

## **Intervención didáctica para la formación docente en Ciencias de la Salud**

Eje: 3 Escritura académica

Mauro Fioramonti  
Universidad de Flores, Facultad de Psicología y Ciencias Sociales, Argentina

### **Resumen**

Incluir como parte de la formación docente en ciencias de la salud el trabajo sobre prácticas de lectura y escritura con sentido epistémico favorece la incorporación de estrategias orientadas a la literacidad académica. Para esto, es necesario que los docentes puedan reconocer y problematizar los modos propios de enunciar en sus disciplinas.

### **Palabras clave**

alfabetización académica; educación superior; formación docente

### **Formar docentes desde la especificidad de tradiciones de conocimiento**

El presente trabajo parte de la intersección entre educación a distancia y formación docente de posgrado en ciencias de la salud. De modo que se vuelve necesario enmarcar las características pedagógicas de estos espacios ya que permite no sólo encuadrar las estrategias de enseñanza propias del nivel y del área disciplinar, sino que exige pensar en unos sujetos de la enseñanza con características bien diferenciadas.

En su trabajo, Bernaza Rodríguez et al. (2017) se proponen, entre otros, tres ejes o dimensiones pedagógicas que han de ser consideradas para el diseño de actividades de posgrado que puedan, de alguna manera, impulsar aprendizajes significativos. Estos son:

**a)** La concepción problemática, que implica la formulación y resolución de problemas de ciencia o tecnología por parte de estudiantes de posgrado, apoyados en el aprendizaje colaborativo y las mediaciones de las TIC y las TAC, explotando el potencial de aprendizaje de los estudiantes.

**b)** La evaluación y metaevaluación, a partir de las cuales lo que se busca es que sean consistentes con perspectivas de calidad educativa y que permitan, a la vez, la promoción de práctica de innovación educativa el nivel de posgrado, y desde el posgrado, considerando a los estudiantes desde su experiencia y trayectoria profesional. Es desde aquí que es posible pensar un tipo de evaluación integral que incluya todas las dimensiones de la formación y, sobre todo, del mundo del trabajo.

**c)** La necesidad de una concepción pedagógica aplicada a la educación de posgrado para elevar la cultura de los profesionales de una forma dinámica y flexible, aprovechando los medios de divulgación masiva, las redes sociales y las tecnologías más avanzadas en materia de comunicación e información, que aseguren una educación de posgrado permanente y el desarrollo de la personalidad a lo largo de la vida (Bernaza Rodríguez et al.; 2017).

Por su parte, al momento de diseñar una intervención pedagógica para la formación docente de posgrado implicó una revisión teórica acerca de los modos en que se produce y se valida el saber en aquellas disciplinas que puedan estar agrupadas bajo la categoría ciencias de la salud. Por ello, a continuación, se presentan algunas exploraciones teóricas y conceptuales que puedan dar cuenta de las posibles fricciones que existen entre el campo de las ciencias de la salud y el campo de la educación.

La noción de modelo médico en oposición a prácticas de reflexión educativa más cercanas a las discusiones pedagógicas y didácticas refiere a que en ciertos entornos asistenciales (hospitales escuela, centros de atención sanitaria, entre otros) la enseñanza es entendida en tanto causa directa de aprendizaje y la práctica educativa en tanto producción de resultados del aprendizaje mensurables. Esta visión de la educación, que en realidad se basa en una comprensión quizá simplista de las complejidades de la práctica médica misma, generó una destacada línea de investigación educativa (Biesta y van Braak, 2023).

En términos generales, el razonamiento habitual aquí es que una mejor enseñanza provoca un mejor aprendizaje, lo que proporciona una mejor atención al paciente, lo que a su vez mejora los resultados de los pacientes.

#### **Por qué formar en lectura y escritura con sentido epistémico desde el posgrado.**

La falta de competencias para la lectura y la escritura de textos científico-técnicos representa un obstáculo para los alumnos universitarios que incide negativamente en su desempeño académico y, en muchas ocasiones, deriva en el abandono de sus estudios.

Una propuesta de lectura y escritura con sentido epistémico es aquella que puede devenir en una estrategia para que los estudiantes desarrollen, revisen y transformen el propio saber (Carlino, 2003). Desde esta perspectiva, las prácticas de lectura y escritura actúan como mediadoras para el aprendizaje y, por lo tanto, condicionan la permanencia de los estudiantes en el normal desarrollo de su carrera universitaria.

Dentro de la literatura existente sobre el tema, queda claro que los programas ad hoc o remediales usualmente no son suficientes para que en las aulas se pueda aprovechar todo el potencial metacognitivo que ofrece el diseñar actividades que incluyan la lectura y la escritura con sentido epistémico.

En general, se remarca que tanto los programas ad hoc o remediales tienden a focalizarse en problemas inmediatos (sobre todo vinculados a gramática y sintaxis) dejando de lado enfoques metacognitivos que puedan ir más allá de la corrección de errores y se centren en el desarrollo de la capacidad de los estudiantes para planificar, monitorear y evaluar el propio aprendizaje a partir del aprendizaje de destrezas textuales.

Estos programas suelen ser externos al currículo principal y no están integrados en las actividades diarias del aula lo cual no permite trabajos colectivos de revisión o planificación de textos en el marco de las asignaturas que se enseñan. Otro punto sobre el que es necesario reflexionar es cuán efectivos pueden ser estos programas externos si, dentro de cada asignatura, se sigue recurriendo a la memorización sin procesos de reflexión sobre lo escrito. A su vez, se destaca la importancia de que los docentes estén formados en la diversidad de prácticas de lectura y escritura con sentido epistémico para favorecer las actividades metacognitivas dentro de sus clases, incluyendo evaluaciones que incluyan portafolios, revisión de pares y autoevaluación de los procesos de aprendizaje.

La formación pedagógica de profesionales de las Ciencias de la Salud que desarrollan tareas docentes en la Universidad es, en la actualidad, una invitación a reflexionar sobre las prácticas con las que se ha sostenido la enseñanza de ciertas disciplinas en los últimos años. Permite dirigir la mirada hacia las posiciones epistemológicas en las que cada docente se ubica tanto a la hora de dar una clase como al momento de definir las características del objeto o fenómeno a enseñar.

En el presente trabajo, se describe la experiencia de un diseño de intervención didáctica para introducir a quienes se encuentren realizando tareas de enseñanza en la formación de grado en ciencias de la salud en aquellos debates en torno a la alfabetización y la literacidad académica desde una perspectiva que integre las didácticas específicas con las prácticas disciplinares de lectura y escritura.

### **Definiciones para el diseño**

La presente experiencia consistió en el diseño de una intervención educativa online, dentro de la plataforma Moodle, para el refuerzo de las actividades docentes que involucren prácticas de lectura y escritura con sentido epistémico en la enseñanza de disciplinas relacionadas con las Ciencias de la Salud.

Las siguientes decisiones, listadas a continuación, surgieron del proceso de conversación constante con las autoridades de la carrera de posgrado en formación docente en donde se realizaría la intervención, a saber:

- La intervención consistirá en un curso corto virtual, previo al cursado en sí. La idea era adelantar los criterios con los que se abordará el proceso de trabajo textual.
- La propuesta tendría pocas unidades temáticas. Si bien esto deriva necesariamente en que los abordajes posibles no serían numerosos, tendría el alcance de una introducción para que los estudiantes entren en tema antes del cursado en sí.
- Que el curso sea virtual y autoasistido fue una decisión tomada considerando una situación común dentro de la práctica profesional en ciencias de la salud que es la necesidad de balancear entre los tiempos asistenciales (que suelen insumir varias horas) y los tiempos de cursado.
- Los textos propuestos serían, en general, específicos y enfocados en las prácticas docentes dentro de ciencias de la salud. El acuerdo con la institución fue evaluar en el proceso de qué manera esos contenidos pueden ir complejizándose durante el cursado. Por ellos, no se propusieron lecturas extensas o actividades que impliquen muchos pasos.
- El nivel de complejidad de los textos a emplear sería introductorio, lo cual incluyó considerar en qué otros espacios institucionales (seminarios, talleres, entre otros) se podrían profundizar los contenidos presentados.
- La propuesta sería sometida a evaluación constante para observar qué aspectos tecnopedagógicos son eficaces y cuáles podrían mejorarse. La institución manifestó su intención de hacer de esta formación algo que pueda sostenerse en el tiempo y replicarse en el futuro, lo cual significaba que todas aquellas revisiones y correcciones que puedan realizarse serían incorporadas en futuras ediciones de la formación.

Por su parte, se decidió abordar el diseño a través de *Design Thinking*. En el *Design Thinking* (y sus metodologías) en el diseño, la preparación y la ejecución de proyectos de intervención educativa, de lo que se trata también es de aprovechar el caudal de información con el que cuentan los integrantes de la institución y que puede ser, directa o indirectamente, un mapa detallado del punto de partida y del camino a recorrer para llegar al objetivo deseado: la implementación exitosa de una herramienta formativa online para el trabajo con prácticas de lectura y escritura en las aulas de ciencias de la salud (Kelly y Kelly, 2013).

De acuerdo con la propuesta de Kelly y Kelly (2013), adaptada para este trabajo, los ejes fundamentales para la proyección de la intervención serían:

- Centrar las clases en el alumno (mapa de empatía con sus necesidades y motivaciones).
- Proponer la colaboración colectiva y dialéctica entre partes: producción de conocimiento a través de una comunicación abierta y exploratoria.
- Promover la participación activa de los integrantes de la institución para el diagnóstico y diseño de estrategias de enseñanza.
- Recuperar continuamente la reflexión acerca del objeto a enseñar (prácticas de lectura y escritura con sentido epistémico), sus tensiones temporales y su relación con las comunidades de práctica.
- Interpretar lo que se observa, y enfatizar en ideas emocionales y significativas (Doorley et al., 2018) para quienes son los receptores de la experiencia de aprendizaje (Lockwood, 2009).
- Proponer desde lo discursivo, visual y funcional, estimulando el pensamiento convergente y divergente en cada tema para que la experiencia de aprendizaje pueda ser multimodal (Storni, 2021).
- Proponer espacios para la ideación y la experimentación.

### **Aportes y contribuciones esperadas**

De acuerdo con la revisión de la literatura y del estado del arte es posible afirmar no sólo que este tema representa un interés en el debate universitario, sino que hay varias experiencias que, con mayor o menor éxito, han intentado diseñar e implementar diversas estrategias. En este sentido, es de resaltar las diferentes propuestas que existen tanto en Argentina, en general, como en la UFLO en particular (Moyano y Giudice, 2016; Moyano, 2018). Todas ellas han demostrado diversos posicionamientos teóricos y metodológicos y han arrojado, a su vez, diversos resultados.

A partir de la realización del presente diseño se espera pueda aportar nuevos aspectos o enfoques al desarrollo del tema desde una intertextualidad consciente del recorrido que ya han realizado instituciones, docentes y estudiantes con respecto al fortalecimiento de las prácticas de lectura y escritura en la educación superior.

La intervención que se presenta en este trabajo intenta ofrecer numerosos aportes y contribuciones significativas tanto a nivel individual como institucional.

En términos individuales, podría ser una oportunidad para mejorar habilidades de comunicación escrita en la medida en que invita a los cursantes a desarrollar habilidades avanzadas de redacción de documentos científicos, artículos de investigación, informes técnicos y otros tipos de escritos académicos con un alto grado de claridad y precisión.

El trabajo con géneros discursivos requiere de reflexión y de síntesis de información, ya que requiere de movimientos entre diferentes propuestas textuales, permitiendo el trabajo con múltiples fuentes, en múltiples formatos y para múltiples audiencias. Todo esto, a su vez, podría impactar positivamente en la capacidad de publicación de cada cursante. Por último, el trabajo sobre habilidades de escritura académica puede ser un factor clave en el desarrollo de la carrera docente, facilitando la obtención de becas, subsidios y otros tipos de reconocimiento académico.

En términos institucionales, esta formación intenta ser un aporte para que los docentes cuenten con mejores habilidades de escritura académica, las cuales podrían replicarse en sus estrategias de enseñanza, elevando el nivel general de las habilidades de comunicación y pensamiento crítico dentro de la institución.

Finalmente, la presente intervención podría aportar al fomento de la cultura de investigación. La formación en prácticas de lectura y escritura académica puede incentivar a los profesionales a participar más activamente en diversas instancias de investigación, contribuyendo a una cultura institucional centrada en la innovación y el desarrollo científico.

#### - Frentes de tormenta

Para el desarrollo del presente apartado las limitaciones serán agrupadas y descritas en dos grupos: las *limitaciones de origen* (que tienen que ver con las perspectivas de quien diseña) y las *limitaciones en destino*. Se emplea esta metáfora cartográfica para dar cuenta de todas aquellas posibles limitaciones que pueden encontrarse una vez que el diseño entra en contacto con el grupo receptor de la misma y que se encuentra, a su vez, situado en una realidad y una cultura institucional determinada.

En relación con las limitaciones de origen, al menos en un principio, es posible identificar los siguientes frentes: por un lado, la falta de acceso a recursos adecuados, como materiales de formación, tutorías personalizadas, o herramientas tecnológicas, podría derivar en dificultades para la intervención. Por otro lado, es necesario considerar también que las

diferencias disciplinares podrían ser un desafío: si bien hay consenso alrededor de que las prácticas de lectura y escritura en la universidad demandan ciertas competencias generales, éstas prácticas pueden variar significativamente entre diferentes disciplinas, incluso dentro de las ciencias de la salud, lo que podría derivar en la extensión de los tiempos para adecuar materiales. Por último, el diseño e implementación de métodos efectivos para evaluar el progreso de los participantes puede ser complejo al intentar incluir en las ponderaciones las características diferenciales de las disciplinas, aun cuando todas estén agrupadas en la denominación de ciencias de la salud.

En relación con las limitaciones de destino fue posible identificar las siguientes. Por un lado, los profesionales de la salud pueden tener diferentes niveles de alfabetización académica, lo que podría entorpecer el alcance de un programa para abordar un objeto tan complejo como lo son las prácticas de lectura y escritura en la universidad. Por otro lado, y tal y como se mencionara anteriormente, es necesario tener presente que existe la posibilidad de que, en algunos casos, los cursantes puedan mostrarse resistentes a la reflexión crítica (y autocrítica) y a la revisión de sus prácticas para implementar otras estrategias de enseñanza que incluyan la lectura y la escritura con sentido epistémico. En este sentido, podría incluso suceder que quienes cursan la formación de posgrado no vean la escritura académica como una prioridad, especialmente si su enfoque principal es la práctica clínica en lugar de la investigación o la docencia. También se mencionó anteriormente que las cuestiones de agenda son un factor determinante en el cursado, ya que quienes cursan usualmente dedican gran parte de su tiempo a la actividad asistencial.

Finalmente, y en términos de contexto, la falta de apoyo institucional, como financiamiento, o falta de políticas que fomenten la formación continua podría limitar la implementación efectiva del proyecto.

## Referencias bibliográficas

Bernaza Rodríguez, G. J., de la Paz Martínez, E., del Valle García, M., & Borges Oquendo, L. D. L. C. (2017). La esencia pedagógica del posgrado para la formación de profesionales de la salud: una mirada teórica, crítica e innovadora. *Educación Médica Superior*, 31(4), 1-15.

Biesta, G. J., & van Braak, M. (2023). Beyond the medical model: thinking differently about medical education and medical education research. In *Helping a Field See Itself* (pp. 9-16). CRC Press.

Carlino, P. (2003). Alfabetización académica: Un cambio necesario, algunas alternativas posibles. *Educere, Investigación*, 409-420

Díaz, H. A. A., Sandoval, N. B., & Olave, G. (2023). La lectura y la escritura en la formación profesional de médicos: enfoque por géneros discursivos. *Revista Salud Uis*, 55(1), 27. - Doorley, S.; Holcomb, S.; Klebahn, P. & Segovia, P.; Utley, J. (2018). *Design Thinking Bootleg*. Stanford: Stanford Design School.

Juárez, R. P. (2008). Escritura científica en ciencias de la salud. *Rev. Ateneo Argent. Odontol*, 40-45.

Lenis, P. M. C., Hernández, K. A. A., Arias, A. A., & Becerra, J. M. (2020). Apoyar la escritura del proyecto de tesis en salud. *Magis: Revista Internacional de Investigación en Educación*, 12(25), 39-58.

Kelly, T.; Kelly, D.M. (2013). *Creative Confidence: Unleashing the Creative Potential Within Us All*. Palo Alto: Crown Business.

Lockwood, T. (2009). *Design Thinking: Integrating Innovation, Customer Experience, and Brand Value*. Nueva York: Allworth Press.

Moyano, E. I. (2018). La enseñanza de la lectura y la escritura académicas mediante programas a lo largo del currículum universitario: opción teórica, didáctica y de gestión. *DELTA: Documentação de Estudos em Lingüística Teórica e Aplicada*, 34, 235-267.

Moyano, E. I., & Giudice, J. (2016). Un programa de lectura y escritura universitario: Lineamientos teóricos, características y resultados de aplicación. *Revista Gráfica Cuaderno de trabajo de los profesores de la Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Autónoma de Colombia*, 13(1), 33-59.

Storni, A. (2021). El Design Thinking como método de enseñanza. *Actas de Diseño*, (36).