticas, obteniendo como resultado un proceso donde investigador y sujeto, se influyen recíprocamente (Azar, 2017).

Al respecto, Müller (1989), señala que esta disciplina tiene como objeto de estudio, un objeto subjetivo tratado por un sujeto subjetivo valga la redundancia, es decir se ve comprometida la historia personal y estilo de aprendizaje del psicopedagogo, y a su vez, su capacidad para escuchar los mensajes de estos sujetos que le están enseñando cómo aprenden.

Según Müller (1996), la psicopedagogía presenta ciertas características atribuidas a la ciencia actual, debido a que:

- Describe una diversidad fragmentada, con permanentes imprevistos teóricos y prácticos.
- Estudia la génesis y los cambios, evoluciones y crisis.

- Considera las teorías como producto de seres inscriptos en el mundo y en las realidades que exploran.
- Considera la ciencia como parte de la cultura en que se desarrolla.
- Estudia cuestiones desestimadas por la ciencia clásica.

Por otro lado, la psicopedagogía es una disciplina que propicia el dialogo y trabaja sinérgicamente con otras disciplinas, entendiendo que el sujeto que estudia se encuentra en un contexto de aprendizaje, ámbito en el que cumple el rol de mediador e interventor.

Mediación psicopedagógica

Según Pantoja (2012) la mediación psicopedagógica se comprende como la manera en la que confluye la pluralidad de sentidos y significados en las propuestas educativas, así como el estudiante logra acercarse y apropiarse de los diversos tipos de contenidos que va cursando, compartiendo y construyendo en su tránsito académico. Por ello, el abordaje desde una perspectiva psicopedagógica refiere a los comportamientos humanos en situación de aprendizaje, utilizando modelos y teorías educativas, procesos psicológicos y didácticos.

En tal sentido, Tello (2017) define a la mediación psicopedagógica como aquel proceso de construcción del conocimiento a través de compartir significados por medio de acciones sistemáticas, donde el mediador funge como el motor que impulsa las capacidades de la población estudiantil incentivando a su orientación y desarrollo; por tal razón este proceso debe concebirse desde la perspectiva de la acción para que el alumno aprenda, libere y desarrolle sus capacidades, adquiriendo conciencia del valor de su creatividad.

Intervención psicopedagógica

Bautista et al., (1992), mencionan que la intervención psicopedagógica tiene un rol importante en el ámbito escolar secundario, debido a que es una etapa en la cual es fundamental atender los problemas de adaptación de los estudiantes, puesto que el cambio de primaria a secundaria suele provocar cierto desequilibrio en los individuos, resulta primordial brindar atención a las distintas capacidades, motivaciones e intereses de los alumnos. Además, hacen hincapié en el diseño e implementación de programas de intervención en aspectos como técnicas de estudio, resolución de problemas de socialización, programas de prevención, formación en habilidades sociales y desarrollo cognitivo.

Bisquerra (1998) indica que la intervención psicopedagógica es un proceso especializado de ayuda a las personas que, en gran medida, coincide con la práctica de la orientación, ya que tiene como premisa complementar o suplementar la enseñanza habitual; destacando que tiene entre sus propósitos correctivos, de prevención o desarrollo.

Henao et al. (2006), establece que la intervención psicopedagógica es la denominación dada a un conjunto de actividades que contribuyen a dar solución a determinados flagelos, así como para prevenir la aparición de otros, priorizando la colaboración con las instituciones para que las labores de enseñanza y educación sean cada vez más dirigidas a las necesidades de los estudiantes.

Como lo menciona Paideia (2016), en su artículo intervención del pedagogo en educación secundaria, el pedagogo tiene como objetivo intervenir en el comportamiento humano, en situaciones educativas, mediante el trabajo en conjunto con otras instituciones, organizaciones y profesionales del sistema educativo. Resalta que la Educación Secundaria Obligatoria es una de las etapas educativas que más atraen la atención de la sociedad en general debido a lo primordial

que resulta para el desarrollo cultural, social y económico. Establece que las funciones del psicopedagogo son, preventivas, es decir, interviene anticipándose y proponiendo cambios en el entorno escolar y social para impedir la aparición de problemas que puedan generar inadaptación o fracaso escolar, revelar y prevenir discapacidades e inadaptaciones funcionales, psíquicas y sociales, atender demandas de detección de los alumnos con necesidades educativas especiales, diseñar los programas de intervención adecuados, funciones relacionadas a la orientación, asesoramiento profesional y vocacional, como así también, colaboración e intervención socioeducativa. Detalla que el procedimiento para realizar una intervención adecuada, dentro del nivel secundario, se da de la siguiente manera:

- ✓ Evaluación inicial
- ✓ Diagnostico
- ✓ Intervención
- ✓ Seguimiento
- ✓ Evaluación final
- ✓ Valoración, con la toma de decisiones, derivadas de la misma.

Azar (2017), describe al psicopedagogo como profesional capacitado para ocuparse de la problemática del aprendizaje humano, centrando su tarea en personas, grupos o instituciones en las que trabaje. Menciona la misma autora, que hablar de intervención psicopedagógica “es referirse a un conjunto de acciones profesionales realizadas en contextos educativos y de salud de cualquier modalidad cuyo objetivo es mejorar la calidad de aprendizaje de los sujetos” (p.17). Es una acción fundamentalmente de prevención y de promoción, donde se potencia el desarrollo integral del aprendiente. Estas intervenciones pueden ser acciones de asistencia, que incluyen diagnóstico y tratamiento, y en cuyo caso, la intervención no se dirige al síntoma sino a

movilizar la modalidad de aprendizaje. Es un desafío que es posible de realizar en un espacio lúdico donde las dudas puedan jugar con las certezas, y donde los errores y conflictos se transformen en peldaños para el crecimiento. La autora, considera que los principales dispositivos de intervención son la escucha y la mirada clínica.

Modelos de intervención psicopedagógica

El concepto modelo, suele implementarse como una representación que refleja el diseño, la estructura y los componentes particulares de un proceso de intervención en orientación, con el propósito de comprender el complejo entramado de papeles, funciones y tareas realizadas por los sistemas de apoyo (Arencibia y Guarro, 1999).

Los modelos de intervención psicopedagógica son una representación que refleja el diseño de los componentes esenciales de un proceso de intervención en orientación; por lo que se pueden establecer tres categorías esenciales: modelos teóricos, básicos y modelos organizacionales (Gelabert, 2015). En tal sentido, es necesario indicar que los modelos teóricos son formulaciones elaboradas por los autores encuadrados en las diversas corrientes; cabe señalar, que entre los modelos básicos de intervención se distinguen el de programa, consejería y el de consulta, en tanto en lo concerniente a los modelos organizativos estos hacen referencia a las formas de organizar la educación en un contexto determinado, en base a unos postulados teóricos.

López (2008), señala la existencia de diferentes modelos teóricos que varían de acuerdo a ciertos aspectos tales como, la forma de concebir la conducta normal y anormal, los trastornos psicológicos, relaciones existentes entre variables, modos de recoger los datos pertinentes, objetivos a conseguir con la intervención y modo de llevarla a cabo. Permiten organizar la

información adquirida, facilitar la comunicación con otros profesionales que siguen el mismo modelo y es una guía que orienta la toma de decisiones del clínico y la investigación.

La educación en tiempos de pandemia y el Equipo de orientación (EOE)

Como lo menciona Guirola Azcarraga E. (2020), la crisis sanitaria actual, ha modificado la manera en la que las personas se relacionan y la necesidad imperativa de adaptar el sistema educativo ha permeado en todos los niveles y modalidades, en consecuencia, surge la necesidad de capacitar al personal para afrontar la realidad del contexto. Señala que el rol del psicopedagogo es prevenir *conductas* de riesgo en el estudiante, detectar barreras en el aprendizaje, evaluar los procesos de acompañamiento, e intervenir orientando a los padres para guiar al alumno en su proceso académico.

Godoy (2014), indica que detectar a tiempo las necesidades que surgen en el entorno educativo, por parte de los alumnos, permite la implementación de un programa oportuno, así como también, la aplicación de un modelo que, no solo satisfaga un déficit, sino que también, fomente al máximo el desarrollo de los individuos.

Para Arce y García (2010), las necesidades de tipo psicopedagógicas son las señaladas a continuación:

- Físicas: Algunos especialistas consideran que muchas enfermedades o accidentes provocan una reducción en la capacidad de la persona que la padece, lo que a su vez se convierte en discapacidad. Estas situaciones se pueden dar en tres momentos cruciales de la vida de un niño, durante el embarazo, durante el parto o después del parto.
- Emocionales: Para Monroy (2008) las causas de estos disturbios no han sido determinadas adecuadamente, pero existen factores influyentes, como ser

herencia, desorden cerebral, dieta, estrés y funcionamiento. Un niño con trastornos emocionales se caracteriza por presentar incapacidad para mantener relaciones interpersonales satisfactorias con sus pares o profesores, formas inapropiadas de comportarse, estado de ánimo de tristeza, depresión y tendencia a desarrollar síntomas físicos.

- Conductuales: Godoy (2014), indica que existe una diversidad de definiciones de problemas de conducta o disturbios emocionales que dependen de las orientaciones teóricas de los autores que las han desarrollado. En tal sentido, es necesario establecer que algunas características propias del desempeño conductual son: dificultad para establecer relaciones interpersonales, bajo rendimiento académico, manejo inadecuado de la conducta por parte del maestro o de los padres, pobre imagen de sí mismo, reflejado en conductas como inseguridad, retraimiento, llorar con facilidad, ansiedad o baja tolerancia a la frustración y conductas desadaptativas que interfieren en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Como menciona Ávila (2020), una de las principales demandas que el EOE, tuvo que atender en este contexto, fue la de los docentes, preceptores, alumnos y familias en cuanto a aspectos organizativos que tienen que ver con la nueva modalidad virtual que se debía implementar. Por lo tanto, el primer paso fue establecer contacto con todas las familias, con la dificultad de no poder entablar diálogo telefónico con algunas de ellas. Se procedió a garantizar la conectividad de todos los alumnos a través de diferentes medios de comunicación como ser correo electrónico, WhatsApp y llamadas telefónicas, lo que permitió seguir de cerca el aprendizaje de los alumnos, desde lo académico y emocional, y el acompañamiento a las familias en ese proceso. También menciona que muchas de las actividades que se llevaban a cabo, en la

presencialidad, no pudieron realizarse de manera virtual, pero sin embargo se logró una adaptación.

Backhoff (2021), señala que un aspecto central del proceso educativo es la evaluación del aprendizaje, lo que permite conocer el progreso educativo de cada estudiante para tomar decisiones pedagógicas pertinentes. El resultado de esta evaluación permite que el personal docente pueda retroalimentar atingentemente a cada estudiante. Detalla que, dentro del modelo de educación a distancia, fue evidente la dificultad que se tuvo para evaluar oportuna y eficazmente a los alumnos, certificar sus aprendizajes y promoverlos de un grado a otro. Debido a esto, algunos países, han optado por cancelar las evaluaciones formales, aplicar evaluaciones alternativas, evitar la repetición de grado y atender el rezago de aprendizaje cuando se regrese a clases presenciales. La modalidad a distancia obligó a los países a redefinir los calendarios y horarios escolares, la implementación del currículo y la comunicación entre el personal docentes, siendo fundamental la reestructuración de contenidos curriculares para la adquisición de competencias no cognitivas, como ser competencias socioemocionales, auto aprendizaje, cuidado de la salud y trabajo colaborativo. Aun así, se prevé un decremento generalizado en el aprovechamiento escolar y un incremento en las brechas de aprendizaje debido a las desigualdades educativas existentes, la poca cobertura de la modalidad a distancia, y las diferencias socioeconómicas de las familias.

Este autor también menciona que los docentes han tenido que responder a demandas que imponen la educación a distancia para las que no estaban preparados, como re-planificar y lograr la adaptación de los procesos educativos en línea, así como dar apoyo socioemocional a estudiantes y a la familia. Resalta que éste trabajo, se ha realizado con recursos tecnológicos insuficientes y con el apoyo de plataformas y metodologías virtuales con las que no estaban

familiarizados. Todo esto, ha llevado a un impacto psicológico y emocional en la comunidad educativa, donde para muchos alumnos, la medida de confinamiento representó tener que vivir en condiciones de hacinamiento por períodos largos, afectando así de manera negativa en dos formas. Primero, imposibilita estudiar y descansar en un lugar adecuado, lo que afecta el desarrollo cognitivo, y segundo, expone a las/os niñas/os y jóvenes a situaciones de violencia y abuso intrafamiliar. Es aquí, donde el acompañamiento psicopedagógico juega un gran papel, ya que permite evidenciar las situaciones de cada niño, evaluarlos, e intervenir para tomar las acciones pertinentes a seguir.

Brunstein C. (2003), señala que un equipo psicopedagógico, no solo se ocupa de las dificultades de aprendizajes, problemas de conductas, sino que también, cumple una función preventiva, trabajando en concordancia con docentes y directivos, para lograr los mejores resultados posibles, dentro del aula y en la integración grupal.

En ese orden de ideas, Ávila (2020) menciona que a través de las intervenciones psicopedagógicas se logra una conexión entre los alumnos y las familias, con los docentes y profesores, brindando a estos últimos, herramientas y estrategias de enseñanza-aprendizaje para fomentar el vínculo de los mismos con los educandos, realizando un seguimiento de los procesos de aprendizaje de cada uno, adecuaciones curriculares en ciertos casos, atendiendo diferentes situaciones particulares y dinámicas familiares más complejas.

Como se mencionó en apartados anteriores, el contexto de pandemia trajo consigo una serie de desafíos que todos los actores del ámbito educativo tuvieron que enfrentar, el primero sin duda está relacionado al cambio abrupto de la educación de modalidad presencial a la virtual, lo que exigió un desempeño y conocimiento obligado del uso de medios tecnológicos, en ese sentido los entornos virtuales de aprendizajes cobraron un papel protagonista.

Entorno Virtual de Enseñanza-Aprendizaje

Buhl, (2013) define a los entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje como plataformas educativas que están destinadas al aprendizaje académico, que permiten la creación y gestión de un espacio virtual sin que sean necesarios conocimientos profundos de programación. Estos sistemas tecnológicos proporcionan a los usuarios un medio de trabajos compartidos destinados al intercambio de contenidos e información, incorporando herramientas comunicacionales. En tanto Santillán-Castillo, et., al (2020), señala que el entorno virtual de aprendizaje es el espacio virtual donde se lleva a cabo la comunicación entre docente y alumno, alumno y docente, y alumnos entre sí, por medio de la conexión web, se puede efectuar de forma sincrónica, es decir a través de video llamadas, o asincrónica, mediante la participación en foros, actividades por correos electrónicos.

Quiroz (2011) manifiesta que los EVA son espacios virtuales creados con la finalidad de construir conocimientos, a partir de la utilización de recursos como mensajería instantánea, video llamadas, pizarras virtuales, materiales audiovisuales e interacción con sus pares y docentes, donde el aprendizaje se coordina desde los saberes previos, de la propia experiencia de los alumnos y de las interacciones sociales en las que se elabora las actividades colaborativas, vinculadas a la red de internet.

Por otro lado, un entorno virtual de aprendizaje (EVA) está compuesto por un conjunto de procesos y actividades desarrolladas dentro de un entorno virtual. En el marco de este tipo de entornos, se implementan fundamentos didácticos, así como algunos principios que presentan el diseño de los materiales y las actividades que facilitan el proceso de aprendizaje (Camacho Zúñiga et al., 2018).

Los entornos o aulas virtuales presentan ciertas características que hacen que así se denominen, las principales características que componen un entorno virtual de aprendizaje son la asincronía y sincronía, pero, para poder hablar de asincronía y sincronía en la virtualidad, en términos educativos, es necesario mencionar también dos características fundamentales del aula o entorno virtual, la interacción e interactividad.

La interacción es un tipo de actividad dialógica que se establece entre docentes y estudiantes en la cual se puede realizar el proceso construcción de conocimientos. Los espacios de interacción mediados tecnológicamente pueden darse en tiempos asincrónicos o sincrónicos. El triángulo didáctico (estudiante/estudiante, estudiante/contenido y estudiante/docente) establece las relaciones mutuas entre el estudiante que aprende, el contenido a aprender y el docente que guía y orienta el aprendizaje del estudiante. De acuerdo con Ferreira (2020) esta relación es la base fundamental para el desarrollo de la interactividad, específicamente en la virtualidad. La interactividad se establece en el interior del triángulo didáctico y para lograrla deben diseñarse materiales de aprendizaje y actividades que la fomenten.

El autor sostiene, además, que la sincronía en un aula virtual se establece cuando docentes y estudiantes participan de una actividad de forma simultánea, independientemente de su ubicación geográfica. También se la llama en línea u on-line. La asincrónica, por el contrario, no depende de un tiempo en común para llevar a cabo ciertas actividades. Es decir, lo sincrónico y asincrónico tiene que ver con el tiempo en el cual se produce el encuentro pedagógico.

Por otra parte, Camacho Zúñiga et., al (2018) profundiza que en estos entornos existen además ciertos criterios o principios que deben tener en cuenta al momento de querer utilizarlos. Dichos principios además de la interactividad, sincronía, asincronía, se suman, multimedia,

seguimiento, duración y actualización, manejo de diversos materiales y la comunicación horizontal, veamos en detalle:

- **Interactividad:** Este principio posibilita que los participantes sean más activos y constructores de su propio aprendizaje, a partir de sentar las bases propicias para interrelacionar a cada uno de los involucrados.
- **Multimedia:** Los materiales generados permiten la incorporación de múltiples recursos como imágenes, textos, animaciones, videos, sonidos, sitios web, entre otros.
- **Sincrónicos y asincrónicos:** Permite a los participantes desarrollar las tareas actividades en el mismo momento y en cualquier lugar, o en el tiempo que él mismo elija, adaptándose a sus necesidades y posibilidades.
- **Seguimiento:** Permite establecer tiempos de entrega para que el participante pueda organizar las tareas; así mismo se pueden lograr mejores procesos de acompañamiento por parte del tutor, permitiendo cumplir exitosamente las actividades planteadas.
- **Duración y actualización:** Este principio establece una actualización permanente de los contenidos y las actividades; por lo que los materiales creados por los docentes siempre estarán acordes a las temáticas actuales.
- **Fácil acceso y manejo a los materiales y actividades:** En estos entornos las actividades y los materiales están siempre disponibles por medio de la red, los participantes los pueden descargar a su computadora y consultarlos cuando lo deseen.
- **Comunicación horizontal:** Permiten establecer una relación de igualdad entre los aprendientes y el mediador, de modo que el aprendizaje y la consecución de objetivos sean producto de la colaboración.

Asincronía y sincronía

Para que la interacción sincrónica y asincrónica pueda desarrollarse en las aulas o entornos virtuales, debe tenerse en cuenta según Ferreira (2020), cinco dimensiones de tipo pedagógicas, las cuales el mismo autor detalla:

- **Dimensión organizativa:** esta dimensión hace referencia al conjunto de elementos que permiten al estudiante la organización y regulación de su propio proceso de aprendizaje (estructura el curso, programa, distribución en grupos o comisiones, docentes a cargo y roles de cada uno, plazos, ritmo de estudio, guías, etc.).
- **Dimensión informativa:** se refiere al conjunto de materiales (texto, imágenes, enlaces, presentaciones multimedia, videos, audios, animaciones, software, etc.) que sirven al estudiante para acceder a los conocimientos que son objeto de estudio.
- **Dimensión comunicativa:** hace referencia al conjunto de recursos y acciones de interacción social entre estudiantes y el docente. Esta comunicación se produce a través de herramientas asincrónicas, mayoritariamente, y sincrónicas. La adecuada utilización de estas herramientas son claves para la calidad educativa de los procesos de enseñanza-aprendizaje. La escasa comunicación transforma el aula virtual en un repositorio de materiales. El docente debe propiciar y motivar de modo constante la participación de los estudiantes, entre sí y con el docente, ya que ello incrementa la motivación, implicación y rendimiento académico.
- **Dimensión práctica:** contempla el conjunto de actividades de aprendizaje planificadas por el docente, que los estudiantes deben realizar en el aula virtual para construir conocimiento. Estas actividades pueden ser de diverso tipo, tales como: trabajos prácticos (resolver ejercicios y/o problemas), lecturas orientadas (pautas de lectura, reflexiones,

análisis, resúmenes), elaboración de informes (en formato texto o multimedia), buscar información sobre un tema específico, participar de debates, elaborar proyectos en grupo, etc. El abanico de actividades a plantear es amplio, lo que se persigue es que los estudiantes sean los responsables en la construcción del conocimiento. Por ello podría indicarse que la dimensión práctica de un aula virtual representa un entorno en el cual el estudiante se enfrenta a situaciones de aprendizaje que implica la activación de distintas habilidades y estrategias tanto cognitivas, actitudinales y sociales. La planificación y selección de actividades deberá tender a favorecer un proceso de aprendizaje constructivo.

- Dimensión tutorial y evaluativa: dicha dimensión hace referencia al rol que juega el docente dentro del aula virtual como guía del proceso de aprendizaje del estudiante. Aquí se rompe con el concepto de transmisor del conocimiento, cambiando por un dinamizador de las actividades de aprendizaje. El trabajo del docente se orienta hacia la motivación del estudiante para que nunca se sienta solo, a planificar actividades desafiantes y basadas en expectativas e intereses del estudiante, a reforzar la participación y el trabajo, a reconocer el esfuerzo y exigir mayor dedicación cuando la actividad no alcanzó el objetivo deseado por el docente. En esta dimensión el docente debe organizar actividades individuales y grupales mediante herramientas específicas para el trabajo colaborativo, pautar claramente los tiempos, no perder el hilo de la propuesta utilizando pedagógicamente las herramientas disponibles en el aula virtual y manteniéndola activa.

Método

El presente trabajo de investigación se lleva a cabo bajo la metodología de análisis cualitativo, considerando ser el más adecuado para la obtención de datos con relación al tema que concierne a la investigación. Según Hernández Sampieri et al. (2014) dicho enfoque se utiliza cuando el objetivo es indagar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos tomando en cuenta sus puntos de vista, interpretaciones, etc. Además afirma que lo que se busca en este tipo de estudios es alcanzar datos en profundidad de personas, seres vivos, situaciones teniendo en cuenta las propias expresiones de cada uno. En relación con el tipo de diseño, se enmarcará en las características de un estudio descriptivo, concebido por Ynoub (2005) como aquel que pretende determinar regularidades de atributos o propiedades del tema en estudio, a través de la descripción de una o más variables, o identificando características comunes entre ellas.

La dimensión temporal adoptada para la correcta ejecución de este trabajo es de tipo transversal, cuya característica principal es la recolección de datos mediante un solo momento, contemplando la descripción de variables, y analizando su incidencia e interrelación en un momento dado.

La técnica de recolección de datos que se aplicará será la entrevista, definida por Janesick (1998) como aquel instrumento que, a través de preguntas del entrevistador y respuestas del entrevistado, permite la comunicación y construcción conjunta de significados respecto a un tema. (Janesick citado en Hernández Sampieri, R. et al, 2014). Cabe aclarar que dicha entrevista será de tipo semiestructurada dirigidas a docentes y directivos, Y como fuentes secundarias, se utilizará libros, bibliografías de la web, artículos académicos, entre otros.

Hernández Sampieri et al. (2014) las define como aquellas que contienen una guía de asuntos o preguntas en la cual el entrevistador tiene la autonomía para agregar preguntas adicionales y así precisar conceptos y/o conseguir más información.

Participantes

Según Hernández Sampieri et al (2014) la muestra es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos, y debe definirse y delimitarse de antemano con precisión, además de ser representativo de la población.

En este caso la muestra seleccionada está compuesta por 12 participantes, entre ellos plantel psicopedagógico y docentes.

Resultados

El análisis de las entrevistas realizadas a diversos profesores y psicopedagogos sobre el acompañamiento psicopedagógico en entornos virtuales de aprendizaje durante la pandemia de COVID-19 revela una variedad de experiencias y estrategias implementadas para mitigar los desafíos educativos que surgieron. A continuación, se presenta un análisis detallado de los datos recopilados, citando las respuestas de los participantes y organizándolos según los temas principales.

Adaptación a la Modalidad Virtual

La llegada de la pandemia y la transición a la educación virtual fueron experiencias desafiantes para todos los involucrados. Según uno de los profesores de lengua, "fue todo un acontecimiento porque estábamos enfrentando algo que nunca en la vida había ocurrido" (Profesor 1). Esta opinión es compartida por otros docentes, quienes también mencionaron la rápida respuesta de la institución para organizar las clases virtuales, a pesar de la ansiedad y el desconocimiento inicial sobre las plataformas digitales.

El profesor de geografía e historia señaló que "fue muy movilizante para los profes fue un verdadero desafío" y que hubo una organización rápida para utilizar Zoom y mantener el horario de clases habituales, incluyendo recreos (Profesor 2). Sin embargo, algunos profesores, especialmente aquellos con menos experiencia en tecnología, enfrentaron mayores dificultades. Un profesor de artística mencionó que "me costó un montón porque soy muy de la acción en el aula" y tuvo que aprender a usar la tecnología para mantenerse en contacto con los estudiantes (Profesor 5).

Además de las dificultades tecnológicas iniciales, los docentes mencionaron la importancia del apoyo mutuo entre colegas durante el proceso de adaptación. El profesor de

geografía e historia destacó que "nosotros acá, ensayábamos entre nosotros entre los profes del área como usar el Zoom porque nos generaba mucha ansiedad" (Profesor 2). Este tipo de colaboración fue crucial para superar la curva de aprendizaje asociada con las nuevas herramientas tecnológicas.

La teoría de la mediación psicopedagógica, tal como lo define Tello (2017), resalta que la mediación es un proceso de construcción del conocimiento a través de la compartición de significados, impulsando las capacidades del alumnado mediante acciones sistemáticas. Este principio fue aplicado en la adaptación a la modalidad virtual, donde los docentes tuvieron que rediseñar sus estrategias para mantener la efectividad de la enseñanza a distancia. Por ejemplo, la profesora de artística y teatro mencionó que "se tuvo que investigar un montón, tuve que buscar en YouTube, links, tuve que aprender a bajarlos" (Profesor 5), evidenciando el esfuerzo por crear nuevas formas de mediación en un entorno virtual. La teoría de Pantoja (2012) sobre la mediación psicopedagógica también es relevante aquí, ya que destaca la importancia de los procesos psicológicos y didácticos en la mediación, los cuales fueron esenciales durante la pandemia para mantener el compromiso y la motivación de los estudiantes.

Estrategias Psicopedagógicas

Para facilitar el desempeño escolar en un entorno virtual, se implementaron diversas estrategias psicopedagógicas. El uso de plataformas como Zoom, Google, Classroom y WhatsApp fue esencial para mantener la comunicación y la interacción con los estudiantes. Según el profesor de lengua, "tuvimos que empezar a planificar todo de nuevo y la verdad fue un tema bastante novedoso porque tuvimos que recurrir, digamos al aspecto muy científico es decir muy tecnológicos" (Profesor 1).

Un aspecto que merece ser subrayado es el esfuerzo adicional que los docentes realizaron para adaptar sus métodos de enseñanza a un formato virtual. La profesora de matemática y Química, indicó que "se tuvo que investigar otras formas de explicar Profesor 5). Esta voluntad por parte de los docentes para familiarizarse con las nuevas tecnologías y encontrar recursos adecuados fue fundamental para mantener la calidad educativa.

Una de las principales estrategias fue la adaptación del contenido y los métodos de enseñanza. Por ejemplo, un profesor de artística destacó la importancia de utilizar recursos visuales y audiovisuales para enseñar folklore y música: "Se tuvo que trabajar la parte visual para poder comprender los bailes" (Profesor 3). Asimismo, la psicopedagoga mencionó que utilizaron "videos educativos formulados por cada uno de nuestros profesores en los cuales realizaban las clases alusivas de la temática que se tenía que hacer" (Psicopedagoga).

La intervención psicopedagógica, como lo describe Bisquerra (1998), es un proceso especializado de ayuda que puede ser correctiva, preventiva o de desarrollo. Durante la pandemia, se implementaron estrategias que buscaban corregir las deficiencias inmediatas y prevenir mayores brechas educativas. Los docentes recurrieron a herramientas tecnológicas y recursos visuales para suplir la falta de interacción física, alineándose con los modelos de intervención psicopedagógica que destacan la necesidad de adaptar las estrategias de enseñanza a las necesidades y contextos específicos de los estudiantes. Azar (2017) también enfatiza la importancia de la intervención psicopedagógica en contextos educativos para mejorar la calidad del aprendizaje, lo cual fue evidente en el esfuerzo de los profesores por utilizar PowerPoint, videos educativos y otras herramientas digitales para mantener el interés y la comprensión de los estudiantes.

Dificultades y Obstáculos

Las entrevistas revelan varias dificultades que surgieron durante la educación virtual. La falta de acceso a dispositivos y conectividad fue una barrera significativa. Un profesor de lengua comentó que "las principales dificultades fueron la falta de conectividad en algunos hogares y también que había familias que no todos tienen 2 o 3 computadoras o celulares y eran varios hermanitos" (Profesor 1).

Además, la adaptación curricular fue un desafío constante. El director de la institución mencionó que "se hacían adecuaciones curriculares porque había algunas temáticas que requerían de una explicación práctica en el pizarrón y de repente contar con una pizarra en Zoom no era un medio por demás práctico" (director). Estas adaptaciones fueron necesarias para hacer frente a las limitaciones tecnológicas y mantener el proceso educativo en marcha.

Una dificultad significativa mencionada por varios entrevistados fue la falta de interacción personal y el impacto emocional en los estudiantes. Esta falta de interacción física y emocional afectó la dinámica de enseñanza y el compromiso de los estudiantes.

El profesor de educación física también resaltó la necesidad de adaptar sus métodos de enseñanza práctica: "Los chicos trabajan a través del modelo que soy yo, mostramos los ejercicios, los movimientos y ellos nos tienen que observar" (Profesor 6). Sin embargo, la imposibilidad de corregir los movimientos y desplazamientos en tiempo real limitó la efectividad de las clases.

Las dificultades tecnológicas y emocionales enfrentadas durante la transición a la educación virtual pueden ser analizadas a través de la teoría de los entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje de Camacho Zúñiga et al. (2018). Según estos autores, los entornos virtuales deben incluir principios como la interactividad y la multimedia para ser efectivos. Sin

embargo, la falta de acceso a dispositivos y la conectividad limitada en algunos hogares presentaron barreras significativas, como señaló el profesor de lengua: "Las principales dificultades fueron la falta de conectividad en algunos hogares y también que había familias que no todos tienen 2 o 3 computadoras o celulares y eran varios hermanitos" (Profesor 1). Esto refleja una brecha entre la teoría y la práctica, donde las condiciones materiales de los estudiantes impidieron la plena implementación de estos principios.

Impacto en las Capacidades y Habilidades de los Estudiantes

El impacto de la educación virtual en las capacidades y habilidades de los estudiantes varió según el contexto y la disposición de los alumnos. Algunos profesores observaron que la situación agravó las dificultades educativas. Por ejemplo, un profesor de lengua mencionó que "el chico quedó como en la nebulosa, quedaron cosas que ahí que no quedaron concretas y la verdad que sí lo afectó" (Profesor 1).

Por otro lado, hubo casos en los que las capacidades tecnológicas de los estudiantes se potenciaron. El profesor de geografía e historia señaló que "se potenció la capacidad y la habilidad. Hubo sí un gran abandono de muchos chicos con alto ausentismo, pero los que estuvieron en clase yo creo que pusieron al máximo sus habilidades" (Profesor 2). Sin embargo, la psicopedagoga destacó la dificultad de volver a los hábitos de estudio tradicionales después de la pandemia: "Después de la pandemia estamos viendo que se dificultó no solo en nuestros alumnos sino en todo el contexto escolar es volver a retomar los hábitos de estudio, hábitos de trabajo o la responsabilidad de que tiene cada uno" (Psicopedagoga).

El análisis de los resultados muestra que la respuesta a la educación virtual fue variada. Algunos estudiantes aprovecharon la oportunidad para desarrollar nuevas habilidades tecnológicas, mientras que otros se quedaron rezagados debido a la falta de recursos o apoyo en

casa. La preceptora mencionó que "hubo mucho apoyo de los psicopedagogos para los alumnos, sobre todo los incluidos" (Preceptora), lo que subraya la importancia del soporte adicional para los estudiantes con necesidades educativas especiales.

El impacto en la educación virtual en las capacidades y habilidades de los estudiantes puede ser contextualizado mediante la teoría de Arce y García (2010) sobre las necesidades psicopedagógicas. La falta de interacción personal y la supervisión adecuada afectaron negativamente el desarrollo educativo de muchos estudiantes. El director de la institución observó que "dos, tres años después de la pandemia se puede ver que ha habido un agravante en el desarrollo de los chicos en el estudio, falta en el manejo de contenidos" (director). Esta observación sugiere que las repercusiones de la pandemia en la educación se seguirán sintiendo en los próximos años, con un énfasis en la necesidad de estrategias de recuperación y apoyo continuado esto se alinea con la teoría de Henao et al. (2006), que indica que la intervención psicopedagógica debe ser continua y adaptativa para abordar las necesidades emergentes de los estudiantes en contextos cambiantes.

En tal sentido, el análisis de las entrevistas demuestra que la transición a la educación virtual durante la pandemia de COVID-19 presentó numerosos desafíos tanto para los docentes como para los estudiantes. La implementación de estrategias psicopedagógicas adaptativas y el uso de tecnologías digitales fueron esenciales para continuar el proceso educativo. Sin embargo, las limitaciones en el acceso a dispositivos y la conectividad, así como la necesidad de adaptar los currículos, plantearon obstáculos significativos el impacto en las capacidades y habilidades de los estudiantes fue variable, con algunos alumnos fue mejorando en aspectos tecnológicos mientras que otros enfrentaron dificultades para mantener los hábitos de estudio tradicionales.

Discusión

La pandemia de COVID-19 impuso un reto sin precedentes en el ámbito educativo, obligando a las instituciones a adaptarse rápidamente a un entorno de enseñanza virtual. Este estudio exploró el impacto de esta transición en el acompañamiento psicopedagógico de estudiantes de 5to año en una escuela secundaria de Salta, Argentina. A través de entrevistas con docentes y psicopedagogos, se identificaron diversas estrategias y dificultades que caracterizaron este periodo.

La transición a la modalidad virtual fue una experiencia desafiante tanto para los docentes como para los estudiantes. Los resultados muestran que los docentes tuvieron que aprender rápidamente a utilizar nuevas herramientas tecnológicas, como Zoom y Google Classroom, para mantener la continuidad educativa. La colaboración entre colegas fue crucial para superar estas dificultades iniciales, tal como lo señalaron los entrevistados. Sin embargo, la falta de familiaridad con estas plataformas generó ansiedad y estrés, evidenciando la necesidad de una formación más robusta en competencias digitales para el personal educativo.

Las estrategias psicopedagógicas implementadas durante la pandemia se alinearon con las teorías de mediación e intervención psicopedagógica. Los docentes utilizaron recursos visuales y audiovisuales para mantener el interés y la comprensión de los estudiantes, adaptando sus métodos a las limitaciones del entorno virtual. Estas estrategias, aunque efectivas en muchos casos, también revelaron la importancia de la flexibilidad y la innovación en la práctica pedagógica. La capacidad de los docentes para diseñar y aplicar estas estrategias demuestra un alto nivel de compromiso y creatividad, fundamental en tiempos de crisis.

A pesar de los esfuerzos significativos, los desafíos no fueron menores. La falta de acceso a dispositivos tecnológicos y conectividad adecuada fue una barrera importante para muchos estudiantes. Esta brecha tecnológica exacerbó las desigualdades existentes y dificultó la

participación equitativa en las actividades educativas. Además, la falta de interacción personal y la supervisión directa afectaron el compromiso y la motivación de los estudiantes. La teoría de los entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje subraya la necesidad de interactividad y multimedia, pero estas condiciones ideales fueron difíciles de alcanzar para todos los estudiantes debido a las limitaciones materiales.

El impacto de la educación virtual en las capacidades y habilidades de los estudiantes fue variado. Algunos estudiantes desarrollaron nuevas habilidades tecnológicas y se adaptaron bien al nuevo entorno, mientras que otros enfrentaron serias dificultades para mantener los hábitos de estudio y la disciplina. La observación de que "dos, tres años después de la pandemia se puede ver que ha habido un agravante en el desarrollo de los chicos en el estudio" (Director) sugiere que las repercusiones a largo plazo de la pandemia en la educación aún están emergiendo y requieren atención continua.

La triangulación de datos con la teoría refuerza la validez de estos hallazgos. Las teorías de mediación psicopedagógica y modelos de intervención subrayan la importancia de adaptar las estrategias educativas a las necesidades específicas de los estudiantes, un principio que fue puesto a prueba y demostrado durante la pandemia. Además, las teorías sobre las necesidades psicopedagógicas y los entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje proporcionan un marco útil para comprender los desafíos y las respuestas observadas en este estudio.

Conclusión

El presente estudio investigó el impacto del contexto de pandemia en el acompañamiento psicopedagógico a estudiantes del 5to año de una escuela secundaria de Salta, Argentina, en entornos virtuales de aprendizaje. La pregunta de investigación central fue: ¿De qué manera influyó el contexto de pandemia COVID-19 en el rol del acompañamiento psicopedagógico a estudiantes de 5to año de Unidad Educativa Colegio secundario de la ciudad de Salta?

Para responder a esta pregunta, se plantearon los siguientes objetivos:

Analizar el impacto del contexto de pandemia en el acompañamiento psicopedagógico.

Estudiar cómo fue el proceso de acompañamiento psicopedagógico realizado.

Mencionar las herramientas y estrategias psicopedagógicas desarrolladas en el contexto de pandemia.

Conocer las limitaciones u obstáculos que han tenido que enfrentar los psicopedagogos durante la pandemia para una óptima intervención.

Los hallazgos de este estudio revelan que la pandemia de COVID-19 presentó un desafío significativo para el sistema educativo, forzando una rápida adaptación a la modalidad virtual. Esta transición demandó un alto nivel de flexibilidad y creatividad por parte de los docentes, quienes tuvieron que familiarizarse rápidamente con nuevas herramientas tecnológicas y adaptar sus estrategias pedagógicas para mantener la efectividad en la enseñanza.

En cuanto al proceso de acompañamiento psicopedagógico, se identificaron diversas estrategias que permitieron mitigar los efectos negativos de la falta de interacción física y supervisión directa. Los docentes utilizaron recursos visuales y audiovisuales, plataformas digitales como Zoom y Google Classroom, y adaptaron los contenidos curriculares para responder a las necesidades específicas de los estudiantes en este nuevo contexto. Estas adaptaciones estuvieron alineadas con las teorías de mediación psicopedagógica y modelos de

intervención descritos en el marco teórico, subrayando la importancia de la flexibilidad y la innovación en la práctica pedagógica. Según Tello (2017), la mediación psicopedagógica es un proceso de construcción del conocimiento mediante la compartición de significados, lo cual fue crucial en este periodo de adaptación a la virtualidad.

Sin embargo, el estudio también identificó varias limitaciones y obstáculos. La falta de acceso a dispositivos tecnológicos y conectividad adecuada fue una barrera significativa, exacerbando las desigualdades educativas preexistentes. Además, la falta de interacción personal y la supervisión adecuada afectaron el compromiso y la motivación de los estudiantes, evidenciando la necesidad de estrategias más integrales y equitativas en la educación virtual. Esto se relaciona con las teorías de Camacho Zúñiga et al. (2018) sobre los entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje, que subrayan la importancia de la interactividad y la multimedia, pero que fueron difíciles de implementar completamente debido a estas limitaciones materiales.

El impacto en las capacidades y habilidades de los estudiantes presentó varianzas. Mientras que algunos estudiantes desarrollaron nuevas habilidades tecnológicas y se adaptaron bien al entorno virtual, otros enfrentaron dificultades significativas para mantener los hábitos de estudio y la disciplina. Estas observaciones sugieren que las repercusiones a largo plazo de la pandemia en la educación aún están emergiendo y requieren atención continua. La teoría de Henao et al. (2006) sobre la intervención psicopedagógica resalta que esta debe ser continua y adaptativa, lo cual se vuelve aún más relevante en contextos de crisis como el vivido durante la pandemia.

En conclusión, la investigación demuestra que el contexto de pandemia influyó significativamente en el rol del acompañamiento psicopedagógico, presentando tanto desafíos como oportunidades de aprendizaje y adaptación. Los docentes y psicopedagogos demostraron

una notable capacidad de adaptación y creatividad en sus estrategias, a pesar de las significativas dificultades tecnológicas y emocionales. Los hallazgos subrayan la importancia de una formación continua en competencias digitales, el apoyo constante para abordar las desigualdades educativas y las necesidades emergentes de los estudiantes en contextos de crisis. Las lecciones aprendidas durante la pandemia serán fundamentales para construir un sistema educativo más resiliente y equitativo en el futuro.

Además, se resalta la necesidad de implementar políticas educativas que garanticen el acceso equitativo a recursos tecnológicos y formación continua para docentes, asegurando que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de aprendizaje, independientemente de su contexto socioeconómico. La integración de tecnologías en la educación debe ser vista como una oportunidad para innovar y mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, siempre que se acompañe de una mediación psicopedagógica adecuada que atienda las necesidades individuales de los estudiantes, tal como lo sugieren Bisquerra (1998) y Azar (2017).

En definitiva, la pandemia ha servido como un catalizador para reflexionar sobre las prácticas educativas y la necesidad de fortalecer el acompañamiento psicopedagógico, demostrando que la adaptación y la resiliencia son esenciales para enfrentar los desafíos del presente y del futuro en el ámbito educativo.

Aportes

Desarrollo de Competencias Digitales a Largo Plazo:

Se destaca la necesidad no solo de una adaptación temporal a la tecnología, sino de la implementación de competencias digitales duraderas tanto para estudiantes como para docentes. La pandemia evidencia que las habilidades digitales ya no son opcionales, sino fundamentales para el éxito académico y profesional. Por lo tanto, uno de los principales aportes consiste en concienciar sobre la importancia de integrar permanentemente estas competencias en el currículo.

Fortalecimiento de la Autonomía Estudiantil:

El entorno virtual promueve un mayor nivel de autonomía en los estudiantes, quienes asumen un rol más activo en su proceso de aprendizaje. Este aporte sugiere que, en el futuro, las estrategias pedagógicas deben fomentar aún más la autoorganización y la autogestión, proporcionando herramientas que ayuden a los estudiantes a desarrollar la independencia académica necesaria para enfrentar los desafíos educativos.

Reconfiguración de la Relación entre Escuela y Familia:

La educación en línea modifica la dinámica entre la escuela y la familia, requiriendo una colaboración más estrecha. La pandemia actúa como catalizador para fortalecer esta relación, destacando la necesidad de continuar con estrategias que involucren a los padres en el proceso educativo de sus hijos, tanto en la educación virtual como en la presencial.

Innovación en el Diseño Curricular:

Se reconoce la posibilidad de repensar el diseño curricular en función de la flexibilidad y adaptabilidad. La pandemia obliga a los docentes a replantear la presentación del contenido

educativo, sugiriendo que una mayor flexibilidad curricular, con módulos más adaptativos y personalizados, podría beneficiar a diversos estilos de aprendizaje en contextos futuros.

Revalorización del Bienestar Emocional en el Proceso Educativo:

La pandemia subraya la importancia del bienestar emocional de los estudiantes. Este estudio aporta a la reflexión sobre cómo las intervenciones psicopedagógicas deben integrar el soporte emocional como un eje central en la educación, más allá de los momentos de crisis, para promover una educación más holística que considere la salud mental como parte fundamental del aprendizaje.

Limitaciones

Acceso a Dispositivos y Conectividad: Una de las limitaciones más significativas identificadas en este estudio es la falta de acceso equitativo a dispositivos tecnológicos y conectividad adecuada. Muchos estudiantes y familias carecen de los recursos necesarios para participar plenamente en la educación virtual, lo que exacerbó las desigualdades educativas preexistentes.

Falta de Formación en Competencias Digitales: Aunque los docentes demostraron una notable capacidad de adaptación, la falta de formación previa en competencias digitales fue una barrera inicial importante. Esta limitación sugiere la necesidad de una formación continua y más robusta en el uso de tecnologías educativas.

Impacto Emocional y Motivacional en los Estudiantes: La falta de interacción física y supervisión directa tuvo un impacto negativo en la motivación y el compromiso de algunos estudiantes. Este estudio no pudo abordar completamente los efectos emocionales a largo plazo de la educación virtual, lo cual es un área que requiere más investigación y atención.

Limitaciones del Entorno Virtual para Educación Práctica: Algunas materias, especialmente aquellas que requieren un componente práctico significativo, como la educación física y las artes, enfrentaron mayores desafíos en el entorno virtual. La imposibilidad de corregir movimientos y realizar prácticas en tiempo real limitó la efectividad de la enseñanza en estas áreas.

Generalización de Resultados: Los hallazgos de este estudio están basados en una muestra específica de una escuela secundaria en Salta, Argentina. Aunque los resultados proporcionan valiosas perspectivas, las conclusiones pueden no ser completamente generalizables a otros contextos educativos o regiones con diferentes características socioeconómicas y tecnológicas.

Listado de propuestas

1. Implementación de un Programa de Capacitación en Competencias Digitales para Docentes

Se basará en diseñar e implementar un programa de capacitación específico para docentes, centrado en el uso de herramientas tecnológicas y plataformas virtuales de enseñanza.

Esto se expone debido a que los resultados obtenidos en la presente investigación indican que muchos docentes enfrentaron dificultades con las tecnologías digitales durante la pandemia. Esta propuesta apunta a mejorar la capacidad de los docentes para utilizar herramientas tecnológicas de manera efectiva, abordando una de las principales limitaciones identificadas.

2. Desarrollo de Recursos Tecnológicos y Mejora de la Infraestructura

Se va a proponer una propuesta de mejora para mejorar la infraestructura de conectividad en las escuelas.

Ya que los resultados demostraron que la falta de acceso a dispositivos y conectividad fue una barrera significativa durante la educación virtual. Esta propuesta busca cerrar la brecha tecnológica y garantizar que todos los estudiantes tengan acceso a las herramientas necesarias para el aprendizaje en línea.

3. Creación de un Sistema de Soporte Emocional y Psicológico para Estudiantes

Se enfoca en establecer un sistema de apoyo emocional y psicológico continuo para estudiantes, incluyendo sesiones regulares con psicopedagogos y consejeros, creando un espacio tiempo para la misma.

Otra de las cosas que se pudo detectar es que la falta de interacción personal y el impacto emocional negativo fueron desafíos destacados en la investigación. Esta propuesta se dirige a mejorar el bienestar emocional de los estudiantes, lo cual es crucial para su rendimiento académico y personal.

4. Adaptación Curricular para Entornos Virtuales

Desarrollar y validar con expertos un currículo adaptado específicamente para entornos virtuales, incorporando metodologías y contenidos que se adapten mejor a la enseñanza a distancia.

Los docentes tuvieron que realizar numerosas adaptaciones curriculares durante la pandemia. Esta propuesta formaliza y sistematiza esos esfuerzos, asegurando que los contenidos educativos sean efectivos en un entorno virtual.

5. Fomento de la Colaboración entre Docentes y Familias

Crear un taller donde se promueva iniciativas que den colaboración activa entre docentes y familias, para discutir el progreso y las necesidades de los estudiantes.

La investigación resalta la importancia del apoyo familiar en el proceso educativo virtual. Esta propuesta busca fortalecer ese apoyo, facilitando una comunicación más efectiva y un trabajo conjunto entre la escuela y las familias.

6. Evaluación Continua y Personalizada del Progreso Estudiantil

Implementar sistemas de evaluación continua y personalizada que permitan monitorear el progreso de los estudiantes y ajustar las estrategias de enseñanza según sus necesidades individuales.

La necesidad de un seguimiento más cercano y personalizado de los estudiantes se destacó como un punto crítico durante la educación virtual. Esta propuesta apunta a garantizar que cada estudiante reciba el apoyo necesario para su éxito académico.

Referencias

- Acosta, L. A. (2021). *Impacto de la pandemia sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje en la básica primaria* [Tesis de Grado] Universidad Santiago de Cali.
<https://repository.usc.edu.co/bitstream/handle/20.500.12421/5392/IMPACTO%20DE%20LA%20EDUCACION%20VIRTUAL.pdf?sequence=1>
- Alarcón, J. S. & Romero, M. F. (2018) *Aplicación de las herramientas de Google APPS (Google Classroom y Google Drive) para el aprendizaje colaborativo de las alumnas del quinto año de la institución Educativa CNI N° 31*[Tesis de Grado] Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.
<http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/848/1/TESIS.pdf>
- Anáhuac, (17 de agosto del 2020). *El rol del psicólogo en el ámbito educativo actual*.
<https://www.anahuac.mx/puebla/el-rol-del-psicologo-el-ambito-educativo-actual>
- Arencibia, J. & Guarro, A. (1999). *Mejorar la escuela pública. Una experiencia de asesoramiento a un centro con problemas de disciplina*, Tenerife: Consejería de Educación del Gobierno de Canarias/CCPP.
- Ardini, C., Herrera, M. M., González Angeletti, V., & Secco, N. E. (2020). Docencia en tiempos de coronavirus: una mirada al trabajo docente y la experiencia educativa en entornos virtuales en el marco del ASPO por la pandemia COVID-19.
- Ávila, N. C. (2020). *Intervención psicopedagógica en el nivel secundario*[Tesis de Grado] Universidad Católica de Córdoba.
http://pa.bibdigital.ucc.edu.ar/2864/1/TF_Avila_Cerami.pdf
- Azar, E. E. (2017). *Psicopedagogía: una introducción a la disciplina*. Editorial de la Universidad Católica de Córdoba.

- Backhoff Escudero, E. (28 de enero del 2021). *Educación y covid-19: lecciones aprendidas*. Milenio. <https://www.milenio.com/nexos/educacion-y-covid-19-lecciones-aprendidas>
- Beltrán, E. J., Caballero, A. D., & Guerrero, K. (2012). Formación del docente en contextos b-learning: implicaciones tecnológicas, investigativas y humanísticas. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*. (36), 48-74.
<http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/371/706>
- Bautista, R., et al. (1992). Orientación e intervención educativa en secundaria. Ediciones Aljibe.
- Bisquerra, R. (1998). Modelos de Orientación e Intervención Psicopedagógica. 1998. Editorial Praxis, S.A.
- Bordin, MJ y Tamburini, M (2020) *Abordaje psicopedagógico en instituciones educativas en tiempos de pandemia experiencia realizada en el Instituto Jesuita Sagrada Familia* [Tesis de grado] Universidad Católica de Córdoba.
http://pa.bibdigital.uccor.edu.ar/2868/1/TF_Bordin_Tamburini.pdf
- Buhl, V. (2013). *Los entornos virtuales de aprendizaje y sus usos en la enseñanza universitaria. Estado de situación y buenas prácticas en las Facultades de Química e Ingeniería de la Universidad de la República* [Tesis de Maestría]. Universidad de la República Uruguay. https://www.cse.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2013/10/tesis_valery_buhl_2017.pdf

Camacho Zúñiga, MG; Lara, Y. y Sandoval, G. (2018). Estrategias de aprendizajes para Entornos Virtuales. Universidad Técnica Nacional.

Capelletti, R y Lioi, M (2021) *Aprendizajes que se favorecieron y aprendizajes que se obstaculizaron en la formación de residentes de psicopedagogía en el marco de la Pandemia por COVID- 19* [Trabajo investigación final] Ministerio de Salud.https://docs.bvsalud.org/biblioref/2022/02/1358720/i02903_21.pdf

Castaño, M. J. & Fierro, A. O. (2021). *Fortalecimiento de la convivencia en estudiantes de la básica secundaria a través de un objeto virtual de aprendizaje como estrategia pedagógica*. [Tesis de grado]Universidad de Santander UDES.
https://repositorio.udes.edu.co/bitstream/001/6229/1/Fortalecimiento_de_la_Conviviencia_Escolar_en_Estudiantes_de_Básica_Secundaria_a_Través_de_un_Objeto_Virtual_de_Aprendizaje_como_Estrategia_Pedagógica_a.pdf

Centro Pedagógico Paideia. (20 de enero del 2016). Intervención del pedagogo en Educación Secundaria.

<https://centropedagogicopaideiaavila.wordpress.com/2016/01/20/intervencion-del-pedagogo-en-educacion-secundaria/#:~:text=Las%20%C3%A1reas%20de%20intervenci%C3%B3n%20deben%20ser%20espec%C3%ADficas%20del,cuatro%20%C3%A1reas%20siguientes%3A%20Orientaci%C3%B3n%20asesoramiento%20profesional%20y%20vocacional>

- Espinales, A. N. V., Cedeño, J. A. M., & Briones, M. F. B. (2021). Rol de las tecnologías de la información y la comunicación en el acompañamiento psicopedagógico durante el confinamiento por COVID-19. *Dominio de las Ciencias*, 7(1), 937-950.
- Ferreira, A. (2 de diciembre 2020) Estrategias de enseñanza en la virtualidad. Universidad Nacional de Rio Cuarto.
<https://www.evelia.unrc.edu.ar/ensenaryAprenderEnLaVirtualidad/2020/12/02/>
- Gerbaldo, G y Granato, P. (2020) El acompañamiento en tiempos de pandemia: ¿una invitación a la reflexión? En Aprendizajes y prácticas educativas en las actuales condiciones de época : COVID-19 ; compilado por Lucía Beltramino. - 1a ed. Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades.
https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/122556/CONICET_Digital_Nro.a92de1d6-63e0-4757-be71-6d26076a88a6_b.pdf?sequence=5&isAllowed=y
- Godoy, L. (2014). *Propuesta de un manual para el funcionamiento del departamento de orientación psicopedagógica de imagine preschool*. Universidad Rafael Landívar. Ciudad de Guatemala: Guatemala.
- Henao, G. C., Ramírez, A. L., & Ramírez, C. (2006). *Que es la intervención psicopedagógica: definición, principios y componentes*. [Archivo PDF].
<https://www.postgradoune.edu.pe/pdf/documentos-academicos/psicologia-educacional-y-tutorial/16.pdf>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, R. & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Mc. Graw Hill.
- Huares, V. R. (2021). *Intervención pedagógica para el fortalecimiento de la identidad cultural en estudiantes de primero secundaria*. [Tesis de grado]

Universidad Femenina del Sagrado Corazón.

file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Venturo%20Huares,%20RV_2021.pdf

López, A. B. (2008). *La intervención psicológica: características y Modelos*. [Archivo PDF].

<http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/4963/1/IPCS%20caracter%c3%adsticas%20y%20modelos.pdf>

Pantoja, J. (2012). *Estrategias didácticas para la educación virtual* [Tesis de

Maestría] Universidad de Nariño. <https://www.clubensayos.com/Temas-Variados/Percepci%C3%B3n-sobre-la-ense%C3%B1anza-virtual-en-%C3%A9poca-de/5315435.html>

Psicopedagogía (30 de marzo del 2003). *El gabinete psicopedagógico, un apoyo para la integración escolar*. <https://www.xpsicopedagogia.com.ar/el-gabinete-psicopedagogico-un-apoyo-para-la-integracion-escolar.html>

Quevedo Álava, RA; Corrales, LA; Palma, GM y Mendoza, GM (2020) Psicopedagogía y TIC en período de COVID-19. Una reflexión para el aprendizaje significativo. *Pisteme Koinonia*, 3 (5).

<http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/258/2581039013/html/>

Tello, N. (2017). *El psicopedagogo como mediador del proceso enseñanza aprendizaje, una mirada desde los programas de Integración en Chile*. [Tesis doctoral]

Universitat Ramon Llull. FPCEEB - Ciències de

l'Educació. https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/406144/Tesi_Nancy_Veronica_Tello.pdf?sequence=3

Anexo 1

Guía de entrevista para psicopedagogas y docentes

- 1- ¿Cómo se vivió en la institución la llegada de la Pandemia por Covid-19?
- 2- ¿Cómo fue el proceso de adaptación a la modalidad virtual durante la pandemia por COVID 19?
- 3- En ese contexto ¿cómo fue el proceso de acompañamiento psicopedagógico realizado?
- 4- ¿Cuáles fueron las principales estrategias psicopedagógicas que se desarrollaron en contexto de pandemia para facilitar el desempeño escolar?
- 5- ¿Qué características presentaban los entornos de enseñanza virtuales de aprendizaje (aula virtual, clases docentes, archivos, videos, imágenes)?
- 6- ¿Qué función presentaban las plataformas virtuales que utilizaban los docentes con frecuencia?
- 7- ¿Considera que esas funciones, facilitaban o dificultaban las intervenciones?
- 8- ¿Tuvo que realizar alguna adecuación curricular? ¿Por qué?
- 9- ¿Cuáles cree usted, fueron las principales dificultades que se presentaron al momento de trabajar bajo esa modalidad?
- 10- ¿Considera que se agravo la situación escolar de los estudiantes, o potencio las capacidades y habilidades?

Anexo N°2

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Me ha sido explicado que los miembros de la Facultad de Psicología y Ciencias Sociales de UFLO Universidad, desean conocer la opinión del plantel psicopedagógico y docentes. Es por esa razón que se está realizando un trabajo de investigación cuya finalidad es analizar el impacto del contexto de pandemia en el acompañamiento psicopedagógico a estudiantes del 5to año de un colegio secundario de la ciudad de Salta. Mi participación en la investigación consiste en responder con sinceridad a la administración de los cuestionarios que se me entregarán a continuación.

La participación es voluntaria y en cualquier momento puedo dejar sin efecto la presente autorización, retirándome del presente acto.

Se me ha dicho que mis respuestas u opiniones serán confidenciales y sólo de conocimiento para el equipo de investigación, resguardando mi privacidad y los resultados no serán ligados a mi información que se coloca al pie del presente consentimiento.

Asimismo, se me ha explicado que los resultados globales de la investigación serán presentados en la Facultad de Psicología y Ciencias Sociales y que podrán ser expuestos también en congresos y/o publicados en revistas científicas preservándose mi identidad, conforme a la ley 25.326.

Entiendo que los resultados de la investigación me serán proporcionados si los solicito y que en caso de que tenga alguna pregunta acerca del estudio o sobre mis derechos a participar en el mismo, puedo contactar a la Secretaría de Investigación y Desarrollo UFLO, a sinvestydes@uflo.edu.ar (o equipo responsable).

Habiendo comprendido lo que se me ha explicado, acepto participar en este trabajo de investigación.

Firma:

Aclaración:

DNI N°:

Fecha:

Firma
Informante: Profesional

Aclaración:

DNI N°:

Protocolo N°:

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN
PARA LA PUBLICACIÓN DE OBRAS EN EL REPOSITORIO DIGITAL
INSTITUCIONAL DE LA UFLO UNIVERSIDAD

RIUFLO - *Repositorio Institucional de la Universidad de Flores* - fue creado para gestionar y mantener una plataforma digital de acceso libre y abierto para la difusión de la creación intelectual de la Universidad de Flores.

El autor cede a la Universidad de forma gratuita pero no exclusiva, los derechos de reproducción, de distribución y de comunicación pública de su obra, a través del **RIUFLO**. Por lo tanto, la Universidad adopta para los ítems allí depositados la Licencia Creative Commons atribución - no comercial 4-0 internacional que siempre requerirá que se cite la fuente y se reconozca la autoría. De solicitar otras limitaciones, el autor podrá detallarlas en forma expresa o a través de la elección de otro modelo de Licencia.


Autorizo la publicación de la obra en el RIUFLO (seleccionar una opción):

A partir del día de la fecha de aprobación del TFI []

A partir de otra fecha, especificar: ... / ... / ...

Lugar y fecha: Salta

Firma y aclaración del autor:



Arq. Ruth Fische
Rectora
UFLO

