Facultad de Psicología y Ciencias Sociales.
Lic. en Psicopedagogía con Modalidad a Distancia

Nombre de la Universidad: UFLO Universidad de Flores.

Unidad Académica: Facultad de Psicología y Ciencias Sociales.

Autoridades de la Universidad, de la Unidad Académica y de la Carrera: Rector Emérito: Dr. Roberto Kertész. Rector: Mgter. Nestor H. Blanco. Vice Rectora de Calidad: Prof. Nydia Elola**.** Vice Rectora Académica: Arq. Ruth Fische. Decana Facultad de Psicología y Ciencias Sociales: Lic. Beatriz Labrit.

Nombre y apellido del tutor: Lic. Mónica Mathieu
Nombre y apellido asesor metodológico: Dr.Edgardo Etchezahar-Lic. Talía Gómez Yepes

Alumno/a: Weigel, Belén Flavia Soledad

Nº de Legajo: 21604

Lugar: Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Fecha de entrega: 2020

"Inclusión de niños/as con Necesidades Educativas Especiales y el rol de la intervención psicopedagógica dentro del Nivel Inicial de la localidad de Santa Rosa, La Pampa"

Resumen

En el documento presente se desarrolló una investigación que trata de la Inclusión de los niños y las niñas con Necesidades Educativas Especiales. Teniendo en cuenta las intervenciones de los actores escolares y sociales que son parte de estas acciones, como el rol que tienen los/las psicopedagogos/as y docentes del ámbito. La investigación se realizó solo en Nivel Inicial dentro del Sistema Educativo por ser consecuencia de la primera etapa que enmarca las bases necesarias del aprendizaje cognitivo en el niño/a. Se identificó como los primeros pasos hacia la segunda socialización del individuo para los años consecutivos dentro del ámbito escolar y demás. Se planteó como objetivo fundamental analizar desde una visión psicopedagógica las inclusiones que se presentaban en las instituciones, para ello se utilizó el método cualitativo con carácter exploratorio, basándose en diversas entrevistas "semi-estructuradas", dirigidas a los actores que intervienen en el área de educación y por ende inclusión como los/las Psicopedagogas/os, Maestras/os de grado y Docentes de Apoyo a la Inclusión, se busca conocer las representaciones de los actores escolares acerca de sus alumnos y su forma de ejercer la profesión, además conocer las propias prácticas áulicas y las experiencias individuales. Luego de analizar las entrevistas y entrecruzar los resultados con la Observación Participante dentro del JIN se lograron ciertas conclusiones donde se resaltó que es esencial la revisión de las prácticas cotidianas docentes que ya están naturalmente institucionalizadas de manera muy rígida. Remarcar y priorizar el rol del psicopedagogo/a delimitando sus tareas específicas como brindar herramientas y estrategias para revertir, modificar o bien incentivar, estas normas académicas implícitas y fortalecer las situaciones educativas favorables para la relación enseñanza y aprendizaje, como así también beneficiar los vínculos sanos y flexibles entre alumno-docente. También se destacó como fundamental la parte de prevención frente aquellas situaciones posibles que obstaculicen el aprendizaje del niño/a y generar las posibilidades para que se dé el escenario de Inclusión y Diversidad.

Palabras claves: Necesidades Educativas Especiales. Intervención Psicopedagógica. Aulas Heterogéneas. Diversidad. Inclusión.

Abstract

In the present document an investigation was developed that deals with the Inclusion of boys and girls with Special Educational Needs. Taking into account the interventions of the school and social actors that are part of these actions, such as the role of the psychopedagogues and teachers in the field. The research was carried out only at the Initial Level within the Educational System because it is a consequence of the first stage that frames the necessary bases of cognitive learning in the child. It was identified as the first steps towards the second socialization of the individual for consecutive years within the school environment and others. The main objective was to analyze from a psychopedagogical view the inclusions that were presented in the institutions, for this purpose the qualitative method was used on an exploratory basis, based on various "semi-structured" interviews, aimed at the actors involved in the area of education and therefore inclusion such as Psychopedagogues, Degree Teachers and Teachers of Support for Inclusion, seeks to know the representations of school actors about their students and their way of exercising the profession, in addition to knowing the own auric practices and individual experiences. After analyzing the interviews and intersecting the results with the Participant Observation within the JIN, certain conclusions were reached where it was emphasized that the review of daily teaching practices that are already naturally institutionalized in a very rigid manner is essential. Highlight and prioritize the role of the psychopedagogue defining their specific tasks such as providing tools and strategies to reverse, modify or incentivize these implicit academic norms and strengthen the educational situations favorable to the teaching and learning relationship, as well as benefit healthy links and flexible between student-teacher. The prevention part was also highlighted as fundamental in the face of possible situations that hinder the child's learning and generate the possibilities for the Inclusion and Diversity scenario.

Keywords: Special Educational Needs. Psychopedagogical intervention. Heterogeneous classrooms. Diversity. Inclusion

Índice

1. Marco Teórico……...…….....10
   1.1. Socialización Primaria y Secundaria……..…….....10
   1.2. Instituciones formadoras…….....11
   1.3.La escuela como Institución…….……...13
   1.4.Aulas Heterogéneas y Diversificadas……..17
   1.5.NEE en la Educación de Nivel Inicial…….……18
   1.6.Modificación de Paradigma…….…….……21
2. Antecedentes……..…….……23
3. Planteo del Problema …….……27
4. Objetivos…….……28
5. Método……29
   5.1.Diseño……...29
   5.2.Participantes……..29
   5.3.Técnicas de recolección de datos……29
   5.4.Procedimiento……30
6. Resultados…….…..31
7. Discusión y Conclusión…….35
8. Referencias Bibliográficas……..…39
9. Anexo……..41

Agradecimientos

En las primeras líneas a redactar, antes de la siguiente presentación es necesario mencionar, el profundo agradecimiento a todas las autoridades y personal de la Universidad de Flores U.F.L.O. Agradezco también por confiar en la generación del alumnado de Licenciatura en Psicopedagogía modalidad a distancia, y por brindar la oportunidad de enriquecer a los estudiantes con nuevos saberes desde el área Psicosocial y Educativo.

Desde lo personal les agradezco a quienes confiaron en mí y nunca me dejaron caer, como hija, hermana, amiga y compañera de estudio.

Gracias infinitas.

Introducción

A continuación en el trabajo que se desarrollo, se planteó como eje central las prácticas acerca de la inclusión real desde los docentes y los actores sociales, como también los factores psicosociobiologicos que influyen en la trayectoria escolar y social de los estudiantes con obstáculos en las variadas áreas de la vida cotidiana del niño como en su construcción cognitiva frente al desarrollo intelectual desde los primeros años. Es interesante remarca el lugar central que se le da al sujeto dentro de la institución educativa escuela, como también es indispensable describir cómo se desarrolla y funciona el rol específico de la intervención psicopedagógica y el trabajo de los profesionales, como equipos técnicos y de apoyo dentro y fuera de la institución, que trabajan con formato de red interdisciplinaria con las demás organizaciones e instituciones públicas y/o privadas. Con ello se abre un abanico de variantes para que el estudiante pueda aprender significativamente y poder tener una mejor adaptación en el área social y una trayectoria escolar beneficiosa e incorporación de hábitos.

La disponibilidad y predisposición psíquica, al igual que la plasticidad y la capacidad atencional y adaptativa son características sobresalientes el desarrollo humano y para aprender. Lo cual implica un deseo que motoriza los procesos de construcción y apropiación de conocimientos nuevos para el infante. El deseo se constituye a partir de las primeras relaciones vinculares enmarcando al sujeto como objeto central y de conocimiento para un otro, significatividad que es creada en una primera infancia y luego continua este andamiaje en la socialización que se da en conjunto con la escolarización. El saber que es trasmitido por los actores institucionales son los mismos pero con diversificación que vienen heredados desde una generación y trasmitidos a otra bajo un formato cultural. Entonces, además de la herencia biológica hay una herencia cultural como factor condicionante del comportamiento y del desarrollo del niño. Esto permite comprender por qué cuando un niño no aprende ve amenazado su proceso de socialización y sentido de pertenencia a la cultura.

El niño recibe de quienes lo rodean una serie de instrumentos y estrategias psicológicas de las que se va a apropiar por un proceso de interiorización. La ausencia o pobreza de funciones cognitivas, aun dentro de un grupo cultural determinado se debe a la falta de mediación y de trasmisión cultural. De todos los recursos que le llegan al niño a través de la interacción social se debe destacar el lenguaje, poderoso instrumento que refleja la realidad y permite reflexionar sobre ella, mediador entre estímulo y respuesta, autorregulador de la propia conducta, instrumento de planificación rico y flexible,

procedimiento de intercambio y comunicación, transmisor de significatividad, organizador del pensamiento.

Según Pain (1985), el proceso de aprendizaje permite la trasmisión del conocimiento entre otro y un sujeto que deviene a través del conocimiento sociocultural. El aprendizaje se encuentra dentro de diversos ámbitos y del instinto de reproducción manifestándose en dos niveles, el biológico, antes mencionado como una predisposición de base biológica única de las personas. Y por otro lado un nivel sociocultural, es decir, la reproducción de una cultura que ya esa instalada en el ámbito donde nace el sujeto.

Como objetivo general se propuso analizar desde una visión psicopedagógica la inclusión real que se presentan en las instituciones con respecto a niños/as con Necesidades Educativas Especiales dentro del ámbito escolar remarcando el nivel Inicial (preescolar) dentro de la localidad de Santa Rosa, La Pampa. A partir del objetivo central se recurre a un desprendimiento de objetivos específicos que hacen referencia al rol del psicopedagogo y las intervenciones del mismo. Observar las intervenciones y funciones de los actores secundarios en general dentro del Nivel como Equipo de Gestión, Maestras Integradoras, Psicopedagogas y Equipos Interdisciplinarios. Así como también indagar cuáles serían las adaptaciones necesarias para que se den las diversificaciones y conlleven a una inclusión eficaz, la cual es fundamental para la trayectoria escolar nutritiva del niño. También se pone énfasis en las actitudes y la predisposición de los diversos profesionales y equipos técnicos frente a estas situaciones cotidianas.

El sistema educativo debe tener la capacidad de respuesta frente a las Necesidades Educativas que surgen en cada grupo dentro de cualquier nivel, ya sea en el educación preescolar, nivel medio o nivel secundario. La situación de inclusión debe ser tratada como una responsabilidad moral de cada uno de los actores socioeducativos priorizando los/as estudiantes en situación de vulnerabilidad educativa, conllevando a ello el riesgo de marginalidad y exclusión dentro del ámbito social y escolar. Toda acción que se realiza para que se lleve a cabo la inclusión debe tener como objetivo primordial la adquisición de los aprendizajes significativos de los estudiantes y la calidad de aprendizaje de los mismos.

Dentro del nuevo paradigma de Inclusión se propuso una mirada con las corrientes sumativas de los sujetos con NNE. Al ingreso de la educación preescolar se indicaran mediante diagnósticos la clase de Apoyos y Servicios que se requieren para lograr la trayectoria efectiva del niño/a en la escuela, planeando secuencias, actividades y momentos propios para la satisfacción de estas necesidades.

El censo que se realizó en la República de México en el año 2010 se destaca que el 27.9 por ciento de niños/as con discapacidad no son escolarizados, y los que cursan la misma solo la minoría acaba el nivel básico. Se mencionan mas muestras estadísticas con las cuales se concluye que las cifras indican una desigualdad en el acceso a la educación para los niños con NEE y en ellos intervienen los individuos con discapacidades motoras, sensoriales, etc. También es importante remarcar que la discapacidad intelectual es la que se presenta en la mayor cantidad de integrante de dicha población.

Dentro del marco legal de la Reforma Integral de Educación Básica en México (2011), formalizada por Servicios de EE y EB se plasmo como objetivo garantizar una educación de calidad y obligatoria para todos los niveles. Para ello impulsaron planes y programas de atención para favorecer las modalidades de colaboración de EE y EB. De igual manera es un tema sensible en de Educación con Igualdad frente los individuos ya que se reflejan grandes desigualdades cotidianas. Al respecto de lo escrito Verdugo y Schalock (2013) señalan que el acceso a la educación depende de varios factores propios del individuo como de su entorno, ya sean de habilidades conductuales y cognitivas, acciones socioculturales como salud, participación, ambiente familiar, etc. La Secretaria de Educación Pública y el Programa de Fortalecimiento de la EE y de la Integración Educativa en el 2012 contabilizaron 654.782 niños con NEE que se benefician del Programa.

Dentro del ámbito Nacional los Jardines de Infantes estatales comprenden la mayor parte de la Educación Inicial preescolar, situando como unidad pedagógica obligatoria las salitas de los 4 años y 5 años. Y existiendo la posibilidad de una universalización del servicio educativo de la sala 3 años. La matrícula total del nivel inicial asciende, en 2015, a 1.733.374 alumnos en 18.497 unidades educativas. El 94% de los alumnos que asisten al nivel se concentran en el ciclo de jardín de infantes (4 y 5 años). Sólo un 6% asiste al jardín maternal. La sala de 5 años concentra el 42% de la matrícula del nivel, la de 4 un 36%. Dentro del Nivel la Educación Especial que está dirigida a personas con discapacidad temporal o permanente que requiere de una atención educativa interdisciplinaria para posibilitar su trayectoria integral, mantiene una cantidad de 124.829 alumnos en el 2015.

Para recolectar datos de la investigación se presentaron entrevistas de carácter cualitativo, semi estructuradas con preguntas abiertas pero con una organización desde los micro a lo macro, las cuales generan la oportunidad de aportar las diversas perspectivas acerca de la inclusión desde los participantes. Se realizaron a un total de seis actores escolares en contexto dentro del sistema educativo como Maestras de Sala de Nivel Inicial,

Psicopedagogas/os y Docentes de Apoyo a la Inclusión que varían entre los veinte y cincuenta años de edad y son residentes de la localidad de Santa Rosa y Toay, La Pampa. A estos datos también se le anexo la información que brindó la observación participante dentro de la sala del jardín del Establecimiento Educativo Escuela N°6, Doc. Ricardo Gutiérrez (Santa Rosa, La Pampa), para ello fue necesaria la autorización del directivo del JIN.

Luego se prosiguió al análisis de los elementos obtenidos y salieron a la luz diversas categorías fundamentales dentro de la exploración de variantes. La más destacada fue la diversidad como elemento general dentro del ambiente áulico, es decir, maneras de expresarse, de relacionarse y vincularse con otro, ya sea par o docente y en conjunto se generan nuevos procesamientos y variantes vinculadas no solo con el ambiente escolar, sino con el ambiente sociocultural que el niño/a tiene por fuera de la escuela. Otros de los conceptos claves y vinculados al primero, fue el de Aulas heterogéneas, haciendo alusión a la diversidad áulica en todo establecimiento. Y por último se mencionó las configuraciones de Apoyo como adaptaciones y ajustes a los elementos que componen no solo el curriculum frente a la enseñanza, sino los diversos factores que influyen en el aprendizaje significativo del estudiante acorde a la teoría de Ausubel (1983).

"Una Escuela para todos y todas, está orientada a la creación de comunidades escolares seguras, colaboradoras, amables y estimulantes en las que todos en general y cada uno en particular son valorados en sí mismo. Se busca que los valores de la organización educativa sean compartidos por todo el profesorado, el alumnado, las familias, de forma que se transmitan a todos los miembros de la comunidad educativa. La inclusión se refiere al aprendizaje y la participación de todos los estudiantes vulnerables de ser sujeto de exclusión, por condición social, económica, cultural, étnica, lingüística, por capacidades y todo el resto del alumnado que encuentra barreras para su aprendizaje y participación en las prácticas educativas de la escuela."

Booth y Ainscow (2002)

Marco Teórico

Socialización Primaria y Secundaria

Desde el ámbito de la Psicopedagogía y demás ramas que derivan de las Ciencias Humanas, Psicológicas y Sociales enmarcan al niño/a como *Sujeto Integral*, haciendo referencia a un sujeto activo y con habilidades construidas desde el ámbito psicosocial y vincular. Dentro de esto se postulan dos escalones que hacen a la construcción psíquica del niño/a, la socialización primaria y socialización secundaria. La socialización primera hace referencia a la etapa inicial de nacimiento y primer contacto con el exterior más cercano de contención (figura de materna). En la segunda socialización se incrementa el desprendimiento del sujeto, se concreta la separación de esta dualidad madre/hijo y se pone tilde en el desarrollo pleno del niño/a fuera del contexto del hogar y abriéndose a nuevos ámbitos.

Berger y Luckman (1968) mencionan que la vida del niño/a que recién sale al mundo, la realidad que se le presenta es una "realidad por excelencia" es decir que es el único circulo que hasta ese entonces va a conocer y con este llevar una serie de imposiciones, tanto biológicas como físicas. Este apego que va a transitar el infante es delineado por la mano de un otro que atienda esas necesidades básicas y emocionales. Ambas tienen un paralelo de interés, ya que las básicas acompañan al desarrollo nutritivo y madurativo desde lo biológico, pero las emocionales también son de suma importancia en el inicial de la conformación de la psiquis del niño/a.

El entorno que el niño/niña va a tener como escenario prioritario, es una construcción subjetiva del individuo referente, es decir planteado como sentido común. Con esta idea se presuponen interacciones y comunicaciones mediante las cuales se va a generar una vinculación necesaria con el Otro (cultura). Este nuevo mundo se impone de manera inconsciente totalmente naturalizada por las demás personas que rodean al niño/a. Por ello se habla de una construcción subjetiva, ya que para cada sujeto será natural el mundo cultural que les presentan los adultos referentes. Desde la teoría de Berger y Luckman (1968), se remarca que el mundo social de la vida cotidiana, es aquel que se da por establecido como realidad, se enmarca como la realidad por excelencia logrando de esta manera imponerse como una realidad ordenada, objetiva y direccional.

El sujeto al nacer establece relaciones de apertura con su ambiente natural y humano, lo que hace que inicie el desarrollo desde su proceso biológico en interrelación no solo con el orden natural sino también con el orden cultural y social especifico que lo circunda. Pero

ese orden social es una construcción constante del hombre; no se da desde el ambiente natural, ni se deriva de datos biológicos, no forma parte de la naturaleza de las cosas; existe solamente como producto de la actividad psíquica y social del ser humano. Por ello el sujeto se considera desde el momento cero en la vida social como en una esfera de externalidad activa.

Instituciones formadoras

La institucionalización del sujeto se da por medio de la habituación, es decir por la repetición o acto frecuente que se da en el último tiempo de manera automática, luego de la asimilación. Esta reiteración posibilita que un acto/acción se instaure como una rutina cotidiana, como así también se cumpla el papel de regular y orientar los comportamientos del niño/a. La habituación para darle un cierre a la idea posibilita que el niño/a pueda restringir opciones y seleccionar las herramientas necesarias acorde a cada situación, sin tener que regresar a definir cada circunstancia como algo nuevo e impactante. Como identificaron Berger y Luckman (1968) de esta manera las instituciones, en su generalidad, se convierten en las ordenadoras del mundo social de los sujetos a causa de su habitualidad y conformación de rutinas. En el caso del sujeto que recién sale al mundo externo se da por institucionalización la internalización de dicho mundo (relación dual madre/hijo). Por lo anterior mencionado el niño/a no nace como parte de la sociedad sino que emerge con una predisposición a convivir y ser parte de un contexto social y cultura que el tiempo y las relaciones en un primer momento le van a ir presentando ciertas situaciones que finalizaron en esta institucionalización de hábitos convivenciales; por lo tanto va a ser inducido a tener un papel clave en esta relación.

Es necesario admitir y desglosar ciertas concepciones que son necesarios para explicar el desarrollo del sujeto en la vida social. En un primer momento desde la teoría de Vigotsky (1978) emerge la necesidad de explicar el concepto de conocimiento como un proceso de construcción, la más completa reformulación hacia la idea de un desarrollo cognoscitivo y social del sujeto. Proponen que las personas construyendo y formulando y reformulando aprenden, ya sea de la vida misma como del ámbito educativo. El constructivismo como perspectiva epistemológica y psicológica propone que las personas forman/construyen lo que aprenden. Esta perspectiva toma como eje la idea de que la interacción entre las personas con su entorno es el proceso para adquirir habilidades, destrezas y conocimientos.

Para Vigotsky (1978) existen creaciones autónomas y duales de significados necesarios en la vida social de manera que no existen individuos aislados. La acción humana utiliza instrumentos mediadores, como herramientas, lenguaje, e instrumentos que son esenciales para la vida en Instituciones y en la sociedad de manera general. Menciona que esta acción mediada por otro en un primer momento lo plantea la figura materna y en un momento posterior es el mundo social quien lo presenta. Esta última se da cuando el sujeto asume el mundo en el que ya vive y se vincula con los demás sujetos a su vez participando de la construcción de un Otro.

Se define como *socialización primaria* al momento inaugural, la primera conexión que el individuo tiene y que luego atraviesa en la niñez, por medio de ella se convierte en miembro de una sociedad. Este proceso suele definirse como el más importante, al igual que la estructura básica de internalización, concepto que Vigotsky (1978) fundó como una operación interna que consiste en una serie de transformaciones. Inicialmente representa una actividad externa que es reconstruida y comienza a ocurrir internamente, es un proceso interpersonal que pasa a ser parte del ámbito intrapersonal por parte del trabajo que el individuo realiza. En esta etapa no solo se da el crecimiento y avance de los aprendizajes en el área de lo cognitivo, sino que además se efectúan una enorme carga desde el ámbito emocional.

En esta fase el niño/a se identifica con el Otro significante en una variación de formas emocionales, esté acepta los roles y las actitudes de los demás sujetos que se presentan en esa vinculación. Se entiende que el niño/a se identifica con los mismos, los internaliza y se apropia de elementos y herramientas necesarias para utilizarlas en su vida. Ya que el proceso de internalización se da únicamente cuando esta la identificación significativa del sujeto mismo en un Otro como punto inicial. En este proceso primario no existen dificultades en la elección de significantes ya que son los adultos los responsables de esta vinculación primera, la cual se da casi automáticamente. Es fundamental por sobre todas las cosas que el lenguaje y los signos se reconozcan e internalicen, adaptándose a diversos esquemas motivacionales e interpretativos propios de cada persona, los cuales ya están definidos institucionalmente por la trama cultural.

En este vivencial se construye el primer mundo, y el mismo finaliza cuando el concepto del otro generalizado se establece como consciencia del infante, a partir de aquí es miembro de la sociedad con una posición subjetiva y autónoma de un YO y un MUNDO. Piaget (1978) describe que la interacción social desde su teoría es considerada como un

desarrollo en el que cada individuo contribuye al funcionamiento social compartiendo responsabilidades e intercambiando elementos cognitivos propios. Estas operaciones mentales hacen que el niño tenga un nivel de sofisticación como resultado de experiencias y vivencias.

Ambos autores mencionados en los párrafos anteriores hacen alusión en su teoría a un segundo concepto derivado del anterior, dicho significado se trata de un traspaso de primer mundo a diversos mundos institucionales. La Socialización Secundaria planteada por Berger y Luckman (1968) es descripta en su teoría como carácter que se complejiza por la inserción a nuevas y diferentes instituciones. Con una mirada frente a la distribución social y factores externos e internos que son partes de los impactos de las nuevas instituciones en la vida cotidiana del niño/a. Refiere también a la adquisición de nuevo vocabulario, roles, y demás, lo que significa y remarca los saberes previos, las ideas constituidas internamente, la internalización de campos y áreas, el sentido adecuado del uso de algunos comportamientos y rutinas.

Esta nueva etapa vivencial del sujeto, está compuesta por múltiples y nuevos estímulos, que se deben a campos desconocidos entrelazados por diversos factores, elementos y materiales del nuevo mundo al que es emergido de manera inconsciente el sujeto. Se vuelve todo un desafío para el infante como para el Otro su inclusión a la "nueva era" de conocimientos y saberes. Dentro de este nuevo marco es fundamental la intervención psicopedagógica en el traspaso paulatino, ya que el niño/a se encuentra frente a una amplia variedad de momentos de exploración y se generan variantes a nivel cognitivo y emocional, los cuales impactan durante toda su vida. Las significaciones de ambas etapas deben vincularse con técnicas y proyecciones específicas que contengan elementos para hacer sentir al niño/a parte de lo familiarizado.

La escuela como Institución

La **escuela** se encuadra dentro del concepto de institución, como establecimiento donde la función primera es Educar. Se crea a partir de la necesidad de garantizar la trasmisión cultural y la continuidad del grupo social a partir de un estado consolidado en los derechos del ciudadano. En su teoría Fernández (1994) remarca que la escuela como Institución alude a un tipo de establecimiento atreves del cual se procura concretar la función de educar. La creación de la misma se legitima por la necesidad de garantizar dicho

derecho, la trasmisión cultural y asegurar la continuidad del grupo social más allá de la vida biológica de los individuos.

En la misma la institución escuela se entrecruzan diversidad de costumbres, vivencias, socializaciones, formas culturales y los diferentes puntos éticos, morales y socioeconómicos de los actores sociales. A su vez la escuela es una herramienta necesaria para formar ciudadanos con personalidad crítica y pensamiento apto para poder decidir y hacer valer su derecho como persona en sociedad. La preparación que brinda dicha institución desde nivel inicial/preescolar hasta concretar los estudios de nivel Secundario, ya sea en la escuela o nivel superior, tiene total influencia en el sujeto dentro de la comunidad donde puedan dar opiniones, actuar de manera adecuada a la situación, responder de manera responsable y critica, sobre todo poder implementar, construir y modificar las herramientas, recursos y elementos en relación con la puesta en marcha de vivencias cotidiana.

Dentro de este marco, se realizan diversas acciones que organizan y complementan los saberes del sujeto, así se conforma un conjunto de aprendizajes en común para un grupo específico de la sociedad. En dicho caso hacen referencia al nivel escolar que va desde las salas de cuatro años (implementadas en el año 2014 en Santa Rosa, La Pampa) hasta el nivel secundario. En este lapso de escolaridad el rol que cumple el psicopedagogo tiene un papel prioritario en la mediación de saberes entre alumno, saber y docentes (escuela). Los contenidos que se brindan tienen que tener una finalidad significativa para poder generar la construcción de nuevos andamiajes cognitivos en el niño/a los cuales deben de ser funcionales en un futuro.

En el año 2014 se dictamino la Ley de Educación Inicial 27.045, donde se decreta con carácter obligatorio que los niños/as se inserten en el sistema a los cuatro (4) años de edad. Priorizando que el Estado tiene la obligación de universalizar los servicios educativos a los niños/as de cuatro años de edad, anticipando como anteriormente se menciono los sectores más vulnerables de la población. Así se podrá realizar el desarrollo temprano de las capacidades de expresión y comunicación para adaptarse a la sociedad actual. La alteración se da desde una mirada inclusiva en relación al sujeto, la familia y los demás actores sociales que forman parte del contexto del niño/a. facilitando con esto el desarrollo de las acciones destinadas a asegurar el acceso y la permanencia de igualdad oportunidades.

Fernández (1994) menciona dentro del marco educativo escolar dos tipos de saberes, en primer lugar los saberes explícitos. Son aquellos que están como normas obligatorias instauradas dentro del diseño curricular, ajustados y remarcados al nivel escolar donde se

ejercen ya sea inicial, primaria o secundario. Están ligados naturalmente a un recorte de información que se ajusta al ciclo que refiere, aptos para los el interés escolar de los sujetos. Y por otra parte, de manera "metodológica" se dan saberes implícitos son aquellos que no están especificados en la curricula oficial pero son útiles para la coexistencia armoniosa dentro de la institución y la convivencia áulica. En función a estos, va a ser la manera de cómo va actuar el sujeto dependiendo el estilo y ritmos de aprendizaje propio. La parte metodológica, tiene una estrecha relación con la didáctica de cada espacio curricular, las cuales se van regulando y amoldando al grupo de estudiantes que se tenga.

Se torna como protagonista al sujeto, el cual es parte de interrelaciones permanentes con el contexto que lo delimita (cultura) y con los actores sociales que se encuentran en su círculo sociocultural. Lo que se encuadra tradicionalmente como Institución Escuela se pretende modificar, ampliar o cambiar la imagen convencional que se construye en un primer momento, donde se desarrolla el sistema educativo como formador de ciudadanos mecánicamente ilustres. Del mismo modo que se establecen representaciones, signos, imágenes y significaciones, que hacen al Estilo Institucional propio de cada una de ellas. Así lo expresaba Fernández (1994) afirma que este concepto se refiere a ciertos aspectos o cualidad de la acción institucional que por su reiteración caracteriza al establecimiento como responsable de una cierta manera de mantener ciertas concepciones simbólicas en los ciudadanos.

En la actualidad se dan grandes avances en conjunto con modificaciones de los paradigmas en diversos ámbitos sociales, teniendo repercusiones en la vida de los niños/as en su generalidad. En relación con ello las modificaciones culturales dentro de las grandes masas que participan cotidianamente en las aulas de la escuela. Por esta razón se hace necesaria la intervención de un equipo interdisciplinario que a su vez es parte de la institución escolar. Como parte de este equipo también funciona el psicopedagogo como interlocutor y mediador de las situaciones que se exponen en lo cotidiano del aula. La realidad sujeta a las vivencias sociales, tienen la influencia de nuevas tecnologías, nuevas visiones y formas de enfrentar el mundo, que no solo impactan en la vida del niño/a sino que modifica toda su estructuración cognitiva y emocional que lleva adelante la conformación de la personalidad, y la predisposición frente a los demás sujetos y situaciones que surjan.

Frente a los escenarios de este tipo que surgieron en educación y repercutieron en la sociedad, el Sistema Educativo creó la resolución CFE N° 174/12. La cual establece que todo sujeto que viva en sociedad debe tener garantizado el derecho a una educación que lo

forme como ciudadano y le de herramientas para llevar adelante una vida lo más adecuada y beneficiosa posible, brindándole los elementos necesarios desde la institución escuela. Se enmarca como ítems, al sujeto de la actualidad en la que se vive que mas allá de los estudiantes que deben recibir dicha educación, es de vital importancia enriquecer y mejor la situación psicosocial y cultural de los niños/as que provienen de los sectores más vulnerables.

Desde los escritos de Castro y Ferrari (2013) en el *ámbito psicopedagógico* se desarrollan interesantes aportes a nivel educacional, más allá de los diversos ámbitos en donde se despliegan ramas de esta disciplina psicosocial. No está acabada en su totalidad, sino que con su continuidad en los tratados de las generaciones actuales, se hace necesario la construcción y afinamiento habitual de nuevos saberes y su implementación en las aulas. El rol del psicopedagogo en la sociedad educativa es esencial, ya que funciona como un mediador entre actores sociales como enseñanza/aprendizaje, contexto/escuela, directivos/padres, docentes/alumnos, padres/hijos. Y se podría seguir mencionando los diferentes anclajes y mediaciones que realizan para poder construir un diálogo y vinculación entre los anteriores.

La función del psicopedagogo no solo está ligada a un marco referencial y legal, sino que se desprenden frente a las diversas necesidades que surjan, como mediadores de diálogos, implementación de cambios metodológicos, fundamentación de accionares del docente, desempeñarse como pareja pedagógica en cuanto al apoyo docente, asesoramiento de estrategias, adaptaciones y adecuaciones curriculares dependiendo el ritmo del sujeto o de manera general en el aula, según se requiera.

Así mismo se torna como un apoyo que pueda tomar decisiones frente a situaciones escolares. Es quien posibilita la creación de nuevas acciones frente a conductas disruptivas o dificultades pedagógicas de los estudiantes. También interviene frente a dificultades en los saberes que el alumno debe incorporar de cierta manera, por ende se buscan alternativas con nuevas configuraciones de apoyo y acceso. Esta investigación apunta a la educación como inclusión, y para lograr dicho objetivo se prioriza el rol eficiente del psicopedagogo en conjunto con todas las acciones a realizar para que sea efectivo el aprendizaje en forma de andamiaje de niño/as y el acompañamiento docente.

La inclusión se basa en la eliminación y minimización de todas las barreras que impiden la participación de las personas en general sin límite de edad, en los diversos ámbitos, como el social, educativo, laboral, sexual, etc. Desde este lugar se insiste en que

todas las personas pueden aportar y convivir en sociedad en iguales condiciones, teniendo en cuenta la valoración y el respeto hacia otro (diferente). El modelo Social se encuentra íntimamente relacionado con la asunción de ciertos valores intrínsecos a los derechos humanos, y aspira al respeto, la igualdad humana y la libertad personal, propiciando así la inclusión social en conjunto con determinados principios como la vida independiente, la no discriminación, accesibilidad universal, diálogo civil y fluido. Se apunta a la autonomía de las personas con discapacidad para decidir respecto de su propia vida y para ello se necesita la eliminación de cualquier tipo de barrera y la modificación de ideología.

Aulas Heterogéneas y Diversificadas

En las escuelas del siglo XX, precisamente en las escuelas de la era tecnológica y de permanentes cambios tanto en lo psicosocial como en lo biológico comportamental y lo actitudinal, las instituciones en general se enfrentan con diversos y complejos desafíos. Uno de estos cambios y el más importante se enmarca dentro de la teoría de Tomlinson (2008). Se trata de dar respuesta a todas las necesidades del estudiante dentro del aula. Para ello se necesita en primer punto tener en cuenta la diversidad inherente al ser humano para poder encarar un trabajo concreto dentro de las políticas educativas como al interior de cada escuela, de cada aula y de cada docente, conformando el estilo institucional y la autocritica docente.

En su teoría Perrenoud (2007) plantea el concepto de la diversificación como aquello que va más allá de las cuestiones pedagógicas y el ámbito escolar. El trabajo con la diversidad en todos sus niveles vivenciales se presenta a la labor docente como un imperativo ético-político que coloca las demandas de igualdad entre las personas en el centro del acto educativo. Este mismo autor, señala que la indiferencia a las situaciones eventualmente reproduce las desigualdades sociales y culturales en el terreno de la educación al favorecer el éxito de algunos pero no de otros. El enfoque de trabajo en Aulas Heterogéneas trata de que entendamos a las diferencias entre las personas como una oportunidad para aprender más y mejor, no como un problema o una desigualdad. En este contexto lo heterogéneo no es algo que hay que corregir o eliminar; todos/as somos diferentes y por lo tanto es necesario valorar la singularidad y potenciar el desarrollo de los sujetos para que desplieguen sus capacidades.

El docente y la institución escuela en este caso tiene que diseñar la planificación y secuenciación anual y mensual, considerando los diferentes modos y tiempos de aprender,

tipos de inteligencias, capacidades y habilidades, intereses y gustos, experiencias anteriores, saberes previos, entornos socioeconómicos y culturales. Eso supone un cambio en la mirada sobre la propia práctica y sobre el sentido de la tarea docente/educador. El trabajo con diversidad dentro del aula permite que los estudiantes sean el centro del proceso educativo. Es por ello que se sostiene que el aula heterogénea tiene el imperativo ético de incluir otras diferencias que trascienden el plano meramente cognitivo. Desde su teoría, Anijovich (2004) enmarca las diferencias relevantes que se hacen visibles dentro el aula a la hora de abordar la enseñanza, ya sean características de origen cultural, diversidad de lenguas, los contextos socioeconómicos y socioculturales, características, etc.

Las Necesidades Educativas Especiales en la Educación de Nivel Inicial

Dentro del plano educativo, se pone énfasis en definir y delinear las nuevas definiciones y conceptualizaciones que refieren al concepto de Necesidades Educativas Especiales. En conjunto, la institución y profesionales del equipo técnico, como psicopedagogo, fonoaudiólogo, psicólogo, etc. así como el trabajo en red con equipos interdisciplinarios, deben actuar frente a las mismas dando posibilidades y soluciones, de la manera más integral posible. Frente a estas se inician los ajustes razonables y maneras de organización del trabajo áulico para que todo alumno pueda acceder al saber y los conocimientos básicos. Es un tipo de temática donde se encuentran metodologías, diversificaciones en las maneras, modelos e implementaciones de nuevas herramientas para que se promueva y esté al alcance de todos los sujetos el saber a desarrollar dentro del aula, pero de manera autónoma y crítica. Dadamia (2004) plantea la modalidad integral/especial como prioritaria. Para poder facilitar los apoyos y servicios necesarios que surgen desde sujeto y de las necesidades cotidianas que se dan en la vida áulica, para que se pueda asegurar bienestar educativo integral, flexible, abierto y dinámico. De esta manera poder continuar el proceso de formación a lo largo de toda la vida del niño/a.

La inclusión desde el ámbito educativo se debe tomar en cuenta desde los primeros años del infante, con el objetivo de construir una mirada amplia y superadora que lo guie frente a toda su trayectoria escolar. Para ello se instauró un sistema universal unificado, Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) para garantizar el derecho de la inclusión y educación para todos los estudiantes de los diversos niveles escolares, sin importar el tipo de grado de la discapacidad u dificulta de aprendizaje. Implica la creación y/o modificación de un currículo común con la posibilidad de desarrollar una trayectoria educativa integral que

aporte generalidades para atender a las particularidades de los niños/as. Ese currículo procura garantizar la equidad en el derecho educativo.

Se procura diseñar, orientar, contribuir a la toma de decisiones educativas para el avance de capacidades y potencialidades del ambiente áulico como en lo individual de cada sujeto, las instituciones y los equipos. Acompañar con estrategias pedagógicas a las personas con dificultades de aprendizaje, con algún tipo de discapacidad intelectual, motora o sensorial, que obstaculiza dicho desempeño escolar y social. Obstaculizando la práctica en el contexto educativo y comunitario con el menor grado de dependencia posible y una mayor autonomía. Las configuraciones prácticas empleadas desde el rol del psicopedagogo y demás profesionales que pueden adoptar los apoyos educativos son: atención, asesoramiento y orientación, capacitación, provisión de recursos, cooperación y acción coordinada, seguimiento e incluso investigación.

Mantenemos la línea del desarrollo de los a*prendices* expertos como mencionamos con anterioridad el marco conceptual que rige la teoría aplicada del Diseño Universal para el Aprendizaje. Es decir, individuos que quieran aprender, que estén motivados hacerlo, que estén preparados para una vida larga de aprendizajes continuos, tanto sociales como académicos. El DUA es un acercamiento que se enfrenta con una barrera primordial, la existencia de un currículo inflexible que pretende ajustarse a todos los estudiantes y que, por ello, lo que más enmarca es el aumento de dicha barrera de acceso académico.

Los estudiantes con alguna discapacidad o problemática psicosocial son los más vulnerables a estas barreras, teniendo en cuenta que el alumnado sin ningún tipo de dificultad ni límite también se ven afectados por estás, ya que de alguna manera el currículo está escasamente diseñado para alcanzar las necesidades de la educación del siglo XXI.

La diversidad es la *norma,* no la excepción, en cualquier ámbito donde se manifiestan aprendices. Los currículos están diseñados para alcanzar las necesidades de la media para arriba, dejando de en la marginalidad a los estudiantes con diversificación en sus habilidades, estilos de aprendizajes mas paulatinos, formación mas conductual que conceptual. En este punto es donde fracasan en proporcionar oportunidades de aprendizaje iguales todos sin tener en cuenta la generalidad.

El DUA ayuda a estar a la altura del reto de la diversidad sugiriendo materiales de instrucción flexibles, técnicas y estrategias que den poder a los educadores para atender y reconocer estas múltiples necesidades. Un currículo diseñado universalmente está diseñado

desde el principio para tratar de satisfacer las necesidades educativas del mayor número de estudiantes, haciendo innecesario las adaptaciones individuales.

¿A qué se denomina currículo?

Es un documento que está definido en líneas generales para incluir dentro de su desarrollo cuatro componentes básicos.

1. Metas: Los puntos de referencia o expectativas para el aprendizaje y la enseñanza. A menudo se hacen explícitos en la forma de competencias o habilidades.

2. Métodos: Los métodos instructivos específicos para el docente.

3. Materiales: Los medios y los materiales que son utilizados para enseñar y aprender.

4. Evaluación: Las razones y los métodos que se usan para valorar el progreso de los estudiantes.

El término currículo está a menudo utilizado para describir únicamente las metas, objetivos o planes como si fuera algo distinto de los "medios", esto es, de los métodos, los materiales o la evaluación. Sin embargo, parece que cada uno de estos componentes es esencial para el aprendizaje efectivo. Estas pautas se aplican al currículo de educación general el cuál, cuando está diseñado universalmente, debe encontrar las necesidades educativas de la mayor parte de los alumnos. Este documento puede ayudar a guiar el diseño de las expectativas, contenido, métodos y resultados a lo largo de las prácticas de enseñanza del docente.

Como **configuraciones de Apoyo** se considera a todas las acciones e intervenciones que se plantean para eliminar y/o disminuir lo más posible las barreras institucionales que obstaculizan el acceso al aprendizaje y el desarrollo de las habilidades de los estudiantes. Paralelo que acrecienten la capacidad de la institución para dar respuesta a la diversidad del alumnado. Proporcionar un apoyo individual a determinados estudiantes. Estas configuraciones se plantean desde la atención, asesoramiento y orientación, capacitación, provisión de recursos, cooperación y acción coordinada, seguimiento e investigaciones. Las mismas constituyen andamiajes planificados desde el sistema educativo para propiciar la inclusión de los estudiantes, estas se proponen para generar condiciones para lograr una trayectoria educativa plena e integral. El recurso por sí solo no constituye una configuración de apoyo, solo será utilizado como recurso cuando esté es activado por un agente (persona, grupo) con una intencionalidad o propósito educativo. Las configuraciones a brindar serán definidas sobre la base de la evaluación y la valoración de las capacidades de los niños/as,

las barreras al aprendizaje, las necesidades educativas, el contexto y los recursos de las instituciones.

Para entender la idea anterior, es necesario definir primero;

¿Qué es una barrera?

Una barrera es algo material o simbólico, que impide o dificulta el accionar de una persona. Por ejemplo; un informativo en televisión sin que se trasmita en lengua de seña es una barrera para las personas que no pueden oír. Existen varias clases de barreras dentro del sistema de educación que son enmarcadas en la sociedad activa del entorno exterior también, pueden ser de orden físico, de comunicación, didácticas, sociales/Actitudinales como por ejemplo; la postura desinformada del docente frente a estas necesidades diferenciadas en los alumnos. Para la modificación o eliminación de ellas se necesita información, capacitación, conocimientos de los procesos inclusivos, adopción de un modelo social de discapacidad para transformar las barreras, proponer y desarrollar los apoyos para la participación de las personas con discapacidad, apuntando al diseño universal de productos, entornos, programas y servicios, precisando diversidad de apoyos.

Desde diversas teorías se amplían los conceptos de barreras, Booth y Ainscow (2002)

- *Barreras metodológicas.*

Tienen relación directa con el trabajo docente, son todos los ajustes, planeación, implementación, uso de recursos, estrategias, organización que el docente debe llevar a cabo para que todos los estudiantes aprendan. Si el docente no lo lleva a cabo entonces es una barrera metodológica o de práctica.

- *Barreras socioeconómicas.*

Aquí entra en juego el nivel económico, las carencias materiales que pueda tener el estudiante. Por ejemplo, no tener dinero suficiente para la compra de material didáctico, para la compra del uniforme e incluso, para poder alimentarse adecuadamente. Otros factores socioeconómicos que pueden establecer barreras pueden ser la distancia entre el hogar y el centro educativo. Tener en cuenta también la dificultad para desarrollar las actividades fuera del aula: acceso a bibliotecas, acceso a internet, posibilidad de reunirse para hacer trabajos en grupo, para investigar diversas fuentes, etc.

- *Barreras Actitudinales.*

En este ámbito pueden englobarse una serie de prácticas cotidianas. Se trata del rechazo, la segregación y la exclusión. En todas las comunidades escolares ha habido una natural segregación en cualquier momento de la historia, realizada esta entre los propios

alumnos e incluso por prácticas erradas y prejuicios por parte de los docentes. Así, se ha visto en diferentes épocas, segregación por raza, por status económico, por apariencia física, por diferentes tipos de caracteres o actitudes, o por mayores o menores cualidades intelectuales o capacidades para aprender. Pero este antiguo problema se ha convertido en crónico, endémico y cada vez más cruel y difícil de erradicar.

- *Barreras de Infraestructura/Físicas.*

Muchas veces los edificios pedagógicos no tienen las condiciones ideales para facilitar el aprendizaje y la inclusión. Se puede mencionar desde edificios deteriorados, con mala iluminación o deficientes condiciones de higiene, hasta la carencia de condiciones necesarias para facilitar el acceso a alumnos con discapacidades o necesidades especiales. Se puede mencionar también la escasez de materiales para la investigación y experimentación y los problemas geográficos para el acceso al recinto (lejanía, malas vías de comunicación, deficientes, costosos o escasos medios de transporte, etc.).

- *Barreras prácticas.*

Estas barreras y la responsabilidad de superarlas corresponden más al sistema educativo y es, tal vez, donde se ha puesto mayor énfasis y estudio para combatirlas. Tiene que ver con el diseño de programas curriculares que sean versátiles, flexibles y adaptables a cada comunidad escolar e incluso a cada individuo en particular; prácticas metodológicas que potencien las capacidades de los alumnos, modernización curricular escolar, cambios administrativos y de evaluación, etc.

- *Barreras comunicacionales.*

Dentro de estas barreras podemos mencionar la calidad de la comunicación entre alumnos y docentes: hablar en lenguaje entendible, ser claro, motivador y empático con el niño/niña. También tiene que ver con la cantidad de comunicación: tener tiempo para todos y darle a cada uno el que necesite, ya que no es igual para todos. Adaptar el contenido a cada caso, avanzar a ritmo pertinente, etc. También tienen relación con las necesidades de los alumnos, saber lengua de señas si es que el alumno es sordo, conocer y comunicarse en Braille si el alumno es ciego, saber realizar e implementar Tableros de comunicación si el alumno tiene una condición que le impida comunicarse de manera oral o por medio de la lengua de señas.

- *Barreras socioculturales/de Contexto.*

Es bien sabido que la educación sobrepasa los muros del aula y debe ser un trabajo interdisciplinario entre la escuela, la familia y el Estado. En este caso, las barreras se presentan de muchas formas, como la dificultad de la familia para participar y ayudar al alumno en el aprendizaje, debido a falta de tiempo, a relaciones familiares erosionadas o falta de motivación. Por otra parte, se podrían incluir también las escasas o en algunos casos inexistentes políticas de Estado para facilitar el aprendizaje, acercar polos y unir brechas sociales y culturales en la sociedad.

Otro de los conceptos que se torna importante definir son los **Ajustes Razonables** contemplados por la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (2006) entendiéndose como aquellas modificaciones y adaptaciones necesarias y adecuadas que no impongan una carga desproporcionada o inhibida para garantizar a las personas el goce o ejercicio pleno de la educación en condiciones de bienestar en igualdad de condiciones con las demás, de todos los derechos humanos y libertades fundamentales. Los ajustes razonables refieren a la accesibilidad del curriculum por todo estudiante en conjunto con los apoyos necesarios sin intervenir en los contenidos. Referente a los contenidos se refleja en el PPI (Proyecto Pedagógico Individual) basado en la resolución 2509/17.

Estos criterios para implementación de ajustes razonables responden directamente a la detección de barreras, en cuanto a la accesibilidad y/o participación del estudiante en el ambiente escolar. La continuidad de estas modificaciones se determinar por su reevaluación sistematizada y periódica. La accesibilidad curricular supone el análisis de barreras al aprendizaje y de diversas variables que intervienen en su conformación así como valor sus necesidades para tomar, en función de ellas, las decisiones mas pertinentes sobre los apoyos. Esto conformará el "Proyecto Pedagógico Individual" del estudiante que contendrá fundamentalmente modificaciones de los entornos (en su sentido amplio) necesarias para garantizar su accesibilidad curricular y una descripción pormenorizada del particular modo de aprender, potencialidades y limitaciones, intereses y expectativas, procesos evaluativos que se llevarán a cabo, criterios que se tendrán en cuenta para la acreditación y certificación. El eje principal para tener en cuenta es la trayectoria escolar del estudiante con discapacidad dentro del Sistema Educativo y la movilidad que esto implica cuando se tienen en cuenta sus necesidades, buscando siempre la mejor opción en cada momento. Para esto, es fundamental la articulación entre los niveles y la Modalidad de Educación Especial, cuando así se requiera, como así también los aportes de la familia y los equipos.

En el PPI se consignarán también los acuerdos entre las instituciones partícipes, con su familia y con el estudiante para sostener el itinerario educativo que se realizará, considerando que la trayectoria educativa integral siempre ha de ser trazada para y con cada estudiante. Estos acuerdos también deben ser documentados. Se destaca la importancia del trabajo en articulación del docente del Nivel y del docente de la Modalidad de Educación Especial. Este último tiene como objetivo acompañar al estudiante en el lugar en el que esté transitando su escolaridad. En lo que respecta a clarificar los roles de la pareja pedagógica, el docente del nivel posee el saber del área curricular del Nivel y el docente de Educación Especial posee el saber referido a las configuraciones de apoyo que se requieren según las particularidades del estudiante con discapacidad, a quien está acompañando en ese determinado momento, en cuanto a su manera de acceder al aprendizaje. En este sentido, sus aportes deben ser complementarios. Se señala además que el PPI es un proyecto individual fundamentado en las particularidades del estudiante, el cual deberá ser revisado sistemáticamente para realizar los ajustes necesarios según las evaluaciones periódicas que se realicen, en concordancia con el Proyecto Institucional.

Nuevo Paradigma frente a la Inclusión

Se enmarca como eje fundamental este estilo de configuraciones en el Nivel Inicial, ya que son necesarias en la incorporación del infante en esta institución nueva y desconocida. Creando con ello una ideología de aceptación y adaptación, no como sujeto diferenciado sino como parte de un sistema inclusivo. Así se generaría una concientización éticamente correcta y favorable para que el ambiente donde se da la relación enseñanza aprendizaje, cada estudiante pueda desarrollar las capacidades y habilidades necesarias para ser parte de la vida social.

En un primer momento cuando se comenzó dentro del ámbito educativo la implementación de personas con discapacidad se enmarcaba el Paradigma Medica Segregado parte de una mirada tradicional y normalizadora. Con paramentos de homogeneización de todo el alumnado, con un estilo de aprendizaje por repetición y deficiencia. Tomando el concepto de discapacidad como enfermedad que se debe rehabilitar. No es tomado el sujeto como un poseedor de derechos, sino como parte de una sociedad diferenciada. Como paradigma destacado en cuanto a la mirada colectiva surge la Integración como sustento de igualdad de oportunidades para todos los sujetos ya sea en torno escolar como social. Con adaptaciones curriculares para poder seguir adelante la

trayectoria escolar. Teniendo al sujeto como persona con discapacidad donde se pone el acento en la "falta" con una mirada totalmente individual capaz de adaptarse al contexto de la vida social.

En el siglo XXI después de variadas modificación y concepciones sobre los derechos humanos se concluyo en un paradigma apto para las grandes masas sociales. Los principios que sustentan a este modelo social como base es la participación de todos los miembros de la comunidad educativa en conjunto con la enseñanza y el aprendizaje colaborativo. Ya en este momento no se utilizan más las adaptaciones curriculares como tal, sino que se complementan y modifican en conjunto con las configuraciones de apoyo y los ajustes razonables, sumándose a la conformación de un PPI que guía la trayectoria del sujeto en concordancia con el DUA.

Antecedentes

En los últimos veinte años se pueden ver dentro de las prácticas educativas una diversificación de miradas y paradigmas frente a la temática de la inclusión de estudiantes en los contextos escolares dentro de los variados niveles educativos. En este caso la investigación que se presenta hace alusión al primer nivel de la educación, el nivel inicial. A raíz de esto se han desarrollado múltiples trabajos, estudios y artículos (Muñoz 2000; Pereyra 2009; Díez & Sánchez 2015; Pérez & González 2017; González & Serrano 2017; Wilmer & Jimbo 2018; Ramos, García, Sotelo, López & Murillo 2020; Cobeñas 2020)

En el marco de investigación desde Chile se ha llevado a cabo un trabajo por Muñoz (2000), en donde se buscaba analizar como objetivo principal, las diversas representaciones mentales y actitudes de varios de los docentes que estaban frente a la inclusión cotidiana de niños/niñas con Necesidades Educativas Especiales en aulas de escuelas convencionales. Como así también identificar las formas de relación que se da entre ambos actores desde sus posturas. Para llevar a cabo esta investigación se realizaron observaciones a registros, observaciones áulicas y un cuestionario armado en base a la información pertinente. Estos elementos se pusieron en marcha para recabar información a cuatro profesionales mediante preguntas claras y concisas. Utilizando para ello una metodología cualitativa referente a demás estudios de esta tipología para el estudio de estos casos.

Alguno de los resultados más evidénciales por parte de los adultos referentes de estas prácticas fueron actitudes de indiferencia frente a los "desconocido" o a lo "nuevo". La sobreprotección a los alumnos/as con NEE también salió a la luz desde un ángulo de minimización de su intelecto y desde el "no puede". Por último dos de las variables muy enmarcadas dentro de los resultados que se evidenciaron fueron la aceptación parcial del alumnado con NEE y la baja tolerancia frente al rendimiento cognitivo por debajo de lo esperado de niños/as con Necesidades Educativas Especiales.

Se presento en la Facultad de Investigación y Desarrollo Educativo (UAI – Universidad Abierta Iberoamericana), con orientación a la Educación Inicial un trabajo de Investigación formal por parte de Pereyra (2009). Se profundiza en dicho trabajo la temática del desempeño profesional docente en el Jardín Maternal. El mismo comprende el Nivel Inicial, abarcando el Ciclo de Jardín maternal y el Ciclo de Jardín de Infantes. A través de este trabajo se describe la formación de los docentes y las capacidades de los mismos, teniendo en cuenta las competencias profesionales, las tareas académicas y su autoevaluación en las prácticas cotidianas dentro del ámbito escolar.

El maestro/a del nivel debe tener una profesionalización específica donde dé cuenta de su capacidad para poder llevar a cabo la estimulación temprana de las competencias y habilidades sociales de los niños en la primera infancia. Comprende como la gran mayoría de trabajos sociales, una metodología cualitativa considerando elementos como entrevistas semiestructuradas, observaciones en las sala de los alumnos, análisis de hechos cotidianos dentro de una muestra seleccionada acorde a las especificidades del trabajo. (Salas variantes de niños/as que comprenden edades desde los cuarenta y cinco días de nacimiento hasta los cinco años del infante). La profesionalización del educador tiene variaciones respecto a su formación, en este caso se deslumbraron acciones llevadas a la práctica en un cincuenta por ciento de personas que elegían la carrera por ser poco intensa y redituable en lo económico. Por otro lado, el porcentaje que resta, tiene vocación en su hacer cotidiano dentro de la sala, pero desean un perfeccionamiento mas intensivo en el curso de la carrera de Profesorado en Nivel Inicial.

Frente a la diversidad del alumnado en todo tipo de contexto académico se llevo a cabo en España un estudio realizado Díez & Sánchez (2015). Esta investigación menciona el DUA (Diseño Universal de Aprendizaje) como herramienta especializada para llevar de manera delante de manera efectiva una inclusión dentro del sistema Educativo. El Diseño Universal para el Aprendizaje es presentado ante la necesidad de aplicar de manera legal y obligatoria e igualitaria, para mejorar la formación de los miembros intervinientes en la relación de educación, es decir, alumnos y docentes frente a diversos y cambiantes paradigmas de referencia, creados y modificados con el avance de la sociedad, los individuos y las tecnologías. En conjunto con ellas las poblaciones infantes/juveniles. Con relación al DUA como actual herramienta dentro del contexto de educación para generar planificaciones acorde a todos los niño/as que habitan un aula, aparece de manera imprescindible mencionar las adaptaciones curriculares.

La población seleccionada fue en diez universidades distintas, a noventa y ocho estudiantes con discapacidad. La metodología consistió en completar diversos cuestionarios en hoja papel, con adaptaciones propias para la resolución de los mismos. Los resultados se lograron en todos los encuestados pero de diversas maneras, llegando a la conclusión que es necesario un curriculum con ajustes razonables y modificaciones adaptadas para cada estudiante.

En la misma línea de investigación Pérez & González (2017) realizaron un trabajo haciendo referencia al uso de la herramienta del DUA (Diseño Universal para el

Aprendizaje) enmarcado en el contexto de Chile. Se entiende que para avanzar hacia dicha inclusión se debe implementar como elemento fundamental y transversal en educación dicha herramienta. Con el propósito de dar respuesta a la diversidad áulica y mejoramiento de los modos de actuación de los profesionales de educación. El objetivo que se apuntó fue develar la necesidad de preparar a los actores escolares y sociales para una inclusión eficaz aplicando el DUA. Como resultado final a estas observaciones pasivas con un carácter flexible y consecuente con los diferentes niveles de preparación de los docentes intervinientes. Los docentes en formación paulatina se potencian a través de trabajo colaborativo y con la interacción con otro que resulta determinante en el actuar del alumno y el docente.

Por otra parte el estudio llevado a cabo por González & Serrano (2017) se desarrollo en un aula de Educación infantil desde un centro público en España. Se trata de una investigación cualitativa que a través de estudios de caso se explora la capacidad de la metodología de proyectos de trabajo para desarrollar actividades inclusivas que permitirán entender la diversidad del alumnado dentro del aula. Para ello, se han utilizado instrumentos como entrevistas semiestructuradas y documentación pedagógica como fuente de información que aportan elementos interesantes para la investigación. Participaron 19 alumnos/as en total, siendo 8 niños y 11 niñas con una edad entre los 5 y 6 años. Los resultados que se revelan son elecciones de temáticas, modos de trabajo, estructura del aula y demás, acorde a los intereses del alumnado incrementando la motivación en los procesos de aprendizaje.

En el Ecuador Wilmer, & Jimbo (2018) realizaron un trabajo de investigación titulado "Las adaptaciones curriculares: pilar fundamental para el ejercicio de la educación inclusiva de niños con necesidades educativas especiales". El mismo tiene como fundamentación las políticas educativas que rigen a la Educación Inclusiva son una realidad en la teoría, puesto que, se ha documentado, que dentro del aula de clase persisten prácticas de exclusión. Frente a esto, dentro de las opciones para propiciar una real inclusión, las adaptaciones curriculares son una de las estrategias para apoyar a los procesos inclusivos de niños con necesidades educativas especiales (NEE).

Para llegar a determinado argumento se realizaron análisis, síntesis y recopilación de fuentes bibliográficas las cuales generalizan en estos dos grandes ítems: "educación inclusiva" y "adaptaciones curriculares". Ambos puntos se encaminan de manera paralela y van fusionándose para poder dar atención a la diversificación áulica. Las adaptaciones

curriculares son una forma de generar educación democrática en las aulas de clase, ya que se busca brindar las mismas oportunidades educativas a todos los estudiantes independientemente si poseen o no una NEE.

Otro estudio que cabe destacar fue realizado por Ramos, García, Sotelo, López & Murillo (2020) en el cual se plantea como objetivo validar un instrumento de evaluación de las estrategias que utiliza el personal docente para fortalecer el aprendizaje en el contexto de la educación y relación enseñanza aprendizaje desde la inclusión. El estudio se realizo enmarcado en un enfoque cuantitativo no experimental de tipo instrumental. Participaron 210 docentes de diversas instituciones educativas y diferenciables contextos sociales. Los resultados de diversas estrategias que se utilizaron dentro del aula derivaron al análisis de cinco categorías que se deben tener en cuenta a la hora de armar un instrumento de trabajo, estas serían el contexto de aprendizaje, las estrategias de enseñanza, estrategias de comportamiento, cooperación institucional y social por los actores externos, por ultimo estrategias utilizadas como recurso en el aprendizaje.

Por último se analiza como destacado Cobeñas (2020) donde se hace mención a la exclusión educativa de personas con discapacidad como un problema pedagógico. La educación inclusiva actualmente está dentro de la agenda educativa global de variadas regiones produciendo en la diversidad escolar manifestaciones de revisión acorde a principios pedagógicos que surgen a partir de de que variados sistemas educativos estaban dejando a muchos individuos fuera de la recepción del aprendizaje de variadas temáticas. Haciendo alusión a una atención más pobre que el resto considerándose como el grupo más perjudicado dentro de la educación escolar, desde una perspectiva sobre la falta de herramientas e información.

Se ha utilizado un método cualitativo con un enfoque etnográfico que pone en el centro las trayectorias de los jóvenes con discapacidad en persona. El estudio se ha realizado en cuatro escuelas comunes y cuatro escuelas especiales dentro de la región bonaerense. Como resultado se pudo identificar tres grados de incumplimiento del derecho a la educación inclusiva, la exclusión escolar, segregación e integración o exclusión en la inclusión. Asimismo, se intento analizar dichos supuestos pedagógicos que atraviesan transversalmente a las reformas educativas.

Planteo del Problema

La variación de paradigmas que se plantea en el marco teórico, hace referencia a una innovación e intervención de nuevas metodologías y estrategias que hacen a la real y sostenida inclusión de los niños con Necesidades Educativas Especiales dentro de las instituciones escolares. Teniendo en cuenta fundamentalmente la atención a la diversidad dentro del ámbito educativo para que los estudiantes puedan generar los aprendizajes de manera significativa Ausubel (1983), esta mediación está a disposición del rol eficiente del psicopedagogo que no solo actúa como un mediador de contenidos significativos sino también como apoyo a las estrategias y metodologías que ofrece el docente a la hora de realiza sus prácticas dentro del aula.

El problema que se delimita en la investigación hace hincapié a las diversas miradas actuales frente a las prácticas y accionares de los docentes y las políticas Educativas en el marco de las instituciones escolares. Así como también se tiene en cuenta los demás actores mencionadas anteriormente en el proceso escolar. Se hacen necesarias estas intervenciones para determinar si se llevan efectivamente adelante y dentro de las instituciones educativas la formación habitual y las practicas de inclusión de alumnos con NEE en el Nivel Inicial de la escolaridad que rige en Santa Rosa, La Pampa.

Los interrogantes a los que se focaliza para comenzar la corriente investigación son;

¿Se realiza de manera efectiva las prácticas de inclusión de niños/as con Necesidades Educativas Especiales en el ámbito de Nivel Inicial?

¿La intervención del Rol Psicopedagógico es efectiva dentro de esas prácticas escolares?

Objetivos

Objetivo General

Analizar desde una visión psicopedagógica las inclusiones que se pueden presentar en instituciones de niños/as con Necesidades Educativas Especiales dentro del ámbito del Nivel Inicial, de la localidad de Santa Rosa, La Pampa.

Objetivos específicos

Explorar y sintetizar a modo de conclusión las intervenciones de los actores escolares secundarios en general dentro del Nivel. (Equipo de Gestión, Maestras Integradoras, Psicopedagogas y Equipos Interdisciplinarios)

Observar desde una postura diversificada la población de los niños con NEE dentro de Nivel Inicial.

Indagar cuáles serían las adaptaciones necesarias para una inclusión eficaz. Y las actitudes de diversos profesionales y equipos técnicos frente a ellas.

Método

Diseño

Se llevo a cabo una investigación de tipo Cualitativa con diseño de Etnografía y con carácter exploratorio. Debido a que se ha logrado una primera aproximación al tema a estudiar, conformado por un marco teórico escueto que pone a disposición diversas teorías desarrolladas acerca de la temática en cuestión. Asimismo, ha contado con elementos descriptivos y comparativos, que ha permitido conocer y relacionar los aspectos indagados. Para finalizar se planteara una conclusión como generalidad y variedad de reflexiones acerca del objeto de estudio aquí presentado.

Participantes

La investigación se realizo en un marco de referencia de seis participantes en total, incluyendo en ellos dos Docentes de Sala, dos Docentes de Apoyo a la Inclusión y dos Psicopedagogos/as.

Las edades de los profesionales varían entre los veinte y cincuenta años de edad, son todas de género femenino. En su gran mayoría son residentes de la ciudad de Santa Rosa, La Pampa y en un único caso una de las psicopedagoga es habitante de la ciudad de Toay, departamento de la provincia de La Pampa.

Técnicas de recolección de datos

La técnica que se empleo para la recolección de información y su posterior análisis fue de una entrevista cualitativa que genera la oportunidad para comprender los puntos de vista de los participantes en la investigación.

El tipo de entrevista que se realizará con los actores principales como Equipo de Gestión, Docentes de Apoyo a la Inclusión y Psicopedagogas, será "semi- estructurada". Ésta recolectara datos de los individuos participantes a través de un conjunto de preguntas abiertas formuladas en un orden específico.

Para llevar a cabo la entrevista se tendrá en cuenta la variación de factores como el contexto, crear una relación de comunicación y una fluidez de vinculación entre los miembros participantes.

Procedimientos

La recolección de datos se realizo a través de la observación participantes dentro de la sala del jardín del Establecimiento Educativo Escuela N°6, Doc. Ricardo Gutiérrez (Santa Rosa, La Pampa), para ello fue necesaria la autorización del directivo del JIN. Se trabajo en esta institución ya que se tiene acceso desde lo laboral y social con las autoridades directivas.

A demás se realizaron entrevistas de carácter abierto y exploratorio. Los asignados fueron aquellos profesionales que están al tanto de la temática que se está trabajando, como Psicopedagogos (2), Maestro de Sala (2) y Docentes de Apoyo a la Inclusión (2). El tiempo que les demando a los participantes realizar la evaluación/entrevista fue aproximadamente un periodo de media hora dependiendo sus aportes.

Para trabajar con niños menores de edad se el directivo del establecimiento les informó previamente a los padres de dicha situación, con la justificación propia de la realización de un trabajo de investigación.

El tiempo estimativo en un principio fue de 4 meses, luego se extendió a una semana más, por razones de feriados y días con paros generales.

Resultados

A lo largo del presente trabajo se han recopilado historias y experiencias personales de un grupo de actores de la educación, con una totalidad de seis docentes que aportan sus miradas y perspectivas de infancia, desde las salas de jardines y demás ámbitos educativos. Los profesionales son Psicopedagogas y Docentes de Apoyo a la Inclusión que conforman los equipos técnicos, sumándole a ello dos docentes propias de Nivel Inicial. Con respecto a los datos recolectados en los instrumentos planteados, en este caso se utilizaron entrevistas a los diferentes actores del sistema educativo y observaciones en las salas de nivel inicial. Resulta interesante enmarcar los diferentes rasgos más importantes que se destacaron;

Uno de ellos fue como generalidad la **diversidad** en el ámbito grupal de los estudiantes. Se dan diferentes conocimientos en las maneras de expresarse, relacionarse y comportarse frente a otro, ya sean sus pares como su docente. Junto con ello se enmarca que cada infante responde y aprende respecto a sus esquemas de procesamiento y a las variantes vinculadas al contexto áulico y al ambiente social.

En relación con la entrevista de la docente B lo podemos observar… "Los niños que nos rodean en nuestro contexto, son todos distintos, me gusta observarlos cuando hablan, juegan, sonríen, miran, preguntan. Ya que no todos son iguales y tampoco se comportan siempre de la misma manera, algunos son más extrovertidos estén en el contexto que se encuentren. Otros en cambio, les pesa el mandato familiar sobre cómo deben comportarse, frente a un adulto, a un compañero, a un desconocido."

La docente D refería "Algunos niños actúan de diferente forma dentro y fuera de la escuela, ya que sus actitudes dependen de su realidad social. Muchos chicos vivencias situaciones difíciles dentro de su contexto familiar como violencia, ausencias y malos tratos y su forma de accionar son relativos a las personas con las cuales se relacionan."

La docente F comenta "Los alumnos pueden ser y actuar de manera distinta dentro y fuera del aula, dependiendo de las distintas situaciones vividas, ya que no viven en contextos iguales."

En las observaciones dentro de sala, una de las docentes se acerca en un momento de la clase y comenta...."no sabían usar lápiz, crayones, pinturitas, sentarse a la hora de desayunar, tomar la taza, guardar las cosas, lavarse las manos, por falta de estimulación, falta de apoyo en la casa. Los padres no se acercan al jardín, se los ha citado, se informa a través del cuaderno de comunicaciones, en algunos casos se ha concurrido al hogar. Yo pienso que hay que seguir implementando estrategias para que se acerquen al jardín; no hay

que bajar los brazos -son niños de familias que apenas alcanzan a cubrir las necesidades básicas-.

Como otro de los apartados dentro de las entrevistas resulto interesante resaltar los diversos discursos del concepto de **Aulas Heterogéneas** desde las prácticas actuales de los docentes y el accionar de los niños dentro de la sala. Deben enfrentarse a nuevos y complejos desafíos que van surgiendo con el correr de los días. Es necesario que tanto los/las docentes puedan reconocer esta diversidad y encarar un trabajo concreto dentro de las escuelas. Estas "diferencias" entre el alumnado, así como entre las personas dentro de la sociedad, se deben tomar como una nueva posibilidad de aprender y ver nuevos ítems y no tomarlo como un problema a resolver. Por ende las docentes en su gran mayoría toman el concepto de heterogéneo desde la postura que todos somos diferentes y que es necesario tener en cuenta el potencial de cada individuo.

La docente F, Docente de Apoyo a la Inclusión solo respondió a la entrevista con una palabra "Diversidad". En cambio la docente A, Maestra de Sala, correspondió a la misma pregunta; "El concepto de Aulas Heterogéneas tiene que ver principalmente con un espacio en el que todos los alumnos pueden aprender, no solo a nivel cognitivo, sino también en lo personal y en lo social. Esto implicaría el respeto, el estímulo y la conservación de la individualidad. Cada uno encuentra maneras y tiempos o ritmos diferentes de relacionarse con sus pares, de alcanzar los saberes" Y por ultimo y en comparación también se propone lo que refirió la docente G, Psicopedagoga, "…los grupos son heterogéneos, generando un aprendizaje colaborativo que es una estrategia didáctica que promueve el aprendizaje centrado en el alumno basando el trabajo en pequeños grupos…"

El docente tiene que diseñar la planificación considerando los diferentes modos de aprender, tipos de inteligencia, intereses, experiencias anteriores, entornos socioeconómicos y culturales. Eso supone un cambio en la mirada sobre la propia práctica y sobre el sentido de la tarea docente. Dentro de la observación en la sala, se da una similar forma de saludar y de distribución de los alumnos, iguales temáticas con pequeñas variaciones, idénticas formas de evaluación, y las mismas quejas de los maestros. Al transitarlas, se encontró con algunas rutinas, que se manifiestan diariamente en un espacio y tiempo pautados, que tienen que ver con determinados hábitos de orden, higiene y comportamiento.

El sistema educativo compete una doble función, donde se pone en juego por un lado, responder a las demandas de los alumnos que requieren de un abordaje pedagógico más individualizado y diversificado, como adaptaciones significativas en el diseño

curricular, ajustes en las **configuraciones de Apoyo**, atenciones en las barreras físicas, académicas y comunicaciones, etc. Y por otro lado la postura del docente como un innovador frente a nuevas metas y desafíos a cumplir. De este modo es donde el funcionar de la docente va paralelo al accionar del psicopedagogo, junto a un trabajo entre equipos se pueden establecer diferentes objetivos, nuevos métodos, etc. Esta posición en los docentes como en los formadores de los equipos técnicos dentro de las entrevistas utilizadas;

Docente A, docente de Sala "siempre es necesario modificar o agregar estrategias. La manera en las que se implementan es en adaptaciones de actividades en las secuencias didácticas, en la interacción durante los recreos, en el abordaje de los contenidos, en la rutina diaria a través de portadores de información (como por ejemplo, horarios de recreos, copa de leche, etc.)"

Docente B, docente de sala "no hay una receta para seguir y que funcione enseguida. Hoy con los avances de la tecnología, que los alumnos que recibimos están acostumbrados a manipular, es necesario incorporarlos para motivarlos, o en caso contrario acercar a aquellos que no tiene la posibilidad de la utilización de los mismos.
Además hay grupos que pueden trabajar bien en pequeños grupos, en cambio otros necesitan trabajar solos o con la guía constante del docente. Es necesario innovar en los materiales, recursos.".

Docente C, Psicopedagoga "Mil veces he tenido que modificar mis estrategias, a veces porque a mis estudiantes lo que yo pensé que les iba a gustar, no fue así. Otras veces porque era un material que no estaba bien elegido."

Docente D, Psicopedagoga "Teniendo en cuenta que la evaluación es procesual, las propuestas iníciales fueron reajustadas y modificadas, para trabajar y alcanzar mejor pronóstico en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Las pautas de intervención, sugerencias son consensuadas con la docente, ya que era necesario para lograr cambios significativos que se manejen las mismas estrategias."

Docente G, Docente de Apoyo a la Inclusión "Si, a diario. Las estrategias empleadas con los niños deben variar de acuerdo al contenido a enseñar, sus intereses, posibilidades, entorno familiar. Siempre se continúa evaluando y modificando las prácticas. Se incorporan nuevas herramientas como la tecnología, material concreto de trabajo, soportes audiovisuales, juegos.

A partir del análisis de los resultados y las experiencias relatadas anteriormente se pudo avanzar con la investigación dando lugar a la discusión y conclusión, aportando teoría del marco referencial y diversos ítems.

Discusión y Conclusiones

A través del presente trabajo, se han analizado las representaciones e interpretaciones de los docentes de Nivel Inicial en la localidad de Santa Rosa, La Pampa. Mediante los resultados obtenidos por parte de las encuestas y las observaciones áulicas se pudo observar que en esta institución, como en otras que circundan dentro de la provincia, tienen a un cierto Estilo Institucional, Fernández (1994). El concepto planteado se refiere a cualidades tanto como las acciones e inferencias que hace la institución de manera reiterativa que caracteriza al establecimiento como responsable de ciertas concepciones simbólicas. En este caso, la planificación mensual es un elemento eje del Estilo Institucional, se convierte en un organizador de las prácticas y una herramienta para la toma de decisiones respecto a que se enseña y como se enseña. Se debe enfatizar que coincidan los contenidos priorizados en la sala de cinco años del Nivel Inicial, a pesar de los diversos contextos socioeconómicos de los niños/as que concurren a la institución teniendo en cuenta que se proyecta anualmente una mirada inclusiva en la enseñanza.

De acuerdo a este planteamiento, se puede inferir que esta priorización de contenidos responde a esquemas de acción que funcionan como matriz estructurante de las percepciones, las apreciaciones y las acciones de los docentes, que contribuyen a reproducir su inserción en la *escolaridad.* Las cuestiones planteadas nos lleva a reflexionar sobre los factores que intervienen en las prácticas educativas, manifestándose una relación estereotipada docente-alumno, que limita la participación de estos últimos y convierte a quien aparece como un "otro" en un sujeto vulnerable y en desventaja. Desde el discurso, se sostiene que se respetan los distintos ritmos de aprendizaje de los estudiantes, pero en la práctica constatamos contradicciones entre lo que se afirma en las entrevistas y lo que se observa en el contexto áulico, ya que se dan los mismos contenidos para todos los alumnos sin considerar las distintas posibilidades. De esta manera, la tarea docente se convierte en un espacio intersticio para la reproducción de aquellas acciones y creencias que se pretenden desterrar con nuevas metodologías e ideologías. Así, los docentes dicen reconocer el derecho a la diversidad áulica y respetarlo, mientras que, por otro lado, se naturalizan dichos aspectos que difiere al concepto de heterogeneidad escolar. Desde este punto podemos dar un punta pie desfavorable en cuanto a la respuesta de la pregunta inicial que emerge del problema de la investigación. Esta sería, si se realiza de manera efectiva la inclusión de niños/as en el ámbito de Nivel Inicial.

Es de destacar que se encuentra una fuerte presencia de rutinas cotidianas que guían las actividades e intercambios entre los actores dentro de la sala. Las mismas facilitan un mecanismo de control áulico en el contexto de la cultura escolar, que se ha convertido en prácticamente la única forma de socialización reforzada, desde todos los espacios. Al mismo tiempo naturalizado como esperable y considerando aspecto básico que posibilita la enseñanza e incide en las evaluaciones del nivel, por eso mismo llama la atención la falta de entidad como individuo, que se le da a cada infante rigiéndose por un orden o estructura impuesta de manera implícita. Desde este marco referencial, y atendiendo a la problemática, podemos reafirmar la hipótesis planteada al inicio. Las representaciones de los docentes de Nivel Inicial de Santa Rosa, se manifiestan como prácticas sociales internalizadas, delineando el aprendizaje como un repertorio de hechos y rutinas. Esto dará a los niños un conocimiento establecido de antemano, que lo torna seguro, estable y del cual se puede reproducir su estructura en los siguientes años escolares. Si bien esta es una realidad que muchos rechazan, y que niegan como parte de su práctica, en repetidas ocasiones se hace presente en el accionar de los docentes aunque para éstos pueda aparecer de un modo tácito e imperceptible.

Dando respuesta al objetivo general que se propuso en el trabajo, es interesante mencionar que desde el rol docente se deben revisar estás cuestiones que ya están institucionalizadas en la escolarización general y brindar herramientas para revertir y llegar a la comunidad educativa de manera favorable y con un cambio de mirada, desde lo más micro a la estructura macro de la institución. Fortaleciendo y preservando situaciones educativas favorables y logrando prevenir aquellas situaciones que la obstaculicen para poder contribuir así a la transformación de la escuela, donde la institución pueda aportar en el desarrollo de sus miembros. Les transmita y genere posibilidades de pensar y sentir de manera crítica una postura, para lograr un actuar en el general de la población áulica. Para tener en claro el concepto de diversidad en las aulas es necesario que se planteen las prácticas docentes desde Perrenoud (2007). Quien relata en su teórico a la diversidad áulica como la diversificación dentro del contexto escolar, haciéndose necesaria desde el docente que se toma su labor como una cuestión ética y coloca a todos los estudiantes en igualdad de condiciones para acceder a la educación como derecho.

Como se planteo desde un enfoque sociocultural, se entiende que el Otro es un sujeto al cual debemos conocer mediante una vinculación. En ella, se respetan reglas del juego, diálogos, convivencia y modo de relación cotidiano. El vínculo es de ambas partes,

establecen y conocen como se espera que el otro funcione respecto a las expectativas, a la función que cumple y el rol que ocupa. Con el pasar del tiempo y el logro de nuevos parámetros de formación las practicas de los/las docentes de sala se fueron repensando y en la actualidad la construcción de otro es por medio del respeto, el apoyo y la empatía. En varias oportunidades el/la infante no responde acorde a lo esperado desde la visión del Otro, por ende se ubica en una realidad ajena, distante y suele identificarse como sujeto que no responde a las expectativas o "parámetros normales" que se esperan de un niño. Por ende el docente necesita ubicarse desde un lugar comprensivo y reformular las estrategias, las expectativas y los tiempos del sujeto como individuo.

De acuerdo con lo planteado, la presentación del "otro-diferente" encuentra su anclaje en diversas dimensiones: aspectos socioeconómicos, las particularidades del contexto familiar, las dificultades relacionadas con el proceso de enseñanza y aprendizaje. La figura del "otro-diferente" generalmente da cuenta de situaciones que remiten a desigualdades socioculturales. Es recurrente la atribución de diferencias culturales a los/las niños/niñas de sectores sociales desfavorecidos, asignándoles atributos difícilmente modificables. Las representaciones acerca de las diferencias muestran indicios de una tendencia a naturalizar la historia de los sujetos, lo cual refuerza la construcción de prejuicios y estereotipos, a la vez que obstaculiza la posibilidad de repensarla y comprenderla en su singularidad.

Se va generando una relación estereotipada del docente con el alumno, que limita la participación de estos últimos y convierte a quien aparece como un "otro" en un sujeto vulnerable y en desventaja. Por ello, debe convertirse en un reto para quien enseña sobreponerse a los estereotipos, debido a que nadie está ajeno a generarlos o a adoptarlos. Entendemos a los estereotipos como creencias sociales compartidas acerca de los atributos o características que poseen los miembros de un grupo. Éstos, son fruto de la interacción social, donde se los utiliza para realizar inferencias, juicios, predicciones o conductas respecto a ese grupo concreto Berger y Luckman (1968)

En el tratamiento de las diferencias en contextos escolares se alude al respeto y reconocimiento de lo "diferente", más se lo naturaliza permanentemente. Ya que los docentes dicen reconocer el derecho a la diversidad y respetarlo, mientras que naturalizan o descalifican dicha diferencia, la desconocen. Algunos ejemplos de este complejo tejido de relaciones se consignan en las observaciones y análisis teórico que sigue a continuación.

En base a lo expuesto, podemos inferir que estas prácticas rutinarias responden a uno de los fines de la educación infantil, que es según las docentes entrevistadas, el de socializar entre los niños relacionándose directamente con una determinada cultura escolar y con un pautado control social. Por lo tanto, en la educación inicial, el mecanismo de control social por excelencia utilizado por los docentes es el de las denominadas "rutinas" de todo proceso de institucionalización que son consolidadas por la interacción de los sujetos a través del tiempo. Pocos han sido los testimonios que consideran a estas prácticas como la posibilidad de generación de autonomía y una socialización que trasciende los límites de los hábitos de ordenamiento conductual.

En resolución a esto surge el nuevo paradigma donde las Necesidades Educativas Especiales quedan desdibujadas y se pone el acento en que todos los sujetos dentro de la estructura social que tienen diversificación en su manera de relacionarse, interactuar y actuar. Sumándole los tiempos de adecuación y adaptación. Para ello se denomina al nuevo eje como Inclusión. Ya que las dificultades, el obstáculo, la falta de acceso se puede modificar dentro de la capacidad de flexibilización de las instituciones.

El docente debe responder a las necesidades sujetas a los estudiantes dentro de la sala. Algo dificultoso ya que la población estudiantil cada vez es más elevada y más diversificada, peor para ello se compete un equipo de Apoyo u equipo técnico que ayuda y confiere a la funcionalidad áulica. Es necesaria la búsqueda de nuevas estrategias, metodologías, herramientas y elementos, cambiando la mirada central en la falencia para poner énfasis en las potencialidades del estudiante. El objetivo al que refiere esta postura del docente como de los miembros de la institución, la innovación de utilizar diversas herramientas para que los estudiantes en su generalidad puedan ser parte del sistema social y así llegar a construir un ideológico escolar de una Escuela Inclusiva, una escuela para todos. Haciendo referencia de alguna manera al concepto que presenta Montero (2000).

Referencias

Anijovich, R., Malbergier, M. & Sigal, C. (2004) Una introducción a la enseñanza para la diversidad. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica.

Berger, L. y Luckmann, T. (1968) La construcción Social de la Realidad. Amorrortu Editores. Buenos Aires.

Booth, T. y Ainscow, M. (2002): Guía para la evaluación y mejora de la educación inclusiva. Consorcio para la educación inclusiva. Madrid.

Castro, S. y Ferrari, M. (2013) Sujeto pedagógico y vínculo educativo en el ámbito de la escuela especial, XVII, 1. Universidad Nacional de Río Cuarto, Argentina. Praxis Educativa.

Cobeñas, P. (2020). Exclusión Educativa de personas con Discapacidad: Un problema pedagógico. La Plata. Argentina.

Dadamia O. (2004) Lo especial de la Educación Respuestas Educativas. 36/37. Editorial Magisterio del Rio de La Plata.

Damm Muñoz, X. (2000). Representaciones y actitudes del profesorado frente a la integración de Niños/as con Necesidades Educativas Especiales al aula común. Chile.

Díez, E. y Sánchez, S. (2015). Diseño Universal para el Aprendizaje como metodología docente para atender a la diversidad en la universidad. España.

Fernández, L. (1994) El Análisis de lo Institucional en la Escuela. "La escuela como Institución". 37/38. Editorial Paidós.

Fernández, L. (1994) Instituciones Educativas. "Componentes constitutivos de las Instituciones Educativas". 39/40. Editorial Paidós.

González, E. y Serrano, R. (2017). Proyectos de trabajo: Una metodología Inclusiva en Educación Infantil. España.

Ley de Educación Común n°1.420. (1964). Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Ley de Educación Inicial N° 27.045. (2014). Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Argentina.

Ley de Educación Nacional N°26. 206. Resolución CFE N°174/12. (2012). Buenos Aires.

Ministerio de Educación y Deportes. Presidencia de la Nación. (2017). Principales cifras del sistema educativo nacional.

Montero, L. (2000) De la Integración a la Inclusividad. 113. Editorial Especio. Buenos Aires.

Moreira, M. (1993) La Teoría de Aprendizaje Significativo de David Ausubel. Fascículos de CIEF Universidad de Río Grande do Sul Sao Paulo.

Paín, S. (1985). Estructuras inconscientes del pensamiento. La función de la ignorancia. Buenos Aires: Nueva Visión. 9.

Pereyra, L. (2009). El desempeño profesional docente en el jardín maternal. Argentina. Ciudad de Buenos Aires.

Pérez, C. y González, O. (2017). El Diseño Universal para el Aprendizaje, una alternativa para la inclusión educativa en Chile. Chile.

Perrenoud, P. (2007) Pedagogía Diferenciada. "Diferenciación y Prácticas Pedagógicas que favorecen la transferencia de conocimientos". Madrid. Editorial Popular.

Piaget, J. (1969). Psicología y Psicopedagogía. Barcelona. Editorial Ariel.

Ramos, Y., García, I., Sotelo, A., López, M. & Murillo, L. (2020). Validación de un instrumento de estrategias para fortalecer el aprendizaje. México.

Tomlinson, C. (2001) El aula diversificada. Dar respuestas a las necesidades de todos los estudiantes. Barcelona. Editorial Octaedro.

Vergdugo, A. y Schalock, R. (2013). *Discapacidad e inclusión. Manual para la docencia*. Salamanca, España. Editorial Amarú Ediciones.

Vygotsky, L. (1978) Pensamiento y lenguaje. Madrid. Editorial Paidós.

Wilmer L, Cevallos, L. & Jimbo Jerez, J. (2018). Las adaptaciones curriculares pilar fundamental para el ejercicio de la educación inclusiva de niños con NEE. Ciudad de Cuenca. Ecuador.

Anexo

Instrumentos de recolección de información

1. Registro de observaciones en el contexto áulico.
2. Entrevista a los Participantes.

Modelo de Entrevista

a) ¿De qué manera percibe a los niños dentro y fuera del contexto escolar? ¿El niño se manifiesta de la misma manera?

b) Si hablamos de alumno ¿Cuáles son las imágenes que relaciona a este término? ¿Qué palabras se te vienen a la mente?

c) ¿Podrías contarme alguna experiencia transitada en cuanto a los grupos que has tenido? ¿Ha identificado y trabajado en similitudes, diferencias y/o dificultades?

d) ¿Qué te hace pensar el concepto de Aulas Heterogéneas?

e) Una vez que conoces a tu grupo de alumnos ¿De qué manera intervenís frente a las características del mismo? ¿Lo haces de manera paulatina?

f) Cuando se presenta una dificultad, ya sea pedagógica o conductual ¿La planteas? ¿Cómo la resuelve la institución? ¿Y dentro del aula?

g) ¿Ha tenido que modificar y/o ampliar sus estrategias? ¿De qué manera?

h) ¿Qué contenido prioriza? ¿Tiene en cuenta solo el nivel académico del aula?

Registro de observaciones en el contexto áulico.

03/09/2018. Sala de 5 años.

Los niños ingresan al jardín, la seño los está esperando para hacer las filas de nenas y nenes y saludar a la bandera, al jardín y al docente.

Una vez que finaliza el saludo, arman un trencito y cantando ingresan a la sala. Se sientan en ronda en el piso. Las seño les pregunta como están, Luego ponen la fecha, conversan sobre el clima.

Luego la seño a través de una canción presenta la actividad, hoy trabajan con figuras que clasificaran por color y luego deberán dibujar algunas de ellas en la hoja que les da la docente. Luego el docente se acerca y me dice: "no sabían usar lápiz, crayones, pinturitas, sentarse a la hora de desayunar, tomar la taza, guardar las cosas, lavarse las manos, por falta de estimulación, falta de apoyo en la casa. Los padres no se acercan al jardín, se los ha citado, se informa a través del cuaderno de comunicaciones, en algunos casos se ha concurrido al hogar. Yo pienso que hay que seguir implementando estrategias para que se acerquen al jardín; no hay que bajar los brazos -son niños de familias que apenas alcanzan a cubrir las necesidades básicas-."

Luego llega la hora de la merienda, cantan una canción y una vez que todos tienen leche comienzan a desayunar. Luego ordenan la mesa, lavan las tazas, sus manos, ordenan las mesas y siguen con la actividad…

06/09/18. Sala de 5 años.

Los niños ingresan al jardín, se ordenan para saludar a la bandera y al jardín. Cantan con mucha energía.

Luego pasan a la sala. Se saludan hacen una ronda en el piso, y escuchan a la seño para que cuente la actividad del día. Antes de pasar a sus mesitas de trabajo, ponen la fecha, toman la asistencia y ponen como está el clima.

La docente me comenta, no sabes lo que costo que incorporen esto, "ahora están más tiempo sentados y escuchando y el trabajo ordenado como pegar, pintar, recortar, hablar sin gritar, y respetar al compañero".

Luego que trabajan y terminan se designa a dos alumnos para que sean los secretarios y acomodan las mesas para desayunar, que comienzan a hacerlo después de cantar una canción y todos tenga la leche servida.

24/09/18. Sala de 5 años.

Ingresan al Jardín, luego del saludo a la bandera pasan a la sala. Se sientan en ronda la seño le pide a uno de los nenes que cuente cuantos compañeritos hay presentes. Luego nombran a los compañeros que faltaron. Comentan sobre el clima.

Luego la docente realiza la actividad, dibuja en el pizarrón un círculo y un cuadrado, donde pone dentro de ellas figuras iguales para que los alumnos cuenten. También trabajan la forma y el color de la figura. Luego llega la seño de música. Donde salen corriendo de la sala, la seño se enoja y los hace entrar para que salgan como corresponde. Con la seño de música, trabajan con canciones e instrumentos que trae la docente.

Una vez que terminan la clase de música, vuelven a la sala, toman la merienda. Luego que ordenan salen un ratito al patio. Cuando vuelven el docente les cuenta un cuento. Lo comentan oralmente. Salen con sus mochilas al Sum, bajan la bandera y se retiran del jardín.

08/10/18. Sala de 5 años.

Cuando ingreso al jardín ya saludaron a la bandera y están en el sum en la clase de música, están en ronda y cantando una canción. Luego la seño les propone un juego donde deben hacer acciones que les propone la canción. Una vez finalizada la actividad, la seño los lleva al aula. Los recibe la otra seño, se sientan en ronda para poner la fecha, tomar la asistencia, cuentan anécdotas que le sucedieron el día anterior y luego comienzan a trabajar. Están trabajando sobre la alimentación. Escuchan atento a la seño. Hay dos nenes que comienzan a pelearse, la docente interrumpe la clase y conversa con esos niños, comenta el problema al resto del grupo y entre todos buscan una solución al problema. Se peleaban por querer tener una de las frutas de plástico que la seño había llevado para realizar una actividad.

22/10/18. Sala de 5años.

Ingresan al jardín, cuelgas las mochilas, luego del saludo al jardín y a la bandera se sientan en rondan y saludan a la seño contándoles cosas. Luego se toma la asistencia. La seño los invita a que se sienten en las mesas, pero deben prestar atención ya que en las mesas hay pegados carteles con sus nombres, por lo que hoy no se van a sentar como se sientan siempre, ya que la docente en ocasiones selecciona como sentarse para que no conversen tanto y presten atención a las actividades planteadas. Ellos comienzan a

recorrer las mesas tratando de identificar el cartel con su nombre. Hay niños que hay que acompañarlos ya que solos no se animan a explorar las mesitas.

Luego realizan unos dibujos, la docente presenta los materiales, los cuales como en todas las salas están ordenados, cada material cuenta con una cajita donde figura su nombre, desde materiales hasta los juegos están etiquetados.

Al momento de la leche, la seño les remarca como deben estar, que las manos van debajo de la mesa y no debo golpear la taza. Hay un nene que no deja de golpear la taza, por lo que la docente le dice que si sigue así se va a quedar sin tomar la leche hasta que aprenda a comportarse.

Entrevista a los Participantes

Docente de Nivel Inicial – Docente A

a) ¿De qué manera percibe a los niños dentro y fuera del contexto escolar? ¿El niño se manifiesta de la misma manera?

El niño, tanto fuera como dentro de la escuela, es un ser constructor de su propio conocimiento. Interactivo, inquieto, activo, curioso. El tipo de alumno que hoy se hace presente en las instituciones educativas no es el mismo de hace veinte años atrás, por lo que es necesario que se empleen y se adecuen recursos que permitan dar prioridad a sus intereses y particularidades, para que el aprendizaje sea lo más efectivo posible. Además, teniendo en cuenta los avances tecnológicos, la escuela ya no es el único portador de conocimiento. Esto hace que las familias se encuentren en situación de incertidumbre al responder a las demandas de sus hijos, lo que genera que la institución educativa (que también se ve afectada por esta situación) y las familias, muchas veces se encuentren en desacuerdo al tipo de educación que se les quiere dar a las nuevas generaciones.

b) Si hablamos de alumno ¿Cuáles son las imágenes que relaciona a este término? ¿Qué palabras se te vienen a la mente?

Las imágenes que puedo relacionar al término alumno son las que tienen que ver con mi paso por la escuela y el lugar que ocupaba como sujeto pasivo en comparación a los niños de hoy como sujetos activos, siendo los verdaderos protagonistas. Desde una mirada actual puedo asociar las siguientes palabras: niño, crítico, curioso, cuestionador, participativo.

c) ¿Podrías contarme alguna experiencia transitada en cuanto a los grupos que has tenido? ¿Ha identificado y trabajado en similitudes, diferencias y/o dificultades?

En los grados en los que he estado como docente, he tenido alumnos integrados acompañados por otra docente, con las cuales se trabajó en equipo de acuerdo a las necesidades y dificultades que los alumnos presentaban, no solamente teniendo en cuenta la implementación de estrategias para el abordaje del conocimiento, sino también en la convivencia e inclusión con el grupo clase.

d) ¿Qué te hace pensar el concepto de Aulas Heterogéneas?

El concepto de Aulas Heterogéneas tiene que ver principalmente con un espacio en el que todos los alumnos pueden aprender, no solo a nivel cognitivo, sino también en lo personal y en lo social. Esto implicaría el respeto, el estímulo y la conservación de la individualidad. Cada uno encuentra maneras y tiempos o ritmos diferentes de relacionarse con sus pares, de alcanzar los saberes.

e) Una vez que conoces a tu grupo de alumnos ¿De qué manera intervenís frente a las características del mismo? ¿Lo haces de manera paulatina?

Una vez que conozco a mi grupo de alumnos intervengo de manera paulatina, teniendo en cuenta las características del mismo y sus particularidades.

f) Cuando se presenta una dificultad, ya sea pedagógica o conductual ¿La planteas? ¿Cómo la resuelve la institución? ¿Y dentro del aula?

Cuando se presenta una dificultad pedagógica o conductual, se informa a los directivos y posteriormente se consulta a los recursos que posee la escuela (maestra de apoyo, CAE, maestra integradora, entre otros). Generalmente, se intenta trabajar en equipo pidiendo sugerencias de trabajo o de abordaje de los saberes.

g) ¿Ha tenido que modificar y/o ampliar sus estrategias? ¿De qué manera?

Sabiendo que actualmente las aulas son heterogéneas, siempre es necesario modificar o agregar estrategias. La manera en las que se implementan son en adaptaciones de actividades en las secuencias didácticas, en la interacción durante los recreos, en el abordaje de los contenidos, en la rutina diaria a través de portadores de información (como por ejemplo, horarios de recreos, copa de leche, etc.)

h) ¿Qué contenido prioriza? ¿Tiene en cuenta solo el nivel académico del aula?

En un primer momento se tiene en cuenta el nivel académico de los alumnos (grupo) y luego se prioriza el nivel académico de cada uno de los niños, realizando las adaptaciones necesarias y la implementación de recursos que faciliten el alcance del aprendizaje.

Docente de Nivel Inicial – Docente B

a) ¿De qué manera percibe a los niños dentro y fuera del contexto escolar? ¿El niño se manifiesta de la misma manera?

Los niños que nos rodean en nuestro contexto, son todos distintos, me gusta observarlos cuando hablan, juegan, sonríen, miran, preguntan. Ya que no todos son iguales y tampoco se comportan siempre de la misma manera, algunos son más extrovertidos estén en el contexto que se encuentren. Otros en cambio, les pesa el mandato familiar sobre cómo deben comportarse, frente a un adulto, a un compañero, a un desconocido.

b) Si hablamos de alumno ¿Cuáles son las imágenes que relaciona a este término? ¿Qué palabras se te vienen a la mente?

Lo primero que se me vino a la mente es una lámpara de luz encendida. Ya que los considero como personas pensantes y transformadoras. Hormiguitas que se van moviendo de

un lado a otro, siempre en busca de algo, algunos más rápidos y otros más lentos. Buscando a lo que cada uno le gusta y le interesa… pero siempre con un objetivo.

c) ¿Podrías contarme alguna experiencia transitada en cuanto a los grupos que has tenido? ¿Ha identificado y trabajado en similitudes, diferencias y/o dificultades?

Tuve un grupo muy complejo en cuanto a conducta e intereses… al momento de trabajar los intereses de los alumnos al no ser los mismos, hace que a veces la clase se convierte en un caos. Pero con el correr de los días y al comenzar a conocerlos, uno trata de adaptar la clase para motivar a todos y lograr que el contenido y los conceptos a enseñar les interese y que se puedan apropiar del mismo.

d) ¿Qué te hace pensar el concepto de Aulas Heterogéneas?

Me recuerda a mi segundo grado. 30 cabecitas pensando en sus intereses y queriendo llamar la atención. Y uno tratando de responder a las necesidades de cada alumno. Ya que, no todos aprenden de la misma manera.

e) Una vez que conoces a tu grupo de alumnos ¿De qué manera intervenís frente a las características del mismo? ¿Lo haces de manera paulatina?

Una vez que los conoces resulta más fácil planificar y realizar las actividades. Sabes que algunos necesitan más imágenes para comprender ciertos temas, otros con ejemplos de la vida cotidiana, videos, canciones. Son diferentes estrategias y herramientas que vas incorporando en la secuencia, para que cada uno, con las herramientas que cuenta, pueda hacer propio lo que se le quiere enseñar. Hay veces que se complica, porque son muchos recursos y todos necesitan que estemos cerca de ellos. Pero una vez que comprenden, los resultados comienzan a hacerse notar, por ejemplo cuando van adquiriendo autonomía de trabajo.

f) Cuando se presenta una dificultad, ya sea pedagógica o conductual ¿La planteas? ¿Cómo la resuelve la institución? ¿Y dentro del aula?

Los problemas que van surgiendo siempre se comentan con los directores de la institución u en mi caso con el docente de apoyo que comparte gran parte de la jornada con los alumnos dentro y fuera del aula. Las decisiones se van tomando en conjunto y escuchando la voz de los niños y también de la familia.

También contamos con el centro de apoyo escolar. El cual según la demanda, interviene el profesional que corresponde, ya sea psicólogo, psicopedagoga, fonoaudióloga, asistente social.

g) ¿Ha tenido que modificar y/o ampliar sus estrategias? ¿De qué manera?

Si, no hay una receta para seguir y que funcione enseguida. Hoy con los avances de la tecnología, que los alumnos que recibimos están acostumbrados a manipular, es necesario incorporarlos para motivarlos, o en caso contrario acercar a aquellos que no tiene la posibilidad de la utilización de los mismos.

Además hay grupos que pueden trabajar bien en pequeños grupos, en cambio otros necesitan trabajar solos o con la guía constante del docente. Es necesario innovar en los materiales, recursos.

h) ¿Qué contenido prioriza? ¿Tiene en cuenta solo el nivel académico del aula?

Los contenidos a trabajar están determinados por la institución. Dónde se cuenta con una planificación anual, de la cual cada docente debe planificar sus clases con los saberes que se deben enseñar. Pero no siempre se llegan a cumplir con todos. Ya que los ritmos de aprendizaje de los alumnos, no son todos iguales. Hay grupos que responden muy bien a la propuesta pedagógica y te permite avanzar en los saberes. En cambio otros necesitan más tiempo para apropiarse de los mismos. Uno trata de cumplir con la institución, pero también es importante transmitir aprendizaje que sea significativo para el grupo. No me sirve de nada cumplir con una planificación, cuando se que a mis alumnos, no les estoy dejando ninguna enseñanza.

Psicopedagoga – Docente C

a) ¿De qué manera percibe a los niños dentro y fuera del contexto escolar? ¿El niño se manifiesta de la misma manera?

-Depende el caso pero muchas veces el niño o niña dentro de la escuela se comporta diferente que fuera de la misma.

b) Si hablamos de alumno ¿Cuáles son las imágenes que relaciona a este término? ¿Qué palabras se te vienen a la mente?

-Cuando hablamos de alumno se me viene a la mente un sujeto de derecho, derecho a recibir educación de calidad.

c) ¿Podrías contarme alguna experiencia transitada en cuanto a los grupos que has tenido? ¿Ha identificado y trabajado en similitudes, diferencias y/o dificultades?

- Los grupos siempre son diferentes, sería desacertado usar las mismas actividades por ejemplo para diferentes grupos. Cada uno presenta diversas necesidades educativas, otros te exigen más, otros menos. Siempre es depende el grupo del que estemos hablando pero por lo general son muy diversos, tanto en intereses, comportamiento y desempeño académico.

d) ¿Qué te hace pensar el concepto de Aulas Heterogéneas?

-Me hace pensar que como docentes tenemos un gran desafío, que es proveer a cada sujeto lo que necesite para tener una educación de calidad. Dentro del mismo grupo se encuentran diversas personas, con diversos intereses, motivaciones, desempeño y como docentes debemos y tenemos la responsabilidad de prestar atención a cada individualidad aunque en la realidad es algo que se vislumbra como una utopía, por la cantidad de alumnos y alumnas dentro del aula.

e) Una vez que conoces a tu grupo de alumnos ¿De qué manera intervenís frente a las características del mismo? ¿Lo haces de manera paulatina?

-Ningún cambio abrupto es bueno, entonces siempre trato de ir despacio con cada grupo, tratando de respetar sus tiempos.

f) Cuando se presenta una dificultad, ya sea pedagógica o conductual ¿La planteas? ¿Cómo la resuelve la institución? ¿Y dentro del aula?

-Cuando se presentan dificultades pedagógicas trato de buscar otras herramientas para que me ayuden, elaborar otras estrategias. Cuando veo que no estoy pudiendo enseñarles, me frustro al principio, pero trato de pensar en otras posibilidades para mejorar.

Comento la situación en caso de que ya no encuentre más opciones.

En cuanto a lo conductual, soy muy paciente y nunca he tenido grupos con demasiadas problemáticas conductuales, siempre enfatice en los vínculos con el/la estudiante, creo que es la mejor forma de evitar comportamientos indeseados.

g) ¿Ha tenido que modificar y/o ampliar sus estrategias? ¿De qué manera?

-Mil veces he tenido que modificar mis estrategias, a veces porque a mis estudiantes lo que yo pensé que les iba a gustar, no fue así. Otras veces porque era un material que no estaba bien elegido.

h) ¿Qué contenido prioriza? ¿Tiene en cuenta solo el nivel académico del aula?

-Como docentes también estamos formando ciudadanos y ciudadanas, lo cual nos da la responsabilidad de estar a la altura. No solo tengo en cuenta el nivel académico, sino también lo actitudinal.

Psicopedagoga – Docente D

a) ¿De qué manera percibe a los niños dentro y fuera del contexto escolar? ¿El niño se manifiesta de la misma manera?

Considero que el niño en el hogar comienza a internalizar y adaptarse a la sociedad, respondiendo a habilidades sociales y normar básicas. Si bien es la primera escuela donde

comienzan a aprender, es en la institución escolar dónde se continúan afianzando y trabajando, como por ejemplo: respetar a los demás, respetar los tiempos favoreciendo la capacidad de espera, pedir permiso, etc.

La manera de manifestarse en la escuela varia, ya que el alumno comienza a entablar otros vínculos (docentes, compañeros, directivos, etc), y si bien va a recuperar conocimientos previos y reglas básicas aprendidas en su hogar, éstas tienen que ser aplicables a otro contexto (escolar) donde empiezan a aparecer otras personas.

b) Si hablamos de alumno ¿Cuáles son las imágenes que relaciona a este término? ¿Qué palabras se te vienen a la mente?

Considero que al hablar de alumno son varias las palabras que lo pueden definir y varias imágenes que lo pueden representar. Visualmente lo represento uniformado, participando en las clases en un clima de trabajo y de intercambio con el docente y sus pares.

Las palabras que se me vienen a la mente cuando hablo de alumno pueden ser: oportunidad, futuro, esperanza. En primer lugar, la palabra "oportunidad", me permite pensar que la educación le brinda la oportunidad a los alumnos a comenzar sus estudios, atravesando diferentes años en su trayectoria educativa, permitiéndoles construir sus conocimientos y ser aprendices para que dicho conocimiento lo puedan transferir en su vida cotidiana. A su vez, el "alumno" lo relaciono con el término de "esperanza" y "futuro", ya que al estar en proceso de formación me permite pensar que los alumnos que están en crecimiento son los que van a investigar los caminos para trabajar o continuar trabajando y así buscar mejoras en la sociedad para un futuro.

c) ¿Podrías contarme alguna experiencia transitada en cuanto a los grupos que has tenido? ¿Ha identificado y trabajado en similitudes, diferencias y/o dificultades?

Desde mi experiencia, trabaje con diferentes grupos, tanto homogéneos y heterogéneos. Recuerdo una experiencia que fue muy gratificante cuando trabaje en el CAE (Centro de Apoyo Escolar) cumpliendo el rol de maestra recuperadora. En donde acompañaba a la docente en las prácticas de enseñanza participando en la construcción e implementación de propuestas de enseñanza y aprendizaje en alumnos que presentaban dificultades pedagógicas en su escolaridad. En conjunto con la docente de segundo grado, realizábamos dos días por semana reagrupamiento para trabajar el proceso de alfabetización. Los alumnos eran reagrupados en grupos heterogéneos. Esto permitía que intercambiaran sus conocimientos, trabajando cooperativamente dónde aquellos que tenían consolidados mejor el proceso de alfabetización ayudaban a aquellos que necesitaban reforzarlo.

d) ¿Qué te hace pensar el concepto de Aulas Heterogéneas?

Entiendo por aula o grupo heterogéneos a aquellos alumnos que presentan ritmos, estilos de aprendizajes diversos. Cuando se realizan reagrupamientos para trabajar alfabetización los grupos son heterogéneos, generando un aprendizaje colaborativo que es una estrategia didáctica que promueve el aprendizaje centrado en el alumno basando el trabajo en pequeños grupos, donde los estudiantes con diferentes niveles de habilidad utilizan una variedad de actividades de aprendizaje para mejorar su entendimiento sobre una materia (en este caso la alfabetización). Cada miembro del grupo de trabajo es responsable no solo de su aprendizaje, sino de ayudar a sus compañeros a aprender, creando con ello una atmósfera de logro.

e) Una vez que conoces a tu grupo de alumnos ¿De qué manera intervenís frente a las características del mismo? ¿Lo haces de manera paulatina?

Desde el rol de psicopedagoga y maestra recuperadora, la primera instancia es la de observación individual del alumno y del funcionamiento en el grupo. Luego, indago sobre sus intereses, sus conocimientos previos. Posteriormente, basándome en los diseños curriculares y las secuencias didácticas de las docentes, diseñaba las propuestas para trabajar con el alumno. Una vez de indagar los conocimientos previos, utilizaba diferentes disparadores (videos, preguntas concretas) y finalmente el ingreso de información. Esto permitía al alumno, comparar sus conocimientos previos con el tema que se le iba a enseñar, en el caso de error modificar sus conocimientos.

La intervención era de manera paulatina, ya que me permitía observar diariamente basándome en la propuesta planificada, pero también ésta era flexible ya que si se requería se modificaba teniendo en cuenta la necesidad del alumno.

f) Cuando se presenta una dificultad, ya sea pedagógica o conductual ¿La planteas? ¿Cómo la resuelve la institución? ¿Y dentro del aula?

Cuando se presenta una dificultad ya sea pedagógica o conductual inicialmente es la docente quien realiza la demanda a la psicopedagoga planteándole la dificultad observada. Luego, se realiza la observación áulica, donde se observa al alumno en relación al grupo, las estrategias de enseñanza del tema abordado por parte de la docente, el vínculo de ésta con el alumno, etc. Luego, se realiza una observación pedagógica individual con el alumno. Posteriormente, se realiza una devolución a la docente. Si se detectaron dificultades se hacen sugerencias a la docente para que trabaje con el alumno, en el caso que sean muy

significativas las dificultades se arma una propuesta individual (PEC- PPI) donde se aborda y trabaja en conjunto con la psicopedagoga.

g) ¿Ha tenido que modificar y/o ampliar sus estrategias? ¿De qué manera?

Teniendo en cuenta que la evaluación es procesual, las propuestas iniciales fueron reajustadas y modificadas, para trabajar y alcanzar mejor pronóstico en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Las pautas de intervención, sugerencias son consensuadas con la docente, ya que era necesario para lograr cambios significativos que se manejen las mismas estrategias.

h) ¿Qué contenido prioriza? ¿Tiene en cuenta solo el nivel académico del aula?

El proceso de lectoescritura es el que se aborda y trabaja con el alumno.

No solamente se evalúa el aprendizaje sino también el contexto en el que está inserto el alumno y sus habilidades sociales, como por ejemplo: el vínculo con sus pares, docentes, el desempeño en actividades recreativas o en espacios como el recreo, situaciones lúdicas, respeto a las normas establecidas, etc.

Docente de Apoyo a la Inclusión (DAI) – Docente E

a) ¿De qué manera percibe a los niños dentro y fuera del contexto escolar? ¿El niño se manifiesta de la misma manera?

Actúan de manera distinta, ya que cada uno tiene gustos, necesidades e intereses diferentes. Son personas autónomas con pensamientos propios y debemos tener eso en cuenta al interactuar con ellos. No, todo depende de la situación y el contexto que están atravesando.

b) *Si hablamos de alumno ¿Cuáles son las imágenes que relaciona a este término? ¿Qué palabras se te vienen a la mente?*

Saberes, adaptaciones, juegos, aprendizajes, vínculos.

c) ¿Podrías contarme alguna experiencia transitada en cuanto a los grupos que has tenido? ¿Ha identificado y trabajado en similitudes, diferencias y/o dificultades?

En la mayoría de los grupos en lo que he trabajado tuve que adaptar las secuencias para los diferentes grupos de alumnos en cuanto a su modalidad de aprendizaje

d) *¿Qué te hace pensar el concepto de Aulas Heterogéneas?*

Alumnos con modos y tiempos de aprender diferente

e) *Una vez que conoces a tu grupo de alumnos ¿De qué manera intervenís frente a las características del mismo? ¿Lo haces de manera paulatina?*

Se realizan distintas evaluaciones diagnósticas, considerando distintas características para luego agrupar de acuerdo a las mismas.

f) Cuando se presenta una dificultad, ya sea pedagógica o conductual ¿La planteas? ¿Cómo la resuelve la institución? ¿Y dentro del aula?

El diálogo como primera medida y herramienta, posibles talleres de convivencia para conversar acerca de los conflictos ocurridos.

Docente de Apoyo a la Inclusión (DAI) – Docente F

a) ¿De qué manera percibe a los niños dentro y fuera del contexto escolar? ¿El niño se manifiesta de la misma manera?

Los alumnos pueden ser y actuar de manera distinta dentro y fuera del aula, dependiendo de las distintas situaciones vividas, ya que no viven en contextos iguales.

b) Si hablamos de alumno ¿Cuáles son las imágenes que relaciona a este término? ¿Qué palabras se te vienen a la mente?

Compañeros, docente, equipo, aula, enseñanzas.

c) ¿Podrías contarme alguna experiencia transitada en cuanto a los grupos que has tenido? ¿Ha identificado y trabajado en similitudes, diferencias y/o dificultades?

En los grupos que eh trabajado tuve que adaptar las actividades y los materiales para la diversificación de los alumnos presentados, teniendo en cuenta no solo lo pedagógico sino también el material concreto.

d) ¿Qué te hace pensar el concepto de Aulas Heterogéneas?

En diversidad

e) Una vez que conoces a tu grupo de alumnos ¿De qué manera intervenís frente a las características del mismo? ¿Lo haces de manera paulatina?

Se consideran estrategias a nivel grupal y después se van adaptando de acuerdo a las necesidades de cada alumno.

f) Cuando se presenta una dificultad, ya sea pedagógica o conductual ¿La planteas? ¿Cómo la resuelve la institución? ¿Y dentro del aula?

Se crean diferentes estrategias pensadas en sus intereses teniendo en cuenta las normativas de la institución.

Docente de Apoyo a la Inclusión (DAI) – Docente G

a) ¿De qué manera percibe a los niños dentro y fuera del contexto escolar? ¿El niño se manifiesta de la misma manera?

Algunos niños actúan de diferente forma dentro y fuera de la escuela, ya que sus actitudes dependen de su realidad social. Muchos chicos vivencias situaciones difíciles dentro de su contexto familiar como violencia, ausencias y malos tratos y su forma de accionar son relativos a las personas con las cuales se relacionan.

b) Si hablamos de alumno ¿Cuáles son las imágenes que relaciona a este término? ¿Qué palabras se te vienen a la mente?

Las imágenes y palabras que se me vienen a la mente son: niños, juegos, escuela, aula, compañeros, diferentes emociones, familias, etc.

c) ¿Podrías contarme alguna experiencia transitada en cuanto a los grupos que has tenido? ¿Ha identificado y trabajado en similitudes, diferencias y/o dificultades?

En todos los grupos que he trabajado se encuentran diferencias ya que todos los niños son seres únicos e irrepetibles que actúan y piensan diferente. Por lo que, se considera necesario abordar su enseñanza de acuerdo a sus posibilidades e intereses. No existe una receta única.

d) ¿Qué te hace pensar el concepto de Aulas Heterogéneas?

Las aulas heterogéneas son espacios con diferentes alumnos con intereses y posibilidades diversas.

e) Una vez que conoces a tu grupo de alumnos ¿De qué manera intervenís frente a las características del mismo? ¿Lo haces de manera paulatina?

Lo importante es conocer al grupo de niños y para lo cual se requiere de un tiempo. Es importante respetar las diversas trayectorias escolares de cada niño además de su realidad social y familiar. Para poder ofrecer a todos las mismas oportunidades con las estrategias necesarias para que logren los objetivos propuestos.

f) Cuando se presenta una dificultad, ya sea pedagógica o conductual ¿La planteas? ¿Cómo la resuelve la institución? ¿Y dentro del aula?

Frente a una situación conflictiva se comienza un diálogo donde ambas partes expliquen lo sucedido y puedan expresar sus emociones. También se puede proponer una posible mediación donde se asuman compromisos. Si el hecho es grave se recurre a las familias y equipos de acompañamiento.

g) ¿Ha tenido que modificar y/o ampliar sus estrategias? ¿De qué manera?

Si, a diario. Las estrategias empleadas con los niños deben variar de acuerdo al contenido a enseñar, sus intereses, posibilidades, entorno familiar. Siempre se continúa evaluando y modificando las prácticas. Se incorporan nuevas herramientas como la tecnología, material concreto de trabajo, soportes audiovisuales, juegos.

h) ¿Qué contenido prioriza? ¿Tiene en cuenta solo el nivel académico del aula?

Los saberes que se trabajan responden a un curriculum único de trabajo pautado a nivel académico pero la forma en que estos son presentados, resueltos, vistos, interiorizados y evaluados es de acuerdo al contexto áulico, la realidad de los alumnos y siempre priorizando algunos y recortando otros.