



Licenciatura en Psicopedagogía

Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura en Contexto Vulnerable en alumnos de Nivel Primario de la escuela Santo Domingo Savio, Béccar, año 23/24.

Estudiante: Marcela Susana Galimberti

Legajo: 19508

Directora: Lic. Marcela Isabel Sivila

Trabajo Final de Integración para acceder al título de la Licenciatura en Psicopedagogía

2024.

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN
PARA LA PUBLICACIÓN DE OBRAS EN EL REPOSITORIO
DIGITAL INSTITUCIONAL DE LA UFLO UNIVERSIDAD

RIUFLO - *Repositorio Institucional de la Universidad de Flores* - fue creado para gestionar y mantener una plataforma digital de acceso libre y abierto para la difusión de la creación intelectual de la Universidad de Flores.

El autor cede a la Universidad de forma gratuita pero no exclusiva, los derechos de reproducción, de distribución y de comunicación pública de su obra, a través del, la Universidad adopta para los ítems allí depositados la Licencia Creative Commons atribución - no comercial - compartir igual 4-0 internacional y siempre requerirá que se cite la fuente y se reconozca la autoría. De solicitar otras limitaciones, el autor podrá detallarlas en forma expresa o a través de la elección de otro modelo de Licencia.

Autorizo la publicación de la obra:

Desde la fecha [septiembre 2023]

Dentro de los 6 meses posteriores a su aceptación [2024]

Otro plazo mayor detallar/justificar:

Lugar y fecha: Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2024.

Firma y aclaración del autor:

Índice

Resumen.....	5
Introducción	6
<i>Delimitación del Objeto de Estudio.....</i>	<i>7</i>
<i>Planteo del Problema o Justificación.....</i>	<i>9</i>
Objetivos.....	11
<i>Objetivo General.....</i>	<i>11</i>
<i>Objetivos Específicos.....</i>	<i>11</i>
Supuesto Básico de Investigación.....	12
Estado del Arte.....	13
Marco Teórico.....	19
<i>Educación</i>	<i>19</i>
<i>Educación. Principales perspectivas</i>	<i>19</i>
<i>Historia de la Educación en Argentina: Breve reseña.</i>	<i>20</i>
<i>Principales Leyes Educativas de la República Argentina.</i>	<i>21</i>
<i>El Sistema Educativo en Argentina</i>	<i>23</i>
<i>Nivel Primario. Objetivos esenciales.....</i>	<i>23</i>
<i>La Escuela. Principales Perspectivas.....</i>	<i>24</i>
<i>Rol Docente.....</i>	<i>25</i>
<i>La Lectura.....</i>	<i>27</i>
<i>La Escritura</i>	<i>27</i>
<i>Lectoescritura: Conceptualizaciones específicas.....</i>	<i>28</i>
<i>El desarrollo de la Lectoescritura</i>	<i>29</i>
<i>Etapas del Aprendizaje de la Lectoescritura.....</i>	<i>30</i>
<i>Las Teorías del Aprendizaje y sus diversas perspectivas.</i>	<i>30</i>
<i>Enseñanza.....</i>	<i>32</i>

<i>Contexto Social</i>	33
<i>La Vulnerabilidad</i>	33
<i>Características y Estados de la Vulnerabilidad</i>	35
<i>La Psicopedagogía, el Rol, y la Intervención Psicopedagógica</i>	36
Método.....	39
<i>Diseño de Estudio</i>	39
<i>Participantes – Muestra</i>	39
<i>Instrumentos</i>	40
<i>Procedimiento</i>	40
<i>Utilización del Consentimiento Informado</i>	43
Resultados.....	44
Discusión.....	56
Aportes y Contribuciones de la Investigación.....	61
Limitaciones de la Investigación.....	64
Líneas de investigaciones Futuras.....	66
Propuestas de Intervención.....	68
Referencias.....	70
Anexos.....	83
<i>Modelo de Entrevista</i>	83
<i>Guía de Preguntas</i>	84
<i>Consentimiento Informado</i>	85
<i>Sobre la Institución</i>	86
Tabla 1. Categorías y Subcategorías	48

Resumen

El presente estudio se centra en el Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura en Contexto Vulnerable en Docentes de Nivel Primario. Se lleva a cabo en el colegio Santo Domingo Savio, ubicado en la zona norte de la localidad de Béccar, partido de San Isidro de la provincia de Buenos Aires, Argentina. La problemática, en principio, se focalizó en la mirada de docentes sobre el aprendizaje y enseñanza de la lectoescritura de alumnos que viven en un contexto vulnerable. Luego, identificar los desafíos que atraviesan los docentes. Para que se aborde el estudio, se utiliza una mirada *Psicopedagógica*. Para el desarrollo y comprensión del estudio, se conceptualizan, por un lado, determinados conceptos. Y por otro, se realizó un breve recorrido histórico utilizando diversas fuentes teóricas. Los objetivos pretenden conocer el tema en profundidad, lo que permitió, al finalizar la investigación, la elaboración de propuestas de intervención para que los docentes logren aplicarla en el aula. La metodología que se utilizó responde al enfoque cualitativo y un alcance descriptivo. El diseño que se ejecuta como estrategia es la Teoría Fundamentada. La muestra se compone de 10 participantes de sexo femenino con una franja etaria entre 25 y 50 años aproximadamente, residentes de la provincia de Buenos Aires. Para la recolección de datos, se emplean entrevistas semiestructuradas en profundidad que inician el mes de noviembre del año 2023, y finalizan en mayo del año 2024. Los resultados evidenciaron: el desconocimiento del tema, los factores influyentes en la lectoescritura, la exposición de la realidad de la comunidad debido a la situación de vulnerabilidad en la que se encuentran, la modalidad de trabajo de los docentes, y la importancia de la Psicopedagogía en el ámbito educativo. Sobre las limitaciones que se presentan, refieren: el difícil acceso a la población vulnerable, la falta de recursos materiales, la falta de personal capacitado, la falta de compromiso del personal, ausencia de los datos familiares y diversos problemas para sostener las intervenciones en el tiempo. Finalmente, este trabajo pretende contribuir al desarrollo del campo de estudio de la Psicopedagogía y sea un soporte sólido para futuras investigaciones.

Palabras clave: Aprendizaje y Enseñanza - Contexto Vulnerable - Lectoescritura - Psicopedagogía.

Introducción

La presente investigación se centra en el estudio del “Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura en un Contexto Vulnerable, específicamente en alumnos de nivel primario de la Escuela Santo Domingo Savio, ubicada en Béccar, durante el año 2023/24 en Buenos Aires, Argentina”. En este contexto, la problemática radica en las dificultades específicas que enfrentan los estudiantes en situación de vulnerabilidad social para adquirir habilidades sólidas de lectura y escritura, lo cual puede impactar significativamente en su desarrollo académico y futuro. Esta investigación busca identificar los factores que influyen en el aprendizaje de la lectoescritura en este contexto particular, con el propósito de diseñar nuevas estrategias *Psicopedagógicas* efectivas que atiendan las necesidades educativas de estos alumnos y promuevan el éxito escolar en un entorno inclusivo y enriquecedor en el área de la lectoescritura.

Finalmente, es preciso señalar que el objetivo central de este trabajo es servir como base para la reflexión y el desarrollo de futuras investigaciones, con el propósito de enriquecer y fortalecer el campo de la *Psicopedagogía*.

Delimitación del Objeto de Estudio

El estudio intenta, por un lado, explorar, conocer y comprender la perspectiva del maestro sobre: *el Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura en Contexto Vulnerable*. Y por otro, analizar y ofrecer a través de la *Psicopedagogía*, posibles lineamientos de trabajo para enriquecer la labor docente.

En este caso, el estudio se desarrolla en el *Colegio Santo Domingo Savio*, una institución educativa que pertenece a la *Parroquia Nuestra Señora de La Cava*, situado en la calle Alvarado N°1.376, localidad de Béccar (partido de San Isidro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina) durante el mes de noviembre del año 2023, y finalizando en el mes de mayo 2024.

En cuanto a la población objetivo, está compuesta por docentes de educación primaria. Respecto a la muestra del estudio, está conformada por 10 (diez) mujeres que oscila un rango etario desde los 25 (veinticinco) hasta los 50 (cincuenta) años edad.

Sobre la metodología que se utiliza, aborda un enfoque Cualitativo con un Diseño Descriptivo. Y como estrategia para fundamentar y justificar los resultados que se obtienen, se usa a la Teoría Fundamentada. Por último, se utilizan entrevistas semiestructuradas en profundidad como técnica de recolección de datos, lo que permiten obtener una información adicional para enriquecer aún más el estudio (Sampieri et al, 2014, págs. 42,414,429).

Respecto a los *alcances* del estudio, reflejan, en este caso, se aborda una mirada Psicopedagógica para conocer, a través de los datos obtenidos (que luego son analizados) la importancia del *Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura en Contexto Vulnerable* de Nivel Primario del Colegio Santo Domingo Savio, Béccar, período 2023/2024.

En cuanto a los *límites* que se manifiestan, refieren a restricciones y condiciones que pueden afectar de forma negativa el desarrollo de la investigación que, a su vez, responden a factores externos que no son controlados por el investigador. Entre ellas, se presentan: a) *Recursos Limitados*, debido a la disponibilidad de recursos financieros y humanos para llevar a cabo el estudio que se desea, b) *Limitación de tiempo*, lo que implica que el estudio se lleve a cabo en tiempo y forma de acuerdo a lo establecido por el propio investigador, c) *Tamaño de la muestra*, que en este caso, se opta por docentes de nivel primario del *Colegio Santo Domingo Savio*, d) *Colaboración negativa de los participantes*, lo que puede ocasionar que el resultado se prolongue en el tiempo. Sin embargo, esto que se menciona puede deberse a varios factores, tales como: discusiones constantes, falta de cooperación, falta de claridad en los roles y las responsabilidades. Por último, se incluye a la comunicación deficiente entre los participantes que

a fin de cuenta, imposibilita el alcance de los objetivos para completar el proceso de la investigación.

Planteo del Problema o Justificación

En cuanto al presente estudio, es necesario mencionar que el contexto global de la educación actual enfrenta numerosos desafíos significativos. Entre ellas, se encuentran: las demandas de habilidades que surgen en el siglo XXI, la diversidad de estudiantes, y el acceso a las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación. En tanto, el *Informe de Equipo del Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo* menciona que la educación de hoy se enfrenta a nuevos retos, tales como: proporcionar nuevas miradas de abordaje, utilizar la tecnología como recurso necesario, e incrementar experiencias educativas inclusivas que preparen a los docentes del futuro que, a la vez, se encuentran en constante cambio (2023, pp.6-34).

Respecto a lo que sucedió en América Latina, se describe que la educación actual aún hoy enfrenta un escenario complejo a causa de la pandemia del año 2020, lo que provocó la mayor crisis educativa en cien años. En datos estadísticos, cerca de 170 millones de niños, niñas y adolescentes fueron afectados por una masiva suspensión de clases presenciales, que con el correr de los meses se convirtieron en uno de los cierres escolares más largos del mundo (UNESCO-NU. CEPAL-UNICEF, p.6, 2022).

En lo que respecta a la República Argentina, se observó que la historia y los inicios de la educación de hoy revelan una serie de reformas orientadas a mejorar la calidad y la equidad educativa. Por otra parte, autores destacados como Robinson, Gardner, Montessori, Freire y Mitra señalan la existencia de un cambio de paradigma y una revolución educativa que requiere nuevos enfoques y nuevas miradas para promover diversas intervenciones. Además, lo mencionado anteriormente se relaciona con la aceleración del avance tecnológico, especialmente impulsado por la difusión de la Inteligencia Artificial (Etchebarne, 2023).

Por lo tanto, el contexto actual que atraviesa la sociedad revela una crisis socioeconómica y educativa, donde el rol de los docentes desempeña un papel fundamental, especialmente en entornos vulnerables. Sobre el estudio que se desarrolla, se aboca a la *Enseñanza y el Aprendizaje de la Lectoescritura en Contextos Vulnerables* del nivel primario del *Colegio Santo Domingo Savio*. En esta línea, la investigación que se realizó se enfoca en dos aspectos fundamentales: **a)** en primer lugar, se dedica al análisis de la labor docente. Por un lado, se examinan las prácticas pedagógicas empleadas en el aula. Y por otro, se adopta un *Enfoque Psicopedagógico* que aporta una perspectiva adicional para comprender y mejorar la enseñanza. **b)** En segundo lugar, al concluir el estudio, se busca proponer, reflexionar y diseñar diversas estrategias de intervención desde una mirada Psicopedagógica. Este propósito tiene como meta

directa la mejora de la calidad educativa dentro del entorno escolar. Otro punto que se añade y que se integra es, la motivación. En ella, se indaga sobre la labor docente, y sobre los recursos y estrategias que los educadores deben emplear en el aula, especialmente cuando no cuentan con herramientas *Psicopedagógicas*.

En lo que concierne a la *justificación* de la investigación, implica la necesidad de fundamentar, por un lado, aquello que se estudia con pruebas o evidencias sólidas. Y por otro, demostrar su contribución al conocimiento del campo (Sabino, 1992, p.33). De acuerdo con el estudio que se aborda, implica: **a)** Conocer en profundidad lo que sucede en la educación en general, en la escuela y en rol de los docentes, **b)** Describir (a través de la metodología que se aplica), la importancia de la *Enseñanza y Aprendizaje de la Lectoescritura, el Contexto Vulnerable y la Psicopedagogía*, **c)** Promover y favorecer, desde un abordaje Psicopedagógico, la inclusión de aprendizajes en los estudiantes, visibilizar los desafíos que enfrentan los docentes del *Colegio Santo Domingo Savio*. Y por último, implementar propuestas de intervención que favorezcan a la labor docente (Sabino, 1992, p.61).

Objetivos

Objetivo General

- Analizar los factores influyentes del Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura en Contexto Vulnerable en alumnos de Nivel Primario de la Escuela Santo Domingo Savio, Béccar.

Objetivos Específicos

- Describir el Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura en estudiantes del Primer Ciclo que se encuentran en un Contexto Vulnerable de la Escuela Santo Domingo Savio, Béccar, período 2023/2024.
- Explicitar el Contexto Vulnerable en estudiantes del primer ciclo del colegio Santo Savio de la Escuela Santo Domingo Savio, Béccar, período 2023/2024.
- Detallar las actividades y herramientas que abordan las docentes para trabajar la Lectoescritura en el aula con los estudiantes de la Escuela Santo Domingo Savio, Béccar, período 2023/2024.
- Indagar la importancia de la Psicopedagogía en docentes de Nivel Primario de la Escuela Santo Domingo Savio sobre el Contexto Vulnerable en la Escuela Santo Domingo Savio, Béccar, año 2023/2024.
- Mencionar las propuestas que los docentes aplican en el aula sobre el Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura en Contexto Vulnerable del primer ciclo del Colegio Santo Savio de la Escuela Santo Domingo Savio, Béccar, año 2023/2024.
- Diseñar una lista de propuestas de intervención *Psicopedagógicas* que favorezcan el Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura en Contexto Vulnerable del primer ciclo del Colegio Santo Savio de la Escuela Santo Domingo Savio, Béccar, año 2023/2024.

Supuesto Básico de Investigación.

La enseñanza y el Aprendizaje de la Lectoescritura en Contextos Vulnerables son procesos que son influenciados por las experiencias, percepciones y realidades sociales de todos los sujetos que forman parte de la comunidad educativa. Por lo tanto, es fundamental comprender cómo los factores contextuales, desafíos que enfrentan los docentes, la falta de recursos, el apoyo familiar y las dinámicas sociales afectan de forma directa la manera en que los alumnos de la Escuela Santo Domingo Savio se relacionan con la Lectoescritura.

Estado del Arte

El primer estudio que se toma como referencia es abordado (Pérez Ruíz y La Cruz Zambrano, 2014) sobre, *Las Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en educación primaria del Municipio Maracaibo del Estado Zulia en Venezuela*. El mismo, se sustenta con las teorías de (González, 2008), Mohammad (2006), Álvarez (2004). En cuanto a la metodología, se enmarca en un tipo de investigación de tipo descriptivo, con un diseño no experimental transaccional de campo. A su vez, se utiliza la técnica de la encuesta, y como instrumento el cuestionario. Sobre la validez del instrumento se constata con la opinión de 5 (cinco) expertos de confiabilidad. Los resultados se obtienen con el coeficiente de Alfa Cronbach, con un puntaje de 0.98. Y sobre las conclusiones obtenidas se puede mencionar que casi nunca se cumple con las estrategias metacognitivas de atención, comprensión, memorización, donde el indicador repetición presenta debilidades, mientras que la organización y la elaboración son fortalezas en las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Por lo tanto, se recomienda aplicar talleres para el personal docente que faciliten estrategias sobre lectura y escritura.

La investigación de Oro et al. (2015), sobre, *Educación en medios socialmente vulnerables: el valor de la capacitación docente en Argentina* presenta como principal objetivo analizar la utilidad de un programa de capacitación docente en contextos de pobreza, enfocado en las necesidades sociales y afectivas de los niños en riesgo, así como en el perfeccionamiento de acciones concretas para fortalecer sus recursos psicosociales y optimizar el aprendizaje. Sobre la muestra, se conforma por 83 docentes de niveles inicial y primario que participan en las capacitaciones realizadas en las provincias de Entre Ríos, Santa Fe y Buenos Aires, Argentina. Los porcentajes primordiales, reflejan que más del 80% de los docentes expresaron una respuesta favorable sobre el valor y la utilidad del programa de capacitación implementado. En cuanto a la metodología, se utilizó un cuestionario ad hoc para recoger las opiniones de los docentes sobre la utilidad del programa de capacitación. El cuestionario incluye 14 ítems que se distribuyeron en dos dimensiones: "Conocimientos y actitudes" y "Aplicación práctica y apreciación general". El procedimiento se lleva a cabo con los docentes que completaron el cuestionario de forma voluntaria y anónima durante el último módulo de capacitación presencial. A su vez, los datos fueron analizados utilizando el programa estadístico SPSS. Los resultados que se encuentran refieren a un alto grado de satisfacción entre los docentes respecto al aumento de conocimientos sobre las necesidades de los niños en riesgo y la aplicación de acciones concretas para optimizar su aprendizaje. Más del 80% de los participantes expresan haber recibido entrenamiento relevante y haber adquirido herramientas prácticas útiles. Las conclusiones principales

demonstraron que los docentes lograron identificar y verbalizar sus limitaciones y fortalezas en la formación integral de niños en situación de riesgo por pobreza extrema. Además, se observó un aumento en el interés y la habilidad para innovar en las prácticas pedagógicas. Sin embargo, una limitación del estudio fue la falta de un análisis exhaustivo, sobre cómo estas instancias de capacitación influyen en la práctica docente y en el desempeño escolar de los alumnos a largo plazo.

Por otro lado, se realizó un estudio de Diuk et al. (2017) sobre: La Respuesta a la Intervención y escritura en niños de grupos sociales vulnerados en Argentina. En cuanto al objetivo principal, se jactó en analizar la respuesta a la intervención (RAI) en niños en contextos de pobreza con bajo nivel de alfabetización respecto de sus pares. Para ello, participaron 37 niños argentinos (15 niñas y 22 niños), con edades comprendidas entre los 7 y los 14 años, quienes formaron parte de un programa de enseñanza individual durante seis meses. Los porcentajes presentan que solo un 16 % de los niños refleja una baja RAI, lo que sugiere que las dificultades de la mayoría de los niños serían experiencias y no resultado de déficit cognitivo. Los resultados reflejaron, por un lado, diferencias significativas entre las pruebas de escritura realizadas antes y después de la intervención. Y por otro, se abordó el análisis de regresión sobre la ganancia en escritura muestra un efecto significativo de la cantidad de sesiones del programa. En conclusión, y a pesar de los buenos resultados generales, se percibieron que un 16% de los niños que muestran baja RAI. Esto indicó la naturaleza predominantemente experiencial de las dificultades de los niños. En tanto, la intervención pedagógica sistemática y basada en evidencia internacional demuestra ser efectiva para promover la adquisición del sistema de escritura en niños con dificultades. Sin embargo, la limitación del estudio es la falta de un grupo de comparación debido a las motivaciones éticas.

La investigación Villegas–Effer et al. (2018) abordaron un trabajo sobre, Los Factores que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de Tasajera, Colombia. La metodología del estudio se enmarcó en un diseño no experimental de tipo descriptivo, la cual, para su posterior análisis y sin manipular intencionalmente las variables, se contextualizó en un estudio Transaccional donde los datos se recolectan en un único momento. Como técnica de recolección de información se utilizó la encuesta y como instrumento se aplica un cuestionario y 4 (cuatro) actividades pedagógicas. En cuanto a los factores que se mencionan en el estudio, se demuestra que, el contacto de los niños con material impreso juega un rol importante en el aprendizaje del lenguaje escrito, facilitando el reconocimiento visual de las formas ortográficas y el acceso a diferentes significados; además, el conocimiento del alfabeto capacita a los niños para aprender a leer al procesar y almacenar en la memoria las relaciones letra/sonido en

palabras. Sin embargo, no tratar adecuadamente las dificultades de escritura y lectura puede tener consecuencias negativas a mediano y largo plazo, afectando el desarrollo social, educativo y profesional de los niños. Asimismo, tal como se expresó en la investigación, la conciencia fonológica es un factor crucial en el aprendizaje de la lectoescritura, ya que implica la capacidad de reconocer y manipular los sonidos del lenguaje hablado, lo cual está relacionado con el proceso de aprendizaje de la lectura. Por lo tanto, es importante que los estudiantes tengan acceso a material impreso para poder reconocer formas ortográficas y acceder a diferentes significados en textos, lo cual influye en el desarrollo de los procesos cognitivos de la lectura. Finalmente, el docente de primaria juega un papel fundamental en garantizar, por un lado, que los niños adquieran habilidades básicas de lectura y escritura, facilitando su comunicación sin dificultad. Y por otro, el desarrollar estrategias que promuevan el reforzamiento de los procesos que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura, involucrando a toda la comunidad educativa.

Se realizó la investigación de Castro-Azuara et al. (2020), sobre: Representaciones prácticas letradas de estudiantes universitarios en situaciones vulnerables en Colombia. El objetivo, tuvo como finalidad identificar los factores que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de cuarto grado pertenecientes a la Institución Educativa Departamental Rural de Tasajera. En cuanto a la metodología, se enmarcó en un diseño no experimental de tipo descriptivo, en el cual se observa el fenómeno tal y como se presenta en su ámbito natural para su posterior. A su vez, se contextualizó en un estudio Transaccional donde los datos se recolectan en un único momento. Como técnica de recolección de información se utilizó la encuesta y como instrumento se aplicó un cuestionario y 4 (cuatro actividades pedagógicas). Como conclusiones se hace necesario desarrollar por el docente estrategias que promuevan el reforzamiento de los procesos que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura, involucrando a toda la comunidad educativa.

La investigación de Centeno Partida et al. (2021) sobre, Las Prácticas de literalidad con niños de contextos urbanos vulnerables, lo cognitivo y lo sociocultural en México, respondió a la necesidad de recuperar y sistematizar las prácticas de literalidad que se llevan a cabo en Centro Polanco, escenario que brindó apoyo psicoeducativo a niños y jóvenes de contextos urbanos vulnerables. La investigación fue un estudio de caso basado en el método cualitativo. Se llevó a cabo con un grupo de niños entre 6 y 8 años con problemas en la adquisición de la lectoescritura inicial, que asistieron al centro dos veces por semana para recibir apoyo en esta área. Los resultados mostraron que el desarrollo de habilidades de procesamiento fonológico, análisis gráfico, actos de lectura y escritura constituyen operaciones que, en conjunto con una serie de

materiales físicos y ayudas otorgadas por las facilitadoras, actuaron como artefactos culturales ya que median y posibilitan el aprendizaje de los elementos clave para la lectoescritura inicial. Como conclusión, el estudio destacó la importancia de fortalecer habilidades básicas en niños en situación de vulnerabilidad, como la discriminación de formas y sonidos, las relaciones fonema-grafema y el desarrollo del lenguaje oral. Además, la práctica pedagógica enfatizó el papel de las interacciones profesor-alumno, así como el uso de artefactos culturales en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. Se resaltó la lectura compartida de cuentos como una actividad que fomentó la comprensión y el desarrollo del lenguaje, generando un espacio de aprendizaje significativo. Por lo tanto, se sugirió la necesidad de ampliar las estrategias educativas para abordar las disparidades individuales y garantizar un aprendizaje más consistente en el grupo.

Los investigadores Palate Chango y Rosero Morales et al. (2021) abordaron un estudio sobre, Resiliencia educativa: Influencia en la lectoescritura en niños con estado de vulnerabilidad de EGB Media en Ecuador. En el mismo, se mencionó la influencia de la resiliencia educativa en la lectoescritura de niños en situación de vulnerabilidad, considerando factores externos como el bajo nivel económico y acceso limitado a la salud y educación. Sobre los objetivos, se busca fundamentar teóricamente la resiliencia educativa en la lectoescritura, determinar su impacto y relacionarla con la vulnerabilidad en niños de Educación General Básica Media. En cuanto a los participantes, no aclaran la cantidad ni las características. Sin embargo, se enfocan en niños en estado de vulnerabilidad. La metodología que se aplica mantiene un enfoque cualitativo, describiendo estudios bibliográficos y meta análisis para luego, abordar la resiliencia educativa en la lectoescritura. El procedimiento se lleva a cabo mediante una investigación documental con enfoque cualitativo y meta análisis. Los resultados concluyen que las condiciones escolares, familiares y emocionales óptimas son necesarias para el desarrollo de la lectoescritura en niños vulnerables. La conclusión del trabajo destaca la importancia de la resiliencia educativa en la superación de dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura, especialmente para niños en situaciones de vulnerabilidad.

La investigación de Soto Muñoz y Osorio Baeza et al. (2021) realizaron una investigación titulada La enseñanza de la lectura en contextos de pobreza: articulación curricular en la primera infancia en Chile. El trabajo persiguió los siguientes objetivos, Fundamentar teóricamente la resiliencia educativa como influencia en la lectoescritura en niños vulnerables, determinar cómo incide la resiliencia educativa en la lectoescritura en niños, relacionar la resiliencia educativa como influencia en la lectoescritura en niños en estado de vulnerabilidad. Para el desarrollo del estudio, participaron 23 docentes (10 de primer año básico y 13 educadoras de párvulos) de colegios municipales en contextos socioeconómicos vulnerables. La metodología

aplicada fue de carácter cualitativa con diseño fenomenológico. Para la recolección de datos, se utilizaron entrevistas semiestructuradas, grabación, transcripción de las mismas, y análisis temático de los datos utilizando el programa N-Vivo11. Los resultados evidenciaron una precaria articulación curricular y didáctica entre los niveles, basada en conocimientos desactualizados de los docentes y una falta de planificación formal para la enseñanza de la lectura. En conclusión, los docentes implementaron la articulación de la lectura de manera incipiente, influenciadas por creencias sobre la enseñanza en contextos de pobreza y limitadas por la falta de actualización y apoyo institucional. Sobre las limitaciones, incluyeron la falta de tiempo para trabajar colaborativamente entre niveles y la escasa actualización de los conocimientos docentes en la enseñanza de la lectura.

Es de destacar la investigación de Quemé Oroxom (2022) realizó un estudio sobre, Las Estrategias didácticas en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura emergente, en la pandemia del COVID-19 en Guatemala. En el mismo, se explicó que la lectoescritura emergente (LEE) es la etapa precursora donde se espera que la niñez adquiera destrezas y habilidades para aproximarse a leer y a escribir. Por lo tanto, este proceso es determinante para el éxito de la escolaridad. En cuanto al objetivo, refiere a presentar los hallazgos de la investigación que identifica las similitudes y diferencias de las estrategias didácticas en cuanto a las prácticas y las adaptaciones curriculares en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la LEE en modalidad remota durante la pandemia del COVID-19. La investigación se inició en el primer trimestre del año 2021, utilizó una metodología cualitativa de alcance descriptivo, con estudio de casos que corresponde a dos establecimientos educativos privados y uno público del occidente de Guatemala. Otro punto para remarcar fue como abordó una revisión documental de las planificaciones del área de Comunicación y Lenguaje L1, la observación de clases en plataformas virtuales y 15 entrevistas semiestructuradas dirigidas a docentes, personas directoras y madres de familia. A su vez, se triangula la información y se revela los siguientes hallazgos: 1) en la práctica de las estrategias didácticas lo que se encuentra son técnicas didácticas que fueron determinadas desde el trabajo en modalidad remota, 2) las adaptaciones curriculares que las docentes realizaron en modalidad remota y 3) los retos a los que se enfrentaron la comunidad educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje por la pandemia. Se concluyó con la necesidad de trabajar estrategias para la modalidad remota que permitan alcanzar las competencias propuestas para el desarrollo de todos los elementos clave de la LEE.

Un estudio reciente que realizó Diuk et al. (2023) sobre: El aprendizaje de la escritura en la población infantil de sectores vulnerados de Argentina por medio de un modelo de intervención pedagógica, abordó la problemática de la escritura en niños provenientes de sectores vulnerados en Argentina, quienes a pesar de estar escolarizados no alcanzaron niveles mínimos de escritura. Las causas delatan la posible influencia de factores individuales y ambientales en estas dificultades. Los objetivos persiguen analizar la respuesta de estudiantes de Argentina, de contextos de pobreza, a una intervención pedagógica para mejorar su escritura. Los participantes incluyen 192 estudiantes de 3° a 6° grado de escuelas periféricas de Buenos Aires, provenientes de niveles socioeconómicos bajos. Sobre los datos que se visualizaron en porcentajes después de la intervención, el 74% de los estudiantes mostraron avances significativos en su escritura. La metodología que se utilizaron mantiene un enfoque cuantitativo de diseño no experimental longitudinal correlacional donde se evalúa el nivel de escritura antes y después de la intervención pedagógica. El procedimiento que se aplica se aborda a través de un programa de enseñanza de lectura y escritura durante 24 encuentros y se evalúa el progreso de los estudiantes en la escritura de palabras. Los resultados que se obtuvieron mostraron avances significativos en la escritura de los estudiantes después de la intervención, con correlaciones negativas con la edad y el grado escolar. La conclusión reveló que las dificultades en la escritura están más relacionadas con las situaciones de enseñanza que con déficits propios de los estudiantes. Las limitaciones del estudio reconocieron una muestra reducida y sugiere la necesidad de replicar el estudio con más participantes y explorar otros contextos y países.

Marco Teórico

Educación

En este sentido, conocer la etimología de la palabra supone un acercamiento para comprender los conceptos. Por consiguiente, el primer aporte que se toma como referencia es el ofrecido por Nassif (1958), el autor divide la palabra educación en dos verbos, por un lado, educare (*criar, nutrir, alimentar*), que se refiere al crecimiento que proviene externamente, y, por otro lado, educere (*sacar, llevar, conducir desde dentro hacia afuera*). (citado en Doval Salgado, 1979, p.115-116).

Otro enfoque diferente es el que presentó Hubert (1968), en esta perspectiva, él explicó el concepto de educación es simplemente una transcripción del latín que está relacionada con los humanistas del Renacimiento. Sin embargo, él pasó por alto el problema del origen. Además, Debesse (1971) añadió una visión adicional al concepto de educación, atribuyendo un doble origen latino. En primer lugar, define *educare* como alimentar y criar, y en segundo lugar, *educere* como sacar y llevar hacia fuera, en resumen, amaestrar (citado en Doval Salgado, 1979, p.116).

Educación. Principales perspectivas

Así mismo, se caracterizó la educación como la interacción compleja entre los aspectos humanos en el ámbito educativo, destacando su complejidad debido a que tanto los educadores como los educandos tienen la oportunidad de desarrollar su autonomía a través de diversos aspectos como la experiencia personal, la elaboración de estrategias de conocimiento y comportamiento, la capacidad de elección y autorregulación, y la conciencia (2009, citado en Touriñan López, 2017, p.16).

Otro aporte de Escotet (1991), donde describió a la educación como un proceso dinámico que organiza el pensamiento para facilitar la comprensión, orientación y aplicabilidad de los conocimientos adquiridos (citado en Tünnermann Bernheim, 2010, p.124).

Cabe señalar además que, si bien el concepto de la *educación* tiene varias definiciones, existe un común denominador que es el *perfeccionamiento*. Esto mismo, se vincula con la visión ideal del hombre y la sociedad, donde la educación aparece como posibilitadora de los ideales humanos. Sin embargo, las denominaciones sobre la palabra *educación* se relacionan con: el sistema educativo, con el resultado (y producto), como medio para alcanzar un fin, como medio de estructuración (y orden), como acción humana, intencionalidad, y como proceso de socialización (Sarramona, 1989, pp.28-31).

El aporte de La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), donde la define como un derecho fundamental para todos los sujetos, considerándola como un recurso vital a nivel global que puede tener un efecto positivo significativo en la vida tanto de individuos como de comunidades (UNESCO, 2022, p.3).

Historia de la Educación en Argentina: Breve reseña.

Los primeros comienzos de la enseñanza en Argentina se remontan por la influencia española durante la era colonial, según lo explicado por Guibert (1988, pp.1-2). A su vez, describe que la evolución educativa en Argentina se divide en dos periodos significativos, el primero, un período revolucionario, durante los días previos al mes de mayo y durante la gestión de Rivadavia, se inicia un período importante en la Educación Argentina. En esa época, las ideas que provenían de Francia inspiraron a educadores argentinos para intentar organizar el sistema educativo, especialmente durante el gobierno de Rosas. Sin embargo, esta ideología genera incomodidad entre aquellos que no compartían la política considerada como autoritaria. La Organización Nacional, se inspiraron en pedagogías extranjeras para buscar soluciones pedagógicas en la mitad del siglo pasado, las cuales se adoptaron de pueblos avanzados en la organización del sistema educativo. Esto que se expresa, evidencia la preocupación de dar cierto carácter nacional a las soluciones pedagógicas extranjeras, amoldándolas a las características nacionales del pueblo argentino. De acuerdo con lo mencionado, es importante distinguir las etapas de desarrollo de la historia de la Educación Argentina que menciona Marsiske (1998, citado en Ascolani, 1999, p.2), De preformación. Iniciada en 1870, Fundacional. Dominada por las crónicas político-institucionales entre 1910 y 1955, De transición. Visiones tradicionales y nuevas modalidades críticas entre 1955 y 1970, De revisión crítica sobre problemáticas vinculadas al Estado y la sociedad entre 1970 y 1990, Actual, en la actualidad, se observó una producción intensa en la que se combinan las preocupaciones del periodo anterior con una expansión del campo de estudio hacia temáticas relacionadas con las ideas y prácticas pedagógicas.

Principales Leyes Educativas de la República Argentina.

Para entender y contextualizar las *Leyes Educativas de la República Argentina*, es fundamental realizar un análisis histórico breve de las siguientes leyes: Ley de Educación Común N° 1420. Es relevante destacar que, aunque la historia educativa de Argentina no tiene su inicio en 1884, este año adquiere especial importancia debido a la promulgación de la *Ley de Educación Común 1420*. Esta legislación se aprueba durante la presidencia de Julio Argentino Roca y establece que la educación primaria debe ser laica, gratuita y obligatoria en todas las escuelas, ya sean públicas, privadas o en el hogar de los niños, como un principio universal. Además de lo mencionado, es significativo resaltar que esta ley desencadena dos eventos importantes. En primer lugar, garantiza el acceso a la educación primaria para todos los niños de 6 a 13 años, proporcionándoles 7 años de educación obligatoria.

Respecto al segundo evento, aborda un nuevo enfoque para la educación secundaria, adoptando un carácter más elitista en este nivel. A su vez, se la reconoce como una ley progresista y democrática, al igualar oportunidades entre personas de distintas clases sociales a través de la difusión del conocimiento, lo que contribuye a disimular las disparidades sociales gracias al uso generalizado de un uniforme escolar de color blanco (Jofré y Expósito, 2020, p.1). Ley Láinez N° 4874. A medida que avanza el siglo XX, los cambios y transformaciones en la sociedad y la economía comienzan a generar tensiones en relación con el papel igualitario y universal de la educación, y las demandas se multiplicaron. Al principio del siglo 1900, se asume que el marco legal del sistema educativo se encuentra completo. Por lo tanto, las disposiciones constitucionales y las leyes de la época no aseguran que la educación llegase a todos los habitantes del país.

Ante esta situación, el 17 de octubre de 1905, el Congreso Nacional aprueba la Ley 4878, más conocida como la Ley Láinez, en honor al senador Nacional Manuel Láinez. Esta ley autoriza la creación de escuelas primarias en las provincias que lo solicitaran. A través de la implementación gradual de esta ley, se busca abordar el problema del analfabetismo y garantizar un orden educativo más amplio (Tedesco, 1986, citado en Jofré y Expósito, 2021, p.1). Ley Federal de Educación N° 24195. En abril de 1993, se aprueba y se promulga dicha ley que según Maturo (2014), revoluciona la organización, administración y gestión del Sistema Educativo Nacional. Esta ley propone la creación de una Educación General Básica (EGB) obligatoria, con una duración de nueve años distribuidos en tres ciclos de tres años cada uno, así como una Educación Polimodal de tres años, que ofrece diversas modalidades. Además, se introduce un Trayecto Técnico Profesional (TTP) opcional, diseñado para ofrecer a los estudiantes un espacio de formación profesional fuera del horario regular de clases (citado en Jofré y Expósito, 2021,

p.4). Ley de Educación Nacional N°26206. En el año 2006 se sanciona una ley que, según Manera y Romer (2010), asigna al Estado la responsabilidad indelegable de proveer educación y establecer políticas educativas que aseguren una educación de calidad con igualdad de oportunidades en todas las provincias. Además, se establece la creación del Instituto Nacional de Formación Docente para garantizar la capacitación gratuita a lo largo de toda la carrera docente. También se propone la expansión de las escuelas primarias con jornada extendida y se organiza la educación obligatoria en dos niveles: primaria y secundaria, con una duración total de 13 años. Esta estructura de dos etapas y ofrece dos opciones: una de 6 años para primaria y 6 para secundaria, y otra de 7 y 5 años, respectivamente, entre las cuales las provincias deben elegir. Con esto, se deja atrás el enfoque de la Educación General Básica y el Polimodal establecido en la Ley Federal de Educación. En términos de la estructura presentada, además de los cuatro niveles, se ofrecen 8 modalidades distintas: educación técnico-profesional, artística, especial, permanente para jóvenes y adultos, rural, intercultural-bilingüe, en contextos de privación de libertad y hospitalaria-domiciliaria (Ministerio de Educación y Deportes, 2017, citado en Jofré y Expósito, 2021, pp.6-7).

A modo de síntesis, y para comprender el contexto del país de aquel momento, es importante señalar que, en el año 2003, cuando asume la presidencia Néstor Kirchner, la situación económica de Argentina se caracteriza por atravesar una crisis profunda, inestabilidad política y una relativa fragilidad social. Por lo tanto, y en este plano, se implementa un nuevo modelo educativo con la promulgación de una serie de leyes que se detallan a continuación (Jofré y Expósito, 2021, p.5):

- ❖ *Ley N°25864 de Garantía del Salario Docente y 180 días de clase.*
- ❖ *Ley N° 25919 Fondo Nacional de Incentivo Docente.*
- ❖ *Ley N° 26058 de Educación Técnico Profesional.*
- ❖ *Ley N° 26061 de Protección Integral de los Derechos de las niñas, niños y adolescentes.*
- ❖ *Ley N°26075 de Financiamiento Educativo.*
- ❖ *Ley N° 26150 Programa Nacional de Educación Sexual Integral, entre otras.*

El Sistema Educativo en Argentina

De acuerdo con los niveles del *Sistema Educativo*, el Ministerio de Educación describe en el documento de la Dirección Nacional de Información y Evaluación de la Calidad Educativa (DiNIECE) los siguientes 4 (cuatro):

- 1) Educación Inicial. Abarca a niños y niñas desde los 45 días hasta los cinco años de edad. En tanto, la escolaridad es obligatoria a partir de los cuatro años. Sin embargo, actualmente se debate una ley que establezca la obligatoriedad a partir de los tres años.
- 2) Educación Primaria. Es obligatoria y se dicta desde los seis años de edad. Esta tiene una duración de seis a siete años, que varía según la provincia.
- 3) Educación Secundaria. Es de carácter obligatorio y se divide en dos ciclos: *el básico* (común a todas las orientaciones) y un ciclo *orientado* que varía la duración de acuerdo con la provincia que reside el individuo.
- 4) Educación Superior. Toda persona que finalice la educación secundaria puede iniciar al nivel de educación superior que comprende una carrera universitaria o una tecnicatura de gestión pública como privada, con cobertura dentro de todo el territorio nacional argentino (2011, pp. 9-10).

Nivel Primario. Objetivos esenciales

El nivel primario constituye el segundo tramo educativo dentro de los sistemas nacionales de educación, formando parte del ciclo de educación básica. En términos de edad, este nivel abarca a los niños y niñas de entre 6 y 12 años, variando según el país. Es importante destacar que el nivel primario es de carácter obligatorio en todos los estados de la región, y el grupo poblacional al que se dirige, aproximadamente 74,5 millones de niños y niñas, representa alrededor del 12% de la población total (IPE-UNESCO, 2019, p.2).

De acuerdo con el Sistema de clasificación internacional normalizada de la educación (CINE) desarrollado por la UNESCO, los programas educativos del nivel primario (CINE 1) tienen como objetivo fundamental proporcionar habilidades básicas en lectura, escritura y matemáticas, sentando así las bases para el aprendizaje y la comprensión de áreas esenciales del conocimiento, así como el desarrollo personal y social, en preparación para la educación secundaria baja. Estos programas se caracterizan por su baja especialización, siendo común que un solo docente sea responsable de un grupo de alumnos. Las actividades educativas suelen organizarse en unidades, proyectos o áreas de aprendizaje. Por lo general, el único requisito para acceder al nivel primario es alcanzar la edad establecida (IPE-UNESCO, 2019, p.2).

La Escuela. Principales Perspectivas

Para entrar en tema, es esencial comprender dos conceptos principales: a) *la escuela*, y b) *la escolarización*. La primera, derivada del verbo *escolarizar* que se refiere a la acción que la escuela ejerce sobre cada individuo que asiste a ella. La segunda, también derivada del verbo *escolarizar*, el cual tiene un alcance más amplio y está relacionada con la adquisición de habilidades de lectura, escritura y cálculo (Serra, Fattore, Potenze, y Trevil, 2006, p.3). Sin embargo, para Echavarría (2003), la *escuela* está ligado al concepto *constituir*. En esta perspectiva, la escuela opera como un espacio de formación y socialización que implica dos enfoques reflexivos: 1) el primero se centra en la configuración de elementos pedagógicos, metodológicos y estructurales adecuados para dirigir los procesos de enseñanza y aprendizaje; y 2) el segundo se enfoca en la organización de la escuela, como ambiente de formación y socialización (citado en Tocora Lozano y García González, 2018, p.2).

Otra mirada es la que aborda Durkheim (1976), quien explica que la escuela tiene la tarea no solo de preparar a los individuos para su integración en la sociedad que los alberga, sino también de preservar y transformar esa sociedad. Esta transformación se refleja en la promoción de nuevas prácticas culturales que valoran la diversidad, en la construcción de argumentos colectivos que fomentan la inclusión, y en el establecimiento de principios compartidos para promover la equidad social (citado en Echavarría Grajales, 2003, p.5). Asimismo, según Tocora Lozano y García González (2018), la institución educativa proporciona un espacio tanto para la formación individual como colectiva, donde se lleva a cabo un proceso de identidad conforme a la sociedad y actividades de socialización entre pares. Por lo tanto, se debe considerar como un lugar de transmisión, no solo de conocimientos académicos, sino también de diversas culturas, prácticas y expresiones sociales (p.2). En parte, Bruner, utiliza el término escuela como subcomunidad en interacción, el cual puede ser asociado con el concepto de escuela, ya que implica al menos la presencia de un profesor y un aprendiz. Dentro de esta subcomunidad, los aprendices colaboran entre sí para aprender, aportando cada uno con sus propias habilidades. No es imprescindible que un profesor tenga un control exclusivo sobre el proceso de enseñanza, sino que su participación puede ser complementaria, permitiendo que los aprendices se ayuden mutuamente en la comprensión y asimilación del conocimiento (Bruner, 1997, citado en Echavarría Grajales, 2003, p.4).

Finalmente, Nicastro (2017), revela que la institución educativa, es decir, la escuela, se conceptualiza como una entidad que fusiona historias y territorios, desde los cuales se delinean roles y posiciones en relación con diversas tareas y prácticas. Esta estructura posee la fuerza de

un marco que dicta la realidad que busca abordar, con el propósito de cumplir con sus objetivos específicos. (citado en Bertrán, 2020, p.37).

Rol Docente

El rol docente, dentro de su práctica educativa, integra distintas creencias, convicciones y valores que inevitablemente se reflejan en su enseñanza hacia los alumnos. Por ello, es fundamental que sea plenamente consciente de su compromiso educativo con los estudiantes y, en la medida de lo posible, mantenga un alto grado de imparcialidad. Esto contribuye a crear un entorno de aprendizaje que fomente la libertad de pensamiento y el desarrollo integral, al mismo tiempo que brinda una amplia variedad de conocimientos y perspectivas. De esta manera, se prepara a los niños para cultivar la actitud crítica en la sociedad actual (Prieto Jiménez, 2018, p.328).

En parte, Morales (2020) argumenta que el rol del profesor debe centrarse en estimular el desarrollo de una conciencia social que involucre a todos los miembros de la comunidad educativa, incentivándolos a trabajar en favor de alternativas inclusivas. Estas alternativas deben tener un impacto significativo, promoviendo un diálogo equitativo entre los diferentes actores sociales y ofreciendo la capacidad de adaptarse a las demandas de un mundo impulsado por el cambio y la globalización (citado en Castillo Córdova, Sailema Moreta, Chalacán Mayón, et al, 2022, p.33).

Otro aporte fundamental para el trabajo es el de Fundación Encuentro (1997). En el mismo, revelan que las funciones relacionadas con la labor docente más destacadas son las siguientes:

- a)** Instructor y especialista en una materia: se encarga de enseñar y transmitir conocimientos sobre un tema específico a un grupo de estudiantes.
- b)** Educador: esta función implica la capacidad de formar y educar al alumno de manera integral, teniendo en cuenta todos los aspectos de su desarrollo personal.
- c)** Resolución de problemas: el profesor debe estar preparado para abordar cualquier conflicto que pueda surgir en el alumno, ya sea de naturaleza cognitiva o psicológica, aunque no se requiera que tenga conocimientos específicos en psicología.
- d)** Apoyo familiar complementario: en muchas ocasiones, el profesor o tutor debe brindar el afecto y apoyo que el alumno no recibe en su entorno familiar.
- e)** Mediador en situaciones conflictivas: el tutor debe estar al tanto de la situación familiar del alumno y, cuando sea necesario, actuar como intermediario para

resolver conflictos que puedan afectar negativamente el desarrollo del estudiante, brindando orientación a la familia sobre cómo abordar estos problemas de manera constructiva para el niño (citado en Prieto Jiménez, 2018, p.330).

Otra manera de ver al docente es como un profesional de la enseñanza que constantemente toma decisiones en contextos específicos, con el propósito de ampliar las oportunidades de aprendizaje para sus estudiantes, incluyendo a niñas, niños y adolescentes. En este sentido, su labor educativa requiere hoy en día un respaldo teórico más sólido y el desarrollo de habilidades más robustas. Además, necesita diversos tipos de apoyo y la implementación de políticas educativas integrales que mejoren las condiciones para que su trabajo sea más efectivo, relevante y adecuado. En este contexto, la formación inicial se considera fundamental para el crecimiento profesional del docente (Canedo, Reyes y Chicharro, 2017, citado en Espinoza Freire, 2020, p.295).

Dewey (1916), en parte, aclara que el rol del profesor es esencial desde el inicio del proceso educativo. Debe guiar al alumno en la selección de experiencias, enseñándole a pensar, es decir, a deliberar para encontrar soluciones y también instruirlo para que determine si las experiencias son verdaderamente significativas. Por lo tanto, la deliberación implica reflexionar sobre las mejores soluciones, implementarlas y observar si estas experiencias tienen un impacto transformador en la sociedad (citado en Ahedo Ruiz, 2018, p.135).

En el presente el profesor de primaria no solo transmite conocimientos nuevos, sino que también debe capacitar a sus estudiantes para que puedan construir su propio entendimiento. Esto implica que se espera que los estudiantes sean altamente autónomos en su proceso de aprendizaje, lo que a su vez requiere una adaptación en los roles de quienes participan en la enseñanza y el aprendizaje. En este escenario, la calidad de la enseñanza está ligada a la capacidad del profesorado para reconocer la necesidad de asumir nuevos roles que se ajusten a los desafíos planteados por estos enfoques de instrucción modernos (De Juanas Olivia y Beltrán, 2014, citado en Espinoza Freire, 2020, p.294)

Otro enfoque sobre el tema es el que ofrece Freire (2005), quien fundamenta que un maestro del siglo XXI debe tener un entendimiento profundo de la realidad actual y ser capaz de desarrollar una nueva visión del proceso de aprendizaje. Esto implica comprender y utilizar las nuevas tecnologías de manera efectiva, adaptando sus métodos de enseñanza. Para ello, se espera que sea un agente autónomo, eficiente y con responsabilidad social, capaz de pensar críticamente y reflexionar sobre su práctica educativa. Además, debe aprovechar las diversas herramientas tecnológicas disponibles en la red, sin limitarse a un uso meramente instrumental de la tecnología (citado en Calderón Solís y Loja Tacuri, 2018, p.4).

La Lectura.

Según la visión de Freire (2005) sobre la lectura, reveló que se fundamenta en la premisa de que cada sujeto, en primer lugar, atraviesa una transformación desde una posición de opresión hacia la libertad. Además, subraya que la intervención educativa debe dirigirse hacia el proceso de liberación. En este sentido, relaciona sus ideas con dos aspectos que conciernen al individuo: a) La primera es la naturaleza en evolución del ser humano y, por ende, su constante búsqueda de crecimiento personal, y b) La segunda, es la importancia de la conciencia en cualquier proceso de liberación y en las interacciones entre lo heredado y lo aprendido. Por lo tanto, Freire sostiene que cada persona está condicionada pero no determinada, ya que al tomar conciencia de esta condición, puede prepararse para luchar por la libertad como un proceso continuo, no como un objetivo final. Desde esta óptica, el educador brasileño define la lectura como un proceso en el que se adquiere un entendimiento crítico tanto del texto como del contexto, dos ámbitos que se entrelazan en una relación dialéctica (citado en Ramirez Leyva, 2009, p.169).

Jiménez et al. (2016) señalaron que la lectura se percibe como un proceso educativo, el cual en el ámbito académico se ha considerado como una práctica inflexible y obligatoria. Los autores enfatizan la importancia de una conexión más profunda y personal entre el lector y el texto para garantizar que los estudiantes no pierdan interés, motivación ni se vuelvan apáticos hacia el aprendizaje. En este contexto, se hace referencia a las instituciones educativas y a los profesores ya que son ellos los que tienen la capacidad, a través de la pedagogía y las estrategias de enseñanza-aprendizaje, de enseñar de manera efectiva cómo realizar una lectura y aprovechar sus beneficios. Por consiguiente, una vez que los alumnos aprenden a leer, a identificar textos y a gestionar sus tiempos de lectura, podrán incorporar la práctica de la lectura en sus hogares como parte de su rutina diaria (citado en Moreira Zambrano y Rivadeneira Barreiro, 2021, p.20).

La Escritura.

La acción de escribir, según la Real Academia Española (2014), implica tanto el acto en sí como sus resultados. Además, se trata de un proceso complejo en el ámbito educativo que requiere una definición más detallada. Mientras que describir la escritura como un sistema de representación gráfica de ideas parece simple, su verdadera naturaleza radica en la interconexión y el soporte mutuo entre los elementos gráficos, que se plasman en un medio material, permitiendo así la transmisión efectiva de información a través del acto comunicativo que es la escritura (citado en Vargas Ramírez, 2023, p.7).

Según la explicación de López (1997), la escritura es un proceso lingüístico que implica generar significados utilizando un conjunto de signos gráficos consistentes. Por otro lado, según la perspectiva de Schunk (1997), la escritura implica convertir ideas en símbolos lingüísticos impresos; es un proceso creativo que inspira para que las palabras se expresen con fluidez y naturalidad (citado en Macea Avilez, Laguna Vizcaíno y Piedad Ruiz Leal, 2022, p.9).

Desde otra perspectiva, Romero (2019) argumentó que, al enseñar a un niño a escribir, es crucial que comprenda inicialmente la correspondencia entre el lenguaje hablado y su representación gráfica. Esto implica asociar cada sonido del habla con un símbolo escrito, además de reconocer otros signos como las tildes, signos de interrogación, exclamación, comas, puntos y espacios en blanco, los cuales tienen funciones específicas en la escritura para reflejar la entonación, pausas y separación entre palabras. (citado en Macea Avilez, Laguna Vizcaíno y Piedad Ruiz Leal, 2022, p.9-10).

Lectoescritura: Conceptualizaciones específicas

Según la Real Academia Española (RAE) (2014), denominan la *lectoescritura* en dos instancias: a) La primera, a la capacidad y habilidad de leer y escribir, y b) La segunda, como enseñanza y aprendizaje de la lectura simultánea con la escritura.

En parte, Cassany et al. (2002) sostienen que el desarrollo de la lectoescritura adquiere una relevancia notable en el ser humano, ya que posibilita el aprendizaje autónomo y la habilidad de continuar progresando en diversos ámbitos sociales, psicológicos, entre otros. Por otro lado, conforme a Ferreiro y Gómez Palacio (2000), la lectura y la escritura emergen como herramientas fundamentales para el ser humano en la evolución de procesos más sofisticados de pensamiento, comunicación e interacción positiva con los demás y el entorno. Estas destrezas no solo sirven como cimiento para futuros aprendizajes, sino también para el desarrollo integral de la persona (citado en Pérez reyes, 2019, p.5).

En efecto, Arteaga Rolando, Mary América, y Carrión Barco señalan a la lectoescritura como un conjunto de destrezas comunicativas que promueven la creación de significados y capacitan al individuo para participar en su entorno social. Es por ello que, en todos los niveles de educación formal surgen obstáculos en este ámbito, lo que implica un desafío considerable en la enseñanza de los procesos de lectoescritura para los docentes, así como en el aprendizaje de estos procesos por parte de los estudiantes (2022, p.2). Sin embargo, Valenciano-Canet (2018), revela que a la lectoescritura como los procedimientos que impulsan la construcción de

significados mediante la conexión con experiencias previas, ya sean personales o vinculadas al entorno sociocultural. Por otro lado, Polo (2018) indicó que es una habilidad comunicativa esencial que involucra la capacidad del estudiante para motivarse y aplicar estrategias de aprendizaje durante su adquisición (citado en Arteaga Rolando, y Carrión-Barco, 2022, p.86).

Otra perspectiva distinta es la que ofrece Dengo, quien define a la lectoescritura como un método global o ideo visual escrito. En este punto, aclara que lo fundamental es reconocer globalmente las palabras y oraciones para luego, organizar las partes que la componen y así obtener un aprendizaje simultáneo (1998, citado en Del Castillo Salazar y Molano Estacio, 2022, p.11).

El desarrollo de la Lectoescritura

En el proceso de la conciencia cognitiva, el desarrollo de la lectoescritura implica los siguientes puntos: a) En primer lugar, avanzar desde la falta de conciencia sobre la relación entre la escritura y el lenguaje hablado, hacia la asociación del texto escrito con el habla. Y, finalmente hacia el dominio de los signos escritos que se refieren directamente a objetos o entidades, b) En segundo lugar, transitar desde operaciones conscientes como la identificación de los fonemas, su representación en letras, la combinación de letras para formar palabras, y la organización de estas palabras; hacia la automatización de dichas operaciones y el dominio del texto y el lenguaje escritos en su conjunto. Por lo tanto, el lenguaje escrito se presenta como una forma compleja de actividad analítica, donde la tarea principal radica en la toma de conciencia de la construcción lógica de las ideas (Montealegre y Forero, 2006, p.26).

En efecto, la mirada que ofrecen Arteaga Rolando, Mary América, y Carrión Barco revelan que los procesos implicados en la lectoescritura incluyen el procesamiento fonológico, léxico, sintáctico y semántico. En esta línea, el procesamiento fonológico implica la capacidad de reconocer diferentes unidades subléxicas para segmentar letras, sílabas y palabras, y luego combinarlas (2022, p.86).

Montealegre y Forero (2006) fundamentaron que, en el proceso de adquisición de habilidades de la lectoescritura, se destaca la importancia de abordar: a) El nivel de alfabetización o competencia en el lenguaje escrito; b) Los diversos niveles de procesamiento de información en la lectura, que incluyen aspectos perceptivos, léxicos, sintácticos, semánticos, entre otros; c) la etapa cognitiva, de dominio y automatización de la lectura; d) la búsqueda de significado durante la comprensión del texto; e) los conocimientos declarativos, procedimentales

y condicionales involucrados; y f) las estrategias cognitivas y metacognitivas, que incluyen la conciencia de los propios procesos cognitivos y la regulación de la cognición (p.26).

Etapas del Aprendizaje de la Lectoescritura.

Las etapas de la lectoescritura que describe cómo los niños adquieren dichas habilidades abordan tres etapas: logográfica, alfabética y ortográfica:

- a) Etapa logográfica. En ella, los niños reconocen palabras principalmente a través de claves visuales y contextuales, sin una mediación fonológica.
- b) Etapa alfabética. En ella, los niños desarrollan la comprensión de la relación entre letras y sonidos.
- c) Etapa ortográfica. En ella, los niños son capaces de leer palabras de manera global y comprender su significado rápidamente. Este proceso Ramos Sánchez (2004) implica la incorporación gradual de palabras conocidas en la memoria, lo que facilita la comprensión de textos más complejos en el futuro. Sin embargo, es importante prestar atención a palabras con fonemas similares para garantizar una adquisición precisa (Frith, 2004, citado en Pérez Reyes, p.7).

Las Teorías del Aprendizaje y sus diversas perspectivas.

En primera instancia, y desde una óptica filosófica sobre *las teorías del aprendizaje*, se toman las contribuciones de Sócrates, quien postuló que las personas ya poseen todo el conocimiento al nacer, y que aprender consiste únicamente en recordar. Bajo esta visión, la enseñanza no se centra en ofrecer respuestas directas, sino en fomentar la reflexión mediante preguntas específicas. Basándose en esta premisa, se desarrolló el método conocido como mayéutica, que busca extraer ideas. Este enfoque sobre el aprendizaje se conoce como la teoría de la reminiscencia, la cual también es examinada por Platón (Arias, 2001, citado en Arias Gallegos y Oblitas Huerta, 2014, p.456).

Desde un enfoque histórico, se toman los aportes de Thorndike, quien expone la Teoría del Aprendizaje basándose en tres leyes fundamentales: a) *La ley del efecto*, b) *La ley del ejercicio* y, c) *La ley de la pertenencia*.

- a) La ley del efecto. Explica que el aprendizaje avanza gradualmente según la presencia de recompensas o castigos. En este punto, las respuestas recompensadas se vinculan más estrechamente con la situación, incrementando su probabilidad de repetición, mientras que respuestas castigadas ven debilitada su asociación con la situación, disminuyendo su probabilidad de aparición futura. Dicho autor, resalta la importancia del refuerzo en el aprendizaje, minimizando el impacto del castigo.
- b) La ley del ejercicio. En esta ley, se sugiere que la repetición fortalece las asociaciones entre respuesta y situación, aunque Thorndike luego descarta esta idea al ver que la repetición no siempre aumenta el fortalecimiento de las asociaciones.
- c) La ley de la pertenencia. Indica que las respuestas más relevantes y naturales para la situación son las que se aprenden con mayor facilidad (1898; 1911;1932; citado en Álvarez Arboleda,2007, p.125).

Bruner (1961), presentó la *Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento*, donde destaca que el aprendizaje significativo difiere del aprendizaje memorístico. Este enfoque implica fomentar la comprensión en lugar de la simple memorización . Para lograrlo, es esencial fortalecer la estructura cognitiva, que consiste en una red de conocimientos interconectados (Arias, 2008, citado en Arias Gallegos y Oblitas Huerta, 2014, p.456). Años más tarde, Jean Piaget (1983) presentó la *Teoría del Desarrollo Intelectual* ofreciendo una visión evolutiva según la cual, el niño construye el conocimiento a través de la interacción del medio en el cual vive.

En contraposición de lo anterior expuesto, Cadrecha (1990) adopta las ideas de Dewey, quien propone un nuevo enfoque de aprendizaje basado en la resolución de situaciones problemáticas. Según esta perspectiva, el verdadero proceso de aprendizaje se desencadena cuando el individuo logra encontrar soluciones a los problemas que surgen en el contexto social. Por lo tanto, resolver estos problemas requiere la aplicación de un método que se adquiere en el entorno educativo. Este enfoque concibe la tarea educativa como un proceso centrado en enseñar a reflexionar, lo cual constituye la esencia de la pedagogía. Además, este método comienza con el análisis de la experiencia y concluye en ella, ya que, si el aprendizaje no contribuye a mejorar la sociedad, se pierde la dimensión pragmática de la educación. En resumen, el proceso propuesto por Dewey es dialéctico, ya que implica que el estudiante relacione cada experiencia previa con las anteriores, generando un conocimiento que resulta útil para las experiencias futuras (citado en Ahedo Ruiz, 2018, p.128).

Recientemente, Gardner (1996) propuso una teoría del aprendizaje, centrándose en las inteligencias múltiples, donde identifica ocho tipos de capacidades, la inteligencia lingüística, la inteligencia lógico-matemática, la inteligencia corporal kinestésica, la inteligencia musical, la inteligencia espacial, la inteligencia naturalista, la inteligencia interpersonal y la inteligencia intrapersonal. Según el autor, la forma de aprender de un estudiante puede variar entre estas inteligencias, de modo que un alumno puede tener, por ejemplo, una percepción holística en la inteligencia lógico-matemática y una percepción secuencial al trabajar con la inteligencia musical (citado en Emst-Slavit, 2001, pp.325-326).

Enseñanza

En primer lugar, la enseñanza se caracteriza como una actividad en la que las personas ejercen influencia sobre otras (Lobrot, 1974; Sacristán y Pérez Gómez, 1983). Según lo mencionado por Tom (1984), estas influencias se manifiestan tanto en una relación desigual de poder y autoridad entre profesor y alumno, como sucede en el ámbito educativo. Es decir, se realizan actividades que se fundamentan en su valor con respecto a objetivos deseables (citado en Granata et al., 2000, p.43). Sumando a lo anterior expuesto y en líneas generales, la enseñanza, según Dorsch (1985) se trata de cualquier influencia interpersonal que intencionalmente altera la manera en que otras personas pueden o desean actuar.

Por otro lado, Díaz y Martins (1986) describen la enseñanza como un proceso más o menos deliberado para facilitar que otra persona (o personas) aprenda. Es decir, que cambie sus conocimientos, actitudes, habilidades y comportamientos en general, a través de situaciones, estímulos y esfuerzos que promuevan la vivencia de las experiencias necesarias para que se produzcan en ella las modificaciones deseadas de manera más o menos estable (citado en Condori, 2016, p.80).

En términos generales, la enseñanza constituye la principal manera de transmitir conocimientos entre individuos dentro de una sociedad, ya sea de manera consciente o inconsciente. Por lo tanto, dicho concepto refiere a un aspecto inherente al proceso de adquisición de conocimientos, por lo que, desde una perspectiva más amplia, actúa como un elemento ontológico en la formación del individuo como miembro de la sociedad. Esto implica que el individuo se convierte en un ser consciente de su realidad y de su entorno, capaz de pensar y de relacionarse con otros en función de los conocimientos adquiridos (Ochoa Mena, 2022, p.117).

Desde otra perspectiva, Blancas Torres (2018) aborda a la enseñanza como proceso para el desarrollo integral del ser humano, lo cual tiene un impacto social de la educación que, a la vez, promueve una transformación de las comunidades de forma considerable y se refleja en la calidad de vida de las personas. Esto que se menciona, contribuye al proceso de evolución de la conciencia humana. (citado en Ochoa Mena, 2022, p.117).

Contexto Social

Ander-Egg (1995) caracterizó el contexto social como un conjunto de componentes de una sociedad que influyen considerablemente en el ámbito del Trabajo Social. Este contexto se compone principalmente de la naturaleza de la comunidad, el estado del país donde se lleva a cabo el Trabajo Social, su nivel de desarrollo y su sistema político. En este sentido, el autor argumenta que los contextos sociales consisten específicamente en un conjunto de normativas relacionadas con la población, tanto en términos sociales, legales, políticos y culturales, lo cual determina y motiva las necesidades de los usuarios y la dinámica de los procesos sociales (citado en Álvarez Ricardo, Benítez Baquero y Benítez Muñoz, 2020, p.23).

Van Dijk (2013), en parte, explicó al contexto social como un escenario, situación o circunstancia en las cuales surgen fenómenos o acciones que contribuyen al crecimiento y desarrollo de los individuos que se encuentran inmersos (citado en Álvarez Ricardo, Benítez Baquero y Benítez Muñoz, 2020, p.23).

El último aporte que se menciona es el que ofrece Gonsalves (2016), donde explica que el contexto social constituye un poderoso conjunto de fuerzas que influyen en la educación, como las consideraciones de ética, justicia social, cosmovisión, libertades, autoridades, poder, etc. (p.36).

La Vulnerabilidad

En primera instancia, el concepto de vulnerabilidad se abordó desde diversas disciplinas académicas, como la antropología, la sociología, la ecología política, las geociencias y la ingeniería. Debido a esta diversidad de enfoques, dicho concepto varía considerablemente y se fundamenta en diferentes elementos, que incluyen riesgo, estrés, susceptibilidad, adaptación, elasticidad, sensibilidad o estrategias para enfrentar el estrés. Por otra parte, la vulnerabilidad se entendió en relación con algún tipo de amenaza, ya sean eventos de origen físico como sequías, terremotos, inundaciones o enfermedades, o amenazas de origen humano como contaminación,

accidentes, hambrunas o pérdida del empleo (Alwang et al., 2001; Cardona, 2004; Hannigan, 1995; Hoffman y Oliver Smith (1999; Thywissen, 2006, citado en Ruiz Rivera, 2012, p.64). Otras de las definiciones sobre la vulnerabilidad, y que sirve como punto de partida para este estudio, refiere a las características de una persona o grupo y su situación, que afectan su capacidad para anticipar, enfrentar, resistir y recuperarse del impacto de una amenaza (Wisner et al., 2004). Esta definición establece una clara distinción entre el componente físico de la amenaza y la vulnerabilidad, la cual está arraigada en la dimensión social. La interacción entre "la amenaza" y la "vulnerabilidad" da lugar a condiciones de "*desastre*", que pueden ser catastróficas o crónicas (Pelling, 2003), dependiendo de la temporalidad que se genere y se desencadene (citado en Ruiz Rivera, 2012, p.64)

En tanto, Nichiata et al. define a la vulnerabilidad como un proceso dinámico determinado por la interacción de varios elementos, como la edad, la raza, la etnia, la pobreza, el nivel educativo, el apoyo social y la presencia de factores agravantes para la salud. Por lo tanto, la vulnerabilidad implica el riesgo que enfrenta una persona, sistema u objeto frente a amenazas inminentes, ya sean desastres naturales, desigualdades económicas, políticas, sociales o culturales (2008, citado en Palate Chango y Rosero Morales, 2021).

Otro punto para conceptualizar de forma reciente es el de vulnerabilidad social que, en principio se compone de dos elementos importantes: *a)* Por un lado, se refiere a la sensación de inseguridad e indefensión que experimentan comunidades, familias e individuos en sus condiciones de vida debido al impacto de algún evento económico o social traumático, *b)* Por otro lado, abarca las acciones y estrategias que estas entidades utilizan para hacer frente a los efectos de dicho evento. Además, esta conceptualización tiene sus raíces en dos áreas específicas: *a)* En primer lugar, en los estudios sobre desastres naturales, que suelen evaluar los riesgos de las comunidades y familias ante fenómenos catastróficos y diseñan estrategias para enfrentarlos, *b)* En segundo lugar, más recientemente, el ámbito intelectual anglosajón que se comienza a emplear el enfoque de vulnerabilidad para comprender los cambios en las condiciones de vida de las comunidades rurales pobres ante eventos socioeconómicos traumáticos (Chambers, 1989; Chambers, 1995; Longhurst, 1994; Buchanan-Smith y Maxwell, 1994; Bayliss-Smith, 1991, citado en Pizarro, 2001, p.11-12).

Otros autores que refieren al concepto de *vulnerabilidad social* es el que revelan Según Labrunée y Gallo (2005). Ellos expresan que es un concepto relativamente nuevo y se refiere a la situación de riesgo en la que se encuentran ciertas comunidades, familias y personas debido a cambios específicos en su entorno. En parte, Moser (citado en Labrunée y Gallo, 2005) añade

que este término se utiliza generalmente para describir los efectos derivados de transformaciones económicas, políticas y sociales. Por otro lado, Busso (2005) amplía la noción de vulnerabilidad social, donde la define como una situación y un proceso multidimensional y multicausal, en el que convergen la exposición a riesgos, la falta de capacidad de respuesta y adaptación por parte de individuos, hogares o comunidades (citado en Aguilera, 2020, p.31-32).

Características y Estados de la Vulnerabilidad

Palate Chango y Rosero Morales (2021) describen las características de la vulnerabilidad en tres aspectos:

- 1) Multidimensional, porque afecta tanto a individuos específicos como a grupos identificados por características similares, así como a comunidades y objetos, manifestándose de diversas maneras.
- 2) Integral, dado que su presencia, originada por varias causas, repercute no solo en un aspecto, sino en varios aspectos de la vida de quienes la experimentan.
- 3) Progresiva, ya que se acumula y se intensifica de manera gradual, generando consecuencias cada vez más graves y dando lugar a nuevos problemas, lo que crea un ciclo continuo de vulnerabilidad.

En cuanto a los estados de la vulnerabilidad, investigaciones anteriores han identificado varios tipos de vulnerabilidad que pueden afectar a cierto número de niños. Estos incluyen la exposición a situaciones estresantes y la dificultad para hacerles frente (Lara, 2013, citado en Palate Chango y Rosero Morales, 2021). Entre ellos:

- a) Factores internos (como la edad, el género y la discapacidad),
- b) Factores externos (como el contexto social, el empleo y la situación económica) pueden contribuir a la vulnerabilidad, que puede manifestarse de diversas maneras.

Además, algunas de estas situaciones que se mencionan, incluyen la:

- a) Vulnerabilidad educativa, que está relacionada con la educación de los padres;
- b) Vulnerabilidad habitacional, que se refiere a las condiciones de la vivienda;
- c) Vulnerabilidad laboral, que está vinculada a las condiciones laborales de los padres; y la
- d) *Vulnerabilidad familiar*, que está asociada con la fragilidad de los lazos familiares (González y Labandal, 2018; Dirección General de Coordinación Operativa y Capacitación, 2011; citado en Palate Chango y Rosero Morales, 2021).

La Psicopedagogía, el Rol, y la Intervención Psicopedagógica.

En primera instancia, se toman los aportes de Contino (2016), quien explica a la *Psicopedagogía* como una disciplina interdisciplinaria que fusiona dos campos de estudio: la psicología, centrada en entender al individuo y sus procesos mentales, y la pedagogía, enfocada en la educación, para abordar la educación desde una perspectiva psicológica. Su ámbito de estudio incluye a cualquier individuo inmerso en un proceso de aprendizaje y ofrece diversas áreas de actuación, como la institucional, educativa, de salud, laboral y clínica (citado en Solórzano-Mendoza, 2017, p.183).

Otros abordajes, fundamentan que los profesionales de la psicopedagogía tienen conocimientos y habilidades particulares para comprender los procesos de aprendizaje y a las personas involucradas en ellos (Planas Domingo, 2008, citado en Solórzano-Mendoza, 2017, p.183). En parte, Müller (2008) la describe como la disciplina que se ocupa de las características del aprendizaje humano y cómo varía y se relaciona con distintos factores, proponiendo modelos teóricos y prácticos para abordar y prevenir problemas de aprendizaje (citado en Echeverría, 2018, p.6).

Sin embargo, la postura de Ricci (2022) es distinta, ya que la considera una ciencia en expansión dentro de las ciencias sociales y de la salud, utilizando nuevos enfoques y paradigmas (citado en Cortés Órdenes y Espinoza Vásquez, 2023, p.258).

Respecto a la función del psicopedagogo, Fernández (2010) establece que consiste en crear entornos propicios para el aprendizaje saludable y significativo (citado en Adriel, 2013, p.35). Otra postura distinta es la que ofrecen Peña y Acevedo Zapata (2003), donde señalan que dicho rol abarca funciones relacionadas con la formación personal de los estudiantes, trabajo con padres, proyectos educativos, apoyos académicos, orientación vocacional, formación docente, manejo de convivencia, tratamiento de problemas de aprendizaje, investigación, entre otros, empleando enfoques teórico-prácticos como el clínico, cognitivo-conductual, humanista, entre otros (citado en Peña Rodríguez y Acevedo Zapata, 2011, p.130)

En cuanto a la intervención psicopedagógica, se toman los aportes de Azar (2016), quien la define como la realización profesional de una acción, un tratamiento que debe permitir y posibilitar al sujeto a construir su autonomía moral e intelectual por medio de intervenciones, orientaciones de promoción, prevención o asistencia (citado en Angulo et al, 2020, p.12).

Un segundo aporte es la que ofrece Müller (2008), donde parte, en principio, del rol que ocupa el psicopedagogo, investigador clínico, que observa, recibe y escucha a sus consultantes.

Luego, son interpretadas mediante síntomas que se devuelven con intervenciones teniendo en cuenta dos aspectos importantes:

- a) Lo verbal. Dentro de ellas, se encuentran las informaciones, las consignas, los señalamientos, la síntesis, las interpretaciones, las construcciones y las interrogaciones.
- b) Lo verbal articulado a lo gestual, dramático y lúdico. Incluyen las mostraciones, las dramatizaciones, y los juegos simbólicos y reglados (pp.110-113).

Un último aporte sobre la intervención psicopedagógica es la que describen Ramírez Nieto y Henao López (2011), donde la definieron como una serie de acciones destinadas a identificar las necesidades de los estudiantes, prevenir la aparición de problemas y resolver aquellos que ya existen. Además, actúa como un facilitador de transformaciones en los procesos que se buscan alcanzar con los alumnos (p.37).

La intervención psicopedagógica en la escuela

La intervención psicopedagógica en la escuela implica enfrentar un proceso complejo para desarrollar una alternativa desde una perspectiva teórica y práctica ante enfoques estigmatizantes que consideran a los estudiantes como sujetos problemáticos. En consecuencia, existen dos modalidades a considerar, aquellas que se llevan a cabo dentro de la institución educativa y las que se dirigen hacia fuera:

- a) Internamente, implica salir del "gabinete", ingresar a las aulas y colaborar con los maestros. A veces, implica trabajar en conjunto en el aula y adoptar una perspectiva diferente; otras veces, implica reunirse para idear nuevas estrategias de intervención. Esto requiere acompañar y apoyar a los maestros para manejar el malestar que a menudo sienten al decir "*no sé qué más hacer*".
- b) Externamente, implica colaborar con profesionales que trabajan con niños y con los padres o familias (Vinocur, s/f, citado en Filidoro et al, 2017, p.60-61)

No obstante, Azar (2012) señaló que las estrategias de intervención psicopedagógica en el entorno escolar se estructuran en cuatro dimensiones (Solé, 1998):

- 1) Los objetivos, que abarcan desde actividades centradas principalmente en el estudiante hasta aquellas que buscan abordar el entorno educativo, considerando aspectos curriculares y organizativos; estas no deben ser vistas como mutuamente excluyentes.
- 2) La modalidad, que puede tener un enfoque correctivo-asistencial o preventivo.

- 3) El enfoque, que varía en la medida en que afecta directamente al alumno, desde intervenciones individuales y directas hasta enfoques que combinan momentos de atención individual con intervenciones más indirectas, como la colaboración con los agentes educativos que interactúan con él.
- 4) El ámbito, relacionado con los niveles y contextos. Por ejemplo, las intervenciones pueden llevarse a cabo en el aula o en toda la institución; o pueden dirigirse a una etapa o ciclo educativo específico (citado en Messi, Rossi, y Ventura, 2016, 111-112)

Otros aportes sobre las actividades profesionales que se llevan a cabo en el entorno escolar son variados. Sin embargo, depende de cómo se conceptualice el proceso de aprendizaje y sus dificultades, así como de cómo se comprenda la intervención (Martín y Solé, 2011). En este contexto, los enfoques que consideran que las oportunidades de aprendizaje se comprenden desde una perspectiva relacional, donde la capacidad de aprender de los individuos se basa en la interacción entre sus características individuales y las circunstancias del entorno. Por lo tanto, el psicopedagogo actúa como un colaborador asesor que busca generar cambios en aspectos relacionados con las prácticas educativas (Martín y Solé, 2011; Valle y Moyetta, 2009; Baquero, 2008; Aizencang y Bendersky, 2013, citado en Vercellino y Ocampo González, 2015, p.1.).

Método

Para el desarrollo del estudio, se utiliza el enfoque cualitativo con un alcance descriptivo cuyo propósito tiende, por un lado, a explorar temas complejos y poco conocidos. Y por otro, ayuda a obtener una comprensión más completa del fenómeno que se estudia. A su vez, incluyen la mirada individual de los colaboradores para que luego, se interpreten y se analicen de forma rigurosa (Sampieri et al, 2014, pp.7-10).

Diseño de Estudio

El objetivo se centra en responder las preguntas que se relacionen con el trabajo. Incluyen aspectos generales, tales como: la definición del problema, la selección de los participantes, la elección de las técnicas de recolección de datos, la identificación de las categorías y la selección de los métodos que favorecen luego, al análisis del estudio. A su vez, estos elementos de planificación permiten una organización detallada, lo que a su vez favorece la claridad, la precisión y la coherencia de la investigación (Sampieri et al, 2014, p. 470).

En cuanto al diseño del estudio que establece el presente trabajo, y considerando el *enfoque cualitativo*, se opta por la Teoría Fundamentada. Esto que se menciona anteriormente, requiere que el desarrollo de la teoría brinde, por un lado, una explicación general sobre el fenómeno que se estudia. Y por otro, que la teoría surja de los datos recolectados que se obtuvieron (Sampieri et al, 2014, p. 473)

Participantes – Muestra

En todo estudio, la población en el contexto de la investigación es definida como el conjunto de individuos, objetos, eventos o fenómenos que comparten una o más características comunes y que son de interés para el investigador. Por lo tanto, es importante que sea definida de manera clara y precisa, ya que esto permite seleccionar una muestra representativa y generalizar los resultados a la población de interés (Sampieri et al., p.174, 2014).

En lo que respecta a la investigación, se conforma por 10 (diez) docentes de nivel primario de sexo femenino. En relación con la franja etaria, oscilan de 25 a 50 años, residentes de la capital federal de Buenos Aires, Argentina.

Instrumentos

En una investigación cualitativa, los instrumentos y la recolección de datos son elementos esenciales que permiten, recopilar información detallada (contextualizada) sobre experiencias y percepciones de los participantes sobre un determinado tema, explorar la complejidad del estudio brindando una comprensión profunda y holística, generar nuevos conocimientos con teorías y perspectivas que a su vez, enriquezcan el campo académico, validar y enriquecer los hallazgos, proporcionando una evidencia sólida y fundamentada, facilitar la interpretación y el análisis, lo que a su vez permite identificar patrones y temas emergentes acorde al tema del estudio (Sampieri et al.,2014, pp. 215-608).

En cuanto al instrumento del estudio, definido como las herramientas que se utilizan para recopilar datos específicos y concretos, como opiniones, percepciones, experiencias y comportamientos, se diseña y se utiliza una guía que consta de 13 (trece) preguntas que luego se dividen en tres categorías principales: a) la primera se enfoca al Contexto Vulnerable, b) la segunda en el Lectoescritura, y c) la última, en la Psicopedagogía. Luego de ello, se recolecta la información del campo por medio de una entrevista semiestructurada en profundidad (Sampieri et al.,2014, pp. 215-225).

Respecto a la recolección de datos, refiere al proceso de compilación de información detallada que se necesita para abordar el tema que se estudia en base a comportamientos humanos, experiencias y percepciones. En este caso, se utiliza *la entrevista semiestructurada en profundidad* (Sampieri et al.,2014, pp. 215-225).

Al final del trabajo, se encuentra el apartado *anexo* que ofrece cuatro puntos importantes: a) Modelo de Entrevista, b) Guía de preguntas, y c) Consentimiento Informado y, d) *Sobre la Institución*.

Procedimiento

El procedimiento de una investigación constituye un componente fundamental que guía el desarrollo de todo el proceso de estudio. En este sentido, abarca una serie de pasos y técnicas meticulosamente diseñados para asegurar que la información se recolecte, se ordene y se analice de una manera sistemática y precisa. En términos generales, engloba una serie de elementos esenciales que otorgan una estructura clara y precisa. Entre estos elementos se incluye: la definición del problema de la investigación, la selección de los participantes, el lugar físico donde se llevan a cabo las actividades, el tiempo durante el cual se desarrolla el estudio, la

metodología que se emplea para recopilar y analizar los datos. Finalmente, se aboca a la interpretación de los resultados obtenidos.

Respecto al estudio, se lleva a cabo en el Colegio Santo Domingo Savio que se ubica en el barrio de Béccar, Gran Buenos Aires durante el mes de noviembre del 2023, finalizando en mayo del 2024.

Para el abordaje de la misma, se selecciona una muestra intencional que, en este caso, son Docentes de Nivel Primario. Luego, se identifica el *problema* para iniciar la investigación, la cual radica en conocer y describir en profundidad la importancia del Lectoescritura, Contexto Vulnerable y la Psicopedagogía.

En cuanto al objetivo del estudio, proporciona un marco sólido para que el problema principal se aborde de manera efectiva y coherente. A través de este proceso, se garantiza que la investigación sea conducida de manera ética, transparente y sistemática. Esto que se menciona, contribuye, por un lado, a la generación de hallazgos significativos. Y por otro, al avance del conocimiento del campo la Psicopedagogía (Sampieri et al, 2014, pp. 356-358).

Respecto a la Recolección de Datos, se realiza durante un período de cuatro meses, abarcando los meses noviembre y diciembre del año 2023, englobando enero, febrero y mayo del año 2024. En total, se compone por doce encuentros semanales presenciales, cada uno con una duración aproximada de una hora por participante. Para ello, y de forma previa se utiliza como instrumento una guía con 11 (once) preguntas abiertas sobre temas específicos acorde a la finalidad del estudio, se aplica a los docentes mediante entrevistas semiestructura en profundidad. Para que se lleve a cabo, y antes de iniciar la entrevista, se establece un encuadre individual con cada participante para pautar día, hora, y fecha. En tanto, se brinda un Consentimiento Informado que les garantiza, por un lado, la confidencialidad. Y por otro, para que puedan despejar dudas e interrogantes, en caso de que sea necesario. Por último, la documentación que se detalla debe contener: firma, aclaración, y DNI del colaborador. A ello, además, se incluye la firma aclaración del responsable que aborda la investigación.

Respecto a las entrevistas que se realizaron y de acuerdo con los consentimientos informados originales firmados de cada participante, es preciso mencionar que se encuentran organizados en *Google Drive*¹ que incluye dos carpetas : *a*) La primera de ellas, denominada

¹Servicio de almacenamiento proporcionado por Google que permite a los usuarios guardar archivos en línea, sincronizarlos entre dispositivos y compartirlos con otros.

entrevistas, b) La segunda, consentimientos informados. Para acceder a dichos documentos, se puede utilizar el siguiente enlace: [Entrevista y Consentimiento informado](#)

En cuanto a la metodología que se desarrolla, se utiliza en primera instancia un enfoque cualitativo con un alcance descriptivo. Luego, como diseño estratégico para continuar y finalizar la investigación, se emplea la Teoría Fundamentada. Lo último que se menciona, posibilita producciones, identificaciones y relaciones de las interpretaciones que se obtienen del campo de estudio (Annells, 1996; Glaser y Strauss, 1967, citado en Páramo Morales, p. 3).

Al momento de obtener los datos del campo, y desde la Teoría Fundamentada, el análisis que se ejecuta posibilita validez y fiabilidad con resultados sólidos. Esto implica: organizar datos, identificarlos, relacionarlos, y compararlos para luego, generar una posible teoría que facilite la comprensión del estudio. Para ello, se organiza en tres etapas: 1) Codificación Abierta, 2) Codificación Axial y, 3) Codificación Selectiva. Se utiliza la Codificación para identificar los conceptos y temas que emergieron de los datos que se recolectaron. Esto incluye una lectura profunda, revisión rigurosa, y transcripción de las entrevistas que se tomaron. Luego, se implementa la Codificación Axial para organizar los datos en categorías, subcategorías y establecer relaciones entre ellas.

En relación con lo anterior, y para que se logre una mayor comprensión, se utiliza en el apartado *resultados* un cuadro de doble entrada que incluyen Códigos Significativos. Ejemplo: Contexto Vulnerable = (CV), Lectoescritura = (LE), y Psicopedagogía = (PSP). Finalmente, se implementa la Codificación Selectiva para seleccionar las categorías y subcategorías más relevantes para que luego, se desarrolle una teoría posible que explique el estudio. En este caso, se establece la siguiente conjetura: “El Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura en Contexto Vulnerable en Alumnos de Nivel Primario en la Escuela Santo Domingo Savio puede mejorarse a través de la implementación de nuevas estrategias Psicopedagógicas educativas que se centran en: la capacitación docente, actividades focalizadas en la lectura y la escritura de los estudiantes, control, evaluación y seguimiento; apoyo emocional, contención y comunicación permanente con las familias y los niños”.

Utilización del Consentimiento Informado

El Consentimiento Informado es el procedimiento mediante el cual se proporciona a una persona una información completa y comprensible sobre los propósitos, métodos, posibles riesgos y beneficios de formar parte de un estudio de investigación. Durante este proceso, se brinda la oportunidad de plantear preguntas y tomar una decisión libre sobre participar en el estudio. Esta etapa es esencial en la investigación, ya que implica la revelación tanto de los riesgos como de las ventajas de la participación, garantizando así la voluntariedad de la misma (Sampieri et al, 2014, p.380).

Es preciso señalar que previo al inicio de las entrevistas, se proporciona a los participantes un documento que detalla exhaustivamente el propósito. En este punto, es necesario que el colaborador proporcione información personal (aunque puede optar por no brindar datos personales) donde se incluya: firma, nombre completo, número de Documento Nacional de Identidad (DNI), así como la fecha y el día de la entrevista.

Resultados

Para que se logre una mayor comprensión del trabajo, se presenta a continuación una tabla dividida en dos columnas. La primera de ellas, caracterizada como *Categoría*. La segunda, como *Subcategoría* que luego se van desglosando con los datos más relevantes de las entrevistas realizadas (Cohen y Gómez Rojas, 2019, págs. 16-19).

Tabla 2. *Categorías y Subcategorías.*

<i>Categoría</i>	<i>Subcategoría</i>
1) Contexto Vulnerable (en adelante, CV)	<ul style="list-style-type: none"> a) Conocimiento del CV. b) Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura en el CV.
2) Lectoescritura (en adelante, LE)	<ul style="list-style-type: none"> a) Actividades de LE en el aula. b) Factores influyentes en el Aprendizaje y Enseñanza de la LE. c) El fracaso en el Aprendizaje y Enseñanza de la LE y la influencia del CV. d) Desafíos que los docentes se enfrentan con la LE. e) Herramientas que los docentes utilizan para trabajar la LE.
Psicopedagogía (en adelante PSP)	<ul style="list-style-type: none"> a) Importancia de la PSP en el ámbito educativo. b) Propuestas que los docentes implementarían.

Extraído y adoptado de Vilchez González, 2004.

Aportes y resultados de las entrevistas más significativas

1) Contexto Vulnerable:

a) *Conocimiento del Contexto Vulnerable*

Al adentrarnos en la temática abordada, las respuestas más relevantes de las *entrevistas* (en adelante, E.) son las siguientes:

- (...) *En cuanto al contexto social son familias muy humildes, bajo la línea de pobreza. Contexto de muchas violencias, adicciones, en donde siempre se está en sobresaltos. Ya sea por tiroteos, si van a comer a la noche o no van a poder comer. Sí, es un contexto de pobreza. En algunos casos, muy pocos de marginalidad con poca responsabilidad de sus hijos. Muchos otros humildes con trabajos que tratan de hacer lo que pueden* (E. N°2).

- *Los alumnos del colegio son de muy bajos recursos. Este año en particular los padres se ocupan un poco más, pero en general les faltan muchas cosas (...), Tienes que llamarlos continuamente para que puedan venir y poder resolver ciertas o determinadas situaciones* (E. N°3).

- *De nivel socioeconómico bajo* (E. N°5).

- *El contexto social de los estudiantes es de absoluta vulnerabilidad. Poco empleo con salarios no dignos, pobreza ambiental, escasez de recursos y violencia* (E. N°6).

- *En general los estudiantes pertenecen a familias con escasos recursos económicos, algunos además con viviendas precarias que no cuentan con los servicios esenciales. En cuanto a la dinámica familiar como en todos los contextos hay padres que acompañan y otros que no ya que también cargan con sus propias historias de maltrato y/o abandono* (E. N°7)

- *Es un contexto social bajo* (E. N°8)

- *El contexto es vulnerable en todos los aspectos* (E. N°10)

Los datos revelan que la mayoría de los docentes conceptualizan al contexto social vulnerable como una línea de pobreza y de bajo recursos que se compone de familias humildes. Sin embargo, en algunos casos, relatan que los padres se ocupan muy poco de los hijos. Otras en parte, mencionan la precariedad de las viviendas, la falta de alimentos, y que no cuentan

con los servicios esenciales necesarios para vivir. Un aspecto que repite de forma reiterada es la violencia con la que viven en el contexto.

b) *Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura en el Contexto Vulnerable*

Sobre el tema expuesto que ha sido abordado en los docentes, se extrajeron los siguientes resultados:

- En un contexto vulnerable la enseñanza aprendizaje (...) los chicos ya tienen un bagaje personal (...) con poco léxico, repetitivo o mal pronunciado. (...) no hay una cultura donde se les lee, en donde se escucha, se puede ver al otro prestándole atención. (...) muchos papas no le dan bolilla (...) Muchos quieren leer para aprender a jugar a los jueguitos. Creo que es un desafío enorme en los contextos de vulnerabilidad, no solo por eso, sino también porque muchas veces vienen con mucha hambre, muy mal dormidos. (...) Muchas veces es un doble desafío este tipo de contextos porque tiene que tener en cuenta varias variables que en otro contexto no pasan (E. N°2).
- Les cuesta bastante. El único estímulo que tienen para aprender es acá en la escuela. No tienen contacto con la lectura, ellos no tienen estímulos externos. La gran mayoría de las familias trabajan en casa de familias o en la construcción, o con algún trabajo de changas. No hay mucho acercamiento a lo que es la lectura y escritura (E. N°3).
- Cada uno tiene su contexto, no sé si todos tienen el mismo contexto social y si es vulnerable. Estamos en un barrio con ciertas características que influyen en lo actitudinal, emocional, sobre todo cuando vienen con una problemática muy puntual que paso algo en un día o en un fin de semana que puede interferir en su actitud, en su conducta o atención. Pero por eso no creo que tenga un gran problema de enseñanza aprendizaje (E. N°4).
- Necesitan enseñanza personalizada, explícita, dado que el ausentismo afecta de manera negativa en la continuidad pedagógica. En las casas, muy pocas familias pueden ayudarlos con las tareas (E. N°5).
- El aprendizaje de los estudiantes es heterogéneo. Influye en ello muchos factores. Falta de acompañamiento familiar, referentes, cuidadores no alfabetizados y/o con falta de tiempo por las tareas del trabajo. Ausencia de sus progenitores por diversos motivos (E. N°6).

- No creo que el contexto social sea el único factor que interviene o condicione el proceso de enseñanza aprendizaje. Si he observado a lo largo de los años que ciertas conductas de los padres (violencia, consumo, falta de oportunidades) desde ya influyen negativamente en el desarrollo de las habilidades escolares, del potencial cognitivo de los niños y niñas que obstaculizan el aprendizaje formal en la escuela primaria (E. N°7).
- Es un aprendizaje poco significativo donde requiere mucho acompañamiento y andamiaje por parte del docente (E. N°10).

Los datos revelan que los estudiantes poseen poco léxico, que se repite, y mal pronunciado. Además, no existe una cultura que incite la lectura, la escucha, y la atención de un otro. Mayormente, de los padres que no acompañan a sus hijos por diversas realidades, como, por ejemplo, trabajar, falta de tiempo, o que no saben cómo hacerlo. A ello se le suma las conductas diversas, tales como: la violencia y todo tipo de consumos. Un aspecto que se repite de forma constante es la existencia del hambre y que los niños no descansan de forma óptima. Sin embargo, una de las docentes aclara que les cuesta bastante aprender, donde el único lugar para que ocurra es en la escuela. Aun así, donde las docentes remarcan que el contexto es vulnerable, los factores que influyen están atravesados por lo actitudinal, emocional, y problemática que sucede en sus vidas. A raíz de ello, una de las docentes cree que no debería ser un factor condicionante para que se aprenda. Por último, una de las maestras recalca la importancia del acompañamiento y del andamiaje que ocurre dentro del aula.

Aportes y resultados de las entrevistas más significativas.

2) Lectoescritura:

a) *Actividades de la Lectoescritura en el aula*

En cuanto a la Lectoescritura en el aula, se obtienen las siguientes respuestas relevantes:

- Trabajamos con conciencia fonológica. Escuchan e identifican los sonidos que forman las palabras (E. N°1).
- En el aula trabajamos con un proyecto “Mateo”. Se trabaja mucho con la repetición, se trabaja con una apoyatura inicial, con los sonidos de cada letra. A cada grafema se le coloca un fonema secuenciada mente. Todas las semanas se trabaja con la misma letra. Se empieza con las vocales y después con las letras, ejemplo: M, la S etc. De

manera con guiones donde cada guion va una letra. Ejemplo: escribo cuatro rayitas y pongo AUTO (E. N°2).

- El primer ciclo se aborda con material concreto, agendas, cumpleaños, biblioteca. Todos los útiles tienen su nombre. Los chicos tienen escrito su nombre en el banco. Tenemos el proyecto Mateo, con los nombres, con los días de la semana, con tarjetas, con carteles (E. N°4).

- Enseñanza de los sonidos de las letras, que componen las sílabas y las palabras, de manera explícita. Usamos listas de palabras. Armamos oraciones sencillas (E. N°5).

- Hace varios años en nuestra escuela se utiliza la propuesta Mateo para el acceso a la lectura y escritura, a través de la enseñanza sistemática de la correspondencia fonema-grafema, la escritura de palabras desde 1er año y la lectura sistemática de textos por parte del adulto y en segundo ciclo del estudiante (E. N°6).

- Se trabaja a partir de la conciencia fonológica con actividades cortas y significativas para el alumno (E. N°10).

Los datos que se revelan por las maestras es que la mayoría trabajan con la conciencia fonológica donde a su vez, los niños acuden a la escucha, lo que les permite identificar los sonidos que forman las palabras. Otro aspecto que se menciona y se repite por la mayoría de las maestras es el proyecto “*Mateo y Dale*”. Algunas de las actividades que se abordan en el primer ciclo es con material concreto, tales como: agendas, cumpleaños, tarjetas y carteles. En cuanto a la enseñanza de sonidos, una de las maestras explica que acuden a la composición de sílabas y palabras de manera explícita donde se utiliza una lista con oraciones sencillas.

b) Factores influyentes en el Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura.

Del siguiente tema, se intenta extraer los datos más relevantes sobre cuáles son los factores influyentes en el Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura. En palabras de ellos:

- Factores afectivos, cognitivos y metacognitivos (E. N°1).
- Nosotras trabajamos con muchos juegos, el proyecto es que nos invita a jugar, a participar, crear, tienen que ir descubriendo las letras. Les gusta mucha lo lúdico. Ir descubriendo palabras con apoyatura visual (E. N°3).

- Siempre va a influenciar el ambiente del niño o niña. En esta escuela el ambiente general es el arte, ellos para rotulas las pinturas, el material están constantes con la lectura y escritura. Para mí es 100% el ambiente que tenga el aula (E. N°4).
- La motivación y la predisposición (E. N°5).
- Los factores podrían llegar a hacer: falta de motivación, poco acompañamiento familiar, diversos problemas neurológicos (debido a la ingesta de alcohol, drogas en el embarazo y también del padre que hay consumido (E. N°6).
- Generalmente la metodología de aprendizaje para que los chicos pueda apropiarse de los aprendizajes de lectoescritura (E. N°8).
- Influye en las propias habilidades del alumno desde lo cognitivo y sus intereses y también los factores externos como ser ejemplo el contexto socio familiar en el cual habitan, la modalidad institucional en facilitar este aprendizaje (E. N°9).
- Los factores influyentes son el contexto ambiental de lo que hay en sus casas. También del tipo de enseñanza de cada docente (E. N°10).

Los datos que se revelan demuestran que la mayoría de los factores que influyen son: el ambiente, la motivación, predisposición, lo afectivo, lo cognitivo y lo metacognitivo. Otra de las colaboradoras menciona la importancia del juego, de crear, y de ir descubriendo las palabras con apoyatura de lo visual. Además, exponen como inconveniente la falta de: motivación, el escaso acompañamiento de los familiares y los diversos problemas neurológicos que se deben a causa del alcohol y de las drogas, especialmente, en el embarazo. Sin embargo, una de las maestras recalca también el tipo de enseñanza que posee cada docente.

c) El fracaso en el Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura y la influencia del Contexto Vulnerable

En el siguiente punto, se aborda el fracaso del Aprendizaje y Enseñanza en la Lectoescritura y la influencia del Contexto Vulnerable. Los datos más relevantes arrojaron lo siguiente:

- Creo que el fracaso en la enseñanza-aprendizaje no es algo que se da solo en zonas vulnerables. Un factor que se da en la sociedad en todos los status económicos es la falta de acompañamiento de las familias, ya sea por falta de interés, de tiempo, etc. (E. N°1).

- No considero que haya un alto fracaso en la enseñanza aprendizaje (...) Cada vez estamos más abiertos a ver cuál es la fortaleza de cada nene y que lo pueda explotar ahí. No solamente lengua y matemática (E. N°2).
- No. Para mí la pandemia fue influenciado. Lo vi en diferentes escuelas donde trabajé, desde Belgrano hasta Don Torcuato donde trabajé en los últimos 3 años (E. N°4).
- (...) El “fracaso escolar” no es condición exclusiva del contexto social vulnerable, sin ir más lejos en clases sociales altas las pruebas aprender también evidenciaron fracaso en el acceso en tiempo y forma a la lectura, la escritura y la comprensión. Si podemos pensar que la falta de acompañamiento, de interés, cuestiones culturales o de escasa circulación de la palabra en ciertas familias pueda condicionar el aprendizaje (E. N°7).
- Puede suceder que los alumnos puedan frustrarse ante las dificultades con las que se encuentran y esto muchas veces se traduce en una frustración desde los docentes al ver que no se producen los avances u objetivos esperados (E. N°9).
- Sí, porque son alumnos que tienen menos oportunidades ya que vienen con menos bagaje cultural y de estímulos que puedan recibir en sus hogares asistiendo al colegio como único recurso que tienen para apropiarse de la lectoescritura (E. N°10).

Los datos obtenidos demostraron que el fracaso en la enseñanza-aprendizaje no es algo que solo se origine en las zonas vulnerables, sino que se refleja en todos los status económicos. Aun así, un factor que influye de forma directa es: la falta de acompañamiento por parte de las familias. En contraposición de lo anterior expuesto, otra de las maestras remarca la importancia en descubrir la fortaleza de cada niño para que pueda ser explotada. Además, denotan la influencia de la pandemia. Otro punto que revela una de las educadoras es: la falta de acompañamiento, de interés, cuestiones culturales o de escasa circulación de la palabra en ciertas familias pueden condicionar el aprendizaje. Una mirada particular, tal como lo expresa una de las entrevistadas, es la frustración que los docentes atraviesan los alumnos al ver que no aprenden. Un último aporte que revela una de las docentes es que, los estudiantes tienen menos oportunidades porque vienen a la escuela con un bagaje cultural escaso, como también, de pocos estímulos que reciben en los hogares, lo que implica como un único recurso para apropiarse de la lectoescritura.

d) Desafíos que los docentes se enfrentan con la Lectoescritura

En este punto, se propuso conocer los desafíos que los docentes enfrentan con la Lectoescritura. A continuación, se exponen los datos más relevantes del estudio:

- La falta de atención y concentración, ausentismo, problemas familiares o emocionales (E. N°1).
- (...) El desafío es en las familias que los traigan, que duerman, las dos primeras horas son importantes porque están más abiertos para aprender (E. N°2).
- A veces la conducta influye mucho. Este año me toco un grupo que son de muchas ganas en aprender y no mantienen mucho la atención. Son muy dispersos (E. N°3).
- Lo que más veo es que tienen dificultades para hacer una lectura comprensiva. Que los chicos lean en voz alta no significan que entiendan los que leen y creo que es donde hay que ajustar tanto en la primaria como en la secundaria seguramente la comprensión de textos (E. N°4).
- Los estudiantes en general tienen pocas oportunidades dentro de sus familias de circulación de la palabra, la lectura, la reflexión. Al ingreso a la escolaridad nivel inicial o primario es donde sus primeras experiencias con letras y números se despliegan requiriendo de un trabajo mucho más profundo. El uso indiscriminado de pantallas también condiciona el aprendizaje, los chicos y chicas se quedan hasta altas horas de la noche frente a las mismas por lo tanto no duermen la cantidad de horas que requiere el cerebro de un joven de esa edad por consecuencia lo aprendido tarda mucho más para anclarse en la memoria. Escaso conocimiento de vocabulario también influye en la lecto comprensión. Dificultades para mantener el foco atencional y por último (entre otros factores) el ausentismo escolar (E. N°7).
- Me parece que tiene que ver con los desafíos que todos los chicos acá en el Savio trabajan en el colegio porque en sus casas lamentablemente a veces no hay acompañamientos. Las mismas habilidades del niño, los intereses que poseen, las dificultades socioeconómicas de las cuales devienen tal vez las mismas carencias institucionales y del docente (E. N°9).
- Desafíos que enfrentamos son cognitivos, fonológicos, y conductual (E. N°10).

Los datos que se obtienen demuestran que algunos de los docentes enfrentan: falta de atención, concentración, problemas conductuales, cognitivos, fonológicos, ausentismo, problemas familiares y emocionales. Otras, recalcan la responsabilidad y el acompañamiento por parte de las familias. Sin embargo, una de las docentes menciona la dificultad que atraviesan los estudiantes en la lectura comprensiva. Un aporte relevante es la que expresa una de las maestras, donde evidencia la falta de oportunidad dentro de las familias, la poca circulación de la palabra, la lectura y la reflexión. Además, agrega que el uso indiscriminado de pantallas también condiciona el aprendizaje.

e) Herramientas que los docentes utilizan para trabajar la Lectoescritura

Los datos más significativos de los palpantes son los siguientes:

- Cuento: Mateo, Fichas de Lectoescritura (E. N°1).
- Cuando llegan se presenta a Mateo, que cuenta una historia con el libro que cuenta con episodios. Cada episodio está dividido en dos partes donde haces la presentación con un enigma que va a tener que investigar y en la segunda parte ya lo descubrió. Eso que tiene que descubrir son pistas que va dejando el mensajero secreto. De a poco van apareciendo los personajes y se van presentando o mostrando las letras. Esa letra se trabaja en el pizarrón todas las semanas. La vamos modelando, pintando con papelitos, o lápices y ahí colgamos un banderín con la letra y cosas que empiezan con esa letra. Vamos armando una cartelera. También se leen todos los días un libro muy corto de oraciones sencillas (E. N°2).
 - Fichas, fotocopias, pizarrón. Dictado, auto dictado, láminas (E. N°3).
 - Mucha lectura de enunciados, de consignas claves, el qué, cómo, el dónde para que ellos se puedan ubicar en el tiempo. Que ellos se puedan tener lectura autónoma, que puedan comprender lo que están leyendo. Que se pregunten que me está diciendo esto que yo estoy leyendo. Después también el ambiente, como dije antes (E. N°4).
 - Carteleras, juegos, relatos. Mateos, es el muñeco/personaje protagonista del proyecto (E. N°6).
 - Propuesta Mateo, cuentos, fichas de escritura, relatos orales y escritos, entre otros (E. N°7).
 - Propuesta Mateo y Dale, entre otras (E. N°8).
 - Proyecto Mateo y conciencia fonológica como ser la propuesta Dale (E. N° 9).

- Proyecto Mateo, Propuesta Dale (...) (E. N° 10).

Los datos que se obtienen revelan que la mayoría de las docentes utilizan como principal herramienta la *propuesta Mateo y Dale*. Sin embargo, otras docentes mencionan que usan: fichas, fotocopias, lectura, dictado, auto dictado, carteleras, relatos, juegos y láminas.

Aportes y resultados de las entrevistas más significativas

3) Psicopedagogía:

a) Importancia de la Psicopedagogía en el ámbito educativo

En el siguiente punto se aborda la importancia de la Psicopedagogía en el ámbito educativo. Los datos más relevantes arrojaron lo siguiente:

- Es primordial el acompañamiento de la psicopedagoga en la educación. Son el puente entre familias/ docentes, acompañan, diagnostican, asesoran en las adaptaciones curriculares, entre otras cosas. Su trabajo me parece fundamental (E. N°1).
- Es de suma importancia la psicopedagoga en la escuela ya que acompaña al docente con estrategias, con guías, acompaña a la familia. Tenemos en primer grado un gran problema que es el fonológico. Se dificulta mucho el proceso de enseñanza (E. N°2).
- Yo me apoyo mucho en el equipo de orientación. Por ejemplo, este año tengo un nene que no habla. No me habla a mí. Si viene lee, escribe, no logro que pueda hablarme. Hablamos con la madre, con la maestra del jardín, pero no significa que no aprenda. Si recurre al equipo cuando lo necesita y logro que me den herramientas para llevarlas a cabo (E. N°3).
- El equipo de orientación escolar acompaña al docente dentro y fuera del aula trabajando con los y las estudiantes con mayor dificultad de aprendizaje (E. N°6).
- Es la herramienta primordial para reflexionar, investigar y acompañar las dificultades de acceso al aprendizaje formal así mismo, es la herramienta para crear estrategias que colaboren con el docente en el desafío de enseñar en el mundo de hoy (E. N°7).
- Es fundamental para que los chicos salgan adelante (E. N°8).
- Tratar de diseñar distintos métodos para acompañar a los estudiantes en facilitarles la forma, el método de poder justamente alcanzar ese nivel pedagógico esperable (E. N°9).

Los datos que se recolectaron develan que la Psicopedagogía es primordial en el ámbito educativo, lo que permite ser un puente entre las familias y los docentes. Se agrega que es una disciplina que acompaña, diseña distintos métodos de enseñanzas, diagnóstica, asesora, y se encargan de las adaptaciones curriculares de los estudiantes brindando a su vez, estrategias específicas a los docentes. Sin embargo, algunas de ellas relatan que se apoyan en el equipo de orientación para recibir y adquirir herramientas. Otro punto que se señala es la importancia de la reflexión, como también, el de la investigación. A su vez, se indica como un punto fuerte para que los niños sigan adelante con sus estudios. Uno de los últimos aportes indica que permite diseñar distintos métodos para acompañar a los niños.

b) Propuestas que los docentes implementarían

En el siguiente punto se abordan las propuestas que los docentes implementarían en el ámbito educativo. Los datos más relevantes arrojaron lo siguiente:

- Juegos y trabajo cooperativo (E. N° 1).
- El trabajo uno a uno. El fijarme que cosas le gustan, trabajo más personalizado (E. N° 3).
- Hacer tareas adaptadas. Textos más cortos. Leer en voz alta con el alumno. Adaptar las actividades (E. N° 4).
- La prevención y no solo la detección de dificultades para realizar intervenciones a tiempo, el trabajo con las familias, las configuraciones de apoyo no solo para los niños que se encuentran en Proyecto de Inclusión, la articulación entre niveles, y el trabajo en redes (E. N° 5).
- Juegos, configuraciones de apoyo, adecuaciones curriculares, trabajo cooperativo, entre otros (E. N° 7).
- Entre las varias que se implementan estaría bueno que vengan psicopedagogas a capacitar a docentes del colegio y temas relaciones con la lectoescritura, comprensión de textos y alfabetización (E. N° 8).
- Un ambiente alfabetizador, bibliotecas y juegos didácticos y reglados (E. N° 10).

Los datos que se recolectaron revelan que las propuestas que los docentes implementarían en sus clases se basan en aplicar: juegos didácticos, reglados, el trabajo cooperativo y el interés personalizado de los estudiantes. Además, mencionan otras alternativas como, por ejemplo, las

tareas adaptadas, adecuaciones curriculares, utilizar textos más cortos, leer en voz alta con el alumno, la prevención en la detección de las dificultades para realizar intervenciones a tiempo en el aprendizaje, el trabajo con las familias, las configuraciones de apoyo, la articulación entre niveles, y el trabajo en redes. Añaden, como posible alternativa posible, por un lado, un ambiente alfabetizador. Y por otro, la implementación de la biblioteca. Por último, un aporte de gran relevancia que indica una docente es la relevancia de una capacitación de psicopedagogos con temas relacionados con la lectoescritura, la comprensión de textos y la alfabetización.

Discusión

En cuanto al objetivo general que emerge del supuesto básico de la investigación, se pretende analizar los factores influyentes del Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura en Contexto Vulnerable se pudo validar que, el ambiente, la motivación, y la predisposición del docente y del alumno impacta de forma directa en el aprendizaje. Además de lo expuesto, repercute la falta de acompañamiento de los familiares y los diversos problemas neurológicos a causa del alcohol y de las drogas, especialmente, en el embarazo de las madres. De acuerdo con lo que se menciona anteriormente, la investigación de Villegas-Effer, Avendaño, Cáceres et al. (2018) sobre: *“Los Factores que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de Tasajera, Colombia”* ofrece una mirada que se relaciona con la realidad del presente estudio evidenciando los factores que influyen en el aprendizaje, tales como: a) el material impreso, lo cual evidencia un rol importante en el aprendizaje del lenguaje escrito, facilitando el reconocimiento visual de las formas ortográficas y el acceso a diferentes significados, b) el conocimiento del alfabeto, lo que capacita a los estudiantes para aprender a leer al procesar y almacenar en la memoria las relaciones de letras y sonidos en palabras, c) dificultades no abordadas de escritura y lectura, lo que puede provocar consecuencias negativas (a mediano y largo plazo) afectando el desarrollo social, educativo y profesional de los niños, d) la conciencia fonológica, factor crucial en el aprendizaje de la escritura y lectura que implica la capacidad de reconocer y manipular los sonidos del lenguaje hablado, d) rol docente, lo que garantiza, por un lado, que los niños adquieran habilidades básicas de lectura y escritura. Y por otro, que incidan en el desarrollo de estrategias para promover y reforzar los procesos que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura, involucrando a la vez, a toda la comunidad educativa. Otro aporte fundamental es el que ofrece Frith (2004, citado en Pérez Reyes, p.7) cuando explica la importancia de las tres etapas del Aprendizaje de la lectoescritura (logográfica, alfabética y ortográfica). De acuerdo con lo expuesto, queda en evidencia que los factores que influyen son diversos. Por lo tanto, la importancia de conocer cada uno de ellos es de gran relevancia para que se aborde de una manera óptima, tanto en la escuela, como en el diálogo con las familias.

Respecto a los objetivos específicos, el primero de ellos describe el Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura en estudiantes del Primer Ciclo que se encuentran atravesados en un Contexto Vulnerable complejo. Por lo tanto, los datos que se recolectaron revelan que los estudiantes poseen poco léxico para comunicarse. Además de ello, no existe una cultura que incite la lectura, la escucha, y la atención de un otro. En este punto, se deja en evidencia que los padres no acompañan a sus hijos debido a diversas realidades complejas, como, por ejemplo,

trabajar para vivir, falta de tiempo, o que no saben cómo hacerlo. A ello se le suma las conductas problemáticas, como la violencia y el consumo de sustancias. Se añade la falta de descanso y alimentación de los niños, lo cual, como indica una de las docentes, infiere en el aprendizaje. Ante lo expuesto y para logra una mayor comprensión sobre la lectoescritura, se la puede conceptualizar, por un lado, como una capacidad y habilidad de leer y escribir. Y por otro, como la enseñanza y aprendizaje de la lectura simultánea con la escritura (RAE, 2014). Por otro lado, conforme a Ferreiro (2000), la lectura y la escritura se definen como herramientas fundamentales para el ser humano en la evolución de procesos más sofisticados de pensamiento, comunicación e interacción positiva con los demás y con el entorno (citado en Pérez reyes, 2019, p.5). En efecto, Arteaga Rolando, Mary América, y Carrión Barco describen a la lectoescritura como un conjunto de destrezas comunicativas que promueven la creación de significados y capacitan al individuo para participar en su entorno social. Es por ello que, en todos los niveles de educación formal surgen obstáculos en este ámbito, lo que implica un desafío considerable en la enseñanza de los procesos de lectoescritura para los docentes, así como en el aprendizaje de estos procesos por parte de los estudiantes (2022, p.2). Otra perspectiva distinta es la que ofrece Dengo, quien define a la lectoescritura como un método global o ideo visual escrito. En este punto, aclara que lo fundamental es reconocer globalmente las palabras y oraciones para luego, organizar las partes que la componen y así obtener un aprendizaje simultáneo (1998, citado en Del Castillo Salazar y Molano Estacio, 2022, p.11). En cuanto a lo expuesto anteriormente, se puede confirmar que aprender la lectoescritura es fundamental, tanto para el sistema educativo, como para vida misma, ya que constituye la base del aprendizaje académico y el desarrollo personal. En el entorno escolar, se puede observar como la capacidad de leer y escribir, lo que facilita el acceso al conocimiento en todas las áreas del currículo, promoviendo el éxito educativo. Además, en la vida diaria, la lectoescritura es esencial para la comunicación efectiva, la comprensión de información y la participación plena en la sociedad, permitiendo a las personas desenvolverse con autonomía y alcanzar sus metas personales y profesionales.

Sobre el segundo de ellos, donde se intenta explicitar el Contexto Vulnerable se demuestra que la mayoría de los docentes la definen como una línea de pobreza precaria y de bajo recursos que se compone de familias humildes. En algunos casos, prevalece la violencia y el consumo de sustancias. Aun así, mencionan la falta de alimentos y los servicios necesarios para vivir. En términos teóricos, Ander-Egg (1995) caracteriza el contexto social como un conjunto de componentes de una sociedad que influyen considerablemente en el ámbito del Trabajo Social. Por lo tanto, se compone de: la comunidad el estado del país donde se lleva a cabo el

Trabajo Social, su nivel de desarrollo y su sistema político, lo cual determina y motiva las necesidades de los usuarios y la dinámica de los procesos sociales (citado en Álvarez Ricardo, Benítez Baquero y Benítez Muñoz, 2020, p.23). En parte, Van Dijk (2013) explica al contexto social como un escenario, situación o circunstancia en las cuales surgen fenómenos o acciones que contribuyen al crecimiento y desarrollo de los individuos que se encuentran inmersos (citado en Álvarez Ricardo, Benítez Baquero y Benítez Muñoz, 2020, p.23). Un último aporte es el de Aarón Gonsalves (2016), donde afirma que el contexto social constituye un poderoso conjunto de fuerzas que influyen en la educación, como las consideraciones de ética, justicia social, cosmovisión, libertades, autoridades, poder, etc. (p.36). Respecto a la vulnerabilidad, se entiende en relación con algún tipo de amenaza, ya sean eventos de origen físico como sequías, terremotos, inundaciones o enfermedades, o amenazas de origen humano como contaminación, accidentes, hambrunas o pérdida del empleo (Alwang et al., 2001; Cardona, 2004; Hannigan, 1995; Hoffman y Oliver, 1999; Thywissen, 2006, citado en Ruiz Rivera, 2012, p.64). Desde otra perspectiva, Nichiata et al. la define como un proceso dinámico determinado por la interacción de varios elementos, como la edad, la raza, la etnia, la pobreza, el nivel educativo, el apoyo social y la presencia de factores agravantes para la salud. Por lo tanto, implica el riesgo que enfrenta una persona, sistema u objeto frente a amenazas inminentes, ya sean desastres naturales, desigualdades económicas, políticas, sociales o culturales (2008, citado en Palate Chango y Rosero Morales, 2021). De acuerdo a lo que se expresa, queda en evidencia la importancia de: a) conocer el contexto social de los estudiantes que se encuentran atravesados por la vulnerabilidad. Esto permite una comprensión más profunda de sus experiencias, desafíos y necesidades. Además, ayuda a interpretar su comportamiento, rendimiento académico y actitudes de manera más informada y empática, b) Adaptación de Estrategias Educativas, lo que permite entender el entorno vulnerable de los estudiantes para luego, adaptar las estrategias de enseñanza que resulten efectivas, c) Apoyo Emocional y Psicológico. Esto conlleva a que se reconozcan diversos factores que luego, permiten brindar el apoyo emocional necesario, creando un ambiente seguro y de confianza donde los estudiantes se sientan valorados y comprendidos, d) equidad en el aprendizaje, lo que requiere identificar y compensar las desigualdades, proporcionando recursos adicionales y oportunidades de apoyo a quienes más lo necesitan, e) mejora de la participación y rendimiento, lo que involucra adaptar el enfoque necesario para lograr que los estudiantes trabajen de una forma efectiva en el aula, f) fomentar la inclusión y el respeto, lo cual enriquece el ambiente de aprendizaje para todos los estudiantes, promoviendo la empatía y la colaboración, g) preparación para el futuro. En este punto, al proporcionar un apoyo

adecuado y comprensivo, se puede ayudar a preparar a los estudiantes para superar obstáculos futuros y alcanzar las metas personales y profesionales.

El tercer objetivo específico pretende detallar y se clasifica en dos partes: a) por un lado, se focaliza en las actividades que utilizan los docentes para trabajar con la Lectoescritura; b) y por otro, se enfoca en las herramientas que implementan los docentes dentro del aula.

a) Por lo tanto, y de acuerdo con las actividades se evidencia que la mayoría de las educadoras abordan la conciencia fonológica donde a su vez, los niños acuden a la escucha, lo que les permite identificar los sonidos que forman las palabras. Otro aspecto que se menciona y se repite por la mayoría de las maestras es el proyecto “*Mateo y Dale*”. Algunas de las actividades que se abordan en el primer ciclo es con material concreto, tales como: agendas, cumpleaños, tarjetas y carteles. En cuanto a la enseñanza de sonidos, una de las maestras explica que acuden a la composición de sílabas y palabras de manera explícita donde se utiliza una lista con oraciones sencillas.

b) Sobre las herramientas que utilizan en el aula, la mayoría de las docentes mencionan *la propuesta Mateo y la propuesta Dale*. Sin embargo, otras docentes anuncian que usan: fichas, fotocopias, lectura, dictado, auto dictado, carteleras, relatos, juegos y láminas.

En síntesis, se demuestra que dichas *actividades y herramientas* son fundamentales para promover el desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes, especialmente en contextos vulnerables, donde se busca brindar oportunidades de aprendizaje significativo y efectivo.

El cuarto objetivo específico, indagar la importancia de la *Psicopedagogía* en el ámbito educativo. En este punto, los datos que se recolectaron develan que la Psicopedagogía permite ser un puente entre las familias y los docentes. Se agrega que es una disciplina que acompaña, diseña distintos métodos de enseñanzas, diagnóstica, asesora, y se encargan de las adaptaciones curriculares de los estudiantes brindando a su vez, estrategias específicas a los docentes. Sin embargo, algunas de ellas relatan que se apoyan en el equipo de orientación para recibir y adquirir herramientas. Otro punto que se señala es la importancia de la reflexión, como también, el de la investigación. A su vez, indican como un pilar fuerte para que los niños sigan adelante con sus estudios. Uno de los últimos aportes indica que permite diseñar distintos métodos para acompañar a los niños. En términos teóricos, los aportes de Contino (2016), describen a la

psicopedagogía como una disciplina interdisciplinaria que fusiona dos campos de estudio: la psicología, centrada en entender al individuo y sus procesos mentales, y la pedagogía, enfocada en la educación, para abordar la educación desde una perspectiva psicológica. Su ámbito de estudio incluye a cualquier individuo inmerso en un proceso de aprendizaje y ofrece diversas áreas de actuación, como la institucional, educativa, de salud, laboral y clínica (citado en Solórzano-Mendoza, 2017, p.183). En parte, Müller (2008) la describe como la disciplina que se ocupa de las características del aprendizaje humano y cómo varía y se relaciona con distintos factores, proponiendo modelos teóricos y prácticos para abordar y prevenir problemas de aprendizaje (citado en Echeverría, 2018, p.6). Sobre lo que se menciona, se puede validar que la *Psicopedagogía* es una disciplina esencial para garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad, que atienda las necesidades individuales de todos los estudiantes, especialmente aquellos que se encuentran en contextos vulnerables. Por lo tanto, el enfoque holístico y la capacidad para diseñar intervenciones personalizadas la convierten en un pilar fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes.

El último de los objetivos específicos se focaliza en mencionar las propuestas que los docentes utilizan en sus clases respecto a la Lectoescritura, teniendo en cuenta el Contexto Vulnerable de los niños. Por lo tanto, y de acuerdo a los datos que se recolectaron, las educadoras comunican que usan: juegos didácticos y reglados. A su vez, fomentarían el trabajo cooperativo y el interés personalizado de los estudiantes. Además, mencionan otras alternativas de trabajo, como, por ejemplo, el de las tareas adaptadas, las adecuaciones curriculares, la lectura en voz alta con el alumno y el uso de la biblioteca. Otro aspecto para destacar son las intervenciones con el estudiante y con las familias a tiempo. Por último, un aporte de gran relevancia son las capacitaciones por parte de psicopedagogas con temas relacionados con la lectoescritura, la comprensión de textos y la alfabetización. Sobre lo que se menciona, se puede validar que las propuestas que se mencionan son importantes porque permiten: atender la diversidad, personalizar el aprendizaje, prevenir diversas dificultades, promover la colaboración interdisciplinaria entre profesionales, desarrollar habilidades socioemocionales, fomentar la autonomía, autoestima, colaborar con las familias, y mejorar la calidad educativa, contribuyendo así al desarrollo integral y al éxito académico de todos los estudiantes que atraviesan un contexto vulnerable.

Aportes y Contribuciones de la Investigación

En el ámbito de la educación en el *Nivel Primario del Colegio Santo Domingo Savio*, la importancia de la lectoescritura trasciende el simple acto de leer y escribir, representando un pilar fundamental en el desarrollo educativo y personal de cada individuo. Asimismo, en los contextos vulnerables, donde las barreras socioeconómicas y culturales pueden limitar el acceso a recursos educativos adecuados, la competencia en lectoescritura se convierte en un factor crucial para la inclusión y la equidad educativa. Es por ello que el estudio que se desarrolla incluye una mirada psicopedagógica que se emerge como un campo indispensable en este escenario, enfocándose en comprender y abordar las necesidades específicas de aprendizaje de cada estudiante, especialmente aquellos que enfrentan desafíos adicionales debido a su contexto social.

Por lo tanto, los *aportes y contribuciones* de la presente investigación son esenciales para desarrollar estrategias educativas efectivas que se basan en evidencia empíricas. A continuación, se mencionan, por un lado, los aportes. Y por otro, las contribuciones:

a) Aportes:

Identificación de Factores de Influencia: Ayuda a identificar factores socioeconómicos, emocionales y contextuales que influyen en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en niños de contextos vulnerables, permitiendo una intervención más precisa y efectiva.

Desarrollo de Estrategias de Intervención: Proporciona estrategias específicas de intervención psicopedagógica que pueden ser implementadas para mejorar las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes, adaptándose a sus necesidades individuales y contextuales.

Rol Docente: Ofrece formación y recursos para los docentes, capacitándolos en el uso de enfoques psicopedagógicos que mejoren la enseñanza de la lectoescritura y el manejo de las dificultades de aprendizaje en contextos vulnerables.

Adaptación Curricular: Promueve la adaptación curricular y la inclusión de metodologías de enseñanza que sean cultural y contextualmente relevantes para los estudiantes, mejorando su comprensión y participación activa en el proceso educativo.

Apoyo Socioemocional: Integra el apoyo socioemocional en las intervenciones educativas, reconociendo la importancia de abordar las emociones y el bienestar psicológico de los estudiantes para facilitar su aprendizaje.

Participación Familiar: Desarrolla estrategias para involucrar a las familias en el proceso educativo, creando un entorno de apoyo que refuerce las habilidades de lectoescritura de los niños y promueva un aprendizaje continuo en el hogar.

Promoción de Habilidades Metacognitivas: Fomenta el desarrollo de habilidades meta cognitivas en los estudiantes, enseñándoles a reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje y a utilizar estrategias efectivas para mejorar su comprensión lectora y escritura.

Seguimiento permanente de las Intervenciones: Desarrollo de modelos de intervención sostenibles que puedan ser implementados a largo plazo, asegurando que las mejoras en lectoescritura y el apoyo psicopedagógico tengan un impacto duradero en la vida de los estudiantes.

b) Contribuciones:

Identificación de Necesidades Específicas: La investigación permite identificar las necesidades particulares de los estudiantes en contextos sociales vulnerables en cuanto a habilidades de lectoescritura, como las dificultades específicas que enfrentan y los recursos necesarios para apoyar su aprendizaje.

Desarrollo de Estrategias de Intervención Efectivas: Contribuye al desarrollo y la implementación de estrategias psicopedagógicas específicas que son efectivas para mejorar las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes, lo cual se adapta a sus contextos y características individuales.

Herramientas a Docentes: Proporciona herramientas y enfoques psicopedagógicos que les permitan atender de manera más efectiva las necesidades educativas de sus alumnos vulnerables.

Promoción de la Inclusión y la Equidad Educativa: Contribuye a promover prácticas educativas inclusivas y equitativas que aseguren que todos los estudiantes, sin importar su contexto social, tengan acceso a una educación de calidad y oportunidades de aprendizaje justas.

Fomenta el Desarrollo Socioemocional y Metacognitivo: Promueve el desarrollo de habilidades socioemocionales y metacognitivas en los estudiantes, ayudándoles a comprender y regular sus emociones, así como a reflexionar sobre sus propios procesos de aprendizaje y mejorar sus estrategias de estudio.

Fortalecimiento de Vínculos entre Escuela, Familia y Comunidad: Facilita la colaboración entre la escuela, las familias y la comunidad para apoyar el desarrollo educativo de los

estudiantes vulnerables, fortaleciendo los vínculos familiares y comunitarios que son fundamentales para el éxito educativo.

Impacto Duradero en la Calidad de Vida de los Estudiantes: Contribuye a mejorar la calidad de vida de los estudiantes en contextos vulnerables a largo plazo, proporcionándoles las habilidades y competencias necesarias para su desarrollo personal, educativo y profesional, incluyendo la participación primordial de la familia.

Limitaciones de la Investigación

Por lo tanto, la siguiente investigación presenta diversos desafíos significativos debido a las múltiples limitaciones que pueden surgir en este ámbito. En particular, al abordar la educación primaria de niños en situaciones de vulnerabilidad, se encuentran obstáculos que afectan la efectividad de las intervenciones educativas y la falta de conocimiento del campo.

Respecto a las limitaciones en la investigación de la *lectoescritura*, tales como: la temporalidad y seguimiento de los estudiantes, las dificultades en la implementación de programas educativos, la falta de recursos y la participación limitada de la comunidad, impactan directamente en la comprensión y mejora de la enseñanza de la lectoescritura en este contexto específico.

En cuanto al contexto vulnerable, donde muchos niños enfrentan desafíos adicionales como: la falta de estímulos externos, escasez de acceso a la lectura y escritura fuera del entorno escolar, y condiciones socioeconómicas desfavorables, la labor educativa se ve aún más comprometida. En este sentido, la necesidad de adaptar e incluir estrategias psicopedagógicas innovadoras y programas educativos específicos para atender las necesidades de estos estudiantes se vuelve imperativa para promover un aprendizaje efectivo y equitativo en el ámbito de la lectoescritura.

A continuación, se presentan las siguientes *limitaciones*:

- **Difícil acceso a la Población Vulnerable:** Dificultades para acceder al lugar a causa de múltiples factores, como, por ejemplo: *barreras geográficas* (comunidades que pueden estar ubicadas en áreas de difícil acceso), *barreras logísticas* (falta de direcciones claras de las viviendas de las familias), *barreras administrativas* (solicitudes de permisos a las autoridades del lugar), *inseguridad y violencia*, *limitaciones económicas de las comunidades*, entre otras.
- **Falta de Recursos Materiales:** Ausencia de recursos financieros y materiales para llevar a cabo trabajos exhaustivos y de alta calidad.
- **Falta de Personal Capacitado:** Limitaciones en la disponibilidad de personal capacitado y especializado.
- **Falta de Compromiso del Personal:** Escasa colaboración por parte del personal educativo que no logra comprometerse con la comunidad en general.

- Ausencia de los Datos Familiares: Diversos desafíos para obtener información de las familias y los niños en situaciones vulnerables, lo cual imposibilita llevar a cabo un registro claro y personalizado de los estudiantes.
- Problemas para Sostener las Intervenciones: El inicio de las intervenciones pueden interrumpirse debido a cambios en las políticas educativas, financiamiento y personal. Por lo tanto, La implementación de intervenciones educativas en contextos vulnerables puede enfrentar obstáculos como la resistencia institucional, la falta de apoyo de la comunidad, y la capacidad limitada de los docentes para llevar a cabo las intervenciones de manera efectiva.

Líneas de investigaciones Futuras

Algunas posibles líneas de investigación futuras sobre el aprendizaje y enseñanza de la lectoescritura en contextos vulnerables, donde e incluye a la psicopedagogía podrían incluir:

- ❖ Utilización de las Nuevas Tecnologías de la Comunicación y de la Información: Investigar cómo la tecnología educativa, como aplicaciones móviles, plataformas en línea y herramientas digitales, puede ser utilizada de manera efectiva para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en niños en contextos vulnerables, evaluando su accesibilidad, impacto en el aprendizaje y aceptación por parte de los estudiantes y docentes.
- ❖ Desarrollo de competencias socioemocionales: Explorar cómo el desarrollo de competencias socioemocionales, como la autoestima, la motivación y la resiliencia, puede influir en el aprendizaje de la lectoescritura en contextos vulnerables, investigando cómo estas habilidades pueden mejorar el rendimiento académico y la participación de los estudiantes en el proceso de enseñanza.
- ❖ Desarrollo de Programas de Alfabetización Temprana: Realizar un estudio sobre la efectividad de programas de alfabetización temprana en preescolar y su impacto en el éxito futuro en lectoescritura de niños en contextos vulnerables, evaluando diferentes metodologías y enfoques pedagógicos.
- ❖ Adaptación curricular y recursos educativos: Estudiar la efectividad de programas y recursos educativos diseñados específicamente para abordar las necesidades de los estudiantes en situación de vulnerabilidad en el área de lectoescritura, incluyendo la adaptación curricular, la diversificación de materiales y la atención individualizada para promover un aprendizaje más inclusivo y equitativo.
- ❖ Psicopedagogía como beneficio. Examinar cómo la integración de la *Psicopedagogía* puede beneficiar a la práctica docente y el desempeño del estudiante de la comunidad educativa.
- ❖ Formación Psicopedagógica a docentes: Acudiendo a una capacitación y formación *Psicopedagógica*, investigar cómo la formación inicial y continua de los docentes puede mejorar la enseñanza de la lectoescritura en contextos vulnerables, examinando cómo los programas de formación y las prácticas pedagógicas pueden fortalecer la capacidad de los educadores para atender las necesidades específicas de los estudiantes en situaciones de vulnerabilidad social.

- ❖ Charlas educativas a las familias. Realización de charlas educativas a las familias con determinados temas. Algunos de ellos se pueden centrar en: *a) Comunicación y Colaboración Familiar, b) Contención, Escucha y Apoyo, c) Responsabilidad y Compromiso*, entre otros.

En síntesis, es preciso mencionar que dichas *líneas de investigación* pueden, por un lado, contribuir significativamente al avance del conocimiento en el campo del aprendizaje y enseñanza de la lectoescritura en contextos vulnerables. Y por otro, la mirada psicopedagógica promovería nuevas perspectivas y enfoques para mejorar la calidad educativa de todos los niños.

Propuestas de Intervención

Por lo tanto, es importante señalar que dicho estudio pretende conocer en profundidad el tema en cuestión para que luego, y desde un *Abordaje Psicopedagógico*, se exploren, se diseñen, y se realicen diversas intervenciones posibles que se dirijan a todos los integrantes de la institución educativa.

A continuación, se puede observar una lista de *propuestas de intervención* organizada con: *tema, el objetivo, y la evaluación*. La misma, permite abordar a las necesidades educativas de los estudiantes (incluyendo la participación de la comunidad educativa, de las familias, de los cuidadores y de los tutores responsables) que se encuentran atravesados por un contexto vulnerable complejo. A raíz de lo que se menciona, y desde un *enfoque psicopedagógico*, se intenta promover un desarrollo integral en el área de la lectoescritura.

En cuanto a las *propuestas de intervención*, se mencionan las siguientes:

- a) ***Implementar un programa de tutoría individualizada:*** Focalizada a niños con dificultades en lectoescritura, brindando apoyo personalizado y estrategias adaptadas a sus necesidades específicas.
 - ❖ ***Objetivo:*** Mejorar las habilidades de lectura y escritura de los niños de forma regulada.
 - ❖ ***Evaluación:*** Medir el progreso del reconocimiento de letras, sonidos y la capacidad de formar palabras de los estudiantes.
- b) ***Organizar talleres educativos para la comunidad:*** Realizar charlas sobre la importancia de las estrategias para apoyar el desarrollo de habilidades de lectoescritura en el hogar, promoviendo la colaboración entre la escuela y la familia.
 - ❖ ***Objetivo:*** Fomentar la participación de la familia en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.
 - ❖ ***Evaluación:*** Realizar encuestas de satisfacción a las familias que incluya las propuestas e ideas que ellos deseen.
- c) ***Implementar un programa de educación emocional en el aula:*** centrado en el desarrollo de habilidades como la autoestima, la motivación y la resiliencia, para favorecer un ambiente propicio para el aprendizaje de la lectoescritura.
 - ❖ ***Objetivo:*** Fortalecer las competencias socioemocionales de los estudiantes para mejorar su rendimiento académico en lectoescritura.
 - ❖ ***Evaluación:*** Realizar debates grupales y encuestas de satisfacción a los niños que incluya las propuestas e ideas que ellos deseen.

- d) **Desarrollar espacios de Lectura en la comunidad:** Crear espacios de lectura en la comunidad para que sean accesibles para los estudiantes y las familias.
- ❖ **Objetivo:** Fomentar el interés y el hábito de la lectura entre los niños y sus familias.
 - ❖ **Evaluación:** Evaluar la frecuencia del uso de estos espacios y su impacto en las habilidades de lectura de los estudiantes.
- e) **Formación continua a los educadores:** Brindar técnicas diferenciadas de enseñanza de la lectoescritura, adaptadas a la diversidad de perfiles y estilos de aprendizaje presentes en el aula.
- ❖ **Objetivo:** Capacitar a los docentes en estrategias pedagógicas inclusivas para atender las necesidades de los estudiantes en contextos vulnerables.
 - ❖ **Evaluación:** Evaluar el impacto de la capacitación de los maestros a cargo de profesionales capacitados.
- f) **Intervención Psicopedagógica Personalizada:** Específicamente para los estudiantes que presenten dificultades en la lectoescritura.
- ❖ **Objetivo:** Abordar de manera efectiva las necesidades de los estudiantes, ayudándolos a superar barreras y alcanzar su máximo potencial.
 - ❖ **Evaluación:** Medir el progreso de los niños de forma regulada en un tiempo específico para llevar a cabo un registro (semanal, mensual, bimestral, trimestral, etc.)
- g) **Monitoreo y evaluación permanente:** Establecer mecanismos de evaluación regular, como, por ejemplo: observaciones en el aula, y encuestas a estudiantes y maestros.
- ❖ **Objetivo:** Implementar un sistema de monitoreo y evaluación continua para medir el progreso y efectividad de las intervenciones realizadas.
 - ❖ **Evaluación:** Utilizar los datos recopilados para ajustar y mejorar las intervenciones en tiempo real y que pueda perdurar y sostenerse en el tiempo.

Referencias

- Adriel L., M. (2013). *El cuerpo del psicopedagogo: construcción cultural protagonista de su práctica profesional*. (tesina, Universidad FASTA, Facultad de Ciencias de la Educación).
<https://core.ac.uk/download/pdf/49224386.pdf>
- Aguilera, A. (2020). La intervención psicopedagógica en contextos de vulnerabilidad social. Facultad de Ciencias de la Educación y Psicopedagogía. Trabajo Final de carrera de la Licenciatura en psicopedagogía. <https://dspaceapi-test.uai.edu.ar/server/api/core/bitstreams/c82e2a4b-8f60-4de6-9b58-399da28dead9/content>
- Ahedo Ruiz, J. (2018). ¿Qué aporta John Dewey acerca del rol del profesor en la educación moral? *Foro de Educación*, 16 (24), 125-140.
https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKewjkubjpiYaFAxUblJUCHYSACXoQFnoECA4QAQ&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F6486244.pdf&usg=AOvVaw0_how1FjU-B45RDH9cqRUI&opi=89978449
- Álvarez Arboleda, L., M. (2007). El estudio del aprendizaje desde el modelo asociacionista y el modelo funcionalista: un recorrido histórico. *Informes Psicológicos*, N° 9 p. 121-134.
https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5229791.pdf&ved=2ahUKewjJ_9Wpp5CFAXUvqZUCHTmSD6EQFnoECA8QAQ&usg=AOvVaw26d_RGx3OLag625ZFkpEfS
- Álvarez Ricardo, S., Benítez Baquero, D. y Benítez Muñoz, L. (2020). Los contextos sociales y la formación en Trabajo Social: un análisis desde los estudiantes de práctica de la Corporación Universitaria del Caribe CECAR /. Corporación Universitaria del Caribe - CECAR.
<https://repositorio.cecar.edu.co/handle/cecar/7401>
- Ander-Egg, E. (1995). *Diccionario de trabajo social*. Buenos Aires: AR: LUMEN.
- Angulo, M., L., Godoy, M., A., Lagrotteria Medina, A., I., y Toscano, V., M. (2020). Intervención psicopedagógica en la institución educativa. Tesis para la obtención del título de grado de Licenciada en Psicopedagogía. Universidad Católica de Córdoba.
http://pa.bibdigital.ucc.edu.ar/2879/1/TF_Angulo_Godoy_Lagrotteria_Toscano.pdf
- Arias, W., L. (2001). Sócrates el primer constructivista. *Paradigma Educativo*, Vol. 3(5), 11-13.
- Arias, W., L. (2008). *Fundamentos del Aprendizaje*. Arequipa: Vicarte.

- Arias Gallegos, W., L., y Oblitas Huerta, A. (2014). Aprendizaje por descubrimiento vs. Aprendizaje significativo: Un experimento en el curso de historia de la psicología. *Boletim - Academia Paulista de Psicologia*, 34(87), 455-471.
http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-711X2014000200010&lng=pt&tlng=es
- Aarón Gonzalvez, M. A., (2016). El contexto, elemento de análisis para enseñar. *Zona Próxima*, (25), 34-48. <https://www.redalyc.org/pdf/853/85350504004.pdf>
- Arteaga Rolando, M. A., y Carrión-Barco, G. (2022). Modelo de lectoescritura. Percepciones y retos desde la pedagogía conceptual. *Revista Conrado*, 18(84), 84-91.
<http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v18n84/1990-8644-rc-18-84-84.pdf>
- Ascolani, A. (1999). Historia de la Historiografía Educacional Argentina. Autores y Problemáticas (1910-1990). *La Educación en Argentina. Estudios de Historia* (pp. 1-33). Ediciones del Arca. https://www.conicet.gov.ar/new_scp/detalle.php?keywords=&id=21095&libros=yes
- Alwang, J., P. Siegel and S. Jorgensen (2001), Vulnerability: a view from different disciplines, Social Protection Discussion Paper Series, Banco Mundial Washington.
- Azar, E. (2012). Reflexiones sobre el campo psicopedagógico. la psicopedagogía escolar. *Diálogos Pedagógicos*, 10 (20), 74-98.
- Azar, E. (2016). Reflexiones sobre el diagnóstico e intervención psicopedagógica en la escuela: la psicopedagogía escolar. En S. Gómez, *Psicopedagogía. Indagaciones e intervenciones*. Córdoba: Brujas.
- Baquero, R. (2008). De las dificultades de predecir: educabilidad y fracaso escolar como categorías riesgosas. En Baquero, R.; Pérez, A. V. y Toscano, A. G. (Comps.) *Construyendo posibilidad. Apropriación y sentido de la experiencia escolar*. Rosario: Homo Sapiens.
https://drive.google.com/file/d/1BG0UXspj19FLW3ljNc9rmzCbJYyuiuNc/view?usp=drive_link
- Bayliss Smith, T. (1991). Food security and agriculture sustainability in the New Guinea Highlands: vulnerable people, vulnerable places”, en *IDS Bulletin*, Sussex, Reino Unido.
- Beatriz Oro, L., Menghi, M., S., Richaud, M., C., y Ghiglione, M. (2015). Educar en medios socialmente vulnerables: el valor de la capacitación docente. *Contextos Educativos, Revista*

De Educación, (18), 79-92.

<https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/2626>

- Bertrán, A. (2020). La psicopedagogía y los contextos educativos en tiempos de pandemia. Reflexiones sobre las prácticas profesionales. *Revista de Psicología y Psicopedagogía V* 37-38. Facultad de Psicología y Psicopedagogía. Universidad del Salvador, Buenos Aires, Argentina. <https://p3.usal.edu.ar/index.php/psicol/article/view/5993>
- Blancas Torres, E. K., (2018). Educación y desarrollo social. *Horizonte de la Ciencia*, 8(14), 113-121. <https://www.redalyc.org/journal/5709/570960866008/html/>
- Bruner, J. S. (1961). The act of discovery. *Harvard Educational Review*.
- Bruner, J. (1997). La educación, puerta de la cultura. Madrid.
- Buchanan-Smith, M. y Maxwell, S. (1994). Linking relief and development: an introduction and overview, en *IDS Bulletin*, Sussex, Reino Unido.
- Busso, G. (2005). Pobreza, exclusión y vulnerabilidad social. Usos, limitaciones y potencialidades para el diseño de políticas de desarrollo y de población. En VIII Jornadas Argentinas de Estudios de Población (AEPA). Tandil, Provincia de Buenos Aires. CD. <https://www.redaepa.org.ar/jornadas/viii/AEPA/B10/Busso,%20Gustavo.pdf>
- Cadreja, M. A. (1990). John Dewey: Propuesta de un modelo educativo: I. Fundamentos. *Aula Abierta*, N°55 (pp.61-87). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2781489>
- Calderón Solís, P., L., y Loja Tacuri, H., J. (2018). Un cambio imprescindible: el rol del docente en el siglo XXI. *ILLARI*, (6), 35-40. <https://www.aacademica.org/margarita.calderon/2.pdf>
- Canedo, C. G., Reyes, A., y Chicharro, M., P. (2017, noviembre 20-24). *Formación inicial de docentes de educación básica: una mirada desde los actores*. XIV Congreso Nacional de Investigación Educativa. San Luis Potosí, México. <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0700.pdf>
- Cardona, O. (2004). The need for rethinking the concepts of vulnerability and risk from a holistic perspective: a necessary review and criticism for effective risk management”, in Bankoff, G. (ed.), *Mapping vulnerability. Disasters, development & people*, Earthscan, London, pp. 37-51. https://www.researchgate.net/publication/254267457_The_Need_for_Rethinking_the_Conce

[pts of Vulnerability and Risk from a Holistic Perspective A Necessary Review and Criticism for Effective Risk Management](#)

Cassany, D., Luna, M., y Sanz, G. (2002). *Enseñar lengua*. Barcelona: Ed. Graó.

<https://capacitacionsscc.wordpress.com/wp-content/uploads/2015/07/cassany-d-luna-m-sanz-g-ensenar-lengua.pdf>

Castillo Córdova, G. E., Sailema Moreta, J. E., Chalacán Mayón, J. B., y Calva Abad, A. (2022). El rol docente como guía y mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(6), 13911-13922.

<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/4409>

Castro-Azuara, M. C.; Domínguez-Ángel, R & Nava-Nava, R. (2020). Representaciones sobre prácticas letradas de estudiantes universitarios en situaciones vulnerables. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 12 (25), 3-20.

<https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/MAGIS/article/view/26609/22576>

Centeno Partida, M., L., Valdés Dávila, M., G., y Gómez López, L, F. (2021). Prácticas de literalidad con niños de contextos urbanos vulnerables: lo cognitivo y lo sociocultural. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, vol. núm. 2, pp. 201-232, 2021.

<https://www.redalyc.org/journal/270/27065158005/html/>

Chambers, R. (1989). Vulnerability: How de poor cope? IDS Bulletin, Sussex, Abril.

Chambers, R. (1995). Poverty and Livelyhoods: Whose reality Counts? Discussion Paper No. 347, IDS, Sussex, Gran Bretaña.

Cohen, N., y Gómez Rojas, G. (2019). *Metodología de la investigación, ¿para qué?: la producción de los datos y los diseños. Acerca de la medición y el dato 1. Primera parte: ¿Es posible medir en las ciencias sociales?* Teseo.

http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20190823024606/Metodologia_para_que.pdf

Condori, P., T. (2016). Enseñanza y desarrollo personal. RIP: *Pluralidad en la Ciencia con Enfoque Psicológico*, 75-86. http://www.scielo.org.bo/pdf/rip/n16/n16_a05.pdf

- Del Castillo Salazar, D., Y., y Molano Estacio, M. (2022). Fortalecimiento de la lectoescritura a partir de la lectura recreativa en los alumnos del grado cuarto del club de refuerzo escolar “Funny Learning” de Tumaco – Nariño. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/48904/Dydelcastillos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Dengo, M. (1998). *Educación Costarricense*. San José, Costa Rica: EUNED 293.
- Díaz, J. y Martins, A. (1986). *Estrategias de enseñanza-aprendizaje*. Costa Rica: Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura.
- De Juanas Olivia, A., y Beltrán, J.A. (2014). Valoraciones de los estudiantes de ciencias de la educación sobre la calidad de la docencia universitaria. *Revista Educación XXI*, 17(1), 59-82. <http://revistas.uned.es/index.php/educacionXXI/article/view/10705/11299>
- Dewey, J. (1916). *Democracy and Education*. New York: Macmillan.
- Dirección General de Coordinación Operativa y Capacitación. (10 de octubre de 2011). *La situación de vulnerabilidad social de la infancia y la adolescencia*. <http://institutocienciashumanas.com/wp-content/uploads/2020/03/Material-de-apoyo-para-capacitacion-docente-la-vulnerabilidad-social-de-la-infancia-y-la-adolescencia.pdf>
- Diuk, B., Ferroni, M., Mena, M., y Barreyro, J-P. (2017). Respuesta a la Intervención y escritura en niños de grupos sociales vulnerados. *Páginas de Educación*, 10 (2), 96-110. http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-74682017000200096
- Diuk, B., Gacio, MG, González, AM y Mena, M. (2023). El aprendizaje de la escritura en la población infantil de sectores vulnerados de Argentina por medio de un modelo de intervención pedagógica. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 23 (3),1-22. <https://www.redalyc.org/journal/447/44775742005/html/>
- Dorsch, F. (1985). *Diccionario de psicología*. Barcelona: Herder.
- Doval Salgado, L. (1979). Acercamiento etimológico al término: educación. *Revista Española de Pedagogía*. <https://reunir.unir.net/handle/123456789/7954>
- Durkheim, E. (1976). *Educación como socialización*. Salamanca.

- Echavarría Grajales, C., V. (2003). La escuela un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, vol. 1, N°. 2. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77310205>
- Echeverría, H. (2018). El rol del psicopedagogo laboral en empresas. Una perspectiva desde los empleados de Recursos Humanos. Tesis. Universidad Nacional de San Martín (UNSAM). <https://ri.unsam.edu.ar/bitstream/123456789/1815/1/TFE%20ESHUM%202018%20CPC.pdf>
- Emst-Slavit, G. (2001). Educación para todos: La Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner. *Revista de Psicología de la PUCP*. Vol. XIX, 2. <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/psicologia/article/view/3633/3613>
- Escotet, M. (1991). *Aprender para el futuro: la educación como paradigma transcultural*. Ediciones de la Fundación Ciencia, Democracia y Sociedad. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=174998>
- Etchebarne, A. (2 de octubre de 2023). *La revolución educativa: el cambio necesario para la Argentina*. Infobae. <https://www.infobae.com/opinion/2023/06/23/la-revolucion-educativa-el-cambio-necesario-para-la-argentina/>
- Equipo del Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo (2023). *Resumen del informe de seguimiento de la educación en el mundo, 2023: tecnología en la educación: ¿una herramienta en los términos de quién?* UNESDOC, Biblioteca digital. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000386147_spa
- Espinoza Freire, E., E. (2020). Características de los docentes en la educación básica de la ciudad de Machala. *Transformación*, 16(2), 292-310. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2077-29552020000200292&script=sci_abstract
- Fernández, A (2010). Los idiomas del aprendiente; análisis de modalidades de enseñanza en familias escuelas y medios. Buenos aires. Ediciones Nueva Visión.
- Ferreiro, E., y Gómez Palacio, M. (2000). Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México: Siglo XXI.
- Filidoro, N., Dubrovsky, S., Rusler, V., Lanza, C., Mantegazza, S., Pereyra, B., Serra, C. (compiladoras). (2017). *Pensar las prácticas educativas y psicopedagógicas: I Jornada de Educación y Psicopedagogía: (FFyL, UBA)*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires.

http://publicaciones.filo.uba.ar/sites/publicaciones.filo.uba.ar/files/Pensar%20las%20pr%C3%A1cticas%20educativas%20y%20psicopedag%C3%B3gicas_interactivo_0.pdf

Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. Madrid: Siglo XXI.

Frith, U. (2004). *Autismo: Hacia una explicación del enigma*. Madrid: Alianza Editorial

Fundación Encuentro. (1997). Informe España 1996, una interpretación de su realidad social. Madrid, CECS.

Gardner, H. (1996). *Intelligence: Multiple Perspectives*. Fort Worth, TX: Harcourt Brace.

Granata, M. L., Chada, M. D., y Barale, C. (2000). La enseñanza y la didáctica. Aproximaciones a la construcción de una Nueva relación. *Fundamentos en Humanidades, I* (1).

<https://www.redalyc.org/pdf/184/18400103.pdf>

González, D., y Labandal, L. (2018). La infancia en contextos de vulnerabilidad: la educación como apuesta al futuro. <https://feeye.uncuyo.edu.ar/web/X-CN-REDUEI/eje2/Gonzalez.pdf>

Guibert, M. (1988). *Historia de la Educación Argentina: Desde la época colonial hasta la iniciación del primer período de la Organización Nacional*.

<http://www.bnm.me.gov.ar/gjga1/documentos/EL002785.pdf>

Hannigan, J. (1995). *Environmental sociology. A social constructionist perspective*, Routledge, London.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación. 6ta Edición*. McGraw-Hill Education.

https://www.academia.edu/32697156/Hern%C3%A1ndez_R_2014_Metodologia_de_la_Investigacion

Hoffman, S. and A. Oliver Smith (1999). "Anthropology and the angry Earth: an overview", in Oliver Smith, A. and S. Hoffman (eds.), *The angry Earth. Disaster in anthropological perspective*, Routledge, London, pp. 1-16.

Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación (IIPÉ-UNESCO) y Sistema de Información de Tendencias Educativas en América Latina (SITEAL). (2019). *Nivel Primario. Educación Básica*.

https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_informe_pdfs/sitea_educacion_primaria_20190521.pdf

- Jofré, A., R., y Expósito, C., D. (2020). Implementación de la Ley de Educación Nacional 26206: motivos que impulsaron su sanción. *Itinerarios Educativos, la revista del INDI, Núm.15*, e0014.
<https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/publicaciones/index.php/Itinerarios/article/download/11019/15161?inline=1>
- Labrunée, M. E. y Gallo, M. E. (2005). Vulnerabilidad social: el camino hacia la exclusión. En Lanari, María Estela, (Ed.), Trabajo decente: diagnóstico y aportes para la medición del mercado laboral local (pp. 133-154). Mar del Plata, Argentina: Suárez.
<https://nulan.mdp.edu.ar/id/eprint/716/>
- Lobrot, J. (1974). *La recherche en science de l'éducatió*. En: Contreras, D. (1994) (Ed.). Enseñanza, currículum y profesorado. Madrid: Aka.
- López, J. M. (1997). *Lenguas en contacto* (Vol. 47). Arco Libros.
- Longhurst, R. (1994). *Conceptual frameworks for linking relief and development* en IDS Bulletin, Sussex, Reino Unido.
- Macea Avilez, A., J., Laguna Vizcaíno, D., D., y Ruiz Leal, N., P. (2022). Análisis de procesos de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura de estudiantes de quinto grado. Tesis. UNAC. Corporación Universitaria Adventista Colombia.
<http://repository.unac.edu.co/bitstream/handle/11254/1214/Desarrollo%20de%20procesos%20de%20ense%C3%B1anza%20-%20aprendizaje%20de%20la%20lectoescritura%20de%20estudiantes%20de%20grado%20quinto.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Marsiske, R., (1998). Reseña de La educación en Argentina. Estudios de historia, de Adrián Ascolani. *Perfiles Educativos*, (82). <https://www.redalyc.org/pdf/132/13208209.pdf>
- Martín, E. y Solé, I. (Coord.) (2011). Orientación Educativa. Modelos y estrategias de intervención. España: Graó.
- Messi, L., Rossi, B., y Ventura, A., C. (2016). La psicopedagogía en el ámbito escolar: ¿qué cómo representan los docentes la intervención [psicopedagógica?](#) Pontificia Universidad Católica de Valparaíso Perspectiva Educacional. *Formación de Profesores*. Vol. 55(2), pp. 110-128.
<https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/126079>

- Ministerio de Educación (2011). Dirección Nacional de Información y Evaluación de la Calidad Educativa (DiNIECE). *Actualización del Glosario: Definiciones referidas a la estructura del sistema educativo (Ley 26.206)*.
https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/glosario_actualizacion_len.pdf
- Montealegre, R., y Forero, L. A. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología*, 9(1), 25-40. <https://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>
- Morales Carrero, J. A. (2021). *El rol orientador del docente en el contexto comunitario*. Revista española de orientación y psicopedagogía.
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/201285>
- Moreira Zambrano, G., S., y Rivadeneira Barreiro, M., P. (2020). La lectura por placer en la Educación Primaria. *Revista Cognosis*.
<https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/2945>
- Müller, M. (2008). *Los aprendizajes y su problemática desde la mirada y la escucha psicopedagógica*. ED Bonum.
- Nassif, R. (1958). *Pedagogía General*. Editorial Kapelusz.
- Nicastro, S. (2017) *Trabajar en la escuela. Análisis de prácticas y de experiencias de formación*. Rosario: Homo Sapiens.
https://www.researchgate.net/publication/328820117_Nicastro_Sandra_Trabajar_en_la_escuela_Analisis_de_practicas_y_de_experiencias_de_formacion_1_ed_Rosario_Homo_Sapiens_Ediciones_2017_216_paginas
- Nichiata, L. Y., Bertolozzi, M. R., Takahash, R. F., y Fracoll, L. A. (2008). *La utilización del concepto "vulnerabilidad" por enfermería*. Latino-am Enfermagem.
- Ochoa Mena, E. (2022). LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DESDE LA PERSPECTIVA DEL MAESTRO. Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología, Panamá. *Revista Científica DIALOGUS vol. 9, núm. 6*.
<http://portal.amelica.org/ameli/journal/326/3263545012/3263545012.pdf>
- Palate Chango, J., K., y Rosero Morales, E., R. (2021). Resiliencia educativa: Influencia en la lectoescritura en niños con estado de vulnerabilidad de EGB. Media. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 5(17), 297-310.
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642021000100297

- Pelling, M. (2003). *The vulnerability of cities. Natural disasters and social resilience*, Earthscan, Londres.
- Peña, F., y Acevedo Zapata, S. (2003). *La constitución de la subjetividad desde la disciplina psicopedagógica: Informe de investigación*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional
- Peña Rodríguez y Acevedo Zapata (2011). El campo de la psicopedagogía: Discusiones, procesos de formación, identidad y prácticas. *Revista Brasileira de Orientação Profissional*, Vol. 12, N°1, 127-132. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=203018660014>
- Pérez Ruíz, VD, y La Cruz Zambrano, AR (2014). Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en educación primaria. *Zona Próxima*, (21), 1-16. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=85332835002>
- Pérez Reyes D. (2019). *El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lectoescritura: Una revisión teórica*. Trabajo de fin de grado de maestro en educación primaria. Facultad de Educación. Universidad de la Laguna. <https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/15570>
- Piaget, J, (1983). *Psicología y Pedagogía*. Editorial Sarpe.
- Pizarro, R. (2001). *La vulnerabilidad social y sus desafíos: una mirada desde América Latina*. SER Estudios Estadísticos. División de Estadística y Proyecciones Económicas. Naciones Unidas CEPAL ECLAC. Chile. <https://digitallibrary.un.org/record/440991?ln=es&v=pdf>
- Prieto Jiménez, E. (2018). El papel del profesorado en la actualidad. su función docente y social. *Foro de Educación*, N° 10, pp. 325-345. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2907073>
- Polo, N. (2018). Youth literacy in times of transmedia narrations. *Comunicación y Sociedad*, 33, 41–64. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0188-252X2018000300041&lng=es&nrm=iso&tlng=en
- Ramírez Leyva, E., M. (2009). *¿Qué es leer? ¿Qué es la lectura?* [https://www.researchgate.net/publication/44163498_Qu_e_es_leer_Qu_e_es_la_lectura#:~:text=%2C%20Ayacucho%2DPer%C3%BA,-....\(Ram%C3%ADrez%20Leyva%2C%202009%20\)](https://www.researchgate.net/publication/44163498_Qu_e_es_leer_Qu_e_es_la_lectura#:~:text=%2C%20Ayacucho%2DPer%C3%BA,-....(Ram%C3%ADrez%20Leyva%2C%202009%20))
- Ramírez Nieto, L. A., y Henao López, G. C. (2011). Modelo de intervención psicopedagógica encaminado al desarrollo de aspectos emocionales, cognitivos y conativos. *International*

- Journal of Psychological Research*, 4(1), 29-39.
<https://www.redalyc.org/pdf/2990/299022819005.pdf>
- Ramos Sánchez, J. L., (2004). Conocimiento fonológico y desarrollo lectoescritor en la educación infantil. *Educación XXI*, (7), 169-183. <https://www.redalyc.org/pdf/706/70600708.pdf>
- Real Academia Española (RAE). (2014). *Diccionario Lengua Española*.
<https://dle.rae.es/diccionario>
- Ruiz Rivera, N. (2012). La definición y medición de la vulnerabilidad social. Un enfoque normativo. *Investigaciones Geográficas, Boletín del Instituto de Geografía, UNAM. Núm. 77*, 2012, pp. 63-74. <https://www.scielo.org.mx/pdf/igeo/n77/n77a6.pdf>
- Sabino, C. (1992). *El proceso de investigación*. Ed. Lumen. https://www.perio.unlp.edu.ar/tif/wp-content/uploads/2021/04/CarlosSabino-ElProcesoDeInvestigacion_0.pdf
- Sacristán, G. y Pérez Gómez, A. (1983). *La enseñanza, su teoría y su práctica*. Madrid: Akal.
- Sarramona, J. (1989). Fundamentos de Educación. Lectura II: Concepto de Educación. CEAC. España. pp. 27-49. <https://docplayer.es/12204188-Lectura-2-concepto-de-educacion.html>
- Schunk, D., H (1997). *Teorías del Aprendizaje: Una perspectiva educativa*. <https://fundasira.cl/wp-content/uploads/2017/03/TEORIAS-DEL-APRENDIZAJE.-DALE-SCHUNK..pdf>
- Serra, M., Fattore, N., Potenze, M. y Trevil, V. (2006). *Hacer escuela*. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (explora, las ciencias en el mundo contemporáneo. Pedagogía). En Memoria Académica. <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.824/pm.824.pdf>
- Schunk, D. H. (1997). *Teorías del aprendizaje*. Pearson educación.
- Solé, I. (1998). *Orientación educativa e intervención psicopedagógica*. Barcelona: Horsori.
- Solórzano-Mendoza, Y., D. (2017). La psicopedagogía, una necesidad docente en la Educación Superior actual. *Pol. Con. (Edición núm. 13) Vol. 2*, N° 11, pp. 177-188.
<https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/401>
- Soto Muñoz, M., E., y Osorio Baeza, J., A. (2021). Enseñanza de la lectura en contextos de pobreza: articulación curricular en la primera infancia. *Perspectiva Educativa*, 60(2), 28-47.
https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-97292021000200028

- Tom, A. (1984). *Teaching as Moral Craft*. New York: Longman.
- Touriñan López, J., M. (2017). El concepto de educación. Carácter, sentido pedagógico, significado y orientación formativa temporal. Hacia la construcción de ámbitos de educación. *Revista Viral Redipe: Vol. 6, Núm. 12*. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/409/406>
- Thorndike (1898). *Ley del efecto*. Animal Intelligence.
- Thorndike (1911). La Ley del ejercicio se presentó en su obra "Education Psychology: The Psychology of Learning.
- Thorndike (1932). Ley de la pertenencia. A Theory of the Formation of Associations. Psychology: The Psychology of Learning.
- Thywissen, K. (2006). Core terminology of disaster reduction: A comparative glossary in Birkmann, J. (ed.), *Measuring vulnerability to natural hazards*.
- Tünnermann Bernheim, C. (2010). La Educación permanente y su impacto en la educación superior. *Revista Iberoamericana de Educación Superior, vol. I, núm. 1*, pp. 120-133. <https://www.redalyc.org/pdf/2991/299128587011.pdf>
- Valenciano-Canet, G. (2018). The metaphor as a methodological alternative to investigate and reflect on the pedagogical practice in the teaching of reading and writing. *Revista Electrónica Educare, 23(1)*, 1–23. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v23n1/1409-4258-ree-23-01-158.pdf>
- Valle, M. y L. Moyetta (2009). Fracaso escolar e Intervenciones Profesionales en Vogliotti, A. (coord.) *¿Quién fracasa en la escuela? Conceptos, representaciones, prácticas y estudios*. Universitas Editor. Córdoba. <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://dialnet.unirioja.es/descarga/libro/737248.pdf&ved=2ahUKEwjGnLyA-amHAxV3qpUCHeb4DFcQFnoECBMQAQ&usq=AOvVaw1zihZ9T7sA3eh0I1OadbJY>
- Vargas Ramírez, J. J. (2023). Estrategias de enseñanza de la lectoescritura aplicadas por los docentes del segundo ciclo año 2023. *LATAM. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades 4(4)*, 99–115. <https://latam.redilat.org/index.php/lt/article/view/1201/1529>
- Vercellino, S., y Ocampo Gonzalez, A. (Comp.) (2015). Ensayos críticos sobre la Psicopedagogía en Latinoamérica. *Centro de Estudios Latinoamericanos de la Educación Incluida (CELEI)*.

Chile. <https://www.cervantesvirtual.com/obra/ensayos-criticos-sobre-psicopedagogia-en-latinoamerica-989067/>

Vílchez González, N., M. (2004). *Trabajo de Tesis Doctoral. Enseñanza de la geometría con utilización de recursos multimedia. Aplicación a la primera etapa de educación básica*. En *Capítulo VI: desarrollo de la investigación. Cuarta parte: Un recorrido por la Investigación. Análisis e interpretación de datos cualitativos*, pp.334-414. (Tesis Doctoral en Xarxa, Cataluña, España).<https://www.tdx.cat/handle/10803/8928#page=1>

Villegas–Effer, K., Avendaño, R., Cáceres, N., Charris, N., et al. (2018). Factores que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de Tasajera. *Cultura. Educación y Sociedad* 9(2), 43-55.
<https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/2083/1852>

Quemé Oroxom, H., J. (2022). Estrategias didácticas en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura emergente, en la pandemia del COVID-19. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 22(3), 1-35. https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-47032022000300003

Wisner, B., P. Blaikie, T. Cannon and I. Davis (2004). *Atrisk: natural hazards, people’s vulnerability and Disasters*, (2a ed.), (2a ed.), Routledge, L.

UNESCO-NU. CEPAL-UNICEF (2022). *La encrucijada de la educación en América Latina y el Caribe. Informe regional de monitoreo ODS4-Educación 2030*.
<https://www.cepal.org/es/publicaciones/48153-la-encrucijada-la-educacion-america-latina-caribe-informe-regional-monitoreo>

Anexos

Modelo de Entrevista

El aprendizaje y la enseñanza de la escritura son aspectos fundamentales en el desarrollo académico y personal de los estudiantes, especialmente en contextos vulnerables donde las oportunidades de acceso a la educación de calidad pueden ser limitadas. En este sentido, la presente investigación se centra en comprender: *“Los procesos de Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura en Alumnos de Nivel Primario de la Escuela Santo Domingo Savio, ubicada en Béccar, durante el año el período 2023 y 2024”*.

En cuanto a la importancia de esta investigación, radica en la necesidad de abordar las desigualdades educativas y promover la equidad en el acceso a la educación, especialmente en contextos vulnerables. Por lo tanto, el desarrollo de habilidades de escritura efectivas no solo es crucial para el rendimiento académico de los estudiantes, sino que también influye en su capacidad para comunicarse de manera clara y efectiva en toda la sociedad. Otro punto para considerar es la comprensión de los desafíos y las estrategias que utilizan los docentes, la cual permitirán identificar las áreas que se deben mejorar para que luego, se logren diseñar intervenciones educativas efectivas desde una mirada Psicopedagógica.

Sobre el objetivo del trabajo, consiste en comprender los procesos de Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura en alumnos de Nivel Primario en la Escuela Santo Domingo Savio, con especial foco a los desafíos que presenta el Contexto Social Vulnerable.

Respecto a la recolección de datos, se llevarán a cabo mediante entrevistas semiestructuradas a docentes capacitados, con el fin de recopilar información detallada sobre el tema.

Agradecemos de antemano su participación, ya que su experiencia y conocimientos permitirán, por un lado, enriquecer el trabajo. Y por otro, mejorar las prácticas educativas para el beneficio de las generaciones presentes y futuras desde un abordaje Psicopedagógico.

Guía de Preguntas

1. ¿Hace cuánto tiempo se desempeña como docente en el Colegio Santo Domingo Savio?
2. ¿Cómo es el Contexto Social Vulnerable que atraviesan los estudiantes del colegio?
3. ¿Cómo describe el aprendizaje y enseñanza en estudiantes del Primer Ciclo que se encuentran en un Contexto Social Vulnerable?
4. De acuerdo con la Lectoescritura:
 - a) ¿Cómo se aborda en el aula?
 - b) ¿Podría mencionar cuáles son los factores influyentes en el aprendizaje y enseñanza de la Lectoescritura?
- 5 Para usted, ¿Existe alto fracaso en la *enseñanza - aprendizaje* en Lectoescritura en estudiantes de Colegio Santo Savio, influenciado por el Contexto Social Vulnerable? ¿Por qué?
- 6 Al momento de enseñar a estudiantes, ¿Cuáles son los mayores desafíos que los docentes se enfrentan con la Lectoescritura?
- 7 De acuerdo con los temas que se mencionaron, ¿Realizan capacitaciones permanentes?
- 8 ¿Cuáles son las herramientas que utilizan para trabajar la Lectoescritura en el aula?
- 9 De acuerdo con lo conversado, y en relación con la Psicopedagogía:
 - a) ¿Cuál sería la importancia de la Psicopedagogía en el ámbito educativo?
 - b) ¿Qué Propuestas Psicopedagógicas implementarían?

Consentimiento Informado

Me ha sido explicado que los miembros de la *Facultad de Psicología y Ciencias Sociales de UFLO Universidad*, desean conocer la finalización del Trabajo Final Integrador (TFI). Es por esta razón que se está realizando un estudio cuya finalidad es conocer e indagar sobre: ***“Aprendizaje y Enseñanza de la Lectoescritura en Contexto Vulnerable en alumnos de Nivel Primario, Escuela Santo Domingo Savio, Béccar, año 2023/2024”***.

En lo que respecta a mi participación en la investigación, consiste en responder con sinceridad a la administración de preguntas que se me entregarán a continuación. En efecto, la participación de la misma es voluntaria y en cualquier momento puedo dejar sin efecto la presente autorización, retirándome del presente acto.

Asimismo, se me ha dicho que mis respuestas u opiniones serán confidenciales y sólo de conocimiento para el equipo de investigación, resguardando mi absoluta privacidad.

A su vez, se me ha explicado que los resultados globales de la investigación serán presentados en la *Facultad Psicología y Ciencias Sociales de UFLO Universidad*, y que podrán ser expuestos también en congresos y/o publicados en revistas científicas preservándose siempre mi identidad, conforme a la ley 25.326.

Dicho lo anterior, entiendo que los resultados de la investigación me serán proporcionados si los solicito y que en caso de que tenga alguna pregunta acerca del estudio o sobre mis derechos a participar en el mismo, puedo contactar a la Secretaría de Investigación y Desarrollo UFLO, a sinvestydes@uflo.edu.ar.

Por lo tanto, habiendo comprendido lo que se me ha explicado, acepto participar en este trabajo de investigación.

Firma:**Aclaración:****DNI:****Fecha:****Firma Profesional Informante:****Aclaración:****DNI:****Protocolo N°:**

Sobre la Institución

El Colegio Santo Domingo Savio nace en el año 1962 con la misión de garantizar una educación de calidad humana y pedagógica para los niños y jóvenes del barrio. En un principio, inicia como un proyecto inspirado en el testimonio de *Santo Domingo Savio* donde se promueve la honestidad, la responsabilidad y el compromiso. Desde entonces, la principal misión de la comunidad ha sido el abordaje integral del alumno, contribuyendo a dignificarlos como personas capaces de lograr cambios, y poniendo al alcance las herramientas para insertarse en la sociedad como ciudadanos íntegros

Con respecto a la ubicación de la escuela, pertenece a la *Parroquia Nuestra Señora de La Cava, Béccar*, partido de San Isidro, noreste del Gran Buenos Aires. Su superficie se extiende sobre una zona de 15 (quince) manzanas. Alberga aproximadamente a 2.000 familias que representan una población estimada de 10.000 personas de bajos recursos, donde alrededor de 7.000 de ellas se encuentran en edad escolar.

Sobre la calidad de vida de las familias que habitan en el barrio, lo hacen en condiciones de extrema pobreza, con severas deficiencias en cuanto a los servicios básicos de agua, cloacas, provisión de electricidad y gas natural. En porcentajes, refleja un 70% de personas que residen en viviendas precarias. Esto refleja las viviendas frágiles e inseguras, y carecen de servicios y ventilación adecuada donde tan solo un 30% de las familias fueron alcanzadas por el Plan de Reurbanización de Viviendas iniciado en 2005. Además, dichas familias viven en casillas que se ubican en sectores planos a nivel de la calle, pero hay muchas otras cuyas viviendas se asientan en desniveles de hasta cuatro metros de profundidad que ocasiona, en días de abundantes lluvias, numerosas inundaciones.

En la actualidad, el colegio parroquial cuenta con más de 1100 alumnos y lleva adelante una importante tarea de formación en los tres niveles educativos: jardín de infantes, nivel primario y nivel secundario. Además, a diario recibe a todos los alumnos en un comedor donde ofrece tres comidas completas (desayuno, almuerzo y merienda) necesarias para su correcto desarrollo y crecimiento.

En cuanto a los proyectos educativos, tienen una serie de actividades para abordar la enseñanza y el acompañamiento de niños y jóvenes que asisten a diario. Entre ellas, se señalan:

- Talleres de prevención de adicciones.
- Taller de teatro y baile Representación del Vía Crucis y otras obras de reflexión.
- Folklore.
- Grupos de catequesis.
- Coro trébol de colores Equipo de exploradores e infancia misionera.
- Orquesta sinfónica juvenil de la Cava.