



Universidad de Flores

Facultad de Psicología y Ciencias Sociales

Licenciatura en Psicopedagogía

Autoridades:

Rector Mgter. Nestor H. Blanco

Vice Rectora Académica Arq. Ruth Fische

Decana Facultad de Psicología y Ciencias Sociales Lic. Beatriz Labrit

Directora Carrera de Psicopedagogía: Lic. Laura Waisman

Directora Educación Virtual Lic. Lorena Parrill

Asesora Metodológica: Lic. Müller Mariela

Asesora de contenido: Lic. Malfet Cynthia

Autora: Iliana Carolina Carísimo - Legajo 22438

Tesina: “Los supuestos que sostienen la feminización de la carrera de Formación de Psicopedagogos/as en el Instituto Superior Antonio Ruiz de Montoya de la ciudad de Posadas, Misiones”

Ciudad Autónoma de Buenos Aires noviembre 2018

“Yo soy mi dueña aunque todavía no lo entiendas

No voy a correr porque juntas vamos a vencer”

Mora Navarro

Agradecimientos

Estas líneas van teñidas de lágrimas de orgullo y gratificación por ser un paso más al empoderamiento de la mujer. Es muy difícil contextualizar el sentimiento del proceso de lucha cuando sos parte de un sector que no posee privilegios y cada paso vale muchísimo esfuerzo. Por supuesto que no existen, en estas luchas, metas en las que llegas sola y sin ayuda, pues la meritocracia nunca fue parte de mi ser en el mundo. Dedicaré las primeras líneas de agradecimiento a todas mis frustraciones, a las memorias de mi cuerpo tallada de experiencias que de alguna manera me obligaron a decidir iniciar un proceso de deconstrucción, como dijo Miss Bolivia en su libro Ni Cabida que de ésta manera lo malo se transforme en algo mejor y deje su sello en el impulso creativo.

No quisiera olvidar a nadie particular como mi madre, mujer valiente y fuerte que me ha enseñado más de lo que muchas veces puedo dimensionar. A mi padre que SI lo fue. A cada uno de mis hermanos y principalmente mi hermana que me ha abierto las puertas de su casa como si fuera la mía, brindándome alegrías, charlas, risas y descontracturando lo enérgica que sé ser. A mi pareja, mi compañero que me acompaña en la deconstrucción y me hace sentir libre de mí, de él sin ataduras, sin sentir que le pertenezco a nadie para siempre más que a mí. A todas mis sororas del colectivo feminista que operan como mentores, guías, apoyo mutuo de quienes aprendo, debato libremente sin techos. A mi compañera, colega y amiga Nerea de la UFlo con quien he pasado por todos los estados de ánimo y construimos siempre lo mejor, ha sido mi apoyo en toda la cursada. A los docentes de la UFlo que son excelentes, de quienes he aprendido mucho.

Quiero agradecer a la música, a la literatura que me han enamorado y me abrieron un espectro de formas de pensar, sueños, palabras en este columpio en el que me siento divertida al escribir, mucho se lo debo a tantos autores que no lo sabrán jamás. Muchas veces dudo o descreo de mis ideas, pues una vez más me permito estar equivocada, gracias a todos los que creyeron en mí, en mi trabajo cuando muchas veces dudé si era lo correcto.

Iliana Carolina Carísimo

2018

2

Índice

Resumen.....	4
Introducción	5
Marco teórico	6
Antecedentes	11
Planteo del problema	20
Objetivos:	21
Hipótesis presuntiva:.....	22
Metodología	23
Resultados	25
Discusiones.....	27
Conclusiones.....	34
Referencias Bibliográficas	37

Resumen

El trabajo "Los supuestos que sostienen la feminización de la carrera de psicopedagogía perteneciente a un instituto del nivel superior en Posadas Misiones" es una investigación que tiene por objetivo indagar las creencias acerca de la psicopedagogía como una carrera casi exclusiva de mujeres considerando, desde este enfoque, como un fenómeno de construcción colectiva en respuestas a los mandatos del género asumidos y adjudicados en las sociedades patriarcales corriendo una suerte de estereotipia.

Para llevar a cabo la tesina se acude a un instituto de la ciudad de Posadas-Misiones y se entrevista a una cantidad representativa de la comunidad quienes son estudiantes de la carrera de psicopedagogía desde el 1er año hasta el 4to, conformado por 8 personas (dos por cada instancia) y un docente pertenecientes a la mencionada casa de estudios, este último con el objetivo de ampliar y complementar los resultados obtenidos. Se considera que la población muestra es el recorte de una sociedad donde descansan de una manera más o menos consciente mandatos, roles o funciones diferenciados por cuestiones de género que es lo que se pretende reflejar.

Para llevar a cabo este proceso se realizaron entrevistas semi dirigidas a estudiantes desde el primer año hasta el último, intentando indagar sobre los "supuestos" por los cuales entienden, en primer lugar los roles y funciones de género y por otra parte, la feminización de la carrera; por último se analizaron los resultados con fundamentos de la perspectiva de género, tomando como diseño de investigación la teoría fundamentada; de esta manera, se analizaron las prácticas y formación de la psicopedagogía en relación a su construcción como propia de las mujeres, intentando demostrar y a la vez acercar teorías feministas a esta carrera donde los estereotipos de género se refuerzan, dejando en vilo el empoderamiento de la mujer. Se han obtenido resultados que permiten observar los supuestos que feminizan la carrera, son aquellas creencias erróneas acerca de que la psicopedagogía está directamente relacionada al trabajo con niños y por este motivo es elegida mayoritariamente por mujeres que a su vez repiten estereotipos de género asumidos y adjudicados.

Palabras claves: feminización, género, supuestos, mandatos, psicopedagogía.

Introducción

El presente trabajo de investigación tiene por objetivo indagar acerca de los supuestos que sostienen la feminización de la carrera de psicopedagogía en un instituto terciario de Posadas Misiones. Se toma como población muestra a los estudiantes de la misma carrera, dos por cada instancia y se intenta problematizar, cuanto menos plantear esta temática sobre la feminización de una carrera que es elegida mayoritariamente por mujeres, considerando que está fuertemente atravesada por mandatos de género asumidos y adjudicados a unos y otras por su condición biológica.

Teniendo en cuenta que se abordan y analizan las temáticas sobre la feminización, se pretende aproximar al análisis propuesto teorías del feminismo que puedan expresar nociones referidas al género y los fuertes constructos al respecto que devienen de las sociedades patriarcales. Las concepciones heteronormativas binarias ofrecen una lectura para dar respuesta a los interrogantes planteados en este trabajo desde donde se entiende que las prácticas de hombres y mujeres descansan sobre supuestos considerados inherentes a su ser en el mundo.

En otras palabras, se trata de dar respuesta al por qué de la feminización de la carrera de psicopedagogía considerando la existencia de mandatos de la sociedad patriarcal, poniendo en cuestión los roles que se adjudican principalmente a las mujeres y observando los supuestos que sostiene el colectivo de estudiantes sobre estas cuestiones. Se tiene presente que la teoría fundamentada será el análisis desde una perspectiva de género y los supuestos que feminizan la carrera se explican mutuamente.

Marco teórico

Concepciones socio-históricas

Si nos remontamos a la antigüedad, desde las sagradas escrituras ¿Qué fue lo que nos han enseñado? ¿Dios es padre?, Dios hombre, que todo lo ve, todo lo oye, es ni más ni menos que DIVINO. Por otra parte y no menos importante, ocupando el segundo lugar María madre, virgen, impoluta MUJER, la que cuida de todos, protectora de todos los hombres ¿madre y virgen?

Las citas religiosas que, notablemente, repetimos cuál técnica conductista nos interpelan desde las profundidades de nuestras cogniciones hacia el medio circundante y se transmiten de generación en generación, llegando así a un proceso complejo pero efectivo de creación de un “sentido común” donde prácticamente no hay lugar a cuestionamientos. En sus escritos sobre *El Segundo Sexo* nos decía Simone de Beauvoir que Eva no ha sido creada por sí misma, sino como compañera de Adán, como parte original de su cuerpo y menciona que en la Biblia hay pocas mujeres cuyas acciones sean noticia (Beauvoir, 2017).

Todos los ámbitos que incluye la relación humana sujeto/a a sujeto/a están atravesados por un llamado “orden” social impuesto; construido; sostenido en el tiempo, heme aquí lo antes mencionado de citas religiosas, sagradas escrituras que en las sociedades como la nuestra se imponen como verdad, no solo dejando una huella mnémica y de aprendizajes arraigados sino también siendo formadora de una cultura y una sociedad con bases en estos valores que establecen el “mandato social”, que de algún modo se inscriben en nuestra historia.

Si tenemos en cuenta el orden social, entendiéndolo desde la terminología que utiliza Bourdieu (*Bourdieu, 2014*), cuando plantea que en el espacio social, existen campos de fuerza en que los sujetos aceptan ciertas reglas del juego donde existen posiciones de poder, que siempre están en pugna. Sostiene el autor que existe una competencia por quién ocupa las mejores posiciones, por quién tiene derecho a nominar en ese campo y, por otra parte, se puede construir de distintas maneras, teniendo en cuenta los momentos históricos y los sujetos del poder, que suponen un espacio de nominación que comprende la posibilidad de

definir las cosas y los valores de las cosas o quienes tienen derecho a la distribución de ellas. Esta pugna se da en un espacio de lucha por nominar lo legítimo, lo correcto o lo incorrecto. A partir de aquí menciona la existencia de categorías de personas, que más expresan la manera de nominar o denominar las cosas, en nuestras sociedades. En todos los ámbitos donde existen las relaciones de masas, desde los cargos públicos hasta las diversas disciplinas deportivas, la participación en ciencia, el mercado laboral y el entramado socio-económico que componen nuestra cultura occidental (y otras culturas también) nos encontramos con diversas formas de poder sobre las bases de la hegemonía de lo masculino.

Estas nociones ilustran las bases de una sociedad patriarcal, si nos remitimos a datos históricos simplemente tomando un libro, el más sencillo de obtener La Santa Biblia, en el antiguo testamento explica muy bien la era de los *patriarcas*, en este sentido la sociedad patriarcal existe desde antes de Cristo, sin mencionar cómo el cristianismo impactó en países de nuestra América, países autodenominados “laicos” pero que juran en nombre de Dios para gobernar. Desde las más antiguas escrituras hasta nuestros tiempos existe la hegemonía de lo masculino, metamorfoseando sus diversas formas de poder, pero siempre al orden del día.

La sociedad patriarcal

Se considera el sostenimiento hegemónico de un modelo social donde lo masculino tiene valor simbólico y explícito sobre las femineidades, en ese sentido se tienen presentes los escritos de Di Marco Graciela que considera las nociones de género comprendidas como relaciones sociales, básicamente entre hombres y mujeres, estructuradas por la sexualidad, más allá de las diferencias biológicas (Di Marco et. al, 2005), se entiende desde esta perspectiva que tenemos un sistema y una dinámica social al orden del día y a merced de las pautas que se han establecido como diferencias innatas que de alguna manera legitiman el imaginario, las expectativas y roles que cada quién debe responder. En una sociedad que justifica y sostiene que existen diferencias de derechos, de privilegios y valores con base en el sexo y género de cada quien, otorgando altos cargos; valorizaciones diferenciadas económicamente; ofertas de trabajo y de quehaceres pensados para unos u otras otorgando

privilegios a los primeros, puede afirmarse que es una sociedad con una masculinidad hegemónica.

En este aspecto se entiende desde los aportes de Merchán y Fink que en su libro #NiUnaMenos explican que existen modelos para hombres y para mujeres, quienes poseen roles asumidos y adjudicados por concepciones relacionadas a lo biológico, por ejemplo como la mujer tiene la capacidad biológica de gestar es quién está más “capacitada” para realizar actividades del hogar que no tienen relación con lo biológico (Merchán; Fink, 2015), como por ejemplo trabajar con niños o hacer tareas hogareñas. Se extiende esta idea directamente a que las mujeres responden erróneamente al sentido de maternidad que se le adjudica simbólicamente y socialmente a la luz de lo que se le impone como “mandato”, un mandato que no da lugar a los cuestionamientos y cuando sucede que se pueda cuestionar, genera rechazo, resistencia al cambio, miedo al caos.

Cabe mencionar que se entiende por *patriarcado* una ideología, una estructura social instituida que no solo constituye diferencias entre hombres y mujeres, sino que la inferioridad de éstas es entendida como biológicamente inherente, divina o natural, es el orden social donde la diferencia sexual se transforma en desigualdad social (Merchán; Fink, 2015). Estas diversas nociones que se han construido colectivamente con sus diversos fundamentos hasta incluso biológicos, -por si quedaba otra disciplina pendiente que validar-, sosteniendo el mito de que los hombres son superiores por poseer mayor masa encefálica, han posicionado a la mujer en lugares que muchas veces hasta son aceptadas por las mismas sin más, se naturalizó, se justificó para que únicamente quede espacio para ejercer poder sin cuestionamientos que pueda deconstruir los privilegios de unos sobre otras.

En relación a esto Di Marco explica que las ideologías patriarcales, no sólo afectan a las mujeres al ubicarlas en un plano de inferioridad en la mayoría de los ámbitos de la vida, sino que restringen y limitan también a los hombres, a pesar de su situación de privilegio (Di Marco. et.al 2005), desde este aspecto, se entiende que en una sociedad donde se nos ha hecho creer en la superioridad masculina existe una base de aprendizaje donde quienes lo vivieron como verdad han sido primero los varones y reconocerse hoy su lugar de privilegio ergo renunciar a ello es el más difícil de los procesos de masas y cambios paradigmáticos de nuestra sociedad.

Mandatos de género

Es importante destacar los procesos de elegir una carrera universitaria, ocupación, trabajo, el denominado “proyecto de vida”, teniendo en cuenta que un camino sujeto a estos mandatos sociales, con una dinámica interna en el entramado subjetivo de valores, creencias, normas y aprendizajes que se transmiten de generación en generación. Es preciso afirmar que responden en gran medida a diferencias preestablecidas sobre el binario hombre-mujer que, posteriormente a estas pautas, deviene lo que para algunos significarán crisis a la hora de elegir, porque por más mandatos y roles o funciones que se nos adjudique, el proyecto de vida y la representación que el mismo genere en cada persona es singular y totalmente subjetivante, por lo que lo más probable son las condiciones en que las personas no quieran ser lo que las sociedades esperan de el/ella y frente al “deber ser” devienen conflictos, crisis.

Puede afirmarse de esta manera que todo proceso de elección, en este caso puntualmente la elección vocacional tiene una fuerte carga social dentro de la que se enmarca lo económico, histórico, cultural, político, educativo, contextual en un entramado emocional del sujeto con sus motivaciones y deseos que, más o menos consciente, es el resultado de este continuum multidimensional.

A raíz de estos atravesamientos antes mencionados surgen las nociones de supuestos contruidos socialmente que, desde estos lineamientos, sostiene Rivelis que el cumplimiento del mandato supone la adecuación a un requerimiento, en principio, exterior al sujeto, un devenir socio-cultural (Rivelis, 2007). Los mandatos -ya sean claros, confusos, explícitos o implícitos- tienen la particularidad de operar como si fueran una fuerza interior a la persona que, generalmente, no puede reconocer el origen de los mismos.

De este modo se va conformando el origen de un orden social o familiar que responde a ciertos estándares establecidos como mandatos. De acuerdo con estas ideas se entiende que los mandatos del varón no están mayoritariamente orientados a los que socialmente son conocidos como “cosas de mujeres” llámese maestra/o de jardín de infantes, diseño de indumentaria, decoración, docencia/magisterio de los primeros niveles e incluso segmentados por áreas de la docencia, hay carreras que son parte de las ciencias duras entendidas como si fueran propias del varón como las matemáticas, ingenierías, incluso la informática en sus variantes, en primer caso forman parte de una especie de “expectativa

de época”, como sostiene Rivelis que suele orientar y condicionar fuertemente la vida de los integrantes de la sociedad, especialmente de los niños/as y adolescentes (Rivelis, 2007).

Al tratar temáticas que repercuten en todos, con un gran impacto social que atravesamos todos/as por ser sujetos sociales naturalmente, no quedan fuera los mandatos preestablecidos que intervienen a la hora de elegir una carrera, profesión, ocupación que como se ha mencionado anteriormente, es la mujer quien viene a “cumplir” el mandato de maternidad, se le adjudican carreras u oficios ligados a educación, cocina, decoración, indumentaria entre otras que ya conocemos, en las que las matrículas son predominantemente mujeres sobre la cantidad de hombres.

Cabe destacar que hablaremos de MUJER para referirnos a las feminidades y HOMBRE para referirnos a las masculinidades teniendo en cuenta que en la perspectiva de género se entiende a éste como diferente al sexo ya que este último está ligado a lo biológico mientras que el género a cómo las personas se auto perciben, es decir, lo femenino y lo masculino ya no hace referencia al sexo de las personas, sino a las conductas femeninas y masculinas que elabora una sociedad a partir de distintas valoraciones de la diferencia sexual como claramente lo sostienen, en este sentido la investigación toma una postura crítica sobre lo que la sociedad espera de las mujeres y de los hombres sosteniendo un sinnúmero de supuestos de los que nadie esta exento por ser partícipes activos de una sociedad.

Desde este marco teórico se adhiere firmemente los aportes de *de Beauvoir*, que sostiene que no se nace mujer sino que se llega a serlo en un proceso de construcción, y que no existe ningún destino biológico, psíquico o económico que defina la figura que reviste en el seno de la sociedad la hembra humana; es el conjunto de la civilización el que elabora ese producto intermedio entre el hombre a quien menciona “macho” y el castrado al que se califica de femenino en nuestras sociedades (de Beauvoir, 2017), desde esta perspectiva se entiende a la mujer como una construcción social, desde donde se la relaciona con cualidades femeninas o discriminando “lo femenino” de “lo masculino”, al igual que ser hombre, para lo que la sociedad espera de ellos y es este aporte de De Beauvoir lo que marcó una impronta en estudios que pusieron en cuestión el rol de la mujer en la sociedad dominada por el género masculino; un antecedente importante del concepto de género y una idea disparadora que lleva a problematizar sobre los procesos de masas que llevan a

una sociedad a considerar una actividad como propio de unas u otros por su condición de ser varón o mujer independientemente de su existencia de ser humano.

Por otra parte, los trabajos de Margaret Mead- que se menciona en el libro Ni Una Menos (Merechán; Fink, 2015)- una Antropóloga Norteamericana, demuestran que, en los pueblos donde estudió e investigó existían categorías de lo masculino y lo femenino, el contenido de los papeles asignados a unos y a otras varían. Desde los estudios sociales (especialmente desde la antropología) empezó a considerarse que los papeles asignados a mujeres y a varones cambian según el contexto, es decir, lo que en una sociedad es considerado propio de mujeres, en otra, esas mismas actividades pueden ser calificadas como típicamente de varones, desde estos lineamientos se pretende analizar "Los supuestos que sostienen la feminización de la carrera de psicopedagogía perteneciente a un instituto del nivel superior en Posadas Misiones" con perspectiva de género entendiendo que, en este caso, **supuestos** serán aquellas construcciones sociales, colectivas que se sostienen y legitiman por ser consideradas para mujeres o varones desde el discurso hasta la práctica propiamente dicha.

Desde estos lineamientos se intenta problematizar el fenómeno de la feminización de la carrera de psicopedagogía, intentando desmitificar su aparente feminización y los supuestos que la sostienen, como así también invitar a pensar sobre otras prácticas feminizadas dentro y fuera de la psicopedagogía.

Antecedentes

En el marco del siguiente trabajo de investigación se ha indagado acerca de la existencia de ciertas investigaciones referidas a la temática que convoca el presente trabajo. Ha resultado pertinente la investigación de Ursini y Ramirez que investigan con perspectiva de género sobre variables como los estereotipos de género en la enseñanza matemática; su población muestra está contextualizada en la Ciudad de México a profesores de primaria y secundaria; el tipo de estudio: cualitativo interpretativo y utiliza las entrevistas como técnicas de recolección de datos.

Para realizarlo se han planteado el objetivo de establecer una mirada crítica con perspectiva de género en cuanto a la práctica de enseñanza matemáticas, como algo propio de las masculinidades, marca una impronta en cuanto a estos lineamientos dentro del sistema educativo, por lo que implica pertinencia temática.

Parte de la observación de cómo imperan en el imaginario social estereotipos profundamente arraigados a los géneros que conducen a tener expectativas diferenciadas de sexo en relación al aprendizaje. Los resultados obtenidos han puesto en evidencia su visión de género y equidad con relación a la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas. Identifica algunos factores que propician las creencias de que las matemáticas son un dominio masculino (Ursini; Ramírez, 2017).

Resulta muy importante este antecedente de análisis, que nos acerca a las escuelas, a los mandatos de género, a cómo actividades que nada tienen que ver con lo biológico se las relaciona como propios de unos u otras, en este sentido las matemáticas como “ciencia dura” y común denominador que se adjudica a hombres.

Por otra parte se ha indagado una investigación que se realizó en la ciudad de Madrid, Castilla y La Mancha por los autores Blández Ángel, J., & Fernández García, E., & Sierra Zamorano, M., realizado en el año 2007. Las Variables que se analizaron: estereotipos de género en el deporte; la población muestra está compuesta de 8 centros públicos; es un trabajo de tipo cualitativo interpretativo; utilizaron técnicas de recolección de datos abiertas como entrevistas semi-dirigidas y debate intercambio.

Este artículo recoge parte de los resultados de una investigación relacionada con el estudio de los estereotipos de género vinculados con la actividad física y el deporte en los ámbitos públicos, que es un lugar que pone de manifiesto ciertos conceptos, en este caso de género, como expresión directa en la interacción de pares.

Resulta interesante los datos que arroja sobre la percepción que poseen los escolares de Educación Primaria y Secundaria de los estereotipos más tradicionalmente relacionados con la actividad física y el deporte así como de sus manifestaciones en el entorno de la escuela, para abordar la temática establecen espacio de debate y discusión como técnica de investigación.

La investigación en el campo establece una serie de entrevistas analizándolas con un marco teórico específico, se considera que la actividad deportiva en este contexto, está

directamente relacionado con estereotipos de género (Blándes et al, 2007), deportes que son femeninos o masculinos según ha sido preponderante en el discurso de la población muestra.

Este antecedente de investigación pone en evidencia otro sector que responde a estereotipos de género, resulta clave comprender que dicha construcción justifica fenómenos de feminización de actividades o a la inversa masculinización de sectores como una construcción colectiva más directa o indirectamente consciente.

Otro trabajo que ha aportado a este enfoque es el de Urrúa en el año 2016, que investiga en San Clemente, Chile, Didácticas con perspectiva de género, que las establece como variables; la población y muestra es la comuna de San Clemente, en la región del Maule, ubicada en la zona centro sur de Chile; el tipo de estudio es cualitativo interpretativo; sus técnicas de recolección de datos utilizadas son entrevistas semi-dirigidas.

La investigación tiene como objetivo analizar las estrategias de una escuela pública chilena que aborda didáctica con perspectiva de género frente a la necesidad imperante de responder al fenómeno existente, en ese momento, como la violencia de género, bullying y la hegemonía de lo masculino y, por otra parte, analiza algunas prácticas docentes que directa o indirectamente refuerzan este modelo patriarcal de enseñanza y aprendizaje, entendiéndolo como una construcción cultural que se transmite de generación en generación.

Este trabajo se realizó desde un enfoque cualitativo interpretativo, los participantes son los docentes, profesores de la institución, un total de 6 docentes 3 hombres y 3 mujeres entre 25 y 50 años. Las entrevistas se orientaban a abordar las categorías de IGUALDAD DE GÉNERO y HEGEMONIA DE LO MASCULINO, cada una de ellas con sub categorías, tratando de transversalizar el respeto de lo femenino y lo masculino, como así también la invisibilización de la mujer en ese contexto (Urrúa, 2016).

Los resultados de la categoría central de igualdad de género, evidencia que los docentes intentan responder a los lineamientos que establece el Ministerio de Educación, a través de la implementación de políticas y programas orientados a superar las diferencias entre niñas y niños. El profesorado tiene plena conciencia que los estudiantes deben tener las mismas oportunidades frente al aprendizaje, sin exclusiones ni asociaciones imaginarias que predispongan a los niños o niñas a desarrollar y potenciar ciertas habilidades, en tanto otras

se vean disminuidas por el hecho de ser hombre o mujer, sin embargo no queda claro si al momento de explicar algún aspecto del currículum o proponer una actividad lectiva los docentes intentan no hacer diferencias o bien utilizan estrategias estandarizadas para la enseñanza. Respecto a la segunda categoría central sobre la hegemonía de lo masculino, concluyen que existe predominio de la invisibilización de lo femenino en aspectos complementarios al currículum.

En este aspecto se considera pertinente este antecedente para los objetivos a exponer a lo largo de este proceso de investigación, ya que la distinción de actividades asumidas y adjudicadas a las mujeres descansa en la desigualdad que también son transmitidas en diferentes contextos, en este caso la escuela.

Desde estos lineamientos, la investigación realizada por Bard Wigdor, sobre las manifestaciones de la masculinidad, que es la variable principal a tener en cuenta en sectores inter seccionales; la población muestra son militantes hombres y mujeres de agrupaciones feministas y no militantes de la ciudad de Córdoba Argentina en 2016; es un tipo de estudio cualitativo interpretativo y las técnicas de recolección de datos son entrevistas semi dirigidas.

Con el fin de comprender las diversas manifestaciones de la masculinidad, a partir de lo cual se analizan las diferentes posiciones que ocupan los/as sujetos/as, las cuales condicionan la emergencia de determinadas prácticas y significados. Pretende atender cómo interactúan en una misma persona dimensiones como el género, la clase, la religión, la etnia o la nacionalidad, en tanto aspectos que se articulan y se constituyen en sistemas de opresión.

Por un lado, el autor explora en estudios sobre masculinidades a nivel internacional, con mujeres y varones de sectores populares de la capital de Córdoba (Argentina). Por otro lado, se realizaron entrevistas con militantes de organizaciones de varones Antipatriarcales y grupos por “nuevas paternidades”, así como con varones de sectores profesionales de la Capital de Córdoba, que no participan de este tipo de organizaciones.

Los datos de entrevistas se realizaron en el marco de la investigación Violencias de género y masculinidades hegemónicas: Emergentes de prácticas y significaciones que varones heterosexuales, 10 personas entre 20 y 40 años.

Los resultados en los colectivos de varones antipatriarcales muestran que es posible pensar otro modo de ser varones, entregándose a la vulnerabilidad de ser humanos, de sentir, de compartir con la otra y el otro, de ser padres, cuidar y cuidarse. Esto debe acompañarse de la voluntad política de renunciar a ciertos privilegios, por eso, tal como señalan, el desafío es permanente y doloroso.

Sostienen que no se puede aspirar a que varones de sectores privilegiados —tanto en lo económico como en otros aspectos sociales— decidan ceder en sus ventajas o privilegios de género y se arrojen a la incertidumbre de construir vínculos igualitarios “porque sí” (Bard,2016), es un trabajo arduo de procesos colectivos en construcción y en pugna con las nuevas masculinidades.

Esta investigación centra sus bases en los privilegios de los varones en diversos ámbitos y la manifestación de masculinidades, que por un lado reconocen tener privilegios por ser hombres y por otro se posicionan en un lugar donde logran visualizar que esto no debería sostenerse por el simple hecho de ser hombres, lo que resulta interesante mencionar son estos dos aspectos, por un lado la existente construcción social de lo que es ser hombre y mujer en estas sociedades y por el otro un intento, lento, difícil de llamar a la conciencia de esto mismo.

Por otra parte también se ha hallado una investigación que tiene como variable la identidad de género y desigualdad en el sistema de información de salud (SIS) de España realizado por Gil-Borrelli y otros, un estudio cualitativo interpretativo que tiene como población muestra: pacientes registrados en el SIS y su técnica de recolección de datos fueron documentos oficiales.

Este trabajo tiene como propósito demostrar que en el SIS la perspectiva de género es un dato que no es tenido en cuenta a la hora de arribar informes sobre la calidad de vida, salud de las personas con identidades de género que presentan vulnerabilidades como es el caso de los pacientes trans género.

Para llevarlo a cabo se realizó un proceso de recolección de datos de los documentos oficiales de los pacientes, donde se han analizado los casos de personas con situaciones de riesgo con enfermedades relacionadas a las drogas, ETS, enfermedades mentales, etc. Los datos arrojaron que en el servicio de información de salud, las personas son identificadas por su sexo, no por su género, es decir, no se tiene en cuenta cómo la persona se auto

percibe, sino de qué sexo es (Gil-Borrelli, et al 2016). También se ha corroborado que las personas trans género que han sido identificadas son las que se encuentran vulneradas con enfermedades de transmisión sexual, enfermedades mentales, drogadicción que en estos casos al no ser atendidos con perspectivas de género, la atención recibida no es adecuada generando así una barrera de acceso al sector más discriminado de la sociedad.

La clasificación binaria no clasifica de manera adecuada a las personas trans, lo que distorsiona los resultados y dificulta el diseño de intervenciones, también supone una discriminación porque impide a las personas trans ser registradas con su género sentido.

En este sentido se vuelve a observar como las orientaciones sexuales y la identidad de género no son congruentes necesariamente y bajo las premisas de una sociedad que no acepta las singularidades, de ella devienen las desigualdades de oportunidades, en este sentido se puede afirmar que estamos a muchos años de tener un sistema de salud con perspectiva de género, con igualdad de oportunidades de unos y otras, con romper la concepción binaria hombre-mujer para diversos ámbitos.

Este trabajo aborda perspectivas diversas de género que para abordarlo se permite buscar antecedentes lo más abarcativos posible para ser analizado desde muchos lugares, resulta un valioso aporte el trabajo realizado por Araujo Freitas Alan quien investigó sobre las variables desigualdad de género y diferencias salariales estableciendo como población muestra a personas insertas en el mercado de trabajo en Brasil, utilizando como técnicas de recolección de datos documentación oficial del Instituto del milenio 2008, es una investigación de tipo regresión cuantitativa.

El objetivo central que se planteó en este trabajo es medir las desigualdades salariales de las personas insertas en el mercado de trabajo, a partir de algunos condicionantes observables a lo largo de la curva de distribución salarial entre hombres y mujeres: el capital humano, la inserción ocupacional, el capital social, el capital cultural y el estado civil.

Esta investigación realizada en Brasil indica cuáles son las partes de la distribución del ingreso que son responsables de la mayor desigualdad salarial de género. En segundo lugar, conocer la sensibilidad de los ingresos salariales masculinos y femeninos en relación con diferentes cantidades de capital humano acumulado y en diferentes partes de la curva de ingresos. Muestra si el retorno monetario de mujeres y hombres ricos (o pobres) insertos en

ocupaciones similares y con condiciones conyugales análogas responde de la misma manera a una cierta cantidad acumulada de escolaridad, experiencia, capital cultural y social.

El instituto Milenio desde donde se obtuvieron los datos resultó pertinente porque posee información de las personas en el mercado de trabajo desde su historial de escolaridad; en los datos se verificó una clara ventaja para los hombres en el mercado laboral, salarial en todos los estados civiles, con una supremacía de los casados y una desventaja para las casadas.

Para los solteros, no hubo diferencia significativa en la participación en el mercado de trabajo, los estudios que analizan la brecha salarial de género, en general, hacen un desglose salarial por el número de horas trabajadas en el mes (Araujo, 2008). Este control se lleva a cabo teniendo en cuenta que los hombres suelen participar más del mercado de trabajo y poseen más horas trabajadas en un mes. Los hombres trabajaron, en promedio, 8 horas por semana, mientras que las mujeres trabajaron 6 horas en el mismo lapso de tiempo.

En este sentido se arrojan los datos de esta investigación que es cuantitativa, ya que sus resultados son relevantes en cuanto a que es contextualizado en Brasil, es decir un país vecino; la información pone en evidencia la brecha existente salarial entre hombres y mujeres a veces con más o menos escolaridad, su situación en capitales sigue marcando la diferencia sobre estas últimas, de la mano con el objetivo de esta presente investigación que sitúa roles y funciones adjudicadas a unos y a otras en nuestras sociedades con base en las desigualdades.

Resulta pertinente dicho antecedente de investigación, porque además de existir roles adjudicados a las mujeres, marca la diferencia salarial el rol de los hombres en labores de diversos ámbitos, lo cual ocurre también en nuestro país, pero de ello nos encargaremos más adelante.

Además de lo académico que se ha abordado, el ámbito deportivo, económico analizados todo con perspectiva que convoca este trabajo, se ha tenido la posibilidad de leer el trabajo realizado sobre los mandatos sociales y su influencia en la anorexia, resulta un trabajo enriquecido de interpretaciones psicoanalíticas de tipo cualitativo interpretativo,

con una muestra de 5 mujeres con diagnóstico de anorexia; utiliza técnica de recolección de datos como entrevistas semidirigidas y documentos oficiales .

Según describe la metodología de dicha investigación se procedió a entrevistar a las chicas con diagnóstico de anorexia nerviosa, quienes han firmado un consentimiento de manera voluntaria y con la disponibilidad de abandonar la investigación si así lo requieren.

Se las ha entrevistado para observar sus creencias sobre la auto imagen, las razones de estar en tratamiento y los supuestos que subyacen estas creencias, que corresponden directamente a mandatos el género “mandatos sociales super-yoicos” como lo denomina la autora, razón de ser mujeres femeninas y la necesidad imperante de ajustarse a lo que de ellas se espera.

Esta investigación la ha realizado la doctora en psicología Sonia Patricia Murguia-Mier en la ciudad de Mexico Clínica ABC de los TCA, S. C., los datos obtenidos dejan en evidencias los mandatos sociales del rol que de alguna manera las voluntarias se ven atravesadas, frases como “las mujeres debemos ser perfectas” “ser linda es ser flaca” “hay que ser flaca hasta los huesos” (Murguia-Mier, 2015), dichos mandatos aparecen indistintamente entre mujeres de 14 a 28 años, en este sentido es pertinente ver cómo los diferentes ámbitos que recorren estos antecedentes, van desde la escolaridad, los servicios de salud, la mente humana atravesada por mandatos sociales de los que todos somos participes directos por lo cual se invita a problematizar a lo largo de este trabajo de investigación.

Representa un aporte de relevancia el abordaje y descubrimiento de investigaciones inquietantes sobre género que logran abarcar muchos lugares y posibilita comprender que estas cuestiones son históricas y lejos de ser sólo nuevas formas de entender la realidad, es una lucha de muchos años, que convoca a analizarlas desde muchos años atrás. En este caso se menciona a la investigación llevada a cabo por Velásquez y Ricardo,(2001) que trata sobre la variable de relaciones de género en la escuela, la muestra es en el marco de escuelas bogotanas un trabajo de tipo cualitativo interpretativo que utiliza técnicas de recolección de datos como entrevistas semi-dirigidas.

Este trabajo se llevó a cabo en el marco de un proyecto dirigido por una psicóloga sobre las relaciones de género en la escuela en este marco el comportamiento moral en la vida escolar. Se escogieron, entre varios colegios y escuelas bogotanas, Colombia, 16 diarios de

campo significativos para el propósito de esta investigación. Metodológicamente se hizo uso del paquete de análisis de información que permitió conformar y analizar los ejes categoriales que surgieron en la lectura de los diarios de campo escogidos, como son los conflictos cotidianos en la escuela; la definición de la acción moral y el despliegue comportamental frente a la norma por parte de chicas y chicos lo menciona Velásquez; Ricardo (2001).

Estos ejes se encuentran dentro de los lineamientos del género, estableciendo el orden social como demanda de lo binario FEMENINO-MASCULINO estableciendo un margen categórico a lo que cada sujeto social viene a responder en el marco educativo, en este caso, haciendo énfasis de cómo esas definiciones estructurales son gestoras de las diferenciaciones y vulneran los derechos de unos sobre los otros.

En dicho barrido de investigación de la población muestra, consideran que hay una pasividad permisiva frente a las riñas y las agresiones casi permanentes entre chicos y chicas, que claramente representa la vulnerabilidad del género, sostenido desde las comunidades educativas como así también no hay ningún señalamiento con respecto a este trato, no se aboga por la convivencia en comunidad desde el diálogo. Se prefiere callar antes que intervenir desde una posición de respeto por la diferencia.

Sostiene el investigador que si bien hay una actitud reparadora, por parte de los docentes, siguen siendo obsecuentes con las prácticas que vulneran los derechos de las mujeres, niñas por sobre la agresión o dominancia de los hombres, varones sobre las mismas (Velásquez, 2001). Nuevamente se entiende que estos antecedentes ponen en evidencia roles y funciones de unos y otras, de la mano con el objetivo que se pretende demostrar.

Planteo del problema

La investigación "Los supuestos que sostienen la feminización de la carrera de psicopedagogía perteneciente a un instituto del nivel superior en Posadas Misiones" aborda lineamientos de igualdad de género para su análisis que se efectuará en el marco de la carrera de formación de psicopedagogos del nivel superior; el establecimiento de estudios superiores tiene 57 años desde su fundación y la carrera de psicopedagogía lleva casi el mismo tiempo en este establecimiento.

En la Provincia de Misiones la formación de psicopedagogos del nivel superior es donde egresa el mayor porcentaje de psicopedagogos y psicopedagogas, es una carrera en la que predominan las mujeres por sobre la cantidad de hombres matriculados y egresados, actualmente en Misiones existen 10 hombres matriculados sobre 500 mujeres.

Es pertinente mencionar que esta profesión aparentemente considerada “de mujeres” responde a una construcción colectiva vigente para su sostenimiento en el tiempo ergo feminizada, teniendo en cuenta los aportes del libro #NiUnaMenos sostiene que en la sociedad patriarcal encontramos modelos para hombres y mujeres considerados como desiguales y jerárquicos, que definirán de manera natural a unos y a otras en función de determinados rasgos biológicos o físicos, por ejemplos como las mujeres tienen la capacidad biológica de parir, son definidas como madres, expandiendo esta definición a una serie de tareas que nada tienen que ver con lo biológico (Merchán; Fink, 2016) y desde estos lineamientos se sostiene que en la formación de psicopedagogos y psicopedagogas opera desde un modelo social patriarcal, es decir en respuesta a un modelo binario donde la mujer es relegada a actividades relacionadas con el cuidado, la educación, la protección, por el simple hecho de ser mujer, sobre una cantidad de hombres que asumen funciones relacionadas a las llamadas “ciencias duras” o “fuerzas de seguridad” un modelo patriarcal al orden del día.

No es extraño observar que las carreras de medicina, por ejemplo “ginecología” es llevada a cabo por muchos hombres especialistas en esa área, por otra parte no hay muchas “neurólogas”, sin embargo sí “maestras” “enfermeras” “maestras de educación inicial” “psicopedagogas” etc, en este caso se habla de la psicopedagogía puntualmente.

Dicha investigación es pertinente en función al impacto social que tiene la formación de éstos profesionales en la provincia de Misiones. Por otra parte, todo lo que se genere como aprendizaje o perspectivas educativas, tiene un impacto directo en las escuelas, es por esto que la mirada crítica y analítica de esta profesión desde su formación y en el mejor de los casos, con perspectiva de género nos remite a revisar cómo nos auto percibimos en esta profesión, también, cómo vamos construyendo y sosteniendo estos supuestos que responden a su feminización, ergo llega a las aulas, reproduciendo un modelo.

Se considera que dicha investigación es viable, ya que se cuenta con los recursos humanos y materiales para su ejecución. Es importante señalar que en el marco de la presente tesis, la misma, queda abierta al intercambio y debate sobre la formación; el perfil de los estudiantes; la feminización de la profesión y su impacto social cuanto e invitar a la reflexión sobre el abordaje propuesto en la comunidad donde se ha desarrollado.

En el siguiente trabajo se pretende responder entonces a las preguntas:

- ¿Cuáles son los los supuestos que sostienen la feminización de la carrera de psicopedagogía perteneciente a un instituto del nivel superior en Posadas Misiones?
- ¿Qué observan los estudiantes respecto a la práctica de psicopedagogía ejercida por hombres y mujeres?
- ¿Cuál es el aporte, desde una perspectiva de género, de estas creencias?

Objetivos:

Para dar respuestas a las preguntas de investigación se plantean los siguientes Objetivos:

General:

-Conocer los supuestos acerca de la feminización de la carrera de psicopedagogía desde una perspectiva de género.

Específicos:

-Indagar sobre los supuestos o creencias de la comunidad psicopedagógica del nivel superior en posadas, en cuanto a la feminización de la profesión.

-Examinar estas creencias o supuestos desde una perspectiva de género.

-Establecer relaciones entre los supuestos detectados con los mandatos sociales asignados o impuestos.

Hipótesis presuntiva:

Teniendo en cuenta que nuestras sociedades occidentales son mayormente binarias es observable en todos los ámbitos y disciplinas la existencia de roles y funciones asumidos y adjudicados a unos y otras por el simple hecho de pertenecer a un sexo “determinado”, porque en estos contextos el sexo al que pertenece la persona sigue siendo lineal a cómo “debería” autoperibirse.

Estamos sujetos a mandatos que deben responder a estereotipos o formatos del género, por lo cual, llevado esto a las ciencias es evidente dicha diferenciación sostenidas por fundamentos del “sexo débil” ciencias humanistas, “sexo fuerte” ciencias duras. Siguiendo estos parámetros se entiende que la carrera de psicopedagogía está atravesada por mandatos del género, que corre una suerte de mito que dispone la práctica relacionada a niños en primer lugar y, en segundo lugar, se considera a la mujer más aptas para estas labores, por poseer la capacidad biológica de parir.

Desde este enfoque se sostiene que los supuestos de la feminización de la carrera responden a los mandatos de género impuestos por la sociedad patriarcal del modelo binario, generando diferenciaciones de unas y otros en cuanto a las labores, por lo que un aporte de la perspectiva de género en la formación de la carrera es fundamental, teniendo en cuenta la diversidad de ámbitos en los que actualmente se insertan profesionales en psicopedagogía y, muchas veces la clínica dirigida a orientación vocacional debe poder responder a las demandas de la sociedad actual, atravesada por cambios de paradigma, donde la voz femenina se hace notar y los mandatos heteronormativos están siendo cuestionados, la psicopedagogía de las nuevas generaciones y para las nuevas generaciones necesita de estas perspectivas para alcanzar la inclusión desde lugares genuinos.

Metodología

En el marco de la presente investigación se toma como diseño el enfoque cualitativo-interpretativo. Se plantea un análisis y abordaje desde la teoría fundamentada tomando como perspectiva las teorías de género para su sustento, este modelo permite comprender mejor la experiencia subjetiva de los participantes y entender la naturaleza de dicha subjetividad que da lugar a fenómenos socio-dinámicos que se plantean a lo largo del trabajo.

Diseño: investigación cualitativa interpretativa. Teoría fundamentada.

Participantes:

La unidad de análisis son 8 estudiantes, dos de cada instancia (son 4 instancias) y un docente de la carrera del nivel superior de psicopedagogía en Posadas Misiones

Técnica de recolección de datos:

Se desarrollarán estrategias de diseño de entrevistas semi dirigidas y poder reflejar cómo se equiparan los enunciados de los participantes de la muestra con las teorías mencionadas.

Procedimiento:

Para la elaboración del presente trabajo de investigación se ha procedido en primer lugar a acopiar el fundamento teórico y desarrollar todo el diseño de investigación y la realización de los ejes temáticos que fueron abordados en el trabajo de campo. Seguidamente se ha hablado con el coordinador de la carrera de psicopedagogía para obtener su autorización de poder entrevistar a los estudiantes de la mencionada casa de estudios. Una vez obtenida la autorización el mismo coordinador ha propuesto a las estudiantes que quisieran participar de las entrevistas de manera voluntaria, dos personas por cada instancia se han ofrecido a participar.

Posterior a la convocatoria se han realizado las entrevistas que han tenido una duración aproximada de 1 hs reloj. También, se ha optado por complementar la investigación con el valioso aporte de un docente que ha ofrecido una mirada muy interesante a la que se ha optado por mencionar teniendo en cuenta su interés en la temática planteada, se procede con acordar el día de entrevista en su despacho y la entrevista ha tenido una duración de 1

hs y 30 min aproximadamente. Todas las entrevistas han sido grabadas y escuchadas reiteradamente para realizar en primer lugar una matriz de datos, buscando las similitudes de respuestas de los participantes y desgravada la entrevista con el docente que se adjunta en los anexos.

Una vez realizada la matriz y la desgrabación se han analizado las respuestas, buscando los resultados y analizándolos desde una perspectiva de género, aportando de esta manera una conclusión y un enriquecido análisis sobre la temática propuesta.

Resultados

Para la realización de la matriz de datos del presente trabajo de investigación se han tenido en cuenta dos grandes lineamientos, por un lado ejes temáticos acerca de las representaciones sociales, siguiendo una línea transitoria hasta llegar al quehacer psicopedagógico, sin perder de vista que lo que se pretende indagar son los supuestos que sostienen la feminización de la carrera de psicopedagogía del nivel superior en primera instancia y seguidamente se indagarán dichos supuestos a partir de los ejes temáticos para aportar una perspectiva teórica de género y mandatos sociales sobre estas prácticas como corriente crítica.

En el primer eje temático se ha indagado desde qué lugar hablan las personas entrevistadas, por este motivo se ha preguntado qué piensa cuando nombra la palabra “mujer”. Los resultados han sido llamativos si se tiene en cuenta que la mayoría ha respondido que MUJER es MADRE. Desde estas nociones se ha puesto en evidencia la postura del presente enfoque socio-crítico desde el cual se sostiene que la capacidad biológica para gestar que posee una mujer es indicador y fuente de otros estereotipos que tienen que ver con las siguientes respuestas que aparecieron como mujer relacionada con “belleza” “ayudar” “cabello” y dos personas sobre ocho participantes han respondido “fuerte” “valiente”.

La siguiente pregunta corresponde a los motivos por los cuales las personas consideran que la carrera de psicopedagogía está feminizada, es decir, por qué son mujeres predominantemente sobre la mínima cantidad de hombres estudiantes de psicopedagogía en la institución que mayor cantidad de egresados en esta carrera tiene la provincia de Misiones. Los y las participantes han respondido que la profesión porta una suerte de mito desde el cual se considera que se trabaja puntualmente con niños y niñas o dentro de la escuela y, sobre los demás alcances poco se sabe.

Algunas personas han sostenido que la mujer al ser más paciente, tener “instinto de madre” o ser directamente relacionada con el cuidado elige esta carrera por estos motivos, considerando subordinarse a estos mandatos o funciones que se le adjudican. Lo interesante de estas respuestas es que se pone de manifiesto en cierta cantidad de participantes el

concepto del mandato, estereotipos, roles adjudicados que de alguna manera al dar lugar a la pregunta invita a pensarse a sí mismas sobre las cuestiones relacionadas a la profesión y problematizando una temática que, como muchos sostenían jamás se lo habían planteado.

La tercera pregunta refiere a las diferencias que se observan en las prácticas psicopedagógicas ejercidas por hombres y mujeres, las mismas se plantean apuntando a seguir los lineamientos que sostienen que la práctica esté feminizada viendo y describiendo las características de unos y otras en el campo de acción. Quienes participaron respondieron que se sienten más a gusto con las prácticas de hombres, sostienen que al ser muchas mujeres es necesaria la alternancia y fundamental que hayan más varones en la carrera ya que sus aportes siempre brindan otras perspectivas y es fundamental equilibrar la población cuando el trabajo apunte a niños y niñas, la clínica, la enseñanza o la investigación. Por otra parte han manifestado que la práctica de varones es más difícil observar ya que psicopedagogos son pocos y saber cómo intervienen respecto de las psicopedagogas no es posible saberlo con exactitud. La mayor parte de los y las participantes consideran que las mujeres al ser muchas tienen más conflictos entre sí, sin embargo respecto a los hombres no han surgido prejuicios negativos en sus enunciados, sino todo lo contrario.

Para complementar la pregunta anterior se ha indagado sobre la carrera respecto a la formación y organizadas las preguntas en un segundo eje temático que pretende reflejar cómo expresan sus propias representaciones de manera contigua a las respuestas del primer eje. Cabe destacar que la carrera de psicopedagogía del nivel superior en Posadas tiene un equipo docente conformado por hombres y mujeres profesionales de psicopedagogía para las cátedras específicas, son 3 hombres psicopedagogos y 7 mujeres.

La pregunta apuntaba a exponer a qué profesional las y los estudiantes acuden para resolver alguna cuestión específica de la carrera y que fundamenten los motivos. La mayoría de los y las estudiantes sostienen que se dirigen a un profesor O. por sus cualidades más flexibles para la resolución de conflictos como también su apoyo constante para guiarlos como estudiantes. Los y las participantes sostienen la necesidad de que se equipare la cantidad de varones en la carrera tanto estudiantes como docentes en su formación; han manifestado que las mujeres entre mujeres llegan a sentirse inmersas en un

sistema que las impulsa a competir y no a colaborar entre sí, directamente relacionados a los mandatos del patriarcado, donde la convivencia entre mujeres nos hace percibirnos como sujetos en competitividad.

Seguidamente se ha indagado sobre cómo se imaginan que sería una carrera de psicopedagogía en su carácter inverso, es decir, sean mayoritariamente varones que mujeres. Quienes participaron respondieron que las cualidades estrictamente de mujeres hacen que exista una psicopedagogía de competencias y conflictos en lo cotidiano, pues si esas cuestiones se invierten desaparecerían tales cualidades.

Finalmente se ha preguntado a los participantes sobre el perfil idóneo en su representación del ser psicopedagogo o psicopedagoga y distinguir la expectativa transversal a la práctica que los participantes ponen en manifiesto. La mayoría de quienes han sido entrevistados han coincidido con aquellos rasgos sociales que relacionan a la mujer directamente con la enseñanza o la docencia hacia un camino donde se intenta profesionalizar funciones adjudicadas a las mujeres por su condición de ser mujer, de ser quien lleva adelante la crianza como dando por supuesto que es propia o exclusiva de ellas.

Discusiones

Para abordar los resultados en este punto inicial es necesario retomar los aportes de Merchán y Fink en el libro #NiUnaMenos donde sostienen que las mujeres, dado a que son quienes tienen la capacidad biológica de parir son definidas como madres, expandiendo la definición a toda una serie de tareas que nada tienen que ver con lo biológico (Merchán; Fink, 2016), teniendo presente que bajo la concepción de los y las participantes no se ha dado lugar a los cuestionamientos biológicos y concepciones patriarcales binarias que suponen a la mujer ligada a características y actividades determinantes por ser gestante, perdiendo de vista que hay mujeres que no se planifican siendo madres como una obligación y que tal decisión no las excluye del colectivo mujer.

Cabe destacar que cuando abordamos las cuestiones de las feminidades se entiende que las respuestas obtenidas vienen de la mano con las concepciones de mujer femenina para la sociedad patriarcal, como decía De Beauvoir en sus escritos de *El segundo sexo* que la idea

de feminidad es artificialmente definida por las costumbres y las modas, se impone desde afuera a cada mujer (de Beauvoir, 2017), considerando a la mujer como un producto de la sociedad, que llega a ser por lo que se espera de ella, lo que sobreviene por su condición de ser mujer en este caso las respuestas obtenidas corresponden directamente a las nociones de las feminidades sostenidas socialmente.

Es fundamental indagar los conceptos que se manejan dentro de la formación de psicopedagogía respecto al “ser mujer” ya que responde y refleja las nociones de una carrera feminizada sostenida como tal en el tiempo bajo la sombra de estereotipos de género de sus propios participantes poder dar respuestas desde sus propios lineamientos remite también a saber desde qué lugar estamos hablando y de alguna manera hacia donde se dirigen las siguientes respuestas, es decir sus propios conceptos del “ser mujer” y las demás respuestas podrán explicarse mutuamente.

Por otra parte, cabe destacar que han manifestado que la psicopedagogía al ser una interdisciplina relativamente “nueva” no ha definido aún un campo de acción propio por lo que en su devenir constante de búsqueda de identidad, son mujeres quienes operan en ella en la clínica, escuela, investigación cada vez más y los hombres aún no han encontrado identidad con el quehacer psicopedagógico propiamente dicho.

Resulta pertinente mencionar que todo proceso de creación de identidad de un espacio donde se encuentran vinculadas un colectivo de personas, lleva consigo el mundo inmediato de sus participantes (Rivelis, 2007); en este caso se trata de la formación y practica psicopedagógica, pero puede aplicarse a cualquier otro tipo de grupo o sector de masas. El mundo interno, los valores, normas y costumbres construirán las representaciones y simbolizaciones que den características específicas a la micro cultura de sujetos agrupados bajo la misma consigna -que suele ser la base de las identificaciones-, aprenderán a pensar el mundo que les rodea directamente ligado a un tiempo y contexto determinado.

Las respuestas obtenidas sobre los aparentes motivos de la feminización de la carrera desde sus propias nociones remite a pensar en los aportes de género que intentan criticar esas cuestiones o ponerlas cuanto menos a debate sobre lo que se supone es de hombre o de

mujer, en este caso se hace referencia a los aportes de Merchán y Fink que mencionan a la sensibilidad, la bondad, la delicadeza, el “instinto” para la maternidad son significaciones históricamente asociadas a lo femenino (Merchán; Fink 2016) entonces lo que sería una carrera directamente relacionada a la docencia como lo es la psicopedagogía evidencia en su transcurrir una suerte de feminización sostenida por estereotipos de género que de alguna manera se pudo indagar en el campo.

Es fundamental analizar la respuesta sobre la percepción de los y las estudiantes que forman parte del equipo de futuros psicopedagogos y psicopedagogas en la provincia de Misiones, nuevamente se debe considerar que todo modelo gestacional -en este caso formación de psicopedagogos y psicopedagogas- se reproduce, por esta razón se retoma el cómo entienden o viven la cotidianeidad al ser muchas mujeres. Es un estereotipo de género considerar a las mujeres relacionarse entre sí de manera conflictiva, si nos ponemos a analizar el lugar que ha ocupado la mujer en los cuentos clásicos, desde la narrativa literaria estudiada en las escuelas, nos encontramos con una serie de personajes pasivas/buenas como Cenicienta; la Bella Durmiente; Blanca Nieves y activas/malas como las brujas; las madrastras; hermanas (Merchán; Fink, 2016). Por otra parte, la construcción del hombre salvador como el príncipe o el súper héroe.

Lo interesante es entender que todo grupo humano implica conflictos y que en cualquier espacio de construcción de conocimientos se produce un intercambio con mayores o menores dificultades, porque el aprendizaje moviliza todo el mundo interno de sus participantes que no son un producto acabado, sino que van modificando y modificándose con el ambiente que los y las rodea. Volviendo a las nociones de herencia de modelo gestacional, cuando un modelo se reproduce se expande y llega a otros espacios, los alcances de la carrera de psicopedagogía están directamente relacionados a las escuelas y a la educación, movilizar cuanto menos invitar a replantear estas nociones son fundamentales.

Se refleja cómo se sienten siendo parte de un colectivo de mayoría mujeres en relación y vinculadas por un objetivo común que, en lo cotidiano, siguen manifestando la necesidad de equilibrio y aportes de otros compañeros para crear una práctica profesionalizante

objetiva y menos controvertida por la aparición de representaciones sociales del “ser mujer” en una carrera considerada erróneamente para mujeres.

Las respuestas sobre el perfil idóneo han sido relacionadas directamente al trabajo con niños oscilando entre cualidades como: *dinámica, creativa, ingeniosa, mediadora, paciente, amable, responsable, comprensiva, flexible, empática*. Las representaciones sociales referidas a la carrera de psicopedagogía coinciden directamente con los mandatos de género adjudicados a las mujeres y son claves a la hora de elegir una carrera entendiendo como funcional a un sistema de estereotipos sostenidos por la sociedad patriarcal transmitido de generación en generación que sostienen hasta la actualidad y por este motivo es elegida minoritariamente por varones.

Siguiendo estos lineamientos se puede afirmar que los elementos que sostienen la feminización de la carrera de psicopedagogía son, en primer lugar, los estereotipos de género adjudicados a la mujer diferenciada de los varones por sus capacidades biológicas, a quien se la considera la más “apta” para trabajar con pequeños; estas ideas se relacionan directamente al marco teórico propuesto donde las investigadoras Merchán y Fink explican cómo los mandatos de género se disponen a merced de un sistema patriarcal, heteronormativo, llevando consigo una suerte de maternidad estereotipada transferidas a quehaceres profesionalizados como es la carrera de psicopedagogía. También se pone en evidencia que se relaciona a la psicopedagogía con la enseñanza y educación con niños y niñas, estos supuestos posicionan a la mujer en lugares específicos, por su condición de ser mujer.

Para poder complementar la presente investigación se ha decidido hacer una entrevista semi dirigida a un docente de la casa de estudios, el Lic. B, se desempeña como profesor de dos cátedras. Seguidamente se presentará de manera total la entrevista realizada; se han discriminado preguntas en bloques de formación de la psicopedagogía y también sobre la práctica intentando problematizar las nociones referidas a la feminización de la profesión y, como eje transversal que será el principal, el aporte posible desde una perspectiva de género en estas prácticas tanto de la enseñanza como el quehacer psicopedagógico propiamente dicho.

Para el análisis de la entrevista se tomará el eje principal sobre el aporte de las perspectivas de género en la formación y prácticas en psicopedagogía. Desde los aportes que el entrevistado ha brindado a la presente investigación se puede afirmar que el fenómeno de la feminización de la carrera de psicopedagogía sienta sus bases en los estereotipos dispuestos para el hombre o la mujer, los supuestos que feminizan a la carrera no están siendo problematizados, sin embargo los aportes de las perspectivas de género del último tiempo lleva o remite a pensar sobre las temáticas planteadas en la entrevista.

Los resultados obtenidos en este trabajo son analizados de manera son de cualitativa y es importante considerar los enunciados propuestos por los y las participantes, por lo que los fundamentos hallados en una parte del colectivo de la casa de estudios, sobre un mismo fenómeno, han sido indirectamente afirmaciones de la hipótesis planteada por parte de los estudiantes y más directamente por el docente. Las primeras afirmaciones sobre la feminización de la carrera han señalado el trabajo impuesto a la mujer del hogar a la profesión y, a la vez, relacionando a la mujer con estereotipos de género, como la palabra maternidad, belleza, paciente que no es un dato menor si se considera que sus concepciones y supuestos sobre ser mujer en nuestras sociedades y la feminización de una carrera ligada al trabajo con niños -casi principalmente-se explican mutuamente.

Nuevamente se vuelve sobre los aportes de Beauvoir referidas a la construcción de la feminidad, que en la sociedad se traducen en mandatos, la mujer no nace sino que se hace (de Beauvoir, 2017) nos decía la mujer viene a correr una suerte de construcción que de alguna manera subjetiviza su modo de participar en la sociedad conformando así una identidad del ser femenina con cualidades específicas diferenciándose así de los hombres.

Por otra parte, como sostiene el docente B, la ausencia de problematización sobre las temáticas que atraviesan una formación y a su vez una práctica específica, desde estos enfoques de género, acercando teorías feministas o analizando una práctica feminizada desde nuestra profesión, de la misma manera lo mencionaban los estudiantes, muchas de estas cuestiones no han representado hasta el momento de la entrevista una pregunta o un tema en cuestión, remite a plantear otras preguntas ¿es pertinente abordar temáticas sobre perspectivas de género dentro de la formación carrera? O sino más bien, estas nociones al

momento de elegir una carrera ¿son contempladas en las escuelas; en la práctica de orientación vocacional; en las familias?.

Se expone un recorte de la sociedad -como lo es la carrera de psicopedagogía, su feminización- los pensamientos y fundamentos de esta población muestra remite a considerar la existencia de toda una maquinaria que funcional al sistema hetero patriarcal normativo binario que, pese a los movimientos de mujeres que han generado mucho impacto en la sociedad, se sigue sosteniendo la creencia, desde sectores mayoritarios, que hay carreras para unos y otras por su condición de ser mujer u hombre, por saberse aptos para una cosa por cuestiones justificadas desde lo biológico pero que no tienen relación alguna, ni con el cuerpo ni con los quehaceres domésticos llevados hacia afuera de la casa, es un mito de época que se consolidó por generaciones donde el protagonismo de la mujer ha sido oculto, negado o simplemente no reconocido otorgando privilegios de unos sobre otras.

Resulta pertinente analizar y tener en cuenta cuando se trata de una institución con un ideario específicamente católico, con prácticamente 58 años desde su fundación, con una impronta interesante en la provincia de Misiones en cuanto a estudios superiores fundado por el Obispo Monseñor Jorge Kemerer, por lo que su historia institucional, su razón de ser tiene muy ligado la cuestión evangelizadora cristiana y hasta entonces con un devenir académico conservacionista hacia dentro y hacia fuera de la institución. Teniendo en cuenta lo que se plantea al inicio de este trabajo, las nociones que llevan una connotación sagrada son más perdurables en el tiempo, en este sentido debatir o cuestionar el rol que ocupa la mujer del hogar al trabajo no representa relevancia alguna en este contexto, para incluso sus propios participantes, retomando las ideas de Bourdieu sobre los intereses en pugna en un orden social donde existen posiciones de poder y conflictos de poder (Bourdieu, 2014), en este sentido se evidencia un interés institucional directamente acorde a su ideario y fin último de evangelización.

En la provincia de Misiones, la carrera de psicopedagogía inicialmente se ofreció en nivel superior no universitario, siendo este Instituto Superior hasta hace una década atrás la única casa de estudios que ofrecía dicha profesión, en este sentido cobra relevancia el

hecho de que gran porcentaje de psicopedagogas que han sostenido la feminización de la carrera en el tiempo son quienes han heredado una formación conservacionista en esta disciplina, con mandatos de género asociados a lo binario.

Por otra parte adquiere relevancia la conformación del colegio de psicopedagogos de Misiones, teniendo en cuenta que mujeres asociadas por un objetivo común llevaron adelante un proceso de empoderamiento de una profesión con toda una impronta conservacionista, formulando una ley y logrando su aprobación en 2004 dejando un legado a todo un colectivo de profesionales hasta nuestros días. Esta trayectoria desconocida por muchos de los mismos profesionales matriculados es interesante registrar cómo las mujeres también pueden organizarse, no solamente trabajar con niños desde esta profesión, trae consigo el desafío de seguir investigando, recabando las memorias de la historia de la psicopedagogía misionera desde estas actividades tan subjetivante e inspiradoras en sus acontecimientos y rompiendo el mito que de alguna manera pretende la alienación y subordinación de mujeres a ocupaciones aparentemente relacionadas a lo doméstico.

Es interesante señalar y analizar una gran verdad que invita a señalar dos grandes cuestiones abordadas en las preguntas al docente, las que tienen que ver con los privilegios que tienen los hombres en la carrera de psicopedagogía que en una parte sostiene que estos tienen una suerte de incorporación casi inmediata al mercado laboral estable, en este sentido como en otros ámbitos los varones siguen teniendo ciertas oportunidades diferenciadas respecto de la mujer aunque se la relacione con el trabajo con niños pequeños la incorporación de un varón psicopedagogo en las escuelas o puestos de trabajo es casi automático. No obstante, es una realidad que los varones son pocos en sistema educativo sobre todo en las primarias y secundarias, por estos motivos las escuelas buscan equilibrar el personal, una consideración totalmente legítima en un sistema tan dispar como el nuestro, pero sin dejar de lado que sea cual fuera el ámbito notase el privilegio de los hombres sobre las mujeres, en sueldo, en oferta laboral, en incorporación a puestos de trabajo de cualquier índole.

Conclusiones

El presente trabajo ha ofrecido un sinnúmero de cuestiones analizables desde las perspectivas que se han señalado y resulta oportuno mencionar algunas de ellas para poder dar interrogantes en primero lugar a las preguntas de investigación, por estos motivos cabe señalar que se han confirmado las hipótesis planteadas ya que puede afirmarse que los supuestos que sostienen que la carrera de psicopedagogía esté feminizada son los estereotipos de género desde una concepción que relaciona a la psicopedagogía puntualmente al trabajo con niños y por este motivo la carrera es elegida mayoritariamente por mujeres. Estos lineamientos han expuesto que la formación de psicopedagogos del nivel superior posee una perspectiva más bien conservacionista católica, por lo que el se mantiene la creencia de que hombre y mujeres tienen tareas y habilidades asignadas con una justificación meramente biológica.

Por otra parte señalar que los elementos que sostienen la feminización son las creencias erróneas del quehacer psicopedagógico en primero lugar y en segundo lugar la concepción de que quien realiza tareas referidas a educación es principalmente la mujer. Es cierto que los propios estudiantes de la carrera como así también algunos docentes poder observar y replantear estas nociones de una manera en la que se rompa el mito de que hay tareas asignadas a unos u otras por su condición biológica, mencionando también la tarea enorme que se realiza en el establecimiento desde las concepciones religiosas.

Existe un concepto erróneo que es cultural porque por una parte son mayormente mujeres quienes quieren ser psicopedagogas y por otra parte los hombres prácticamente no la eligen, cabe destacar que los mandatos o roles de género atraviesan a unos y otras de igual manera, como decía Rivelis sobre el cumplimiento del mandato supone la adecuación a un requerimiento, en principio, exterior al sujeto. Es decir que los mandatos -ya sean claros, confusos, explícitos o implícitos- tienen la particularidad de operar como si fueran una fuerza interior a la persona y pocas veces conciente que, generalmente, no puede reconocer el origen de los mismos. A grandes rasgos, tienen un origen social o familiar (Rivelis, G.2007), lo que supone que en este sentido los mandatos de género son en primer

lugar social y finalmente se expresan en ciertos ámbitos como en este caso la carrera de psicopedagogía se transmiten de generación en generación.

Ha resultado gratamente sorpresivo el impacto de las entrevistas a los participantes de esta tesina, muchos de ellos han sido parte de un proceso de replanteo posterior a la entrevista propiamente dicha, se ha generado un espacio de intercambio y debate que invita a pensar y replantearse las cuestiones que nos atraviesan como sujetos sociales, reivindicándonos como mujeres, despejando dudas sobre concepciones del feminismo y teorías del género por lo que se considera que al ser relevante la temática pueda ampliarse en futuras investigaciones, teniendo en cuenta que el marco de una tesina sigue siendo escasa para abordar un tema tan complejo y profundo como lo es el análisis de supuestos que podrían ser mejorado en análisis en instancias de mayor abordaje metodológico, el marco de escaso abordaje para un tema tan interesante sigue siendo un limitante para la investigación, pero un reto pendiente a futuro.

Las teorías del género son fundamentales a la hora de abordar temáticas como lo es el proceso de masas, la elección vocacional, el entramado socio-cultural que da respuestas a ciertas prácticas, por este motivo se considera que un psicopedagogo que estudia al sujeto en situación de aprendizaje no puede estar exento de estos lineamientos y sería interesante abordar prácticas subjetivantes que vinculen a unos y otras con teorías feministas y lineamientos del género incluyendo siempre desde el respeto de las diferencias y empoderando a las mujeres que son iguales a los varones en derecho y dignidad. Entonces y solo entonces podremos empezar a romper barreras reales desde las propias nociones hacia afuera, generando así una formación integral del respeto de la otredad.

Por otra parte se han manifestado interesantes cuestiones sobre el impacto que genera el movimiento de mujeres en la sociedad y la psicopedagogía en particular concepto como **patriarcado, heteronormatividad, concepciones binarias, feminismo** ya están dejando de ser palabras sueltas y empiezan a ser nociones y un modo de entender algunos procesos, si bien no se problematizan algunas cuestiones otras empiezan a surgir como inquietudes aprovechables para ser desarrolladas. Aún en Posadas no existen psicopedagogos especialistas en cuestiones de género o que se dediquen a pedagogías de igualdad de

género, pero entonces nos lleva a repensar ¿Puede entonces ser este lineamiento de investigación una puerta a abrir, debatir, intercambiar, conocer? Qué más gratificante para un psicopedagogo que movilizar y generar nuevos espacios de aprendizajes... nuevos horizontes.

Referencias Bibliográficas

Bourdieu, P. (2014), *Capital Cultural, Escuela y Espacio Social*, CABA Arg, Edit. Siglo XXI

De Beauvoir, S, *El Segundo Sexo*, CABA, Arg. Edit. Debolsillo

Di Marco, G. (2005), *Democratización de las Familias*, CABA Arg. Edit. UNICEF

Merchán, C; Fink, N, (2016), *#Ni Una Menos desde los primeros años*, CABA Arg, Las Juanas Editoras.

Rivelis, G (2007), *construcción Vocacional*, CABA, Arg, Edit. Novedades educativas

Ojeda Urrea, Grawen. (2016). El profesorado y sus discursos en relación al género en una escuela pública. *Papeles de trabajo - Centro de Estudios Interdisciplinarios en Etnolingüística y Antropología Socio-Cultural*, (31), 93-109. Recuperado en 19 de marzo de 2018, de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1852-45082016000100006&lng=es&tlng=en.

Toro Velásquez, M. (2001). ATMÓSFERA SOCIO-MORAL EN ESCUELAS BOGOTANAS DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO. *Nómadas (Col)*, (14), 36-49

Blández Ángel, J., & Fernández García, E., & Sierra Zamorano, M. (2007). Estereotipos de género, actividad física y escuela: La perspectiva del alumnado. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 11 (2)

Ursini, S., & Ramírez Mercado, M. (2017). Equidad, género y matemáticas en la escuela mexicana. *Revista Colombiana de Educación*, (73), 211-232.

Bard Wigdor, Gabriela. (2016). Aferrarse o soltar privilegios de género: sobre masculinidades hegemónicas y disidentes. *Península*, 11(2), 101-122. <https://dx.doi.org/10.1016/j.pnsla.2016.08.003>.

ChristianGilBorrelli; CésarVelasco; MarcMartíPastor; PelloLatasa; La identidad de género, factor de desigualdad olvidado en los sistemas de información de salud de España
<https://doi.org/10.1016/j.gaceta.2017.10.004>

Alan Araújo Freitas. La desigualdad salarial de género medida por regresión cuantílica: el impacto del capital humano, cultural y social. [https://doi.org/10.1016/S0185-1918\(15\)72139-2](https://doi.org/10.1016/S0185-1918(15)72139-2).

Murguía-Mier, Sonia Patricia, Unikel-Santoncini, Claudia, Blum-Grynberg, Bertha, & Taracena-Ruiz, Bertha Elvia. (2015). Anorexia nervosa: corpo e mandatos sociais do superego. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud* , 13(2), 923-935. <https://dx.doi.org/10.11600/1692715x.13226100614>

Anexo

Preguntas de entrevista:

- 1- ¿Con qué relaciona a la palabra mujer?
- 2- ¿Por qué considera que en la carrera de psicopedagogía son más mujeres sobre la cantidad de hombres?
- 3- ¿observa diferencias en las prácticas ejercidas por hombres y por mujeres?
- 4- ¿En la carrera a quien acude cuando necesita resolver una inquietud referida a la carrera? ¿Por qué?
- 5- ¿Como se imagina a una carrera de psicopedagogía siendo mayoría hombres?
- 6- ¿Para usted cuál es el perfil idóneo de un psicopedagogo/a?

Anexos complementarios:

Categorías	Creencias o supuestos colectivos sobre la feminización de la carrera			Formación y que hacer psicopedagógico		
Entrevistado/pregunta	Preg. 1	Preg. 2	Preg. 3	Preg. 4	Preg. 5	Preg. 6
Estudiante 1 Mujer 20 años	La representación de mujer que tengo es mujer “madre”	Creo que hay un imaginario de que si un hombre es psicopedagogo es “raro”. No sé por qué, pero no es algo común y es raro.	Hay una gran diferencia entre ser psicopedagoga mujer y hombre, en primer lugar es el trato con el otro, las mujeres son más conflictivas y al ser muchas compiten, falta alternancia.	Siempre acudo a el Profesor O. porque es más humano no	Las mujeres ya tenemos un punto de vista y sería interesante saber qué ven los hombres sobre enseñar y aprender. Las mujeres hablan demasiado. Si fuera la inversa sería más callado	Para mí un psicopedagogo idóneo debe capacitarse y ser humano.
Estudiante 3 mujer 36	La palabra	Es algo cultural y	No conozco muchos	La profe	Los hombres	Un psicopedagogo

años	mujer me remite a la palabra “madre” Eso nos caracteriza	de desconocimiento de la carrera.	hombres en el campo laboral, pero los hombres son más objetivos que las mujeres.	sora G. con quien me siento muy cómo da para hablar.	que son seres que no se involucran en problemas vinculares y las mujeres son más competitivas.	gogo idóneo sería alguien que escuche, que guíe. Fomentar la inteligencia emocional
Estudiante 3 mujer 22 años	La palabra mujer la relaciono con “belleza”	Yo creo que la carrera tiene un estereotipo de profesional al femenino, erróneo pero existe esa creencia de que es para mujeres.	No veo diferencias en las prácticas de hombres y mujeres psicopedagogos porque tampoco conozco muchos hombres psicopedagogos.	Siempre acuerdo al profesor O. porque es humano.	Los hombres son menos conflictivos, si fueran más hombres no habrían tantas competencias.	Debe ser realista y solidaria dinámica y con ganas de enseñar.
Estudiante 4 mujer 22	La palabra	Las carreras	Los psicopedagogos	Siempre	Las mujeres	Un psicopedagogo

años	mujer la relaciono con “madre”	humanistas son más femeninas. La mujer tiene que tener hijo tiene que cuidar y la psicopedagogía se relaciona directamente con niños entonces son más mujeres.	hombres son más flexibles y las mujeres NO. No dan vuelta, te dan confianza.	acudo a la preptora en primer lugar.	tenemos representaciones malas entre nosotras y de la carrera, si fueran más hombres la psicopedagogía sería más humanitaria.	gogo idóneo tiene que tener empatía, la capacidad de vincularse, abierto a las opiniones diversas
Estudiante 5 mujer 25 años	La palabra mujer relaciono con “ayudar”	Porque la carrera de psicopedagogía se relaciona con el vínculo con el otro y la mujer	La mujer es más dinámica que el hombre, busca medios y los varones quizás también	Siempre acudo al profesor O. porque es más flexible	Si fueran más hombres la carrera sería machista, porque hay muchas mujeres	Dialogar, ser humilde, ser abierto a aprender.

		ayuda, apoya. Por eso más mujeres eligen y no hombres, porque los hombres no son tan humanos.	pero creo que no ayudan a resolver situaciones.	le, gener a confi anza y libert ad.	pero el hombre es quien tiene más poder y la carrera sería machista.	
Estudiante 6 mujer 23	La palabra mujer me remite a valiente	La sociedad cree que la psicopedagogia es solo para las mujeres porque somos más maternales.	No soy machista pero creo que los hombres psicopedagogos saben llevarnos más. No sé por qué.	Siempre acudo al profesor O. porque es el coordinador.	Si fueran más hombres sería más lindo porque hay carreras que están estereotipadas y debemos empezar a romper con esto. Al niño le	Tiene que ser alguien comprensivo, responsable, creativo, para guiar al niño.

					<p>sirve tener contacto con psicopedagogos hombres y mujeres.</p>	
<p>Estudiante 7 27 años</p>	<p>Mujer es “fuerte”</p>	<p>Creo que por ignorar que la psicopedagogía no es solo para trabajar con niños y las carreras relacionadas con niños se considera que son para mujeres porque son más maternales.</p>	<p>Las mujeres son más atentas para con los estudiantes. Pero a la vez faltan más hombres para equilibrar la práctica.</p>	<p>Siempre acudo a Antoinella la preceptora porque está para eso.</p>	<p>Nunca me hice esa pregunta, no se responder, creo que sería igual</p>	<p>Alguien que construya el trabajo en equipo, sea apacitado y crítico.</p>

Estudiante 8 varón 27 años	Mujer “cabello”	La verdad no sé responder eso, no lo pensé. Los hombres suelen elegir cosas de seguridad o que precise esfuerzo físico. Quizás la psicopedagogía no representa esto	Los hombres se hacen menos problemas que las mujeres, tienden a ver las soluciones posibles y toman decisiones, las mujeres psicopedagogas son más conflictivas.	A O. porqué él tiene menos dramas con los niños.	Sería raro porque las mujeres son las más capacitadas para trabajar con los niños.	Debe ser alguien que sepa mediar, sea interactivo o para trabajar en equipo.

Entrevista al lic. H.B (37)

ENTREVISTADORA: ¿Puede hacer una presentación personal incluyendo su formación?

ENTREVISTADO: Si, mi nombre es H.B tengo 37 años, me egresé de la carrera de técnico en psicopedagogía en el año 2001 y después de Licenciado en el 2004, una formación que ofrecía la Universidad del Salvador que era un ciclo que se dictaba en la ciudad de Posadas. Posteriormente estudié en Buenos Aires un posgrado en Terapias Sistémicas y actualmente estudio una Maestría en Salud en Entre Ríos.

ENTREVISTADORA: ¿Desde qué año enseña en la institución?

ENTREVISTADO: Desde el 2004 hasta la fecha como profesor de Psicología General. Antes del cambio del plan de estudios tenía dos cátedras y actualmente solo una en la primera instancia. El plan de estudios cambió hace dos años.

ENTREVISTADORA: ¿Cuánto tiempo posterior a egresarse pudo trabajar exclusivamente de psicopedagogo?

ENTREVISTADO: Se dio una situación particular porque cuando rendí mi última materia al salir de la mesa ya tenía trabajo, me avisaron que había conseguido trabajo. No hubo pausa, conseguí un trabajo de psicopedagogo institucional en una escuela que trabajo hasta ahora.

ENTREVISTADORA: ¿Qué observa desde la formación sobre la relación que tienen los hombres y las mujeres con la psicopedagogía?

ENTREVISTADO: esa pregunta es muy interesante y no es una pregunta que me la he hecho siempre, quizás por los aspectos de cuidado y femeninos que yo tengo en mi personalidad y situaciones que las tengo más naturalizadas. Es cierto que desde el plano de la observación veo que hay una sobrecarga de la mujer en la elección de la carrera, no me lo he preguntado ni problematizado. Creo que con los movimientos feministas, la cuestión ideológica de Ni Una Menos me he vuelto más lector del tema, pero sí es una cuestión que hay que repensarla.

Creo que los varones tienen mucho para decir y aportar en la carrera de psicopedagogía, pero más allá de la carrera, en las cuestiones de aprendizaje, tienen mucho para aportar. Para mí es indudable el aporte de la mujer, pero también es indudable el aporte que hace el hombre, cada uno puede alternar el rol de la mujer y del hombre sin problemas en lo que es el acompañamiento en un proceso de aprendizaje.

Un hombre puede tranquilamente cumplir con lo que socialmente se le asigna a una mujer y una mujer puede cumplir sin problema lo que socialmente se le asigna a un hombre. Al menos yo, en estos años que trabajo en la clínica y en lo institucional, no he encontrado ningún aspecto específico que me plantee que mi condición de hombre no me permita tratar este tema y a la vez, ver a colegas trabajando creo que hay cuestiones que si o si las deba hacer un hombre, me parece que puede hacerlo cualquiera y que tiene que ver con la dinámica de trabajo que uno se plantea

ENTREVISTADORA: Desde esto que decís entonces ¿cuáles crees que son los motivos por lo que la carrera de psicopedagogía está tan feminizada?

ENTREVISTADO: Creo que desde un aporte antropológico nos da una perspectiva de que en el plano profesional la existencia del hombre o la mujer es una prolongación de las tareas del hogar. Como la práctica educativa, la psicológica y la psicopedagógica tienen que ver con el cuidado y la contención, se le asigna socialmente a la mujer ese tipo de profesiones y al hombre aquellas del mantenimiento de la familia más esas si se quiere “objetivas” o “reglamentaristas” como la medicina o el derecho, no es algo en lo que yo coincido para nada pero si veo que hay una prolongación de esas actividades del hogar.

ENTREVISTADORA: ¿qué lugar cree que ocupan los lineamientos de género en la formación?

ENTREVISTADO: A mí me parece que los movimientos feministas, desde los escritos de Simone de Beauvoir hasta la época, el impacto que han tenido los movimientos feministas, por lo menos en occidente han llegado muy tarde a la Argentina y se demoró muchísimo en llegar a Misiones. Nuestra formación de base como técnicos hemos visto solamente un desempeño de rol a partir de un modelo dominante hegemónico patriarcal y

no ha habido muchos espacios de reflexión y cuestionamientos respecto al género y las diferentes perspectivas.

Veo que en estos últimos años ha estado mucho más vigente este mensaje, esta narrativa y se fue incorporando de manera más lineal en la formación del psicopedagogo. Todavía creo que llega a cuentagotas y que depende mucho del perfil que tiene el docente. A nivel de formación me parece que la casa de estudio no marca un lineamiento clave como eje transversal a la formación, pero no ocurre solo con la cuestión de género, creo que hay otros aspectos que deberían cuestionarse y darse a discusión y tampoco son temas puestos en el aspecto crítico, entonces creo que es más lo que los docentes van trayendo de otras casas de estudio y desde otros espacios de reflexión.

Generar un espacio, invitar a pensar y cuestionar los conocimientos que se instalan como verdad aún es un tema pendiente que veo que muchos docentes están comprometidos con este tema pero sin el peso suficiente.

ENTREVISTADORA: ¿En la casa de estudios tienen el alcance de generar espacios de discusión y debate sobre género o plantearlo como eje transversal a la enseñanza de contenido?

ENTREVISTADO: Bueno el LA INSTITUCION EDUCATIVA tiene una identidad muy marcada que tiene que ver con el catolicismo, que provoca una visión bastante conservadora sobre estas cuestiones y hace las personas que ocupan los lugares de mayores decisiones tengan también esta visión; yo en mis clases trabajo con total libertad dentro de la hora de clase, mis clases van cambiando y no se parecen de año a año tampoco. Es cierto que no puedo tener voz en un nivel superior de lo que es mi cátedra, son para mí espacios inaccesibles. En función de si tenemos libertad de decirlo, si, en cierto nivel, esto se ve de manera bien marcada e inamovible en el organigrama. Creo que si no se plantea esto es porque las personas que están en los lugares de decisión son personas que llevan de una manera bien delimitada el ideario institucional.

Los estudiantes nunca han planteado una situación en la que se ha dicho que no o que no se les ha brindado los recursos, por lo menos en lo que respecta en mi cátedra, es decir, así

como existe una realidad institucional conservadora, por otro lado en nuestra micro célula que es la carrera se han llevado a cabo muchas cuestiones que tienen que ver con la formación y el encuentro brindando ayuda para que se puedan concretar debates y presentación de temáticas diversas.

Se han hecho encuentros de este tipo incluidos en otras prácticas y dentro de otros temas donde hemos podido hablar de esto, se ha llevado a cabo los primeros encuentros provinciales de la carrera de psicopedagogía y ha venido a disertar con nosotros Graciela Di Marco una referente nacional, en sus escritos sobre la democratización de la familia ella marca una radiografía con cuestiones diseñadas con epistemologías del sur, bien propias de nuestra gente hacia el exterior y creo que nos sentimos muy contentos con esto ya que fue la primera vez que hemos podido acercarnos a la psicopedagogía en Misiones y al establecimiento, autores de estas temáticas.

ENTREVISTADORA: teniendo en cuenta que además de docente es presidente del colegio de psicopedagogos ¿Puede referirse en una breve reseña histórica a la conformación del colegio de psicopedagogos?

Bueno hay dos etapas sobre la conformación del colegio de psicopedagogos, la primera es previa al colegio, que fue llevada a cabo por un grupo de mujeres que se organizaron mucho tiempo para poder regular las prácticas, a la espera de una ley que fue pensada y diseñada por ellas. Posterior a la formación ellas necesitan entregar la posta, ya había un desgaste muy importante, eran señoras con mucha trayectoria y ya se estaban despegando de las prácticas psicopedagógicas y entonces delegaron esto a un grupo de jóvenes entusiastas la posibilidad de continuar con este legado.

La psicopedagogía tuvo ahí en Misiones el primer equipo directivo que fue electo pero lamentablemente al poco tiempo comenzó a funcionar de una manera unipersonal, debido al desgranamiento de la comisión directiva obligaron al presidente en ese momento a hacerse cargo personalmente para que el colegio pueda cumplir con las pautas mismas para que pueda seguir existiendo, no olvidemos que los colegios de profesionales están controlados por un organismo de estado que va siguiendo los pasos legales y administrativo del colegio. Yo pienso que lo que él hizo fue una grandísima tarea, una tarea en secreto muy

abnegada que tuvo que ver con mantener las cuestiones de existencia del colegio pero que no estaba dada bajo las condiciones legales que la ley obligaba a cumplir, porque para eso se necesitaba que existan personas que cumplan eso.

En toda esta primera parte hubo, en contra a lo que es esta persona, una conducción individualista, personalista, donde nosotros el cuerpo de colegas no respondimos a las convocatorias, creo que no por una cuestión contraria al colegio, sino más que nada por ignorancia, de no conocer cuál es el alcance de un colegio profesional y todo lo que puede aportar. Después de mucho tiempo de estar funcionando así hubo un cambio en el consejo directivo, por primera vez se pudo plantear un trabajo en equipo, colaborativo y por áreas. Se instaló un plano de horizontalidad, si bien cada uno tiene funciones, pero cada quien ha podido atender al matriculado según lo que haya sucedido en ese momento. Nos podemos dedicar a lo que más nos interesa que es el encuentro.

La idea es que el colegio vuelva a pasar a las manos de las mujeres, actualmente se han presentado dos listas de candidatas a presidentas, ambas mujeres y están en su 95% integrado por mujeres. Este proceso va a ir cambiando y será elegida la primer presidenta mujer en el Colegio de Psicopedagogos de Misiones.

ENTREVISTADORA: teniendo en cuenta su trayectoria ¿observa diferencias en la carrera de psicopedagogía en cuanto a las oportunidades laborales de unos y otras? ¿Cuáles?

Yo creo que la fortaleza que tiene la carrera de psicopedagogía es la versatilidad en los diferentes ámbitos y esto va creciendo con el tiempo; estoy viendo a compañeros y compañeras en diversos ámbitos trabajando, apenas se reciben y ya están trabajando, quizás no directamente en lo que más le interesa, esas cuestiones tienen que ver con el tiempo de trayectoria y el estudio. A medida que uno se va especializando se va acercando a las cosas que realmente les interesan, esas cosas creo que son fortalezas.

Respecto a las oportunidades laborales del varón y la mujer, creo que el varón tiene muchas más oportunidades, más fácil la inserción, justamente porque las instituciones buscan equilibrar el personal. Aparece como más atractivo la contratación del personal masculino, creo que en esto el varón sigue manteniendo una ventaja, a pesar de ser menos

respecto a las mujeres. Si se piensa en los ingresos, el hombre para el modelo patriarcal percibe menos que otros hombres en otros campos u otras actividades.

Existe un entrecruzamiento colectivo de género, que la mujer socialmente se la considera que está capacitada para el cuidado se le paga menos y los hombres que se dedican a la seguridad o actividades de “fuerza” se les paga más, no quiero pasar inadvertido que yo estoy totalmente en contra de esto, pero es una cuestión para analizar

PLAN DE TESIS

1. Marco Teórico

Si tenemos en cuenta el orden social, entendiéndolo desde la terminología que utiliza Bourdieu (2014) cuando habla de que en el espacio social, *“se habla de campos de fuerza porque los sujetos aceptan las reglas del juego de ese campo y porque, en ese campo, hay posiciones con distinto poder, que siempre están en pugna. Son campos de fuerza, porque existe una competencia por quién ocupa las mejores posiciones, por quién tiene derecho a nominar en ese campo. El mundo social que se puede decir y construir de distintas maneras, supone un espacio de nominación que comprende la posibilidad de; definir las cosas y los valores de las cosas o quienes tienen derecho a la distribución de las cosas. Es la pugna dada en un espacio de lucha por nominar lo legítimo, lo correcto o lo incorrecto. A partir de aquí se puede hablar de categorías de personas, que más expresan la manera de nominar o denominar las cosas, en nuestras sociedades”* (Bourdieu, 2014, p. 24) desde los cargos públicos hasta las diversas disciplinas deportivas, entre otros ámbitos como la ciencia, el trabajo, las actividades socio-económicas que componen nuestra cultura occidental y otras culturas también nos encontramos con diversas formas de poder sobre las bases de la hegemonía de lo masculino.

Se considera el sostenimiento hegemónico de un modelo social donde lo masculino tiene valor simbólico y explícito sobre las feminidades. Como dijo Di Marco, G. et.al (2005) *“las nociones de género son entendidas como relaciones sociales, básicamente entre hombres y mujeres, estructuradas por la sexualidad, más allá de las diferencias biológicas”* (Di Marco, G. et.al. 2005, p.21), se entiende desde esta perspectiva que

tenemos un sistema y dinámica social al orden del día y a merced de las pautas que se entienden como diferencias innatas y naturales que de alguna manera legitiman el imaginario, las expectativas y roles que cada quién debe responder, en este aspecto “*en la sociedad patriarcal encontramos modelos para hombres y mujeres concebidos como pares opuestos, desiguales y jerárquicos, que definirán de manera natural a unos y a otras en función de determinados rasgos, por ejemplo como las mujeres tienen la capacidad biológica de parir, son definidas como madres, expandiendo esta definición a una serie de tareas que nada tienen que ver con lo biológico*”. Fink (2016), extiende esta idea directamente a que las mujeres responden al sentido de maternidad que se le adjudica simbólicamente y socialmente a la luz de lo que se le impone como “mandato”.

Cabe mencionar que se entiende por *patriarcado* una ideología que no solo constituye diferencias entre hombres y mujeres, sino que constituyen que la inferioridad de éstas es entendida como biológicamente inherente o natural, *Al orden social donde la diferencia sexual se transforma en desigualdad social, se denomina patriarcado (Fink,2016, p.21)*. Las “*ideologías patriarcales, no sólo afectan a las mujeres al ubicarlas en un plano de inferioridad en la mayoría de los ámbitos de la vida, sino que restringen y limitan también a los hombres, a pesar de su situación de privilegio*” plantea en relación a ésto Di Marco, G. et.al (2005).

Es importante destacar los procesos de elegir y el “proyecto de vida” como un camino sujeto a estos mandatos sociales que se transmiten de generación en generación y responden en gran medida a diferencias preestablecidas sobre el binario hombre-mujer que, posteriormente a estas pautas, deviene lo que para algunos significarán crisis a la hora

de elegir una carrera u ocupación. A raíz de estos supuestos construidos socialmente se entiende que *“el cumplimiento del mandato supone la adecuación a un requerimiento, en principio, exterior al sujeto. Los mandatos -ya sean claros, confusos, explícitos o implícitos- tienen la particularidad de operar como si fueran una fuerza interior a la persona que, generalmente, no puede reconocer el origen de los mismos. A grandes rasgos, tienen un origen social o familiar”* Rivelis, G. (2007). De la mano a estas ideas se entiende que los mandatos del varón no están mayoritariamente orientados a los que socialmente son conocidos como “cosas de mujeres”, *“en primer caso forman parte de una especie de “expectativa de época” que suele orientar y condicionar fuertemente la vida de los integrantes de la sociedad, especialmente de los niños/as y adolescentes”* (Rivelis, 2007, p.36).

Al tratar temáticas que repercuten en adolescentes, con un gran impacto social que atravesamos todos/as por ser sujetos sociales naturalmente, no quedan fuera los mandatos preestablecidos que intervienen a la hora de elegir una carrera, profesión, ocupación que como se ha mencionado anteriormente, es la mujer quien viene a “cumplir” el mandato de maternidad, se le adjudican carreras u oficios ligados a educación, cocina, decoración, indumentaria entre otras que ya conocemos, en las que las matrículas son predominantemente mujeres sobre la cantidad de hombres.

Cabe destacar que hablaremos de MUJER para referirnos a las feminidades y HOMBRE para referirnos a las masculinidades teniendo en cuenta que en la perspectiva de género se entiende a éste como diferente al sexo ya que este último está ligado a lo biológico mientras que el género a cómo las personas se auto perciben, es decir, *“lo*

femenino y lo masculino ya no hace referencia al sexo de las personas , sino a las conductas femeninas y masculinas que elabora una sociedad a partir de distintas valoraciones de la diferencia sexual” (Merchán; Fink 2016). Se adhiere en este sentido los aportes de *de Beauvoir, S. (2017) “no se nace mujer, se llega a serlo”*, desde esta perspectiva se entiende a la mujer como una construcción social, al igual que hombre, para lo que se lee en la sociedad y es este aporte un antecedente importante del concepto de género.

Los trabajos de Margaret Mead, que es una Antropóloga Norteamericana, demuestran que, en los pueblos donde estudió e investigó existían categorías de lo masculino y lo femenino, *“el contenido de los papeles asignados a unos y a otras varían. Desde los estudios sociales (especialmente desde la antropología) empezó a considerarse que los papeles asignados a mujeres y a varones cambian según el contexto, es decir, lo que en una sociedad es considerado propio de mujeres, en otra, esas mismas actividades pueden ser calificadas como típicamente de varones” (Merchán; Fink 2015),* desde estos lineamientos se pretende analizar *“La feminización de la práctica y formación psicopedagógica en el ISARM: Supuestos en su construcción”* en la ciudad de Posadas-Misiones , con perspectiva de género entendiendo, en este caso, que **supuestos** serán aquellas construcciones sociales, colectivas que se sostienen y legitiman por ser consideradas para mujeres o varones desde el discurso hasta la práctica propiamente dicha.

2. Antecedentes

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN 1-

- a. Variables que se analizaron: didáctica con perspectiva de género
- b. Población y muestra: comuna de San Clemente, en la región del Maule, ubicada en la zona centro sur de Chile.
- c. Tipo de estudio: cualitativo interpretativo
- d. Técnicas de recolección de datos utilizadas: entrevistas semi-dirigidas

El trabajo de investigación tiene como objetivo analizar las estrategias de una escuela pública chilena que aborda didáctica con perspectiva de género frente a la necesidad imperante de responder al fenómeno existente, en ese momento, como la violencia de género, bullying y la hegemonía de lo masculino y, por otra parte, analiza algunas prácticas docentes que directa o indirectamente refuerzan este modelo patriarcal de enseñanza y aprendizaje, entendiéndolo como una construcción cultural que se transmite de generación en generación.

El estudio se realizó desde un enfoque cualitativo interpretativo, contextualizado en el ámbito socio educativo en un establecimiento público y rural, en la comuna de San Clemente, en la región del Maule, ubicada en la zona centro sur de Chile.

Los participantes son los docentes, profesores de la institución, colaborando con la recolección de datos llevados a cabo con la modalidad de entrevistas semi-dirigidas, un total de 6 docentes 3 hombres y 3 mujeres entre 25 y 50 años. Las entrevistas se orientaban a abordar las categorías de IGUALDAD DE GÉNERO y HEGEMONIA DE LO

MASCULINO, cada una de ellas con sub categorías, tratando de transversalizar el respeto de lo femenino y lo masculino, como así también la invisibilización de la mujer en ese contexto.

Los resultados de la categoría central de igualdad de género, evidencia que los docentes intentan responder a los lineamientos que establece el Ministerio de Educación, a través de la implementación de políticas y programas orientados a superar las diferencias entre niñas y niños. “El profesorado tiene plena conciencia que los estudiantes deben tener las mismas oportunidades frente al aprendizaje, sin exclusiones ni asociaciones imaginarias que predispongan a los niños o niñas a desarrollar y potenciar ciertas habilidades, en tanto otras se vean disminuidas por el hecho de ser hombre o mujer” (Urrua, 2016). Sin embargo, no queda claro si al momento de explicar algún aspecto del currículum o proponer una actividad lectiva los docentes intentan no hacer diferencias o bien utilizan estrategias estandarizadas para la enseñanza. Respecto a la segunda categoría central sobre la hegemonía de lo masculino, es posible concluir que existe predominio de la invisibilización de lo femenino en aspectos complementarios al currículum.

Resumen 2:

- a. Variables que se analizaron: relaciones de género en la escuela
- b. Población y muestra: Escuelas bogotanas
- c. Tipo de estudio: cualitativo interpretativo
- d. Técnicas de recolección de datos utilizadas: entrevistas semi-dirigidas

Este trabajo se llevó a cabo en el marco de un proyecto dirigido por una psicóloga sobre las relaciones de género en la escuela en este marco el comportamiento moral en la vida

escolar. Se escogieron, entre varios colegios y escuelas bogotanas, Colombia, 16 diarios de campo significativos para el propósito de esta investigación. “Metodológicamente se hizo uso del paquete de análisis de información que permitió conformar y analizar los ejes categoriales que surgieron en la lectura de los diarios de campo escogidos, como son los conflictos cotidianos en la escuela; la definición de la acción moral y el despliegue comportamental frente a la norma por parte de chicas y chicos”. (Velásquez, 2001).

Estos ejes se encuentran dentro de los lineamientos del género, estableciendo el orden social como demanda de lo binario FEMENINO-MASCULINO estableciendo un margen categórico a lo que cada sujeto social viene a responder en el marco educativo, en este caso, haciendo énfasis de cómo esas definiciones estructurales son gestoras de las diferenciaciones y vulneran los derechos de unos sobre los otros.

En dicho barrido de investigación de la población muestra consideran que hay una pasividad permisiva frente a las riñas y las agresiones casi permanentes entre chicos y chicas, que claramente representa la vulnerabilidad del género, sostenido desde las comunidades educativas como así también no hay ningún señalamiento con respecto a este trato, no se aboga por la convivencia en comunidad desde el diálogo. Se prefiere callar antes que intervenir desde una posición de respeto por la diferencia.

Sostiene el investigador que si bien hay una actitud reparadora, por parte de los docentes, siguen siendo obsecuentes con las prácticas que vulneran los derechos de las mujeres, niñas por sobre la agresión o dominancia de los hombres, varones sobre las mismas.

Resumen 3:

- a. Variables que se analizaron: estereotipos de género en el deporte
- b. Población y muestra: 8 centros públicos, comunidades autónomas (Madrid y Castilla La Mancha)
- c. Tipo de estudio: cualitativo interpretativo
- d. Técnicas de recolección de datos utilizadas: entrevistas semi-dirigidas, debate intercambio.

Este artículo recoge parte de los resultados de una investigación relacionada con el estudio de los estereotipos de género vinculados con la actividad física y el deporte en los centros docentes de 8 centros públicos, comunidades autónomas (Madrid y Castilla La Mancha), nivel de enseñanza (Primaria y Secundaria), y su ámbito urbano – rural. Cada uno de los grupos de discusión estuvo formado por 8 estudiantes, teniendo en cuenta el género (4 chicas y 4 chicos), curso (5º, 6º de Primaria / 3º y 4º de Secundaria) , se identifica, a partir de un análisis cualitativo, la percepción que poseen los escolares de Educación Primaria y Secundaria de los estereotipos más tradicionalmente relacionados con la actividad física y el deporte así como de sus manifestaciones en el entorno de la escuela, para abordar la temática establecen espacio de debate y discusión como técnica de investigación.

Derivado del planteamiento anterior, el propósito general del trabajo que se presenta es el de indagar e identificar la percepción que tienen los escolares de Educación Primaria y Secundaria sobre los estereotipos de género vinculados con la actividad física y el deporte.

Dentro de esta investigación, se establecieron diversas temáticas con perspectiva de género donde se establecieron connotaciones de aceptabilidad social de género de las actividades

físico-deportivas.

Finalizando la investigación con una serie de entrevistas analizándolas con un marco teórico específico, se considera que la actividad deportiva en este contexto, está directamente relacionado con estereotipos de género, deportes que son femeninos o masculinos según ha sido preponderante en el discurso de la población muestra.

Resumen 4

- a. Variables que se analizaron: estereotipos de género en el deporte
- b. Población muestra: Ciudad de México a profesores de primaria y secundaria,
- c. Tipo de estudio: cualitativo interpretativo
- d. Técnicas de recolección de datos utilizadas: entrevistas.

Esta investigación se realiza a partir del análisis de entrevistas realizadas en Ciudad de México a profesores de primaria y secundaria, así como a estudiantes de tercero de secundaria, con el objetivo de establecer una mirada crítica con perspectiva de género en cuanto a la práctica de enseñanza matemáticas, como algo propio de las masculinidades.

Parte de la observación de cómo impera en el imaginario social estereotipos profundamente arraigados a los géneros que conducen a tener expectativas diferenciadas de sexo en relación al aprendizaje.

“Los resultados obtenidos han puesto en evidencia su visión de género y equidad con relación a la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas. Identifica algunos factores que propician las creencias de que las matemáticas son un dominio masculino” (Ursini; Ramírez,2017).

3. Planteo del Problema

Justificación:

La investigación "Los supuestos que sostienen la feminización de la carrera de psicopedagogía perteneciente a un instituto del nivel superior en Posadas Misiones" aborda lineamientos de género teniendo en cuenta que el instituto terciario ofrece sus servicios académicos hace 57 años desde su fundación y la carrera de psicopedagogía lleva casi el mismo tiempo en este establecimiento. En la Provincia de Misiones es la institución donde egresan el mayor porcentaje de psicopedagogos y psicopedagogas, donde predominan las mujeres por sobre la cantidad de hombres matriculados y egresados, en este sentido *“teniendo en cuenta que en la sociedad patriarcal encontramos modelos para hombres y mujeres concebidos como pares opuestos, desiguales y jerárquicos, que definirán de manera natural a unos y a otras en función de determinados rasgos, por ejemplos como las mujeres tienen la capacidad biológica de parir, son definidas como madres, expandiendo esta definición a una serie de tareas que nada tienen que ver con lo biológico”*(Fink, 2016) y aquí la formación de psicopedagogos y psicopedagogas del nivel superior opera un modelo social al orden del día.

Se considera que dicha investigación es pertinente en función al impacto social que tiene la carrera de psicopedagogos y psicopedagogas en la provincia de Misiones; todo lo que se genere como aprendizaje o perspectivas educativas, tiene un impacto directo en las escuelas, por lo que la mirada crítica y analítica de esta profesión desde su formación y en el mejor de los casos, con perspectiva de género nos remite a que a la vez de revisar cómo nos auto percibimos en esta profesión, también, cómo la vamos construyendo y sosteniendo estos supuestos con el tiempo, que de alguna manera llega a las aulas, reproduciendo un

modelo.

c. Viabilidad: Se considera que dicha investigación será viable ya que se cuenta con los recursos humanos y materiales para su ejecución.

d. Consecuencia: Es importante señalar que dicha investigación podría generar un espacio de intercambio y debate sobre la formación, sobre el perfil de los estudiantes, sobre la feminización de la profesión y su impacto social cuanto menos sensibilizar e invitar a la reflexión sobre el abordaje en la comunidad donde será desarrollado dicho trabajo.

En el siguiente trabajo se pretende responder entonces a las preguntas:

- ¿Cuáles son los supuestos que sostienen la feminización de la carrera de psicopedagogía perteneciente a un instituto del nivel superior en Posadas Misiones?

- ¿Qué observan los estudiantes respecto a la práctica de psicopedagogía ejercida por hombres y mujeres?

-¿Cuál es el aporte, desde una perspectiva de género, de estas creencias?

4. Objetivos

Para dar respuestas a las preguntas de investigación se plantean los siguientes Objetivos:

General:

-Conocer los supuestos acerca de la feminización de la carrera de psicopedagogía desde una perspectiva de género.

Específicos:

-Indagar sobre los supuestos o creencias de la comunidad psicopedagógica del nivel superior en posadas, en cuanto a la feminización de la profesión.

-Examinar estas creencias o supuestos desde una perspectiva de género.

-Establecer relaciones entre los supuestos detectados con los mandatos sociales asignados o impuestos.

5. Hipótesis

Teniendo en cuenta que nuestras sociedades occidentales son mayormente binarias es observable en todos los ámbitos y disciplinas la existencia de roles y funciones asumidos y adjudicados a unos y otras por el simple hecho de pertenecer a un sexo “determinado”, porque en estos contextos el sexo al que pertenece la persona sigue siendo lineal a cómo “debería” autoperibirse.

Estamos sujetos a mandatos que deben responder a estereotipos o formatos del género, por lo cual, llevado esto a las ciencias es evidente dicha diferenciación sostenidas por fundamentos del “sexo débil” ciencias humanistas, “sexo fuerte” ciencias duras. Siguiendo estos parámetros se entiende que la carrera de psicopedagogía está atravesada

por mandatos del género, que corre una suerte de mito que dispone la práctica relacionada a niños en primer lugar y, en segundo lugar, se considera a la mujer más aptas para estas labores, por poseer la capacidad biológica de parir.

Desde este enfoque se sostiene que los supuestos de la feminización de la carrera responden a los mandatos de género impuestos por la sociedad patriarcal del modelo binario, generando diferenciaciones de unas y otros en cuanto a las labores, por lo que un aporte de la perspectiva de género en la formación de la carrera es fundamental, teniendo en cuenta la diversidad de ámbitos en los que actualmente se insertan profesionales en psicopedagogía y, muchas veces la clínica dirigida a orientación vocacional debe poder responder a las demandas de la sociedad actual, atravesada por cambios de paradigma, donde la voz femenina se hace notar y los mandatos heteronormativos están siendo cuestionados, la psicopedagogía de las nuevas generaciones y para las nuevas generaciones necesita de estas perspectivas para alcanzar la inclusión desde lugares genuinos.

6. Método

6.1. Diseño

En el marco de la presente investigación se toma como diseño el enfoque cualitativo-interpretativo. Se plantea un análisis y abordaje desde la teoría fundamentada tomando como perspectiva las teorías de género para su sustento, este modelo permite comprender mejor la experiencia subjetiva de los participantes y entender la naturaleza de dicha subjetividad que da lugar a fenómenos socio-dinámicos que se plantean a lo largo del trabajo.

Diseño: *teoría fundamentada* denominado *Diseño Sistemático*.

Los procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada, se centran en el método de la

comparación constante y el muestreo teórico, conformando ambos aspectos, las contribuciones metodológicas básicas de esta teoría en el desarrollo de los procesos de investigación social. El método comparativo constante propone realizar simultáneamente procesos de codificación y análisis, para de este modo ir generando teoría de forma *sistemática*, utilizando para ello la codificación explícita y procedimientos analíticos. Se trata entonces de ir paralelamente combinando en el análisis de los datos cualitativos, conceptos, categorías, propiedades, hipótesis e hipótesis interrelacionadas

Es posible mencionar que las variables de este trabajo son *independientes*, las cuales remiten a una característica o propiedad que suponemos es la causa del fenómeno estudiado. Este término es el que emplearemos para referirnos a la variable que manipula el investigador. En numerosas ocasiones, la situación experimental misma la que constituye la variable independiente.

6.2. Participantes

La unidad de análisis son 8 estudiantes, dos de cada instancia (son 4 instancias) y un docente de la carrera del nivel superior de psicopedagogía en Posadas Misiones

6.3. Técnicas de recolección de datos

Se desarrollarán estrategias de diseño de entrevistas semi dirigidas y poder reflejar cómo se equiparan los enunciados de los participantes de la muestra con las teorías mencionadas.

6.4. Procedimiento

Para llevar a cabo el procedimiento de investigación propiamente dicha, se envía al Coordinador de la carrera de Psicopedagogía del ISARM una nota solicitando autorización para entrevistar a estudiantes de dicha carrera y profesores. Cabe destacar que el coordinador de la carrera, también fue el primer presidente del colegio de psicopedagogos de Misiones y el actual presidente también es docente, por lo que se solicitará entrevistar a ambos profesionales.

Posteriormente se accederá a entrevistar a estudiantes 8 en total.

Seguidamente se llevará la puesta de análisis de las entrevistas y realizar la investigación teórica ateniendo a los objetivos propuestos.

7. Cronograma de actividades

Para la elaboración del presente trabajo de investigación se procede en primer lugar a acopiar el fundamento teórico y desarrollar todo el diseño de investigación y la realización de los ejes temáticos que fueron abordados en el trabajo de campo. Seguidamente se pide reunión con el coordinador de la carrera de psicopedagogía para obtener su autorización de poder entrevistar a los estudiantes de la mencionada casa de estudios. Una vez obtenida la autorización el mismo coordinador propone a las estudiantes que quisieran participar de las entrevistas de manera voluntaria, dos personas por cada instancia se han ofrecido a participar.

Posterior a la convocatoria se realiza las entrevistas con una duración aproximada de 1 hs reloj. También, se opta por complementar la investigación con el valioso aporte de un docente que ha ofrecido una mirada muy interesante a la que se evaluará mencionando teniendo en cuenta su interés en la temática planteada, se procede con acordar el día de entrevista y la duración. Todas las entrevistas serán grabadas y escuchadas reiteradamente para realizar en primer lugar una matriz de datos, buscando las similitudes de respuestas de los participantes y desgravada la entrevista con el docente que se adjunta en los anexos complementarios.

Actividad	Meses			
	1	2	3	4
Revisión Bibliográfica	X	X	X	
Elaboración del Marco Teórico	X	X		

Redacción de los Antecedentes		X		
Armado de objetivos e hipótesis de investigación		X		
Desarrollo del método y ajuste de los instrumentos de recolección			X	
Recolección de datos en campo			X	
Análisis de datos			X	
Discusión y referencias			X	X
Entrega de la tesis				X

Referencias

- Bourdieu, P. (2014), *Capital Cultural, Escuela y Espacio Social*, CABA Arg, Edit. Siglo XXI
- De Beauvoir, S, *El Segundo Sexo*, CABA, Arg. Edit. Debolsillo
- Di Marco, G. (2005), *Democratización de las Familias*, CABA Arg. Edit. UNICEF
- Merchán, C; Fink, N, (2016), *#Ni Una Menos desde los primeros años*, CABA Arg, Las Juanas Editoras.
- Rivelis, G (2007), *construcción Vocacional*, CABA, Arg, Edit. Novedades educativas